

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-19/09		Názov predmetu: Anglická literatúra 19.storočia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-02/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Romantizmus v poézii. Romantizmus v próze. Kritický realizmus. Viktoriánska poézia. Pre-Raphaelite Brotherhood. Aestheticism.					
Odporúčaná literatúra: Kostelníková, M.: Selections from 18th and 19th Century English Literature with a Glossary of Literary Terms. Lingos Bratislava, 2003. Routledge History of English Literature, Routledge 1998; Allen, W.H.: The Norton Anthology of English Literature. W.W.Norton and Co. 1979; Wheeler, M.: English Fiction of the Victorian Period. 2nd.ed. Harlow: Longman, 1994; B.Ford.: The New Pelican Guide to English Literature, 1995; Baštín, Olexa, Studená: Dejiny anglickej a americkej literatúry. 1989					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
22.22	16.67	41.67	8.33	5.56	5.56
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-19/09		Názov predmetu: Anglická literatúra 19.storočia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-02/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Romantizmus v poézii. Romantizmus v próze. Kritický realizmus. Viktoriánska poézia. Pre-Raphaelite Brotherhood. Aestheticism.					
Odporúčaná literatúra: Kostelníková, M.: Selections from 18th and 19th Century English Literature with a Glossary of Literary Terms. Lingos Bratislava, 2003. Routledge History of English Literature, Routledge 1998; Allen, W.H.: The Norton Anthology of English Literature. W.W.Norton and Co. 1979; Wheeler, M.: English Fiction of the Victorian Period. 2nd.ed. Harlow: Longman, 1994; B.Ford.: The New Pelican Guide to English Literature, 1995; Baštín, Olexa, Studená: Dejiny anglickej a americkej literatúry. 1989					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
22.22	16.67	41.67	8.33	5.56	5.56
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B-ANGde019/14		Názov predmetu: Anglická literatúra 19. storočia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde002/14						
Podmienky na absolvovanie predmetu: riebežný test (30%), záverečný test (30%), ústny prejav (40%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je získať prehľad a hlbšie poznatky o literárnych trendoch a žánroch v kontexte viktoriánskej spoločnosti prostredníctvom kritickej analýzy diel.						
Stručná osnova predmetu: Romantizmus v poézii. Romantizmus v próze. Kritický realizmus. Viktoriánska poézia. Pre-Raphaelite Brotherhood. Aestheticism.						
Odporúčaná literatúra: Kostelníková, M.: English Literature I. Lingos. Bratislava, 2006 Routledge History of English Literature, Routledge 1998; Allen, W.H.: The Norton Anthology of English Literature. W.W.Norton and Co. 1979; Wheeler, M.: English Fiction of the Victorian Period. 2nd.ed. Harlow: Longman, 1994; B.Ford.: The New Pelican Guide to English Literature, 1995; Baštín, Olexa, Studená: Dejiny anglickej a americkej literatúry. 1989 Anthony Burgess: English Literature. Longman, 1974 George Sampson: The Concise Cambridge History of English Literature. Cambridge 1970						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						

Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B-ANGde020/14		Názov predmetu: Anglický romantizmus				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde002/14						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 1 priebežný test – 25 bodov, samostatná práca – prezentácia – 25 b. ústny prejav – 50 bodov						
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je čítanie a analýza najznámejších diel autorov tzv. Jazerných básnikov a Revolučných romantikov. Okrem poézie je predmetom štúdia aj román v období romantizmu.						
Stručná osnova predmetu: Romantizmus v Anglicku - historický a spoločenský kontext; Lake Poets - Blake, Wordsworth, Coleridge; Younger Romanticists - Byron, Shelley, Keats; The Gothic novel; Škótsky romantizmus						
Odporúčaná literatúra: Alexander, M.: A History of English Literature. Macmillan Press Ltd. London, 2000 Kostelníková, M: English Literature I. Bratislava, 2006 Baštín, Olexa, Studená: Dejiny anglickej a americkej literatúry. 1989 Stříbrný, Z.: Dějiny anglické literatury. Praha, 1988 Wheeler, M.: English Fiction of the Victorian Period. 2nd.ed. Harlow: Longman, 1994; Ford, B.: The New Pelican Guide to English Literature, 1995; Drabble, M. (ed.): The Oxford Companion to English Literature. Oxford. OUP. 1998						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-20/09		Názov predmetu: Anglický romantizmus			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-02/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Romantizmus v Anglicku - historický a spoločenský kontext; Lake Poets - Blake, Wordsworth, Coleridge; Younger Romanticists - Byron, Shelley, Keats; The Gothic novel; Škótsky romantizmus					
Odporúčaná literatúra: Kostelníková, M.: Selections from 18th and 19th Century English Literature with a Glossary of Literary Terms. Lingos Bratislava, 2003.; Routledge History of English Literature, Routledge, 1998 Baštín, Olexa, Studená: Dejiny anglickej a americkej literatúry. Bratislava, 1989 B.Ford (ed.): The New Pelocan Guide to English Literature, 1995 Z.Stříbrný: Dějiny anglické literatury I.,II. Praha, 1997					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-20/09		Názov predmetu: Anglický romantizmus			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-02/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Romantizmus v Anglicku - historický a spoločenský kontext; Lake Poets - Blake, Wordsworth, Coleridge; Younger Romanticists - Byron, Shelley, Keats; The Gothic novel; Škótsky romantizmus					
Odporúčaná literatúra: Kostelníková, M.: Selections from 18th and 19th Century English Literature with a Glossary of Literary Terms. Lingos Bratislava, 2003.; Routledge History of English Literature, Routledge, 1998 Baštín, Olexa, Studená: Dejiny anglickej a americkej literatúry. Bratislava, 1989 B.Ford (ed.): The New Pelocan Guide to English Literature, 1995 Z.Stříbrný: Dějiny anglické literatúry I.,II. Praha, 1997					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde021/14	Názov predmetu: Anglo-americká krátka próza
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde002/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: analýza literárneho textu na každú hodinu - ústna a písomná prezentácia analýzy na jednu z hodín 100-94 bodov = A, 93-88 bodov = B, 87-82 bodov = C, 81-76 bodov = D, 75-70 bodov = E, 69-0 bodov = Fx	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s konceptmi súvisiacimi so žánrom poviedky a jeho vývoja. Porozumenie rôznym prístupom k literárnemu písaniu od 19. Storočia. Schopnosť analyzovať poviedky vzhľadom na rôzne literárnovedné prístupy. Schopnosť rozumieť naratologickým termínom a vedieť ich použiť v praxi.	
Stručná osnova predmetu: úvod do teórie žánru poviedka, Edgar Alan POE - Tell/tale heart, Katherine MANSFIELD – Bliss, Virginia WOOLF – Mark on the Wall, John BARTH – Night-Sea Journey, Donald BARTHELME – Game, Kurt VONNEGUT – Welcome to the monkey house, Angela CARTER – The Company of Wolves, Isaac ASIMOV – What if, Judy MALLOY – Uncle Roger	
Odporúčaná literatúra: Powell, J. Postmodernism for Beginners. New York : Writers and Readers Publishing, 1998. Genette, Gérard. Narrative Discourse. Cornell University Press, 1980. March-Russell, Paul. The Short Story : An Introduction. Edinburgh : EUP, 2009. Hunter, Adrian. The Cambridge Introduction to the Short Story in English. Cambridge : CUP, 2007. The Facts On File Companion to the American Short Story. Ed.: Abby Werlock. New York : Facts on File, 2010. Short Story Writers. Ed.: Charles E. May. Pasadena : Salem Press, Inc., 2008. Writers on Writing : The Art of the Short Story. Ed. Maurice A. Lee. London : Praeger, 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-21/09		Názov predmetu: Anglo-americká krátka próza			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-02/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Špecifická podoba krátkej prózy v americkom prostredí. Symptomatické znaky krátkej prózy a ich umelecká manifestácia v rôznych etapách vývoja (19.-20.storočie): E.A.Poe, H.James, E.Welty, K.Mansfield, A.Carter, E.Hening, W.Trevor, T. O'Brien.					
Odporúčaná literatúra: W. Allen: Tradition and Dream. Mizener: Modern Short Stories. D. Lodge: Working with Structuralism. Krátke prózy publikované v časopise The New Yorker					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 100					
A	B	C	D	E	FX
41.0	34.0	7.0	8.0	0.0	10.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-21/09		Názov predmetu: Anglo-americká krátka próza			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-02/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Špecifická podoba krátkej prózy v americkom prostredí. Symptomatické znaky krátkej prózy a ich umelecká manifestácia v rôznych etapách vývoja (19.-20.storočie): E.A.Poe, H.James, E.Welty, K.Mansfield, A.Carter, E.Hening, W.Trevor, T. O'Brien.					
Odporúčaná literatúra: W. Allen: Tradition and Dream. Mizener: Modern Short Stories. D. Lodge: Working with Structuralism. Krátke prózy publikované v časopise The New Yorker					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 100					
A	B	C	D	E	FX
41.0	34.0	7.0	8.0	0.0	10.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-33/09		Názov predmetu: Britská a americká detská literatúra				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Historický vývoj detskej literatúry vo Veľkej Británii a v USA Žánre detskej literatúry Definícia vhodnej literatúry pre deti učiacich sa AJ Čítanie a analýza známych diel z detskej literatúry						
Odporúčaná literatúra: M.R.Marshall: An Intorduction to the World of Children´s Books. Gower Publ. Company. London. 1988 Cass,J.: Literature and the Young Child. Longman, 1987 Halliwell, S.: Teaching English in the Primary Classroom. Longman 1992						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8						
A	ABS	B	C	D	E	FX
25.0	0.0	50.0	0.0	12.5	0.0	12.5
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-33/09		Názov predmetu: Britská a americká detská literatúra				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Historický vývoj detskej literatúry vo Veľkej Británii a v USA Žánre detskej literatúry Definícia vhodnej literatúry pre deti učiacich sa AJ Čítanie a analýza známych diel z detskej literatúry						
Odporúčaná literatúra: M.R.Marshall: An Intorduction to the World of Children´s Books. Gower Publ. Company. London. 1988 Cass,J.: Literature and the Young Child. Longman, 1987 Halliwell, S.: Teaching English in the Primary Classroom. Longman 1992						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8						
A	ABS	B	C	D	E	FX
25.0	0.0	50.0	0.0	12.5	0.0	12.5
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-34/09		Názov predmetu: Cvičenia z gramatiky anglického jazyka				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Slovné druhy Vetné členy Slovesá- používanie jednotlivých gramatických foriem Súvetia 5. Modálne slovesá a ich použitie						
Odporúčaná literatúra: S. Chalker: Current English Grammar, MacMillan Education LTD.1990 M. Vince: Advanced Language Practice.MacMillann Education LTD.1998 M. Bázlik: Gramatika angličtiny (seminárne úlohy) UK Bratislava 1994						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 74						
A	ABS	B	C	D	E	FX
54.05	0.0	21.62	10.81	1.35	5.41	6.76
Vyučujúci: PhDr. Sylvia Brychová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-34/09		Názov predmetu: Cvičenia z gramatiky anglického jazyka				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Slovné druhy Vetné členy Slovesá- používanie jednotlivých gramatických foriem Súvetia 5. Modálne slovesá a ich použitie						
Odporúčaná literatúra: S. Chalker: Current English Grammar, MacMillan Education LTD.1990 M. Vince: Advanced Language Practice.MacMillann Education LTD.1998 M. Bázlik: Gramatika angličtiny (seminárne úlohy) UK Bratislava 1994						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 74						
A	ABS	B	C	D	E	FX
54.05	0.0	21.62	10.81	1.35	5.41	6.76
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka054/09		Názov predmetu: Cvičenie v harmónii a polyfónii I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca, test, skúška					
Výsledky vzdelávania: Nadobudnúť praktické poznatky zo základov diatonickej-harmonickej výstavby hudobnej skladby. Orientácia v hudobných štruktúrach a praktická harmonizácia sú predpokladom k zvládnutiu štúdijských úloh v predmetoch Analýza skladieb, Aranžovanie skladieb, Estetika a Dejiny hudby.					
Stručná osnova predmetu: Diatonika- spájanie akordov – obraty - funkčnosť, harmonizácia číslovaného basu- harmonizácia sopránu, melodické vedenie hlasu, priet'azné akordy, septakorby a nonakordy, vedľajšie akordy, melodické tóny, diatonická modulácia, analýza polyfonických postupov.					
Odporúčaná literatúra: SUCHOŇ, E. – FILIP,M.:Náuka o harmónii I, UK Bratislava 1991, HÚLA Z.: Náuka o kontrapunkte, Praha 1981 HRUŠOVSKÝ I.: Úvod do teórie harmónie I					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
60.0	20.0	20.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka055/09		Názov predmetu: Cvičenie v harmónii a polyfónii II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca, test, skúška					
Výsledky vzdelávania: Nadobudnúť základy chromatickej harmonickej a polyfonickej výstavby hudobnej skladby. Orientácia v harmonickom myslení zabezpečí praktickú schopnosť pri používaní harmónie a kontrapunktu, v pedagogickej praxi, pri harmonizáciách drobných skladieb pre spevácke a inštrumentálne súbory.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra: E.SUCHOŇ-M.FILIP: Náuka o harmónii II, UK Bratislava 1991, HÚLA Z.: Náuka o kontrapunkte , Praha 1981 HRUŠOVSKÝ I.: Úvod do teórie harmónie I					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka002/09	Názov predmetu: Dejiny hudby I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná písomná práca, test, skúška	
Výsledky vzdelávania: Vývoj európskej hudby od obdobia staroveku do 16.storočia, so zameraním na rozvoj hudobného myslenia od jedného hlasu k viachlasnej hudbe. Kryštalizácia hlavných etáp vývoja a prínos najvýznamnejších osobností hudby stredoveku a renesancie. Fixovať hlavné znaky hudobného myslenia obdobia staroveku, stredoveku a renesancie aj poznávaním živej hudby. Analýza a verbalizácia konkrétnych hudobných pamiatok a diel, so zameraním na pedagogickú interpretáciu hudby a jej využitie v receptívnych hudobných činnostiach budúcich učiteľov hudobnej výchovy.	
Stručná osnova predmetu: Základné pojmy, periodizácia a vzťah všeobecných a hudobných dejín. Hudba antického Grécka a jej praktický a teoretický význam pre ďalší vývin európskej hudby. Gregoriánsky chorál. Raný viachlas. Notredamská škola, ars antiqua a ars nova. Svetská hudba stredoveku a ranej renesancie (trubadúri, truvéři, minnesängri). Rozvoj inštrumentálnej hudby. Renesančná polyfónia 15.-16.storočia, svetská hudba renesancie, najväčšie osobnosti (Ockeghem, Josquin des Prés, Lasso, Palestrina...). Výber najreprezentatívnejších hudobných pamiatok obdobia staroveku. Hudba antického Grécka. Praktické poznávanie hlavných útvarov gregoriánskeho chorálu. Prejavy raného viachlasu. Notredamská škola (Leoninus, Perotinus). Hudba obdobia ars antiqua a ars nova (Ph.de Vitry, G.de Machaut). Svetská hudba stredoveku a ranej renesancie: trubadúri, truvéři, minnesängri a ich tvorba. Stredoveká inštrumentálna hudba. Renesančná hudba, jej najvýznamnejší tvorcovia a ich najreprezentatívnejšie diela.	
Odporúčaná literatúra: Abraham, G.: Stručné dejiny hudby. Bratislava 2003. Brejka, R.: Vývoj hudobno-estetických náhľadov od antiky po barok. Bratislava 1996. Černušák, G.: Dějiny evropské hudby. Praha 1972. Hrčková, N.: Dejiny hudby I. Európsky stredovek. Bratislava 2003. Hrčková, N.: Dejiny hudby II. Renesancia. Bratislava 2004. Smolka, J.(ed.): Dějiny evropské hudby. Praha 2002. Ruščin, P.: Dejiny európskej hudby od antiky po nástup hudobnej moderny. Prešov 2001.	

Výber hudobných pamiatok a diel predmetného obdobia z produkcie CD, DVD, video a iných audio, resp. audiovizuálnych nosičov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 96

A	B	C	D	E	FX
36.46	25.0	17.71	14.58	2.08	4.17

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka007/09	Názov predmetu: Dejiny hudby II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka002/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná písomná práca, test, skúška	
Výsledky vzdelávania: Vývoj hudobného myslenia od 17. do polovice 18.storočia. Štýlový prechod od hudby renesancie do baroka. Vývinové tendencie hudby raného, vrcholného a pozdneho baroka na pozadí kultúrnych dejín Európy. Fixovať hlavné znaky hudobného myslenia obdobia baroka aj počúvaním živej hudby. Analýza a verbalizácia konkrétnych hudobných diel, so zameraním na pedagogickú interpretáciu hudby a jej využitie v receptívnych hudobných činnostiach budúcich učiteľov hudobnej výchovy.	
Stručná osnova predmetu: Prechod medzi renesanciou a raným barokom. Florentska Camerata. Vznik opery - od J. Periho ku C. Monteverdimu. Emancipácia inštrumentálnej hudby, vznik nových hudobných druhov (triová sonáta, suita, concerto grosso, koncert...). Vokálno-inštrumentálne druhy (oratórium, pašie, kantáta...). Prínos najvýznamnejších osobností do vývoja európskej hudby: Lully, Rameau, Corelli, Vivaldi, Telemann, Händel, Bach.... Výber reprezentatívnych diel predmetného obdobia, na ktorých je možné najnázornejšie demonštrovať hlavné a typické znaky hudobného myslenia toho-ktorého tvorca, v kontexte rozhodujúcich štýlových znakov interpretovanej etapy hudobnej historiografie. Hudobno-receptívne činnosti spájať s metódami analýzy a verbalizácie konkrétnych diel so zámerom získania a rozvíjania posluchových návykov ako hlavného spôsobu osvojovania hudby.	
Odporúčaná literatúra: Abraham, G.: Stručné dejiny hudby. Bratislava 2003. Brejka, R.: Vývoj hudobno-estetických náhľadov od antiky po barok. Bratislava 1996. Bukofzer, M.: Hudba v období baroka. Bratislava 1986. Černušák, G.: Dějiny evropské hudby. Praha 1972. Ruščin, P.: Dejiny európskej hudby od antiky po nástup hudobnej moderny. Prešov 2001. Zavorský, E.: J. S. Bach. Bratislava 1970, Praha 1986. Výber hudobných diel predmetného obdobia z produkcie CD, DVD, video a iných audio, resp. audio-vizuálnych nosičov. Haraschin, S. a kol.: Sprievodca koncertmi. Bratislava 1980. Očadlík, M.: Svět orchestru. Praha 1965.	

Trojan, J.: Dějiny opery. Praha 2001.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 91					
A	B	C	D	E	FX
30.77	9.89	30.77	14.29	8.79	5.49
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka011/09	Názov predmetu: Dejiny hudby III
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka007/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná písomná práca, test, skúška	
Výsledky vzdelávania: Hlavné vývinové tendencie hudobného myslenia v európskej hudbe od polovice 18.storočia do prvých desaťročí 19.storočia (galantný štýl, rokoko, klasicizmus). Fixovať hlavné znaky hudobného myslenia hudby galantného štýlu, rokoka a obdobia klasicizmu aj počúvaním živej hudby. Analýza a verbalizácia konkrétnych hudobných diel, so zameraním na pedagogickú interpretáciu hudby a jej využitie v receptívnych hudobných činnostiach budúcich učiteľov hudobnej výchovy.	
Stručná osnova predmetu: Rozklad barokového štýlu, galantný štýl, rokoko a ich protagonisti. Periodizácia hudobného klasicizmu na pozadí myšlienkových hnutí osvietenstva, racionalizmu a senzualizmu. Prínos najvýznamnejších osobností do vývoja komornej, koncertantnej a orchestrálnej hudby. Vokálna a vokálno-inštrumentálna hudba klasicizmu. Zásadný prínos prvej viedenskej školy do vývoja európskeho hudobného myslenia: J.Haydn, W.A.Mozart, L.van Beethoven. Výber reprezentatívnych diel predmetného obdobia, na ktorých je možné najnázornejšie demonštrovať hlavné a typické znaky hudobného myslenia toho-ktorého tvorca, v kontexte rozhodujúcich štýlových znakov interpretovanej etapy hudobnej historiografie. Hudobno-receptívne činnosti spájať s metódami analýzy a verbalizácie konkrétnych diel so zámerom získania a rozvíjania posluchových návykov ako hlavného spôsobu osvojovania hudby.	
Odporúčaná literatúra: Abraham,G.: Stručné dejiny hudby. Bratislava 2003 Brejka,R.: Vývoj hudobno-estetických náhľadov v období klasicizmu a romantizmu. Bratislava 1996 Casini,C.: Amadeus. Život Mozartův. Praha 1995 Černušák,G.: Dějiny evropské hudby. Praha 1972 Heriot,É.: Beethoven. Praha 1978 Hildesheimer,W.: Mozart. Bratislava 1989 Ruščin,P.: Dejiny európskej hudby od antiky po nástup hudobnej moderny. Prešov 2001	

Weiss,D.: Mozart. Člověk a genius. Praha 2006 Výber hudobných diel predmetného obdobia z produkcie CD, DVD, video a iných audio, resp. audio-vizuálnych nosičov. Haraschin,S. a kol.: Sprievodca koncertmi. Bratislava 1980 Očadlík,M.: Svět orchestru. Praha 1965 Trojan,J.: Dějiny opery. Praha 2001					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 57					
A	B	C	D	E	FX
31.58	26.32	22.81	12.28	1.75	5.26
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka016/09	Názov predmetu: Dejiny hudby IV
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka011/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná písomná práca, test, skúška	
Výsledky vzdelávania: Vývoj európskej hudby v prvej polovici 19.storočia. Prechod od hudby klasicizmu do raného romantizmu. Hlavné tendencie hudobného vývinu prvej polovice 19.storočia v kontexte kultúrnych trendov doby. Fixovať hlavné znaky hudobného myslenia obdobia raného romantizmu (prvej polovice 19.storočia) aj počúvaním živej hudby. Analýza a verbalizácia konkrétnych hudobných diel, so zameraním na pedagogickú interpretáciu hudby a jej využitie v receptívnych hudobných činnostiach budúcich učiteľov hudobnej výchovy.	
Stručná osnova predmetu: Prerastanie vrcholného klasicizmu do ranej fázy hudby romantizmu na príklade pozdnej tvorby L.van Beethovena. Dôraz na subjektívnosť výrazu, tvorivú individualitu a originalitu. Kult génia a virtuozity. Zmena sociálneho statusu umelca, hudobné inštitúcie, hudobná publicistika. Trvalé hodnoty umeleckého odkazu tvorcov prvej polovice 19.storočia: F.Schubert, R.Schumann, F.Mendelssohn-Bartholdy, F.Chopin, N.Paganini, H.Berlioz... Talianska opera v prvej polovici 19.storočia: G.Rossini, V.Bellini, G.Donizetti a nástup G.Verdiho. Výber reprezentatívnych diel predmetného obdobia, na ktorých je možné najnázornejšie demonštrovať hlavné a typické znaky hudobného myslenia toho-ktorého tvorcu, v kontexte rozhodujúcich štýlových znakov interpretovanej etapy hudobnej historiografie. Hudobno-receptívne činnosti spájať s metódami analýzy a verbalizácie konkrétnych diel so zámerom získania a rozvíjania posluchových návykov ako hlavného spôsobu osvojovania hudby.	
Odporúčaná literatúra: Abraham,G.: Stručné dejiny hudby. Bratislava 2003 Brejka,R.: Vývoj hudobno-estetických náhľadov v období klasicizmu a romantizmu. Bratislava 1996 Černušák,G.: Dějiny evropské hudby. Praha 1972 Einstein,A.: Hudba v období romantizmu. Bratislava 1989 Ruščin,P.: Dejiny európskej hudby od antiky po nástup hudobnej moderny. Prešov 2001	

Smolka,J.(ed.): Dějiny evropské hudby. Praha 2002 Výber hudobných diel predmetného obdobia z produkcie CD, DVD, video a iných audio, resp. audio-vizuálnych nosičov. Haraschin,S. a kol.: Sprievodca koncertmi. Bratislava 1980 Očadlík,M.: Svět orchestru. Praha 1965 Trojan,J.: Dějiny opery. Praha 2001					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 52					
A	B	C	D	E	FX
38.46	11.54	9.62	19.23	13.46	7.69
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka020/09	Názov predmetu: Dejiny hudby V
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka016/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná písomná práca, test, skúška	
Výsledky vzdelávania: Vývoj európskej hudby v druhej polovici 19.storočia. Vrcholný a pozdný romantizmus. Hlavné tendencie hudobného vývinu druhej polovice 19.storočia na pozadí spoločensko-ideových prúdov doby. Idea národnej hudby, národné školy. Fixovať hlavné znaky hudobného myslenia obdobia vrcholného a pozdneho romantizmu (druhej polovice 19.storočia) aj počúvaním živej hudby. Analýza a verbalizácia konkrétnych hudobných diel, so zameraním na pedagogickú interpretáciu hudby a jej využitie v receptívnych hudobných činnostiach budúcich učiteľov hudobnej výchovy.	
Stručná osnova predmetu: Absolutná a programová hudba. F.Liszt. Vývoj talianskej opery v druhej polovici 19.storočia: Verdi, Mascani, Leoncavallo, Puccini. Francúzska opera v 19.storočí – grand opera, opéra comique, opereta, drama lyrique: Meyerbeer, Auber, Offenbach, Gounod, Massenet, Saint-Saëns. Nemecká opera v 19.storočí: C.M.von Weber, Wagner. Ruská hudba 19.storočia: Glinka, Dargomyžskij, Mocná hŕstka, Čajkovskij. Nemecká hudba 19.storočia: Brahms, Bruckner, Reger. Česká hudba 19.storočia: Smetana, Dvořák, Fibich. Výber reprezentatívnych diel predmetného obdobia, na ktorých je možné najnázornejšie demonštrovať hlavné a typické znaky hudobného myslenia toho-ktorého tvorca, v kontexte rozhodujúcich štýlových znakov interpretovanej etapy hudobnej historiografie. Hudobno-receptívne činnosti spájať s metódami analýzy a verbalizácie konkrétnych diel so zámerom získania a rozvíjania posluchových návykov ako hlavného spôsobu osvojovania hudby.	
Odporúčaná literatúra: Abraham,G.: Stručné dejiny hudby. Bratislava 2003 Brejka,R.: Vývoj hudobno-estetických náhľadov v období klasicizmu a romantizmu. Bratislava 1996 Černušák,G.: Dějiny evropské hudby. Praha 1972 Ehrmann-Herfort,S.-Finscher,L. a kol.: Europäische Musikgeschichte II. Kassel 2002 Einstein,A.: Hudba v období romantizmu. Bratislava 1989 Kol.aut.: Dějiny české hudební kultury I, II. Praha 1972, 1981	

Racek,J.: Česká hudba od nejstarších dob do počátku 19.století. Praha 1958
 Ruščin,P.: Dejiny európskej hudby od antiky po nástup hudobnej moderny. Prešov 2001
 Výber hudobných diel predmetného obdobia z produkcie CD, DVD, video a iných audio, resp. audio-vizuálnych nosičov.
 Haraschin,S. a kol.: Sprievodca koncertmi. Bratislava 1980
 Očadlík,M.: Svět orchestru. Praha 1965
 Trojan,J.: Dějiny opery. Praha 2001

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	B	C	D	E	FX
37.84	21.62	13.51	13.51	8.11	5.41

Vyučujúci: Mgr. Andrej Šuba, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde011/14	Názov predmetu: Didaktika anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde009/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra každý študent odovzdá podrobne vypracovaný plán vyučovacej hodiny za 20 bodov a počas seminárov predvedie 15 minútovú ukážku z hodiny angličtiny, ktorú si pripraví za 20 bodov. Záverečné hodnotenie prebehne počas skúškového obdobia písomným testom za 60 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 95 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 90 bodov, na hodnotenie C najmenej 84 bodov, na hodnotenie D najmenej 78 bodov a na hodnotenie E najmenej 70 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neodovzdá plán hodiny, alebo nepredvedie ukážku z hodiny angličtiny.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s existujúcimi vyučovacími metódami a ich aplikačnými možnosťami so zreteľom na komunikatívne ciele. Dôraz sa bude klásť na komunikatívny prístup a oboznámenie sa s jeho teoretickou bázou a základnými pojmami súvisiacimi s procesom komunikácie. Študenti si na seminároch osvoja aj praktické zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: Tradičné a moderné prístupy a metódy uplatňované v procese výučby AJ (Gramaticko-prekladová metóda, Priama metóda, Audiolingválna metóda, Sugestopedia, Prirodzený prístup, ...). Charakteristika komunikatívneho vyučovania, Teoretické aspekty procesu komunikácie - jazykové funkcie, Definovanie komunikatívnej situácie a jej typy, Teória rečových aktov, Analýza diskurzu, Model komunikatívnej kompetencie, Formovanie sústavy princípov komunikatívneho prístupu a charakteristika uvedených princípov.	
Odporúčaná literatúra: H.D. Brown: Teaching by Principles - An Interactive Approach to Language Pedagogy. Pearson Longman, 2007. D. Nunan: Language Teaching Methodology. Prentice Hall 1991. J. Harmer: How to teach English, Pearson Education, 2006	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Kapacita predmetu na akademický rok je obmedzená na 60 študentov, v prípade vyššieho záujmu budú uprednostnení študenti vyšších ročníkov.						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 20						
A	ABS	B	C	D	E	FX
5.0	0.0	10.0	5.0	10.0	65.0	5.0
Vyučujúci: PaedDr. Martina Šipošová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde011/14	Názov predmetu: Didaktika anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde009/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra každý študent odovzdá podrobne vypracovaný plán vyučovacej hodiny za 20 bodov a počas seminárov predvedie 15 minútovú ukážku z hodiny angličtiny, ktorú si pripraví za 20 bodov. Záverečné hodnotenie prebehne počas skúškového obdobia písomným testom za 60 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 95 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 90 bodov, na hodnotenie C najmenej 84 bodov, na hodnotenie D najmenej 78 bodov a na hodnotenie E najmenej 70 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neodovzdá plán hodiny, alebo nepredvedie ukážku z hodiny angličtiny.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s existujúcimi vyučovacími metódami a ich aplikačnými možnosťami so zreteľom na komunikatívne ciele. Dôraz sa bude klásť na komunikatívny prístup a oboznámenie sa s jeho teoretickou bázou a základnými pojmami súvisiacimi s procesom komunikácie. Študenti si na seminároch osvoja aj praktické zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: Tradičné a moderné prístupy a metódy uplatňované v procese výučby AJ (Gramaticko-prekladová metóda, Priama metóda, Audiolingválna metóda, Sugestopedia, Prirodzený prístup, ...). Charakteristika komunikatívneho vyučovania, Teoretické aspekty procesu komunikácie - jazykové funkcie, Definovanie komunikatívnej situácie a jej typy, Teória rečových aktov, Analýza diskurzu, Model komunikatívnej kompetencie, Formovanie sústavy princípov komunikatívneho prístupu a charakteristika uvedených princípov.	
Odporúčaná literatúra: H.D. Brown: Teaching by Principles - An Interactive Approach to Language Pedagogy. Pearson Longman, 2007. D. Nunan: Language Teaching Methodology. Prentice Hall 1991. J. Harmer: How to teach English, Pearson Education, 2006	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Kapacita predmetu na akademický rok je obmedzená na 60 študentov, v prípade vyššieho záujmu budú uprednostnení študenti vyšších ročníkov.						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 20						
A	ABS	B	C	D	E	FX
5.0	0.0	10.0	5.0	10.0	65.0	5.0
Vyučujúci: PaedDr. Martina Šipošová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-11/09		Názov predmetu: Didaktika anglického jazyka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-09/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Tradičné a moderné prístupy a metódy uplatňované v procese výučby AJ (Gramaticko-prekladová metóda, Priama metóda, Audiolingválna metóda, Sugestopedia, Prirodzený prístup, ...) Charakteristika komunikatívneho vyučovania, Teoretické aspekty procesu komunikácie - jazykové funkcie, Definovanie komunikatívnej situácie a jej typy, Teória rečových aktov, Analýza diskurzu, Model komunikatívnej kompetencie, Formovanie sústavy princípov komunikatívneho prístupu a charakteristika uvedených princípov.					
Odporúčaná literatúra: 1. R. Repka: An Introduction to English Language Didactics. Fundamental Concepts. Bratislava 2003. 2. Repka: Od Funkcií jazyka ku Komunikatívnemu Vyučovaniu. SAP Bratislava 1997. 3. Brown: Teaching by Principles - An Interactive Approach to Language Pedagogy. Prentice Hall Regents 1994. 4. D. Nunan: Language Teaching Methodology. Prentice Hall 1991. 5. Richards - Rodgers: Approaches and Methods in Language Teaching. CUP 2001.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 340					
A	B	C	D	E	FX
11.76	19.71	16.18	19.71	22.35	10.29
Vyučujúci: PaedDr. Martina Šipošová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-11/09		Názov predmetu: Didaktika anglického jazyka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-09/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Tradičné a moderné prístupy a metódy uplatňované v procese výučby AJ (Gramaticko-prekladová metóda, Priama metóda, Audiolingválna metóda, Sugestopedia, Prirodzený prístup, ...) Charakteristika komunikatívneho vyučovania, Teoretické aspekty procesu komunikácie - jazykové funkcie, Definovanie komunikatívnej situácie a jej typy, Teória rečových aktov, Analýza diskurzu, Model komunikatívnej kompetencie, Formovanie sústavy princípov komunikatívneho prístupu a charakteristika uvedených princípov.					
Odporúčaná literatúra: 1. R. Repka: An Introduction to English Language Didactics. Fundamental Concepts. Bratislava 2003. 2. Repka: Od Funkcií jazyka ku Komunikatívne Vyučovaniu. SAP Bratislava 1997. 3. Brown: Teaching by Principles - An Interactive Approach to Language Pedagogy. Prentice Hall Regents 1994. 4. D. Nunan: Language Teaching Methodology. Prentice Hall 1991. 5. Richards - Rodgers: Approaches and Methods in Language Teaching. CUP 2001.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 340					
A	B	C	D	E	FX
11.76	19.71	16.18	19.71	22.35	10.29
Vyučujúci: PaedDr. Martina Šipošová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde022/14	Názov predmetu: Didaktika anglického jazyka pre mladší školský vek
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde009/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra každý študent odovzdá podrobne vypracovaný plán vyučovacej hodiny za 40 bodov a počas seminárov predvedie 15 minútovú ukážku z hodiny angličtiny primárnom vzdelávaní, ktorú si pripraví podľa pokynov vyučujúceho, za 60 bodov.. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 95 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 90 bodov, na hodnotenie C najmenej 84 bodov, na hodnotenie D najmenej 78 bodov a na hodnotenie E najmenej 70 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neodovzdá plán hodiny, alebo nepredvedie ukážku z hodiny angličtiny.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú teoretické vedomosti a praktické zručnosti pre prácu s deťmi, oboznámia sa s metódami vyučovania, s nácvikom jednotlivých zručností. Dôraz sa kladie na vyučovanie zamerané na žiaka, na riešenie úloh, na projektové vyučovanie, metódu TPR, ako aj využitie príbehov a drámy. Študenti sa oboznámia s učebnicami, ktoré sa v súčasnosti používajú na školách ako aj s rôznym technikami, ktoré sú vhodné pre mladší školský vek.	
Stručná osnova predmetu: Vyučovanie AJ v primárnom vzdelávaní na Slovensku. Úroveň A1 podľa SERR. Charakteristika detí v predškolskom a mladšom školskom veku. Výber a tvorba učebných materiálov vhodných pre žiakov v mladšom školskom veku. Organizácia vyučovacej hodiny. Motivácia. Využitie príbehov, drámy, piesní, riekaniek, slovných a pohybových hier. Umenie a kreativita na hodinách AJ. Využitie ICT. CLIL, bilingvizmus. Hodnotenie žiakov.	
Odporúčaná literatúra: Ur, P.: A Course in Language Teaching. Cambridge: CUP, 2002 Phillips, S.: Young Learners. OUP, 1999 Reilly, V., Ward, S.M.: Very Young Learners. OUP, 2000 House, S.: An Introduction to Teaching English to Children. Richmond Publishing, 1997 Scott, W.A., Ytreberg, L.: Teaching English to Children. Longman, 1994 Wright, A.: Storytelling with Children. OUP, 1995 Wright, A.: Art and Crafts with Children. OUP, 2001 Lewis, G., Bedson, G.: Games for Children. OUP, 1999	

Ioannou-Georgiou, S., Pavlou P.: Assessing Young Learners. OUP, 2003						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky: Kapacita predmetu na akademický rok je obmedzená na 40 študentov, v prípade nižšieho záujmu sa otvorí len 1 skupina pre max. 22 študentov.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-22/09		Názov predmetu: Didaktika anglického jazyka pre mladší školský vek			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-09/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Teórie osvojovania si CJ v mladšom šk.veku; Audioorálny kurz; Učenie založené na aktivite / hry,telesné cvičenia/ Total physical response;/Vybrané otázky z fonetiky (rýmovačky, Jazz chants),Komunikatívny prístup k vyučovaniu gramatiky, hry, rozprávanie príbehov, vyučovanie zamerané na obsah; Učebné materiály, ich výber a tvorba; Hodnotenie žiaka.					
Odporúčaná literatúra: Jazyky hrou , Metodická príručka pre učiteľov cudzích jazykov, Orbis Pictus Istropolitana, 2001 Sarah Philips : Young learners , OUP, 1999 Carolyn Graham: Jazz Chants, Fairy Tales, Grammar Chants, OUP Mary Underwood : Effective Class Management, , Longman ,1989					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 139					
A	B	C	D	E	FX
30.22	33.81	17.27	7.91	7.19	3.6
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-22/09		Názov predmetu: Didaktika anglického jazyka pre mladší školský vek			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-09/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Teórie osvojovania si CJ v mladšom šk.veku; Audioorálny kurz; Učenie založené na aktivite / hry,telesné cvičenia/ Total physical response;/Vybrané otázky z fonetiky (rýmovačky, Jazz chants),Komunikatívny prístup k vyučovaniu gramatiky, hry, rozprávanie príbehov, vyučovanie zamerané na obsah; Učebné materiály, ich výber a tvorba; Hodnotenie žiaka.					
Odporúčaná literatúra: Jazyky hrou , Metodická príručka pre učiteľov cudzích jazykov, Orbis Pictus Istropolitana, 2001 Sarah Philips : Young learners , OUP, 1999 Carolyn Graham: Jazz Chants, Fairy Tales, Grammar Chants, OUP Mary Underwood : Effective Class Management, , Longman ,1989					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 139					
A	B	C	D	E	FX
30.22	33.81	17.27	7.91	7.19	3.6
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka012/09	Názov predmetu: Didaktika Hv I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka025/09 a PdF.KHV/B-HV-ka028/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu: praktický výstup, projekt, ústna skúška a praktický výstup	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov s organizáciou hudobno-výchovného procesu na 2. stupni ZŠ a ZUŠ Definovať a analyzovať vzťah hudobnej výchovy k disciplinám hudobnej vedy. Základné pojmy z didaktiky hudobnej výchovy.	
Stručná osnova predmetu: Predmetom kurzu je hovoriť o povahe, úlohách metódach, systematike a histórii danej vednej disciplíny, hudobnej pedagogike a didaktiky hudobnej výchovy za pomoci vedných termínov, pojmov a výkladných metód. Metodika hudobných činností má napomôcť k získaniu teoreticko-praktických hudobných činností. Hudba a jedinec v hudobnej edukácii v škole a mimo školy.	
Odporúčaná literatúra: Baranová, E.: Hra a tvorivosť v hudobnovýchovnom procese. Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici: ISBN 80-8055-025-5, 1997 Kolektív autorov: Didaktika hudobnej výchovy - hudobné činnosti. PF v Banskej Bystrici: Edičné stredisko VŠLD Zvolen 1991. Sedlák, F. a kol.: Didaktika hudební výchovy I., II. Praha: SPN 1985 Hatrík, J.: Drahokam hudby. PF Nitra 1997. Csillgné, Gál, J. - Kerecsényi, L.: Ének-zene tanítás az alsó tagozatban. Tankönyvkiadó Budapest 1996. Herden, J. – Jenčková, E. – Kolář, J.: Hudba pro děti. UK Praha 1992 Lasevičová, J.: Didaktika hudební výchovy. Ostavská univerzita PF. ISBN 80-7042-108-8, 1996 Baranová, E.: Ako učiť hudobnú výchovu? Pedagogická fakulta UMB Banská Bystrica 2000	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 60					
A	B	C	D	E	FX
38.33	30.0	15.0	6.67	3.33	6.67
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 04.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka017/09		Názov predmetu: Didaktika Hv II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka012/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: praktický výstup, projekt, praktický výstup, ústna skúška					
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov s organizáciou hudobno-výchovného procesu na 2. stupni ZŠ a ZUŠ orientácia v nových trendoch hudobnej výchovy.					
Stručná osnova predmetu: Prehľbovanie praktických zručností s prihliadnutím na požiadavky hudobnej praxe na 2. stupni ZŠ a ZUŠ. Nové trendy v hudobnej výchove a ich prepojenosť na súčasnú hudobno-výchovnú prax. prehľbovanie a skvalitňovanie prípravy učiteľa, práca s učebnicami a metodickými príručkami, plánovanie učiva, Hv, štruktúra výchovno-vzdelávacieho procesu. Rozvoj detskej hudobnej tvorivosti a hudobno-tvorivé hry. Činnosťné poňatie Hv.					
Odporúčaná literatúra: Hatrik,J.: Drahokam hudby. PF Nitra 1997. Daniel, L.: Metodika hudební výchovy. UP Olomouc1992 Sedlák F.: Nové cesty hudební výchovy na ZŠ. SPN Praha 1977 Poš,V. a kolektív: Perspektivy Orffovy školy v hudební výchově. Editio Supraphon Praha-Bratislava 1969. Burlas, L.: Teória hudobnej pedagogiky. Prešovská univerzita v Prešove. Prešov 1997 Baranová, E.: Hra a tvorivosť v hudobnej výchove. Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici ISBN 80-8055-025-5, 1997.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 54					
A	B	C	D	E	FX
42.59	27.78	7.41	11.11	3.7	7.41

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka021/09		Názov predmetu: Didaktika Hv III			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka017/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, výstupy študentov, ústna skúška, praktický výstup, skúška					
Výsledky vzdelávania: Orientácia študenta v stratégiách hudobnej výchovy v súčasnosti. Komunikačná schopnosť pedagóga hudobnej výchovy v edukačnom procese.					
Stručná osnova predmetu: Stratégie Hv v súčasnosti. Hudobná komunikácia. Multikulturizmus v hudobnej výchove. Polyestetická a integratívna hudobná výchova. Didaktická interpretácia hudby.					
Odporúčaná literatúra: Baranová, E.: Hra a tvorivosť v hudobno-výchovnom procese, UMB B.B. 1997 Fukač, J.:Pojmosloví hudební komunikace. Drábek, V.: Tvořivost a integrace v receptivní hudební výchově. Praha 1998 Szakallová, K.: Hudobno-pohybová výchova , Nitra 1993 Hurník, I. –Eben, P.: Česká Orffova škola. Praha. Supraphon 1982/I.-Začátky Jenčková, E.:Hudba a pohyb v škole. Hradec Králové 2002 Burlas, L.:Teória hudobnej pedagogiky. FH a PV PU Prešov 1997 Duzbaba, O.:Vybrané kapitoly z hudební pedagogiky a didaktiky hudební výchovy.Univerzita Karlova v Preze – Pedagogická fakulta. ISBN 80-7290-165-6, Praha 2004.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 37					
A	B	C	D	E	FX
35.14	24.32	29.73	2.7	0.0	8.11
Vyučujúci: Mgr. art. Tomáš Boroš, PhD.,ArtD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka022/09		Názov predmetu: Dirigovanie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka034/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca					
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si základov techniky dirigovania, rozvíjanie praktických skúsenosti a spôsobilostí pre nácvik a interpretáciu zborových skladieb.					
Stručná osnova predmetu: Základy taktovacej techniky, taktovanie najpoužívanějších typov taktu (tri, dva, štyri, päť, šesť – dobých) v legáte, staccate a nonlegáte, nástupové a záverové gesto, predtaktia, koruny, tempo, dynamika. Úlohy pravej a ľavej ruky, štúdium zborovej partitúry.					
Odporúčaná literatúra: Mironov, S.: Zborový spev a dirigovanie. UK Bratislava ,1997					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
51.28	12.82	15.38	10.26	0.0	10.26
Vyučujúci: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka035/09	Názov predmetu: Etnomuzikológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomný test	
Výsledky vzdelávania: Úvod do etnomuzikológie. Získanie základných vedomostí o ľudovej hudobnej kultúre na Slovensku v historicko-vývinovom, štýlovom, druhovo-žánrovom, regionálnom a interetnickom kontexte. Základná zručnosť v oblasti dokumentácie, analýzy a vyhodnotenia ľudových piesní, nástrojovej hudby a ľudového tanca.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet a definície etnomuzikológie v kontexte hudobnej vedy, etnológie a antropológie. 2. Metódy a techniky terénneho výskumu, transkripcia a notácia, etnomuzikologická analýza, kategória štýlu, porovnávacia metóda – formy a aplikácie. 3. Pramene slovenskej ľudovej piesne a hudby – história a súčasnosť. 4. Hudobnoštýlové vrstvy slovenskej ľudovej piesne. 5. Piesňové druhy a žánre. 6. Hudobné nástroje, nástrojová hudba a tanec. 7. Regióny a hudobné dialekty. Interetnické vzťahy, hudba etnických menšín	
Odporúčaná literatúra: Kresánek, Jozef: Slovenská ľudová pieseň so stanoviska hudobného. 1. vyd. Bratislava : Slovenská akadémia vied a umení, 1951. (2. vyd. Bratislava : Národné hudobné centrum, 1997) Elscheková, Alica – Elschek, Oskár: Úvod do štúdia slovenskej ľudovej hudby. 1. vyd. Bratislava : Osvetový ústav, 1962 (2. vyd. Bratislava : Národné osvetové centrum, 1996; 3. vyd. Bratislava : Hudobné centrum, 2005) Leng, Ladislav: Slovenské ľudové hudobné nástroje. Bratislava : Veda-vydavateľstvo SAV, 1967. Elscheková, Alica – Elschek, Oskár: Slovenské ľudové piesne a nástrojová hudba. Antológia. 1. vyd. Bratislava : Osvetový ústav, 1980; 2. vyd. Bratislava : Osvetový ústav, 1982. Dúžek, Stanislav – Garaj, Bernard: Slovenské ľudové tance a hudba na sklonku 20. storočia. Bratislava : Ústav hudobnej vedy SAV, 2001. Leščák, Milan – Sirovátka, Oldřich: Folklór a folkloristika. Smena, Bratislava, 1982.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
33.33	66.67	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde003/14	Názov predmetu: Fonetika a fonológia I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde001/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje 5 úloh: z toho 3 v rámci priebežného hodnotenia a 2 v rámci záverečného hodnotenia. Celkový počet bodov za všetky úlohy je 100. Hodnotiaca škála: 0 – 69 bodov = Fx, 70 – 75 bodov = E, 76 – 81 bodov = D, 82 – 87 bodov = C, 88 – 93 bodov = B, 94 – 100 bodov = A.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa v priebehu kurzu naučí základy fonologickej transkripcie, zlepší, resp. opraví si výslovnosť anglických slov (jednotlivo aj vo vetách), zlepší si úroveň zrozumiteľnosti svojho ústneho prejavu, naučí sa detegovať výslovnostné chyby a nedostatky v rečovom prejave svojich spolužiakov, naučí sa používať slovník na korigovanie svojej anglickej výslovnosti, nadobudne nové teoretické poznatky z oblasti fonetiky a fonológie.	
Stručná osnova predmetu: Zvuková rovina jazyka, definícia fonetiky a fonológie, transkripcia, fyziologické akustické a auditórne aspekty reči, klasifikácia hlások: jednohlásky, dvojhlásky, trojhlásky a spoluhlásky, výslovnosť prípon, slabika a slabikotvorné spoluhlásky, elízia a asimilácia v rámci slova, linking, vetný prízvuk, silné a slabé tvary anglických slov, suprasegmentálne javy v angličtine a slovenčine.	
Odporúčaná literatúra: 1. Pavlík, R. (2002). Exercises in English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS. 2. Pavlík, R. (2003). A Theoretical Introduction to English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS 3. Roach, P. (1991). English Phonetics and Phonology: A Practical Course. CUP. 4. Cruttenden, A. and Gimson, A. C. (1994). Gimson's Pronunciation of English. London: Edward Arnold.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 68					
A	B	C	D	E	FX
1.47	7.35	14.71	13.24	39.71	23.53
Vyučujúci: PhDr. Radoslav Pavlík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde003/14	Názov predmetu: Fonetika a fonológia I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde001/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje 5 úloh: z toho 3 v rámci priebežného hodnotenia a 2 v rámci záverečného hodnotenia. Celkový počet bodov za všetky úlohy je 100. Hodnotiaca škála: 0 – 69 bodov = Fx, 70 – 75 bodov = E, 76 – 81 bodov = D, 82 – 87 bodov = C, 88 – 93 bodov = B, 94 – 100 bodov = A.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa v priebehu kurzu naučí základy fonologickej transkripcie, zlepší, resp. opraví si výslovnosť anglických slov (jednotlivo aj vo vetách), zlepší si úroveň zrozumiteľnosti svojho ústneho prejavu, naučí sa detegovať výslovnostné chyby a nedostatky v rečovom prejave svojich spolužiakov, naučí sa používať slovník na korigovanie svojej anglickej výslovnosti, nadobudne nové teoretické poznatky z oblasti fonetiky a fonológie.	
Stručná osnova predmetu: Zvuková rovina jazyka, definícia fonetiky a fonológie, transkripcia, fyziologické akustické a auditórne aspekty reči, klasifikácia hlások: jednohlásky, dvojhlásky, trojhlásky a spoluhlásky, výslovnosť prípon, slabika a slabikotvorné spoluhlásky, elízia a asimilácia v rámci slova, linking, vetný prízvuk, silné a slabé tvary anglických slov, suprasegmentálne javy v angličtine a slovenčine.	
Odporúčaná literatúra: 1. Pavlík, R. (2002). Exercises in English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS. 2. Pavlík, R. (2003). A Theoretical Introduction to English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS 3. Roach, P. (1991). English Phonetics and Phonology: A Practical Course. CUP. 4. Cruttenden, A. and Gimson, A. C. (1994). Gimson's Pronunciation of English. London: Edward Arnold.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 68					
A	B	C	D	E	FX
1.47	7.35	14.71	13.24	39.71	23.53
Vyučujúci: PhDr. Radoslav Pavlík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B-ANGka-03/13		Názov predmetu: Fonetika a fonológia I.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-01/13					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Zvuková rovina jazyka, definícia fonetiky a fonológie, transkripčia, fyziologické akustické a auditórne aspekty reči, klasifikácia hlások: jednohlásky, dvojhásky, trojhásky a spoluhlásky, výslovnosť prípon, slabika a slabikotvorné spoluhlásky, elízia a asimilácia v rámci slova, typy slovného prízvuku, linking, vetný prízvuk, silné a slabé tvary anglických slov, suprasegmentálne javy v angličtine a slovenčine.					
Odporúčaná literatúra: 1. Pavlík, R. (2002). Exercises in English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS. 2. Pavlík, R. (2003). A Theoretical Introduction to English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS 3. Roach, P. (1991). English Phonetics and Phonology: A Practical Course. CUP. 4. Cruttenden, A. and Gimson, A. C. (1994). Gimson's Pronunciation of English. London: Edward Arnold.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 467					
A	B	C	D	E	FX
1.07	4.71	11.78	21.84	29.98	30.62
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-03/13		Názov predmetu: Fonetika a fonológia I.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-01/13					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Zvuková rovina jazyka, definícia fonetiky a fonológie, transkripčia, fyziologické akustické a auditórne aspekty reči, klasifikácia hlások: jednohlásky, dvojhásky, trojhásky a spoluhlásky, výslovnosť prípon, slabika a slabikotvorné spoluhlásky, elízia a asimilácia v rámci slova, typy slovného prízvuku, linking, vetný prízvuk, silné a slabé tvary anglických slov, suprasegmentálne javy v angličtine a slovenčine.					
Odporúčaná literatúra: 1. Pavlík, R. (2002). Exercises in English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS. 2. Pavlík, R. (2003). A Theoretical Introduction to English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS 3. Roach, P. (1991). English Phonetics and Phonology: A Practical Course. CUP. 4. Cruttenden, A. and Gimson, A. C. (1994). Gimson's Pronunciation of English. London: Edward Arnold.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 467					
A	B	C	D	E	FX
1.07	4.71	11.78	21.84	29.98	30.62
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde015/14	Názov predmetu: Fonetika a fonológia II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde003/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje 5 úloh: z toho 3 v rámci priebežného hodnotenia a 2 v rámci záverečného hodnotenia. Celkový počet bodov za všetky úlohy je 100. Hodnotiaca škála: 0 – 69 bodov = Fx, 70 – 75 bodov = E, 76 – 81 bodov = D, 82 – 87 bodov = C, 88 – 93 bodov = B, 94 – 100 bodov = A.	
Výsledky vzdelávania: Študent si v priebehu kurzu upevní zručnosť fonologickej transkripcie, zlepší, resp. opraví si výslovnosť anglických slov vo vetách, zlepší si úroveň zrozumiteľnosti svojho ústneho prejavu, naučí sa detegovať výslovnostné chyby a nedostatky v rečovom prejave, naučí sa používať slovník na korigovanie svojej anglickej výslovnosti, nadobudne nové teoretické poznatky z oblasti fonetiky a fonológie.	
Stručná osnova predmetu: Slovný prízvuk a jeho variácie, variácia fonemickej štruktúry slov, suprasegmentálne aspekty výslovnosti a transkripčia súvislej reči, posúvanie prízvuku, rytmus, elízie a asimilácie v súvislej reči, juncture, formy a funkcie intonácie, geografické variety angličtiny konfrontačná analýza zvukových rovín angličtiny a slovenčiny	
Odporúčaná literatúra: 1. Pavlík, R. (2002). Exercises in English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS. 2. Pavlík, R. (2003). A Theoretical Introduction to English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS 3. Roach, P. (1991). English Phonetics and Phonology: A Practical Course. CUP. 4. Cruttenden, A. and Gimson, A. C. (1994). Gimson's Pronunciation of English. London: Edward Arnold.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-15/09		Názov predmetu: Fonetika a fonológia II.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-03/13					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Slovný prízvuk a jeho variácie, variácia fonemickej štruktúry slov, suprasegmentálne aspekty výslovnosti a transkripcia súvislej reči, posúvanie prízvuku, rytmus, elízie a asimilácie v súvislej reči, juncture, formy a funkcie intonácie, geografické variety angličtiny konfrontačná analýza zvukových rovín angličtiny a slovenčiny					
Odporúčaná literatúra: 1. Pavlík, R. (2002). Exercises in English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS. 2. Pavlík, R. (2003). A Theoretical Introduction to English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS 3. Roach, P. (1991). English Phonetics and Phonology: A Practical Course. CUP. 4. Cruttenden, A. and Gimson, A. C. (1994). Gimson's Pronunciation of English, London: Edward Arnold.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
33.33	33.33	0.0	33.33	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-15/09		Názov predmetu: Fonetika a fonológia II.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-03/13					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Slovný prízvuk a jeho variácie, variácia fonemickej štruktúry slov, suprasegmentálne aspekty výslovnosti a transkripcia súvislej reči, posúvanie prízvuku, rytmus, elízie a asimilácie v súvislej reči, juncture, formy a funkcie intonácie, geografické variety angličtiny konfrontačná analýza zvukových rovín angličtiny a slovenčiny					
Odporúčaná literatúra: 1. Pavlík, R. (2002). Exercises in English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS. 2. Pavlík, R. (2003). A Theoretical Introduction to English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS 3. Roach, P. (1991). English Phonetics and Phonology: A Practical Course. CUP. 4. Cruttenden, A. and Gimson, A. C. (1994). Gimson's Pronunciation of English, London: Edward Arnold.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
33.33	33.33	0.0	33.33	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde004/14	Názov predmetu: Gramatika anglického jazyka I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde001/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 3 priebežné testy – spolu 40 bodov Záverečný test počas skúškového obdobia - 60 bodov Spolu: 100 – 95 bodov = A, 94 – 89 = B, 88 – 83 = C, 82 – 78=D, 77-70 = E, 69-0= Fx	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: - Študenti sa oboznámia sa s lingvistickou terminológiou relevantnou pre pedagogickú gramatiku - Systemizujú si poznatky o fungovaní anglickej gramatiky získané v kurzoch praktického jazyka. - Oboznámia sa so štrukturálnymi, syntaktickými a sémantickými aspektmi nominálnej frázy a jej komponentov a budú chápať ich štrukturálno-funkčné charakteristiky. - Rozvinú si deklaratívne a procedurálne gramatické poznatky - Na báze porovnávania vybraných javov slovenskej a anglickej gramatiky si budú rozvíjať komparatívno-lingvistické myslenie	
Stručná osnova predmetu: Jazykové celky, slovné druhy, frázy, vetné členy. Nominálna fráza. Podstatné mená a ich gramatické kategórie. Členy, zámená. Adjektíva a ich štrukturálne, syntaktické a sémantické charakteristiky.	
Odporúčaná literatúra: 1. Quirk, R., Greenbaum, S.: A Students Grammar of the English Language. Longman 1990 2. Bilber, D., Conrad, S. Leech, G.: Student grammar of spoken and written English. Longman 2002. 3. K. Hais: Anglická gramatika. SPN Bratislava 1991. 4. Hewings, M.: Advanced grammar in use. Cambridge University Press, 1999. 5. Chalker, S.: A student's English grammar workbook. Longman 1992 6. Quirk, R., Greenbaum, S.: A University Grammar of English. Close, R.A.: Workbook, Longman 1993.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Predmet sa poskytuje aj v zimnom aj v letnom semestri. Študenti sú povinní súčasne absolvovať aj prednášky (1 hod/ t.) aj semináre (2 hod/t.).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	B	C	D	E	FX
2.47	4.94	13.58	17.28	48.15	13.58

Vyučujúci: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2015

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde004/14	Názov predmetu: Gramatika anglického jazyka I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde001/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 3 priebežné testy – spolu 40 bodov Záverečný test počas skúškového obdobia - 60 bodov Spolu: 100 – 95 bodov = A, 94 – 89 = B, 88 – 83 = C, 82 – 78=D, 77-70 = E, 69-0= Fx	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: - Študenti sa oboznámia sa s lingvistickou terminológiou relevantnou pre pedagogickú gramatiku - Systemizujú si poznatky o fungovaní anglickej gramatiky získané v kurzoch praktického jazyka. - Oboznámia sa so štrukturálnymi, syntaktickými a sémantickými aspektmi nominálnej frázy a jej komponentov a budú chápať ich štrukturálno-funkčné charakteristiky. - Rozvinú si deklaratívne a procedurálne gramatické poznatky - Na báze porovnávania vybraných javov slovenskej a anglickej gramatiky si budú rozvíjať komparatívno-lingvistické myslenie	
Stručná osnova predmetu: Jazykové celky, slovné druhy, frázy, vetné členy. Nominálna fráza. Podstatné mená a ich gramatické kategórie. Členy, zámená. Adjektíva a ich štrukturálne, syntaktické a sémantické charakteristiky.	
Odporúčaná literatúra: 1. Quirk, R., Greenbaum, S.: A Students Grammar of the English Language. Longman 1990 2. Bilber, D., Conrad, S. Leech, G.: Student grammar of spoken and written English. Longman 2002. 3. K. Hais: Anglická gramatika. SPN Bratislava 1991. 4. Hewings, M.: Advanced grammar in use. Cambridge University Press, 1999. 5. Chalker, S.: A student's English grammar workbook. Longman 1992 6. Quirk, R., Greenbaum, S.: A University Grammar of English. Close, R.A.: Workbook, Longman 1993.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Predmet sa poskytuje aj v zimnom aj v letnom semestri. Študenti sú povinní súčasne absolvovať aj prednášky (1 hod/ t.) aj semináre (2 hod/t.).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	B	C	D	E	FX
2.47	4.94	13.58	17.28	48.15	13.58

Vyučujúci: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-04/09		Názov predmetu: Gramatika anglického jazyka I.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-01/13					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Základné pojmy, gramatické kategórie a celky, nominálna fráza, podstatné mená a ich gramatické kategórie (klasifikácia, číslo, rod, skloňovanie), určitý a neurčitý člen a ich používanie, zámená, prídavné mená.					
Odporúčaná literatúra: R. Quirk - S. Greenbaum : A Student's grammar of the English Language S. Chalker : Current English Grammar, MacMillan Education Ltd., 1990 K. Hais : Anglická gramatika, SPN Bratislava 1991 J. Eastwood : Oxford Guide to English Grammar (OUP 1994)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 419					
A	B	C	D	E	FX
4.3	10.98	18.62	19.57	27.68	18.85
Vyučujúci: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-04/09		Názov predmetu: Gramatika anglického jazyka I.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-01/13					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Základné pojmy, gramatické kategórie a celky, nominálna fráza, podstatné mená a ich gramatické kategórie (klasifikácia, číslo, rod, skloňovanie), určitý a neurčitý člen a ich používanie, zámená, prídavné mená.					
Odporúčaná literatúra: R. Quirk - S. Greenbaum : A Student's grammar of the English Language S. Chalker : Current English Grammar, MacMillan Education Ltd., 1990 K. Hais : Anglická gramatika, SPN Bratislava 1991 J. Eastwood : Oxford Guide to English Grammar (OUP 1994)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 419					
A	B	C	D	E	FX
4.3	10.98	18.62	19.57	27.68	18.85
Vyučujúci: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde005/14	Názov predmetu: Gramatika anglického jazyka II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde004/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 3 priebežné testy – spolu 40 bodov; Záverečný test počas skúškového obdobia - 60 bodov; Spolu: 100 – 95 bodov = A, 94 – 89 = B, 88 – 83 = C, 82 – 78=D, 77-70 = E, 69-0= Fx	
Výsledky vzdelávania: Systemizovať poznatky o fungovaní anglickej gramatiky získané v kurzoch praktického jazyka so zameraním na vyjadrovanie modality a časových vzťahov. Oboznámiť sa so štrukturálnymi, syntaktickými a sémantickými aspektmi slovesnej frázy a chápať ich štrukturálno-funkčné charakteristiky. Rozvíjať deklaratívne a procedurálne gramatické poznatky Na báze porovnávania vybraných javov slovenskej a anglickej gramatiky rozvíjať komparatívno-lingvistické myslenie	
Stručná osnova predmetu: Charakteristika a klasifikácia sloves a slovesných fráz, pomocné slovesá, modálne slovesá, plnovýznamové slovesá a ich gramatické kategórie (čas, aspekt, rod, spôsob), príslovky.	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: 1. Quirk, R., Greenbaum, S.: A Students Grammar of the English Language. Longman 1990 2. Bilber, D., Conrad, S. Leech, G.: Student grammar of spoken and written English. Longman 2002. 3. K. Hais: Anglická gramatika. SPN Bratislava 1991. 4. Hewings, M.: Advanced grammar in use. Cambridge University Press, 1999. 5. Chalker, S.: A student's English grammar workbook. Longman 1992 6. Quirk, R., Greenbaum, S.: A University Grammar of English. Close, R.A.: Workbook, Longman 1993.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Predmet sa poskytuje aj v zimnom aj v letnom semestri. Študenti sú povinní súčasne absolvovať aj prednášky (1 hod/ t.) aj semináre (2 hod/t.).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 31

A	B	C	D	E	FX
0.0	6.45	3.23	29.03	51.61	9.68

Vyučujúci: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde005/14	Názov predmetu: Gramatika anglického jazyka II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde004/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 3 priebežné testy – spolu 40 bodov; Záverečný test počas skúškového obdobia - 60 bodov; Spolu: 100 – 95 bodov = A, 94 – 89 = B, 88 – 83 = C, 82 – 78=D, 77-70 = E, 69-0= Fx	
Výsledky vzdelávania: Systemizovať poznatky o fungovaní anglickej gramatiky získané v kurzoch praktického jazyka so zameraním na vyjadrovanie modality a časových vzťahov. Oboznámiť sa so štrukturálnymi, syntaktickými a sémantickými aspektmi slovesnej frázy a chápať ich štrukturálno-funkčné charakteristiky. Rozvíjať deklaratívne a procedurálne gramatické poznatky Na báze porovnávania vybraných javov slovenskej a anglickej gramatiky rozvíjať komparatívno-lingvistické myslenie	
Stručná osnova predmetu: Charakteristika a klasifikácia sloves a slovesných fráz, pomocné slovesá, modálne slovesá, plnovýznamové slovesá a ich gramatické kategórie (čas, aspekt, rod, spôsob), príslovky.	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: 1. Quirk, R., Greenbaum, S.: A Students Grammar of the English Language. Longman 1990 2. Bilber, D., Conrad, S. Leech, G.: Student grammar of spoken and written English. Longman 2002. 3. K. Hais: Anglická gramatika. SPN Bratislava 1991. 4. Hewings, M.: Advanced grammar in use. Cambridge University Press, 1999. 5. Chalker, S.: A student's English grammar workbook. Longman 1992 6. Quirk, R., Greenbaum, S.: A University Grammar of English. Close, R.A.: Workbook, Longman 1993.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Predmet sa poskytuje aj v zimnom aj v letnom semestri. Študenti sú povinní súčasne absolvovať aj prednášky (1 hod/ t.) aj semináre (2 hod/t.).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 31

A	B	C	D	E	FX
0.0	6.45	3.23	29.03	51.61	9.68

Vyučujúci: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2015

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B-ANGka-05/09		Názov predmetu: Gramatika anglického jazyka II.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-04/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Charakteristika a klasifikácia slovies a slovesných fráz, pomocné slovesá, modálne slovesá, plnovýznamové slovesá a ich gramatické kategórie (čas, aspekt, rod, spôsob), príslovky a predložky					
Odporúčaná literatúra: R. Quirk - S. Greenbaum : A Student's grammar of the English Language S. Chalker : Current English Grammar, MacMillan Education Ltd., 1990 K. Hais : Anglická gramatika, SPN Bratislava 1991 J. Eastwood : Oxford Guide to English Grammar (OUP 1994)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 368					
A	B	C	D	E	FX
1.36	5.43	15.49	23.37	38.32	16.03
Vyučujúci: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-05/09		Názov predmetu: Gramatika anglického jazyka II.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-04/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Charakteristika a klasifikácia slovies a slovesných fráz, pomocné slovesá, modálne slovesá, plnovýznamové slovesá a ich gramatické kategórie (čas, aspekt, rod, spôsob), príslovky a predložky					
Odporúčaná literatúra: R. Quirk - S. Greenbaum : A Student's grammar of the English Language S. Chalker : Current English Grammar, MacMillan Education Ltd., 1990 K. Hais : Anglická gramatika, SPN Bratislava 1991 J. Eastwood : Oxford Guide to English Grammar (OUP 1994)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 368					
A	B	C	D	E	FX
1.36	5.43	15.49	23.37	38.32	16.03
Vyučujúci: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde006/14	Názov predmetu: Gramatika anglického jazyka III.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde005/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 3 priebežné testy – spolu 40 bodov; Záverečný test počas skúškového obdobia - 60 bodov; Spolu: 100 – 95 bodov = A, 94 – 89 = B, 88 – 83 = C, 82 – 78=D, 77-70 = E, 69-0= Fx	
Výsledky vzdelávania: Študenti si zosystemizujú poznatky o fungovaní anglickej gramatiky získané v kurzoch praktického jazyka a v ďalších relevantných kurzoch štúdia. Oboznámia sa so zákonitosťami anglickej syntaxe na báze štruktúralno-funkčnej lingvistiky Ďalej si budú rozvíjať deklaratívne a procedurálne gramatické poznatky Na báze porovnávania vybraných javov slovenskej a anglickej gramatiky si budú rozvíjať komparatívno-lingvistické myslenie	
Stručná osnova predmetu: Klasifikácia viet, slovosled, vetné členy a ich syntaktické charakteristiky, gramatická zhoda, záporné, opytovacie a rozkazovacie vety, priraďovacie a podrad'ovacie súvetia.	
Odporúčaná literatúra: 1. Quirk, R., Greenbaum, S.: A Students Grammar of the English Language. Longman 1990 2. Bilber, D., Conrad, S. Leech, G.: Student grammar of spoken and written English. Longman 2002. 3. K. Hais: Anglická gramatika. SPN Bratislava 1991. 4. Hewings, M.: Advanced grammar in use. Cambridge University Press, 1999. 5. Chalker, S.: A student's English grammar workbook. Longman 1992 6. Quirk, R., Greenbaum, S.: A University Grammar of English. Close, R.A.: Workbook, Longman 1993.R.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky: Predmet sa poskytuje aj v zimnom aj v letnom semestri. Študenti sú povinní súčasne absolvovať aj prednášky (1 hod/ t.) aj semináre (2 hod/t.).	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
0.0	10.53	10.53	36.84	31.58	10.53
Vyučujúci: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde006/14	Názov predmetu: Gramatika anglického jazyka III.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde005/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 3 priebežné testy – spolu 40 bodov; Záverečný test počas skúškového obdobia - 60 bodov; Spolu: 100 – 95 bodov = A, 94 – 89 = B, 88 – 83 = C, 82 – 78=D, 77-70 = E, 69-0= Fx	
Výsledky vzdelávania: Študenti si zosystemizujú poznatky o fungovaní anglickej gramatiky získané v kurzoch praktického jazyka a v ďalších relevantných kurzoch štúdia. Oboznámia sa so zákonitosťami anglickej syntaxe na báze štruktúralno-funkčnej lingvistiky Ďalej si budú rozvíjať deklaratívne a procedurálne gramatické poznatky Na báze porovnávania vybraných javov slovenskej a anglickej gramatiky si budú rozvíjať komparatívno-lingvistické myslenie	
Stručná osnova predmetu: Klasifikácia viet, slovosled, vetné členy a ich syntaktické charakteristiky, gramatická zhoda, záporné, opytovacie a rozkazovacie vety, priraďovacie a podrad'ovacie súvetia.	
Odporúčaná literatúra: 1. Quirk, R., Greenbaum, S.: A Students Grammar of the English Language. Longman 1990 2. Bilber, D., Conrad, S. Leech, G.: Student grammar of spoken and written English. Longman 2002. 3. K. Hais: Anglická gramatika. SPN Bratislava 1991. 4. Hewings, M.: Advanced grammar in use. Cambridge University Press, 1999. 5. Chalker, S.: A student's English grammar workbook. Longman 1992 6. Quirk, R., Greenbaum, S.: A University Grammar of English. Close, R.A.: Workbook, Longman 1993.R.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky: Predmet sa poskytuje aj v zimnom aj v letnom semestri. Študenti sú povinní súčasne absolvovať aj prednášky (1 hod/ t.) aj semináre (2 hod/t.).	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
0.0	10.53	10.53	36.84	31.58	10.53
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-06/09		Názov predmetu: Gramatika anglického jazyka III.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-05/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: : Klasifikácia viet, slovosled, vetné členy a ich syntaktické charakteristiky, gramatická zhoda, záporné, opytovacie a rozkazovacie vety, prirad'ovacie a podrad'ovacie súvetia					
Odporúčaná literatúra: R. Quirk - S. Greenbaum : A Student's grammar of the English Language S. Chalker : Current English Grammar, MacMillan Education Ltd., 1990 K. Hais : Anglická gramatika, SPN Bratislava 1991 J. Eastwood : Oxford Guide to English Grammar (OUP 1994)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 325					
A	B	C	D	E	FX
4.62	10.46	20.92	20.92	33.54	9.54
Vyučujúci: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-06/09		Názov predmetu: Gramatika anglického jazyka III.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-05/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: : Klasifikácia viet, slovosled, vetné členy a ich syntaktické charakteristiky, gramatická zhoda, záporné, opytovacie a rozkazovacie vety, prirad'ovacie a podrad'ovacie súvetia					
Odporúčaná literatúra: R. Quirk - S. Greenbaum : A Student's grammar of the English Language S. Chalker : Current English Grammar, MacMillan Education Ltd., 1990 K. Hais : Anglická gramatika, SPN Bratislava 1991 J. Eastwood : Oxford Guide to English Grammar (OUP 1994)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 325					
A	B	C	D	E	FX
4.62	10.46	20.92	20.92	33.54	9.54
Vyučujúci: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka038/09		Názov predmetu: Harmónia a polyfónia I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: vypracovávanie harmonických príkladov, test					
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je nadobudnúť praktické poznatky zo základov diatonickej harmonickej výstavby hudobnej skladby. Poznatky smerujú k orientácii harmonických štruktúr a praktickej harmonizácie prostredníctvom diatonických harmonických postupov. Uvedené poznatky zahŕňajú aj oblasť kontrapunktických základov a polyfonickej výstavby hudobnej skladby.					
Stručná osnova predmetu: Diatonika – spájanie akordov – obraty – funkčnosť, harmonizácia číslovaného basu – harmonizácia sopránu, melodické vedenie hlasu, prieťažné akordy, septakordy, vedľajšie akordy, melodické tóny, diatonická modulácia, analýza polyfonických postupov.					
Odporúčaná literatúra: Suchoň E. – Filip M.: Náuka o harmónii, UK Bratislava, 1981. Hůla, Z.: Náuka o kontrapunkte. Praha, 1981 Hrušovský I. : Úvod do teórie harmónie I.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 25					
A	B	C	D	E	FX
36.0	28.0	20.0	4.0	4.0	8.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Daniel Matej, ArtD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka042/09		Názov predmetu: Harmónia a polyfónia II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka038/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, skúška					
Výsledky vzdelávania: Nadobudnúť základy chromatickej harmonickej a polyfonickej výstavby hudobnej skladby. Orientácia v harmonickom myslení zabezpečí praktickú schopnosť pri používaní harmónie a kontrapunktu, v pedagogickej praxi, pri harmonizáciách drobných skladieb pre spevácke a inštrumentálne súbory.					
Stručná osnova predmetu: mimotonálne akordy, frygický kvintakord, alterované akordy, harmonická analýza, chromatická a enharmonická modulácia , dvojhlasný až štvorhlasný kontrapunkt, harmonizácia liturgického chorálu a duchovnej piesne.					
Odporúčaná literatúra: Suchoň E. – Filip M.: Náuka o harmónii, UK Bratislava, 1991. Hůla Z. : Náuka o kontrapunktě, Praha, 1981. Hrušovský, I.: Úvod do teórie harmónie I.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Daniel Matej, ArtD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka004/09		Názov predmetu: Hlasová technika I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, praktický výkon					
Výsledky vzdelávania: Vybudovanie systému technických spôsobilostí a návykov pre hovorený a spevácky hlasový prejav, potrebný k výkonu učiteľského povolania.					
Stručná osnova predmetu: Praktická aplikácia poznatkov z fyziológie dýchacieho a fonačného ústrojenstva. Vlastnosti ľudského hlasu a hlasové registre. Správne tvorenie tónu. Aplikácia poznatkov v repertoári piesní z učebnice pre 5. ročník ZŠ.					
Odporúčaná literatúra: Coblenzer, H.-Muhar, F.: Dech a hlas, AMU v Praze, Praha 2001. Hudecová, V., Krbaťa, P.: Typy fonačných porúch u spevákov a iných hlasových profesionálov možnosti ich reedukácie, VŠMU v Bratislave 1991. Kalmárová, L.: Zdravý hlas - pekný spev. Prešov : UPJŠ, 1998. Raninec, J.: Ľudský hlas a jeho kultivovanie, Vydavateľstvo SAV Bratislava, II. vydanie, 2003. Raninec, J.: Hlasová výchova pre učiteľov. Bratislava: UK, 1992. Šimová, O.: Teória hudobnej výchovy. Základy vokálnej interpretácie. UK Bratislava, 1989,1991. Vrchotová-Pátová, J.: Didaktika sólového zpevu. Státní pedagogické nakladatelství, n.p., Praha 1 1990. Záborská, A.: Technika reči praktické cvičenia, MARPO Bratislava 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 90					
A	B	C	D	E	FX
54.44	17.78	16.67	5.56	2.22	3.33

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka008/09	Názov predmetu: Hlasová technika II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka004/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu: systematická kontrola individuálnej práce študenta, praktická skúška	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbovanie systému technických spôsobilostí a návykov pre správny hovorený a spevácky prejav. Vytvorenie predpokladov pre vedenie a metodické usmerňovanie hlasového výcviku žiakov na 1. st. ZŠ.	
Stručná osnova predmetu: Správne posadenie hlasu, hlasová rozcvička, správna artikulácia, legáto a staccato, spevácka terminológia, teória hlasovej výchovy.	
Odporúčaná literatúra: Vrchotová-Pátová, J.: Kultura hlasového projevu. ÚÚ VPP, Praha 1976. Langsteinová, E., Felix, B.: Hudobná výchova pre 2. ročník ZŠ, SPN Bratislava, 1995. Langsteinová, E., Felix, B.: Hudobná výchova pre 3. ročník ZŠ, SPN Bratislava, 2001. Langsteinová, E., Felix, B.: Hudobná výchova pre 4. ročník ZŠ, SPN Bratislava, 2002. Coblenzer, H., Muhar, F.: Dech a hlas, AMU v Praze, Praha 2001. Hudecová, V., Krbat'a, P.: Typy fonačných porúch u spevákov a iných hlasových profesionálov, možnosti ich reedukácie, VŠMU v Bratislave 1991. Kalmárová, L.: Zdravý hlas - pekný spev. Prešov : UPJŠ, 1998. Raninec, J.: Ľudský hlas a jeho kultivovanie, Vydavateľstvo SAV Bratislava, II. vydanie, 2003. Raninec, J. : Hlasová výchova pre učiteľov. Bratislava: UK, 1992. Šimová, O.: Teória hudobnej výchovy. Základy vokálnej interpretácie. UK Bratislava, 1989,1991. Vrchotová - Pátová, J.: Didaktika sólového zpevu. Státní pedagogické nakladatelství, n.p., Praha 1 1990. Záborská, A.: Technika reči praktické cvičenia, MARPO Bratislava 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 85					
A	B	C	D	E	FX
72.94	12.94	5.88	4.71	3.53	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka014/09	Názov predmetu: Hlasová výchova I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: test, praktický výkon	
Výsledky vzdelávania: Naštudovanie a adekvátne interpretácia piesňového repertoáru z učebníc hudobnej výchovy pre 5. a 6. ročník ZŠ. Zvládnutie teórie hlasovej výchovy..	
Stručná osnova predmetu: Tempo, frázovanie, dynamika, agogika, vyjadrenie obsahu, mimicko-herecké pretlmočenie textu a hudby.	
Odporúčaná literatúra: Vrchotová-Pátová, J. : Pěvecká příprava SPN, Praha 1976 Langsteinová, E. - Felix, B. : Hudobná výchova pre 5. ročník ZŠ, SPN Bratislava 2003 Gálik, E. – Kopinová L.- Ružičková, T.:Hudobná výchova pre 6. ročník ZŠ. SPN Bratislava 1989 Coblenzer, H.-Muhar, F. : Dech a hlas, AMU v Praze, Praha 2001, Hudecová, V. Krbať, P. : Typy fonačných porúch u spevákov a iných hlasových profesionálov, možnosti ich reedukácie, VŠMU v Bratislave 1991, Kalmárová, L. : Zdravý hlas – pekný spev. Prešov : UPJŠ, 1998. Raninec, J. : Ľudský hlas a jeho kultivovanie, Vydavateľstvo SAV Bratislava, II. vydanie, 2003, Raninec, J. : Hlasová výchova pre učiteľov. Bratislava: UK, 1992 Šimová, O : Teória hudobnej výchovy. Základy vokálnej interpretácie. UK Bratislava, 1989,1991 Vrchotová – Pátová, J. : Didaktika sólového zpevu , Státní pedagogické nakladatelství, n.p., Praha 1 1990 Záborská, A. : Technika reči praktické cvičenia, MARPO Bratislava 2003	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 60					
A	B	C	D	E	FX
70.0	11.67	13.33	0.0	0.0	5.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka018/09	Názov predmetu: Hlasová výchova II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka014/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, praktický výkon	
Výsledky vzdelávania: Prehľbovanie systému technických spôsobilostí a návykov pre správny hovorený a spevácky prejav. Vytvorenie predpokladov pre vedenie a metodické usmerňovanie hlasového výcviku žiakov na 1. st. ZŠ.	
Stručná osnova predmetu: Správne posadenie hlasu, hlasová rozcvička, správna artikulácia, legáto a staccato, spevácka terminológia, teória hlasovej výchovy.	
Odporúčaná literatúra: Vrchotová-Pátová, J.: Kultura hlasového projevu. ÚÚ VPP, Praha 1976 Langsteinová, E.- Felix, B.: Hudobná výchova pre 2. ročník ZŠ, SPN Bratislava, 1995 Langsteinová, E.- Felix, B.: Hudobná výchova pre 3. ročník ZŠ, SPN Bratislava, 2001 Langsteinová, E.- Felix, B.: Hudobná výchova pre 4. ročník ZŠ, SPN Bratislava, 2002 Coblenzer, H.-Muhar, F. : Dech a hlas, AMU v Praze, Praha 2001, Hudecová, V. Krbaťa, P. : Typy fonačných porúch u spevákov a iných hlasových profesionálov, možnosti ich reedukácie, VŠMU v Bratislave, 1991 Kalmárová, L. : Zdravý hlas – pekný spev. Prešov : UPJŠ, 1998. Raninec, J. : Ľudský hlas a jeho kultivovanie, Vydavateľstvo SAV Bratislava, II. vydanie, 2003, Raninec, J. : Hlasová výchova pre učiteľov. Bratislava: UK, 1992 Šimová, O : Teória hudobnej výchovy. Základy vokálnej interpretácie. UK Bratislava, 1989, 1991 Vrchotová – Pátová, J. : Didaktika sólového zpevu , Státní pedagogické nakladatelství, n.p., Praha 1 1990 Záborská, A. : Technika reči praktické cvičenia, MARPO Bratislava 2003,	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 53					
A	B	C	D	E	FX
67.92	15.09	7.55	3.77	0.0	5.66
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka001/09		Názov predmetu: Hra na hudobnom nástroji I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, praktický výkon					
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je zvládnuť hru na zvolenom hudobnom nástroji po technickej a výrazovej stránke na požadovanej úrovni a viesť študenta k samostatnej systematickej príprave na vyučovaciu hodinu, ktorá je permanentne preverovaná.					
Stručná osnova predmetu: Základná orientácia v technike a výrazových prostriedkoch v hre na hudobnom nástroji, manuálnej zručnosti, prednesovej kultúry a zvukovej tvorivosti. Štúdium etúd, polyfónnych skladieb /klavír/ a klasických sonát a prednesových skladieb podľa jednotlivých hudobných nástrojov (klavír, husle, violončelo, gitara, flauta a ostatné dychové a sláčikové nástroje.					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 101					
A	B	C	D	E	FX
43.56	21.78	17.82	3.96	3.96	8.91
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka001/09		Názov predmetu: Hra na hudobnom nástroji I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, praktický výkon					
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je zvládnuť hru na zvolenom hudobnom nástroji po technickej a výrazovej stránke na požadovanej úrovni a viesť študenta k samostatnej systematickej príprave na vyučovaciu hodinu, ktorá je permanentne preverovaná.					
Stručná osnova predmetu: Základná orientácia v technike a výrazových prostriedkoch v hre na hudobnom nástroji, manuálnej zručnosti, prednesovej kultúry a zvukovej tvorivosti. Štúdium etúd, polyfónnych skladieb /klavír/ a klasických sonát a prednesových skladieb podľa jednotlivých hudobných nástrojov (klavír, husle, violončelo, gitara, flauta a ostatné dychové a sláčikové nástroje.					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 101					
A	B	C	D	E	FX
43.56	21.78	17.82	3.96	3.96	8.91
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka006/09		Názov predmetu: Hra na hudobnom nástroji II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka001/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, praktický výkon					
Výsledky vzdelávania: Pokračovať v zdokonaľovaní technickej a výrazovej úrovne v skvalitnení interpretačných schopností študenta a v rozvíjaní sluchovej sféry ako hlavného prvku hudobného prejavu.					
Stručná osnova predmetu: Osvojovanie manuálnych zručností, prednesovej kultúry - práca s tónom, frázovania , dynamiky, architektonická výstavba hudobného diela.					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 87					
A	B	C	D	E	FX
54.02	21.84	11.49	6.9	2.3	3.45
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka006/09		Názov predmetu: Hra na hudobnom nástroji II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka001/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, praktický výkon					
Výsledky vzdelávania: Pokračovať v zdokonaľovaní technickej a výrazovej úrovne v skvalitnení interpretačných schopností študenta a v rozvíjaní sluchovej sféry ako hlavného prvku hudobného prejavu.					
Stručná osnova predmetu: Osvojovanie manuálnych zručností, prednesovej kultúry - práca s tónom, frázovania , dynamiky, architektonická výstavba hudobného diela.					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 87					
A	B	C	D	E	FX
54.02	21.84	11.49	6.9	2.3	3.45
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka010/09		Názov predmetu: Hra na hudobnom nástroji III			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka006/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, praktický výkon					
Výsledky vzdelávania: Komplexné prehľbovanie a zdokonaľovanie interpretačnej spôsobilosti v hre na hudobnom nástroji prostredníctvom hudobných skladieb rozličných štýlových období.. Je potrebné zamerať sa na obsahovú a výrazovú stránku hry, na rozvoj zvukovej predstavivosti a hudobnej imaginácie.					
Stručná osnova predmetu: Osvojovanie interpretačných spôsobilostí (artikulácia, frázovania, agogika, tónová kultúra) a rozvíjanie hudobnej invencie študenta. Viesť študenta k samostatnosti pri štúdiu literatúry.					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 56					
A	B	C	D	E	FX
46.43	17.86	19.64	7.14	7.14	1.79
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka010/09		Názov predmetu: Hra na hudobnom nástroji III			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka006/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, praktický výkon					
Výsledky vzdelávania: Komplexné prehľbovanie a zdokonaľovanie interpretačnej spôsobilosti v hre na hudobnom nástroji prostredníctvom hudobných skladieb rozličných štýlových období.. Je potrebné zamerať sa na obsahovú a výrazovú stránku hry, na rozvoj zvukovej predstavivosti a hudobnej imaginácie.					
Stručná osnova predmetu: Osvojovanie interpretačných spôsobilostí (artikulácia, frázovania, agogika, tónová kultúra) a rozvíjanie hudobnej invencie študenta. Viesť študenta k samostatnosti pri štúdiu literatúry.					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 56					
A	B	C	D	E	FX
46.43	17.86	19.64	7.14	7.14	1.79
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka015/09		Názov predmetu: Hra na hudobnom nástroji IV			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka010/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, praktický výkon					
Výsledky vzdelávania: Rozvíjanie hudobnosti prostredníctvom zdokonaľovania výrazových prostriedkov na základe sluchovej analýzy, konkrétnej zvukovej predstavy a sluchovej sebakontroly. Zameranosť na fyzickú a psychickú uvoľnenosť pri hre na hudobnom nástroji.					
Stručná osnova predmetu: Rozvíjanie slohovo čistej interpretácie hudby z obdobia baroka a klasicizmu.					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 55					
A	B	C	D	E	FX
47.27	14.55	20.0	5.45	3.64	9.09
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka015/09		Názov predmetu: Hra na hudobnom nástroji IV			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka010/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, praktický výkon					
Výsledky vzdelávania: Rozvíjanie hudobnosti prostredníctvom zdokonaľovania výrazových prostriedkov na základe sluchovej analýzy, konkrétnej zvukovej predstavy a sluchovej sebakontroly. Zameranosť na fyzickú a psychickú uvoľnenosť pri hre na hudobnom nástroji.					
Stručná osnova predmetu: Rozvíjanie slohovo čistej interpretácie hudby z obdobia baroka a klasicizmu.					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 55					
A	B	C	D	E	FX
47.27	14.55	20.0	5.45	3.64	9.09
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka019/09		Názov predmetu: Hra na hudobnom nástroji V			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka015/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, praktický výkon					
Výsledky vzdelávania: Zvládnuť hru na hudobnom nástroji funkčne po technickej a výrazovej stránke tak, aby študent vedel nástroj využiť v školskej a mimoškolskej činnosti.					
Stručná osnova predmetu: Vytvoriť rámcový bakalársky projekt praktického výkonu, výber skladieb z hlavných hudobno-vývojových štýlových období.					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci .					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 37					
A	B	C	D	E	FX
29.73	18.92	27.03	10.81	8.11	5.41
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka019/09		Názov predmetu: Hra na hudobnom nástroji V			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka015/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, praktický výkon					
Výsledky vzdelávania: Zvládnuť hru na hudobnom nástroji funkčne po technickej a výrazovej stránke tak, aby študent vedel nástroj využiť v školskej a mimoškolskej činnosti.					
Stručná osnova predmetu: Vytvoriť rámcový bakalársky projekt praktického výkonu, výber skladieb z hlavných hudobno-vývojových štýlových období.					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci .					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 37					
A	B	C	D	E	FX
29.73	18.92	27.03	10.81	8.11	5.41
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka045/09		Názov predmetu: Hra na hudobnom nástroji VI			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka019/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, praktický výkon					
Výsledky vzdelávania: Zvládnuť hru na hudobnom nástroji funkčne po technickej a výrazovej stránke tak, aby študent vedel nástroj využiť v školskej a mimoškolskej činnosti.					
Stručná osnova predmetu: Vytvoriť rámcový bakalársky projekt praktického výkonu, výber skladieb z hlavných hudobno-vývojových štýlových období.					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci .					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 33					
A	B	C	D	E	FX
48.48	9.09	27.27	6.06	6.06	3.03
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka025/09	Názov predmetu: Hudobná dielňa I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: praktický výstup, projekt, zvukový test	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov s organizáciou hudobno-výchovného procesu a praktickými hudobnými činnosťami zameranými na pohybovú a rytmickú výchovu na ZŠ a ZUŠ. Prispieť k získaniu a prehĺbeniu záujmov ako aj poznatkov z hudobno-pohybovej rytmiky E. J. Dalcrozeho.	
Stručná osnova predmetu: Kurz je zameraný na zvládnutie praktických zručností v oblasti hudobných činností s požiadavkami na učiteľa ZUŠ a ZŠ. Sumarizácia a analyzovanie najnovšieho učebnicového materiálu a jeho precvičenie v modelových situáciách doplní materiálový zásobník daného kurzu. Bohatý výber hudobno-sluchové, hudobno-pohybové rytmické cvičení, hudobno-pohybové hier a etúd dáva možnosť využitia aj v perцепčných ako aj dramatických činnostiach.	
Odporúčaná literatúra: Szakalová, K.: Hudobno-pohybová výchova. Vysoká škola pedagogická Nitra PF, 1993. Hatrik, J.: Drahokam hudby. PF Nitra 1997. Šimoneková, H.: Hudobno-pohybová rytmika. AT PUBLISHING 2000 ISBN 80-88954-10-X. Šimčík, D.: Hudba hrou. Vydavateľstvo ROKUS, Prešov 2001. Felix, B.: Druhá múza detského divadla. Osvetový ústav Bratislava, 1989. Detre, P., Szigeti, L.: Játék I, Tankönyvkiadó, Budapest, 1985. Baranová, E.: Hra a tvorivosť v hudobno-výchovnom procese. Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, 1997.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 78					
A	B	C	D	E	FX
80.77	14.1	5.13	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. art. Tomáš Boroš, PhD., ArtD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka028/09	Názov predmetu: Hudobná dielňa II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka025/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, test, skúška, prezentácia hudobných projektov	
Výsledky vzdelávania: Integrácia všetkých zložiek Hv, v kontexte so skúsenosťami a poznatkami medzi-predmetových vzťahov s cieľom estetického, kultúrneho a intelektuálneho rozvoja detí. Učenie prostredníctvom hudobného zážitku a praktických hudobno-tvorivých činností.	
Stručná osnova predmetu: Kurz má úlohu cez deklamáciu, rytmizáciu a melodizáciu textu sa dopracovať k pohybovému vyjadreniu pulzácie hudby a postupne si rozšíriť repertoár hudobno-pohybových hier. Tvorivá dramatika v prepojení s inštrumentáciou, odborne vedená dialogizácia literárneho textu sú dôležitými atribútmi emocionálneho stretnutia s hudbou. Orffova škola je "hudba pre školu."	
Odporúčaná literatúra: Hatrik, J.: Drahokam hudby. PF Nitra 1997. Hatrik, J.: Statočný cínový vojačík, videozáznam. Langsteinová, E.: Zvyšovanie efektívnosti vyučovania Hv na ZŠ. B.Bystrica, FHV-UMB 1996. Baranová, E.: Hra a tvorivosť v hudobno-výchovnom procese. Hudobno-tvorivé hry. B.Bystrica, UMB, 1997. Machková, E.: Dramatické hry a improvizácia. Bratislava, Osvetový ústav, 1981. Šimková, M.: Tvorivá dramatika v škole a mimo školy. B.Bystrica, Metodické centrum, 1996. Valenta, J.: Kapitoly z teórie výchovnej dramatiky. ISVN 1996. Hurník, I., Eben, P.: Česká Orffova škola I, Začátky, Edition Supraphon Praha-Bratislava, 1969.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 35					
A	B	C	D	E	FX
74.29	11.43	0.0	0.0	0.0	14.29
Vyučujúci: Mgr. art. Tomáš Boroš, PhD., ArtD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde024/14		Názov predmetu: IKT v jazykovom vzdelávaní				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomne, ústne, teoreticky a prakticky – 100 bodov Priebežné hodnotenie: samostatná práca, prezentácia , spracovanie materiálu - 60 bodov Záverečné hodnotenie: záverečná práca vo forme web stránky, plánu vyučovania - 40 bodov 100-94 bodov = A, 93-88 bodov = B, 87-82 bodov = C, 81-76 bodov = D, 75-70 bodov = E 69-0 bodov = Fx						
Výsledky vzdelávania: Študenti budú oboznámení s úlohou moderných informačných a komunikačných technológií a metódami využívania počítačov vo vzdelávaní. Osvoja si zručnosti , ktoré im umožnia využívať počítače ako zdroje informácií, ako nástroje a ako médiá a tiež na prípravu materiálov pre prezentáciu. Zameranie najmä na e-learning a e- tutoring.						
Stručná osnova predmetu: Informačné a komunikačné technológie. Prezentácia informácií, práca s informáciami. Software - Powerpoint, Hot potatoes, Tvorba webových stránok , E-learning , e-tutoring						
Odporúčaná literatúra: Language learning and technology , CALL- časopisy The Internet, S.Windeatt,D.Hardisty,D.Eastment,OUP 2003 Levy,M. CALL, OUP 1997						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	50.0	0.0	50.0
Vyučujúci:						

Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-24/09		Názov predmetu: IKT v jazykovom vzdelávaní				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Informačné a komunikačné technológie. Prezentácia informácií, práca s informáciami. Software - Powerpoint, Hot potatoes, Tvorba webových stránok , E-learning , e-tutoring						
Odporúčaná literatúra: Language learning and technology , CALL- časopisy The Internet, S.Windeatt,D.Hardisty,D.Eastment,OUP 2003 Levy,M. CALL, OUP 1997						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 40						
A	ABS	B	C	D	E	FX
25.0	0.0	17.5	30.0	15.0	5.0	7.5
Vyučujúci: Mgr. Ernesto Javier Luna						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-24/09		Názov predmetu: IKT v jazykovom vzdelávaní				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Informačné a komunikačné technológie. Prezentácia informácií, práca s informáciami. Software - Powerpoint, Hot potatoes, Tvorba webových stránok , E-learning , e-tutoring						
Odporúčaná literatúra: Language learning and technology , CALL- časopisy The Internet, S.Windeatt,D.Hardisty,D.Eastment,OUP 2003 Levy,M. CALL, OUP 1997						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 40						
A	ABS	B	C	D	E	FX
25.0	0.0	17.5	30.0	15.0	5.0	7.5
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde028/14		Názov predmetu: Interkultúrna komunikácia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kritické spracovanie 1 témy na každú hodinu písomná prezentácia konkrétneho interkultúrneho problému na jednu z hodín seminárna práca 100-94 bodov = A, 93-88 bodov = B, 87-82 bodov = C, 81-76 bodov = D, 75-70 bodov = E 69-0 bodov = Fx						
Výsledky vzdelávania: Kurz vedie k silnejšej sebareflexii a k vnímaniu identity, k diferenciacii schopnosti vnímať a k rozšírenej interkultúrnej kompetencie a komunikácie. Študenti budú schopní interkultúrne uvažovať, kriticky premýšľať a prezentovať o problémoch súčasnej spoločnosti.						
Stručná osnova predmetu: Úvod do interkultúrnej komunikácie, Čo je to kultúra? Komunikácia, Individualita vs. kolektivita, Technológie, Ekonomika, Globalizmus, Veda, Rod, Rasa, Stretz interkultúrneho myslenia						
Odporúčaná literatúra: Byram, M. (1997): Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence. Multilingual Matters. Jandt, F.E. (1995): Intercultural Communication. Thousand Oaks: Sage. Kramsch, C. (1998): Language and Culture. OUP.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						

Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-28/09		Názov predmetu: Interkultúrna komunikácia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Konceptie v interkultúrnej komunikácii s dôrazom na interkultúrny prístup vo vzdelávaní; vzájomný vzťah kultúry a jazyka; kultúrne uvedomenie sa a jazykové uvedomenie; uvedomenie si kultúrnych variácií v neverbálnej komunikácii; konceptie interkultúrnej komunikácie; interkultúrna kompetencia a interkultúrna komunikatívna kompetencia.						
Odporúčaná literatúra: Byram, M. (1997): Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence. Multilingual Matters. Jandt, F.E. (2007): Intercultural Communication. Thousand Oaks: Sage. Publications, LTD. Kramsch, C. (1998): Language and Culture. OUP.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 186						
A	ABS	B	C	D	E	FX
37.1	0.0	24.19	15.59	7.53	6.45	9.14
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Panák Husárová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-28/09		Názov predmetu: Interkultúrna komunikácia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Konceptie v interkultúrnej komunikácii s dôrazom na interkultúrny prístup vo vzdelávaní; vzájomný vzťah kultúry a jazyka; kultúrne uvedomenie sa a jazykové uvedomenie; uvedomenie si kultúrnych variácií v neverbálnej komunikácii; konceptie interkultúrnej komunikácie; interkultúrna kompetencia a interkultúrna komunikatívna kompetencia.						
Odporúčaná literatúra: Byram, M. (1997): Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence. Multilingual Matters. Jandt, F.E. (2007): Intercultural Communication. Thousand Oaks: Sage. Publications, LTD. Kramsch, C. (1998): Language and Culture. OUP.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 186						
A	ABS	B	C	D	E	FX
37.1	0.0	24.19	15.59	7.53	6.45	9.14
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka005/09		Názov predmetu: Intonácia a sluchová analýza I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Rozvíjanie vokálno-intonačných a sluchových schopností, pohotovej orientácie v notovom zápise a v hudobnom vneme, koordinácia predstavy s vokálnou motorikou.					
Stručná osnova predmetu: Precvičovanie intonačných a rytmických modelov. Reprodukcia z nôt a notový zápis melodicko-rytmických príkladov (diktát). Rytmické útvary.					
Odporúčaná literatúra: Sedlák, F. a kol.: Didaktika hudobnej výchovy II., SPN. Praha, 1979. Mironov, S.: Zborový spev a dirigovanie. UK Bratislava, 1997. Mironov, S., Podstávková, I., Raninec, J.: Detský spevácky zbor. VEDA Bratislava, 2004.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 95					
A	B	C	D	E	FX
54.74	18.95	14.74	8.42	0.0	3.16
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka009/09		Názov predmetu: Intonácia a sluchová analýza II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka005/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Rozvíjanie sluchovej predstavivosti, schopnosti pohotovej interpretácie z nôt, schopnosti sluchovo analyzovať harmonické, polyfonické a rytmické útvary.					
Stručná osnova predmetu: Prehĺbené precvičovanie náročných intonačných a rytmických útvarov. Dvoj a viachlasná reprodukcia z nôt. Notový zápis dvoj- a viachlasných rytmických príkladov (diktát).					
Odporúčaná literatúra: Sedlák, F.: Didaktika hudobnej výchovy II., SPN. Praha, 1979. Mironov, S.: Zborový spev a dirigovanie. UK Bratislava, 1997. Mironov, S., Podstávková, I., Raninec, J.: Detský spevácky zbor. VEDA Bratislava, 2004.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 87					
A	B	C	D	E	FX
75.86	13.79	6.9	2.3	1.15	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-32/09		Názov predmetu: Jazyk a komunikácia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Slovné druhy, vetné členy; slovesá - používanie jednotlivých gramatických foriem v jednoduchých vetách a v súvetiach v hovorenom a písomnom prejave; modálne slovesá - používanie v rôznych významoch; používanie určitých a neurčitých členov; podstatné mená; predložky.					
Odporúčaná literatúra: Cvičenia z rôznych gramatických učebníc a kurzových učebníc					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 191					
A	B	C	D	E	FX
54.97	16.23	11.52	5.24	2.09	9.95
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-32/09		Názov predmetu: Jazyk a komunikácia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Slovné druhy, vetné členy; slovesá - používanie jednotlivých gramatických foriem v jednoduchých vetách a v súvetiach v hovorenom a písomnom prejave; modálne slovesá - používanie v rôznych významoch; používanie určitých a neurčitých členov; podstatné mená; predložky.					
Odporúčaná literatúra: Cvičenia z rôznych gramatických učebníc a kurzových učebníc					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 191					
A	B	C	D	E	FX
54.97	16.23	11.52	5.24	2.09	9.95
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka032/09		Názov predmetu: Kolokvium inštrumentálnej hry a spevu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomná skúška, skúška					
Výsledky vzdelávania: Získanie a rozvíjanie teoretickej erudovanosti inštrumentálnej hry a spevu a jej hudobnej interpretácie. Obsahuje základné znalosti z techniky prednesu a ďalších zložiek interpretačného procesu.					
Stručná osnova predmetu: Úvod do teórie inštrumentálnej hry a spevu, pojem hudobnej interpretácie, jej ciele, úlohy a súčasný stav bádania, hudobný zápis a problematika jeho interpretácie, zložky interpretačného procesu, problematika jednotlivých interpretačných štýlov, artikulácia, frázovanie, práca s tónom, agogika, ornamentika, psychologické a pedagogické aspekty inštrumentálnej hry.					
Odporúčaná literatúra: Albrecht, J. : Eseje o umení, OPUS Bratislava, 1986 Bukofzer, M.F. : Hudba v období baroka, OPUS Bratislava, 1986 Einstein, A. : Hudba v období romantizmu, OPUS Bratislava, 1989 Navrátil, M. : Charakteristika hudobného baroka, 1996 Celletti, R. : Historie belcanta, Paseka, Praha 2000 Harnocart, N. : Hudobný dialóg, Hudebné centrum, Bratislava 2003					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
53.85	23.08	7.69	15.38	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka032/09		Názov predmetu: Kolokvium inštrumentálnej hry a spevu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomná skúška, skúška					
Výsledky vzdelávania: Získanie a rozvíjanie teoretickej erudovanosti inštrumentálnej hry a spevu a jej hudobnej interpretácie. Obsahuje základné znalosti z techniky prednesu a ďalších zložiek interpretačného procesu.					
Stručná osnova predmetu: Úvod do teórie inštrumentálnej hry a spevu, pojem hudobnej interpretácie, jej ciele, úlohy a súčasný stav bádania, hudobný zápis a problematika jeho interpretácie, zložky interpretačného procesu, problematika jednotlivých interpretačných štýlov, artikulácia, frázovanie, práca s tónom, agogika, ornamentika, psychologické a pedagogické aspekty inštrumentálnej hry.					
Odporúčaná literatúra: Albrecht, J. : Eseje o umení, OPUS Bratislava, 1986 Bukofzer, M.F. : Hudba v období baroka, OPUS Bratislava, 1986 Einstein, A. : Hudba v období romantizmu, OPUS Bratislava, 1989 Navrátil, M. : Charakteristika hudobného baroka, 1996 Celletti, R. : Historie belcanta, Paseka, Praha 2000 Harnocart, N. : Hudobný dialóg, Hudebné centrum, Bratislava 2003					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
53.85	23.08	7.69	15.38	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka024/09		Názov predmetu: Komorná hra I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, skúška					
Výsledky vzdelávania: Využitie rôznych nástrojových možností v oblasti interpretácie nástrojovej hry. Rozvíjanie rytmického cítenia, komunikácia a spolupráca v rôznom nástrojovom obsadení.					
Stručná osnova predmetu: Kurz je zameraný na výber skladieb z rôznych štýlových období v malom súborovom obsadení (duo, trio a štvorročná hra na klavír).					
Odporúčaná literatúra: Výber svetovej a domácej hudobnej komornej literatúry podľa nástrojového obsadenia.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 84					
A	B	C	D	E	FX
72.62	14.29	7.14	4.76	0.0	1.19
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka024/09		Názov predmetu: Komorná hra I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, skúška					
Výsledky vzdelávania: Využitie rôznych nástrojových možností v oblasti interpretácie nástrojovej hry. Rozvíjanie rytmického cítenia, komunikácia a spolupráca v rôznom nástrojovom obsadení.					
Stručná osnova predmetu: Kurz je zameraný na výber skladieb z rôznych štýlových období v malom súborovom obsadení (duo, trio a štvorročná hra na klavír).					
Odporúčaná literatúra: Výber svetovej a domácej hudobnej komornej literatúry podľa nástrojového obsadenia.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 84					
A	B	C	D	E	FX
72.62	14.29	7.14	4.76	0.0	1.19
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka027/09		Názov predmetu: Komorná hra II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka024/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, skúška					
Výsledky vzdelávania: Vzájomné zosúladenie a rešpektovanie základných princípov komornej hry. Rozvíjanie zmyslu pre súhru a zdokonaľovanie technických a inštrumentálnych zručností komornej hry.					
Stručná osnova predmetu: Kurz je zameraný na výber skladieb z rôznych štýlových období v malom súborovom obsadení (duo, trio a štvorročná hra na klavír).					
Odporúčaná literatúra: Výber svetovej a domácej hudobnej literatúry podľa nástrojového obsadenia					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 70					
A	B	C	D	E	FX
82.86	4.29	7.14	0.0	0.0	5.71
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka027/09		Názov predmetu: Komorná hra II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka024/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, skúška					
Výsledky vzdelávania: Vzájomné zosúladenie a rešpektovanie základných princípov komornej hry. Rozvíjanie zmyslu pre súhru a zdokonaľovanie technických a inštrumentálnych zručností komornej hry.					
Stručná osnova predmetu: Kurz je zameraný na výber skladieb z rôznych štýlových období v malom súborovom obsadení (duo, trio a štvorročná hra na klavír).					
Odporúčaná literatúra: Výber svetovej a domácej hudobnej literatúry podľa nástrojového obsadenia					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 70					
A	B	C	D	E	FX
82.86	4.29	7.14	0.0	0.0	5.71
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka031/09		Názov predmetu: Komorná hra III			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka027/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: skupinová práca, praktický, skupinový výkon					
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je osvojenie si techniky komornej hry, pričom sa kladie dôraz na súhru a výsledný spoločný interpretačný tvar študovaných skladieb.					
Stručná osnova predmetu: Kurzy sú zamerané na naštudovanie rôznorodého repertoáru skladieb. Osnova zohľadňuje individuálne technické možnosti študentov, úroveň ich schopností a inštrumentálnych zručností.					
Odporúčaná literatúra: Výber domácej a svetovej hudobnej literatúry podľa nástrojového obsadenia					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 38					
A	B	C	D	E	FX
73.68	2.63	10.53	2.63	0.0	10.53
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka031/09		Názov predmetu: Komorná hra III			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka027/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: skupinová práca, praktický, skupinový výkon					
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je osvojenie si techniky komornej hry, pričom sa kladie dôraz na súhru a výsledný spoločný interpretačný tvar študovaných skladieb.					
Stručná osnova predmetu: Kurzy sú zamerané na naštudovanie rôznorodého repertoáru skladieb. Osnova zohľadňuje individuálne technické možnosti študentov, úroveň ich schopností a inštrumentálnych zručností.					
Odporúčaná literatúra: Výber domácej a svetovej hudobnej literatúry podľa nástrojového obsadenia					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 38					
A	B	C	D	E	FX
73.68	2.63	10.53	2.63	0.0	10.53
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka037/09		Názov predmetu: Komorná hra IV			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka031/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: skupinová práca, praktický, skupinový výkon					
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je prehĺbovanie techniky komornej hry, intonačnej a rytmickej predstavivosti a zdatnosti, zmysel pre kvalitu tónu, harmóniu, frázovanie a štýlovosť hry.					
Stručná osnova predmetu: Kurzy sú zamerané na naštudovanie rozličného repertoáru skladieb a na schopnosti farebného vyrovnanie sa v skladbách s rôznym nástrojovým obsadením.					
Odporúčaná literatúra: Výber domácej a svetovej hudobnej literatúry podľa nástrojového obsadenia.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 30					
A	B	C	D	E	FX
70.0	3.33	10.0	0.0	6.67	10.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka037/09		Názov predmetu: Komorná hra IV			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka031/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: skupinová práca, praktický, skupinový výkon					
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je prehĺbovanie techniky komornej hry, intonačnej a rytmickej predstavivosti a zdatnosti, zmysel pre kvalitu tónu, harmóniu, frázovanie a štýlovosť hry.					
Stručná osnova predmetu: Kurzy sú zamerané na naštudovanie rozličného repertoáru skladieb a na schopnosti farebného vyrovnanie sa v skladbách s rôznym nástrojovým obsadením.					
Odporúčaná literatúra: Výber domácej a svetovej hudobnej literatúry podľa nástrojového obsadenia.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 30					
A	B	C	D	E	FX
70.0	3.33	10.0	0.0	6.67	10.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka040/09		Názov predmetu: Komorná hra V			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka037/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: skupinová práca, praktický , skupinový výkon					
Výsledky vzdelávania: Získať nevyhnutné predpoklady, techniku a výraz potrebné pre komornú spoluprácu.					
Stručná osnova predmetu: Naštudovanie variabilného repertoáru skladieb podľa komorného obsadenia.					
Odporúčaná literatúra: Výber domácej a svetovej hudobnej literatúry podľa nástrojového obsadenia.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka040/09		Názov predmetu: Komorná hra V			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka037/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: skupinová práca, praktický , skupinový výkon					
Výsledky vzdelávania: Získať nevyhnutné predpoklady, techniku a výraz potrebné pre komornú spoluprácu.					
Stručná osnova predmetu: Naštudovanie variabilného repertoáru skladieb podľa komorného obsadenia.					
Odporúčaná literatúra: Výber domácej a svetovej hudobnej literatúry podľa nástrojového obsadenia.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka047/09		Názov predmetu: Korepetícia I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: systematická kontrola individuálnej práce študenta, praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Správna komunikácia a spolupráca so sólistom, hudobné naštudovanie klavírných partov a výťahov.					
Stručná osnova predmetu: Štúdium repertoáru pre potreby hudobného sprevádzania detí v hudobno-vyučovacom procese, sólistov, ansámblov a speváckych zborov, je nutná medzipredmetová spolupráca ("Team Teaching").					
Odporúčaná literatúra: Podľa požiadaviek štúdia v kooperujúcich predmetoch.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 59					
A	B	C	D	E	FX
71.19	6.78	8.47	3.39	3.39	6.78
Vyučujúci: Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD.,ArtD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka047/09		Názov predmetu: Korepetícia I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: systematická kontrola individuálnej práce študenta, praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Správna komunikácia a spolupráca so sólistom, hudobné naštudovanie klavírných partov a výťahov.					
Stručná osnova predmetu: Štúdium repertoáru pre potreby hudobného sprevádzania detí v hudobno-vyučovacom procese, sólistov, ansámblov a speváckych zborov, je nutná medzipredmetová spolupráca ("Team Teaching").					
Odporúčaná literatúra: Podľa požiadaviek štúdia v kooperujúcich predmetoch.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 59					
A	B	C	D	E	FX
71.19	6.78	8.47	3.39	3.39	6.78
Vyučujúci: Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD.,ArtD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka050/09		Názov predmetu: Korepetícia II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka047/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Správna spolupráca a komunikácia so sólistom, hudobné naštudovanie klavírnych, (akordeónových) partov a klavírnych výťahov.					
Stručná osnova predmetu: Štúdium repertoáru pre potreby hudobného sprevádzania detí v hudobno-vyučovacom procese, sólistov, ansámblov a speváckych zborov, je nutná medzi predmetová spolupráca ("Team Teaching").					
Odporúčaná literatúra: Podľa požiadaviek štúdia v kooperujúcich predmetoch.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
71.79	2.56	15.38	5.13	2.56	2.56
Vyučujúci: Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD.,ArtD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka050/09		Názov predmetu: Korepetícia II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka047/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Správna spolupráca a komunikácia so sólistom, hudobné naštudovanie klavírnych, (akordeónových) partov a klavírnych výťahov.					
Stručná osnova predmetu: Štúdium repertoáru pre potreby hudobného sprevádzania detí v hudobno-vyučovacom procese, sólistov, ansámblov a speváckych zborov, je nutná medzi predmetová spolupráca ("Team Teaching").					
Odporúčaná literatúra: Podľa požiadaviek štúdia v kooperujúcich predmetoch.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
71.79	2.56	15.38	5.13	2.56	2.56
Vyučujúci: Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD.,ArtD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka052/09		Názov predmetu: Korepetícia III			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka050/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: ...): systematická kontrola individuálnej práce študenta, praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Správna spolupráca a komunikácia so sólistom, hudobné naštudovanie klavírných partov a klavírných výťahov.					
Stručná osnova predmetu: Štúdium repertoáru pre potreby hudobného sprevádzania v hudobno-vyučovacom procese, sólistov, ansamblov a speváckych zborov, je nutná medzipredmetová spolupráca („Team teaching“). Študent si zabezpečí sólistu, resp. sólistov, s ktorými bude na hodinách korepetície spolupracovať.					
Odporúčaná literatúra: Podľa požiadaviek štúdia v kooperujúcich predmetoch.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
56.25	0.0	12.5	6.25	12.5	12.5
Vyučujúci: Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD.,ArtD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka052/09		Názov predmetu: Korepetícia III			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka050/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: ...): systematická kontrola individuálnej práce študenta, praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Správna spolupráca a komunikácia so sólistom, hudobné naštudovanie klavírných partov a klavírných výťahov.					
Stručná osnova predmetu: Štúdium repertoáru pre potreby hudobného sprevádzania v hudobno-vyučovacom procese, sólistov, ansamblov a speváckych zborov, je nutná medzipredmetová spolupráca („Team teaching“). Študent si zabezpečí sólistu, resp. sólistov, s ktorými bude na hodinách korepetície spolupracovať.					
Odporúčaná literatúra: Podľa požiadaviek štúdia v kooperujúcich predmetoch.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
56.25	0.0	12.5	6.25	12.5	12.5
Vyučujúci: Mgr. art. Zuzana Zamborská, PhD.,ArtD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde027/14		Názov predmetu: Krajinoveda USA				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (40%), prezentácia (20%), záverečné hodnotenie (40%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Poslaním kurzu je poznávanie základných pojmov a hodnôt americkej civilizácie a ich príčinných súvislostí s americkými dejinami, ústavným usporiadaním, systémom demokracie, politickým, hospodárskym, vzdelávacím, literárnym a sociálnym systémom.						
Stručná osnova predmetu: História USA - najdôležitejšie historické udalosti; vznik samostatnosti; konštitúcia; občianska vojna; rast priemyslu a obchodu; geografia; obyvateľstvo, etniká; americká rodina; vzdelávací systém; fyzický opis krajiny;						
Odporúčaná literatúra: Cincotta, H.: An Outline of American History.US Informatin Agency. 1994. Stevenson, D.K.: American Life and Instritutions, Ernst Klett Verlag, 1996. B.O´Callaghan. An Illustrated history of the USA. Longman, 2006.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27						
A	ABS	B	C	D	E	FX
3.7	0.0	18.52	22.22	18.52	11.11	25.93
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde027/14		Názov predmetu: Krajinoveda USA				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (40%), prezentácia (20%), záverečné hodnotenie (40%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Poslaním kurzu je poznávanie základných pojmov a hodnôt americkej civilizácie a ich príčinných súvislostí s americkými dejinami, ústavným usporiadaním, systémom demokracie, politickým, hospodárskym, vzdelávacím, literárnym a sociálnym systémom.						
Stručná osnova predmetu: História USA - najdôležitejšie historické udalosti; vznik samostatnosti; konštitúcia; občianska vojna; rast priemyslu a obchodu; geografia; obyvateľstvo, etniká; americká rodina; vzdelávací systém; fyzický opis krajiny;						
Odporúčaná literatúra: Cincotta, H.: An Outline of American History.US Informatin Agency. 1994. Stevenson, D.K.: American Life and Instritutions, Ernst Klett Verlag, 1996. B.O´Callaghan. An Illustrated history of the USA. Longman, 2006.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27						
A	ABS	B	C	D	E	FX
3.7	0.0	18.52	22.22	18.52	11.11	25.93
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 25.11.2015						

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-27/09		Názov predmetu: Krajinoveda USA			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: História USA - najdôležitejšie historické udalosti; vznik samostatnosti; konštitúcia; občianska vojna; rast priemyslu a obchodu; geografia; obyvateľstvo, etniká; americká rodina; vzdelávací systém; fyzický opis krajiny;					
Odporúčaná literatúra: Cincotta, H.: An Outline of American History.US Informatin Agency. 1994. Cincotta, H: Náčrt amerických dejín. US Information Agency. 1994.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 132					
A	B	C	D	E	FX
17.42	33.33	20.45	7.58	14.39	6.82
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-27/09		Názov predmetu: Krajinoveda USA			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: História USA - najdôležitejšie historické udalosti; vznik samostatnosti; konštitúcia; občianska vojna; rast priemyslu a obchodu; geografia; obyvateľstvo, etniká; americká rodina; vzdelávací systém; fyzický opis krajiny;					
Odporúčaná literatúra: Cincotta, H.: An Outline of American History.US Informatin Agency. 1994. Cincotta, H: Náčrt amerických dejín. US Information Agency. 1994.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 132					
A	B	C	D	E	FX
17.42	33.33	20.45	7.58	14.39	6.82
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde026/14		Názov predmetu: Krajinoveda Veľkej Británie				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (40%), prezentácia (20%), záverečné hodnotenie (40%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Študenti kurzom získajú základné informácie o právnom systéme, sociálnej starostlivosti, vzdelávaní, médiách, náboženstve a športe vo Veľkej Británii. Osobitný dôraz sa bude klásť na rozdiely medzi SR a VB.						
Stručná osnova predmetu: Medzinárodné vzťahy; Právny systém; ekonomické a priemyselné inštitúcie; Sociálna starostlivosť; Vzdelávanie; Média; Náboženstvo; Voľný čas						
Odporúčaná literatúra: Harvey, P., Jones,,: Britain Explored. Longman. 2002 Bromhead, P.: Life in Modern Britain. Longman 1991 R. Musman, D´Arcy Adrian-Vallance: Britain Today. Longman, 1989 J. Oakland: British Civilisation, An Introduction. Routledge, 1995						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24						
A	ABS	B	C	D	E	FX
12.5	0.0	12.5	37.5	16.67	16.67	4.17
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde026/14		Názov predmetu: Krajinoveda Veľkej Británie				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (40%), prezentácia (20%), záverečné hodnotenie (40%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Študenti kurzom získajú základné informácie o právnom systéme, sociálnej starostlivosti, vzdelávaní, médiách, náboženstve a športe vo Veľkej Británii. Osobitný dôraz sa bude klásť na rozdiely medzi SR a VB.						
Stručná osnova predmetu: Medzinárodné vzťahy; Právny systém; ekonomické a priemyselné inštitúcie; Sociálna starostlivosť; Vzdelávanie; Média; Náboženstvo; Voľný čas						
Odporúčaná literatúra: Harvey, P., Jones,,: Britain Explored. Longman. 2002 Bromhead, P.: Life in Modern Britain. Longman 1991 R. Musman, D´Arcy Adrian-Vallance: Britain Today. Longman, 1989 J. Oakland: British Civilisation, An Introduction. Routledge, 1995						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24						
A	ABS	B	C	D	E	FX
12.5	0.0	12.5	37.5	16.67	16.67	4.17
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2015						

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-26/09		Názov predmetu: Krajinoveda Veľkej Británie				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Medzinárodné vzťahy; Právny systém; ekonomické a priemyselné inštitúcie; Sociálna starostlivosť; Vzdelávanie; Média; Náboženstvo; Voľný čas						
Odporúčaná literatúra: P. Bromhead: Life in Modern Britain. Longman, 1991 P.Harvey, R. Jones: Britain Explored. Longman, 2002 R. Musman, D'Arcy Adrian-Vallance: Britain Today. Longman, 1989 J. Oakland: British Civilisation, An Introduction. Routledge, 1995						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 105						
A	ABS	B	C	D	E	FX
9.52	0.0	23.81	25.71	15.24	12.38	13.33
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-26/09		Názov predmetu: Krajinoveda Veľkej Británie				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Medzinárodné vzťahy; Právny systém; ekonomické a priemyselné inštitúcie; Sociálna starostlivosť; Vzdelávanie; Média; Náboženstvo; Voľný čas						
Odporúčaná literatúra: P. Bromhead: Life in Modern Britain. Longman, 1991 P.Harvey, R. Jones: Britain Explored. Longman, 2002 R. Musman, D´Arcy Adrian-Vallance: Britain Today. Longman, 1989 J. Oakland: British Civilisation, An Introduction. Routledge, 1995						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 105						
A	ABS	B	C	D	E	FX
9.52	0.0	23.81	25.71	15.24	12.38	13.33
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde007/14	Názov predmetu: Lexikológia I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: študent je hodnotený dvomi priebežnými testami, pričom z každého môže získať max. 20 bodov. Záverečné hodnotenie: Počas skúškového obdobia absolvuje záverečný test, ktorý je hodnotený max. 60 bodmi. Záverečná klasifikácia študenta je nasledovná: A - 100-95, B - 94-90, C - 89-85, D - 84-80, E - 79-70, Fx - 69-0. Na získanie kreditu je potrebné dosiahnuť min. 70 bodov z celkového hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s ťažiskovou terminológiou a prehľbi si základné poznatky o slovnej zásobe modernej angličtiny. Zároveň bude schopný porozumieť významovej a formálnej stránke slova a jednotlivým slovotvorným procesom, a naučí sa tiež efektívne pracovať so slovníkmi.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky lexikológie; základná terminológia, slovo, lexéma, slovná zásoba; aplikácia lexikológie v lexikografii; organizácia a štruktúra slovníkov; morfematická a slovotvorná štruktúra slova; tvorenie slov, odvodzovanie a konverzia; kompozícia; abreviácia; klasifikácia významov; sémantická štruktúra slova; polysémia; komponentová analýza; zmena významu slov	
Odporúčaná literatúra: Kvetko, P.: Essential of Modern English Lexicology. Bratislava, PdF UK 2001. Kvetko, P.: Exercices and Tasks in English Lexicology. Bratislava, PdF UK 2000. Jackson, H.: Words and Their Meaning. London-New York, 1988. Štekauer, P.: A Course in English Word-Formation. Košice , UPJŠ 1992. Hatch, E. - Brown, C.: Vocabulary, Semantics and Language Education. Cambridge, CUP 1995.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
14.29	28.57	0.0	28.57	14.29	14.29
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde007/14	Názov predmetu: Lexikológia I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: študent je hodnotený dvomi priebežnými testami, pričom z každého môže získať max. 20 bodov. Záverečné hodnotenie: Počas skúškového obdobia absolvuje záverečný test, ktorý je hodnotený max. 60 bodmi. Záverečná klasifikácia študenta je nasledovná: A - 100-95, B - 94-90, C - 89-85, D - 84-80, E - 79-70, Fx - 69-0. Na získanie kreditu je potrebné dosiahnuť min. 70 bodov z celkového hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s ťažiskovou terminológiou a prehĺbi si základné poznatky o slovnej zásobe modernej angličtiny. Zároveň bude schopný porozumieť významovej a formálnej stránke slova a jednotlivým slovotvorným procesom, a naučí sa tiež efektívne pracovať so slovníkmi.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky lexikológie; základná terminológia, slovo, lexéma, slovná zásoba; aplikácia lexikológie v lexikografii; organizácia a štruktúra slovníkov; morfematická a slovotvorná štruktúra slova; tvorenie slov, odvodzovanie a konverzia; kompozícia; abreviácia; klasifikácia významov; sémantická štruktúra slova; polysémia; komponentová analýza; zmena významu slov	
Odporúčaná literatúra: Kvetko, P.: Essential of Modern English Lexicology. Bratislava, PdF UK 2001. Kvetko, P.: Exercices and Tasks in English Lexicology. Bratislava, PdF UK 2000. Jackson, H.: Words and Their Meaning. London-New York, 1988. Štekauer, P.: A Course in English Word-Formation. Košice , UPJŠ 1992. Hatch, E. - Brown, C.: Vocabulary, Semantics and Language Education. Cambridge, CUP 1995.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
14.29	28.57	0.0	28.57	14.29	14.29
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-07/09		Názov predmetu: Lexikológia I.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky lexikológie; základná terminológia, slovo, lexéma, slovná zásoba; aplikácia lexikológie v lexikografii; organizácia a štruktúra slovníkov; morfematická a slovotvorná štruktúra slova; tvorenie slov, odvodzovanie a konverzia; kompozícia; abreviácia; klasifikácia významov; sémantická štruktúra slova; polysémia; komponentová analýza; zmena významu slov.					
Odporúčaná literatúra: Kvetko, P.: Essential of Modern English Lexicology. Bratislava, PdF UK 2001. Kvetko, P.: Exercices and Tasks in English Lexicology. Bratislava, PdF UK 2000. Jackson, H.: Words and Their Meaning. London-New York, 1988. Štekauer, P.: A Course in English Word-Formation. Košice , UPJŠ 1992. Hatch, E. - Brown, C.: Vocabulary, Semantics and Language Education. Cambridge, CUP 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 352					
A	B	C	D	E	FX
10.23	17.61	20.17	15.91	27.27	8.81
Vyučujúci: doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-07/09		Názov predmetu: Lexikológia I.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky lexikológie; základná terminológia, slovo, lexéma, slovná zásoba; aplikácia lexikológie v lexikografii; organizácia a štruktúra slovníkov; morfematická a slovotvorná štruktúra slova; tvorenie slov, odvodzovanie a konverzia; kompozícia; abreviácia; klasifikácia významov; sémantická štruktúra slova; polysémia; komponentová analýza; zmena významu slov.					
Odporúčaná literatúra: Kvetko, P.: Essential of Modern English Lexicology. Bratislava, PdF UK 2001. Kvetko, P.: Exercices and Tasks in English Lexicology. Bratislava, PdF UK 2000. Jackson, H.: Words and Their Meaning. London-New York, 1988. Štekauer, P.: A Course in English Word-Formation. Košice , UPJŠ 1992. Hatch, E. - Brown, C.: Vocabulary, Semantics and Language Education. Cambridge, CUP 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 352					
A	B	C	D	E	FX
10.23	17.61	20.17	15.91	27.27	8.81
Vyučujúci: doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde008/14	Názov predmetu: Literárny klasicizmus - preromantizmus
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde002/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežná kontrola, analýzy textov Priebežné hodnotenie: test-20 bodov, samostatná analýza – 20 bodov Záverečné hodnotenie: ústna skúška po skončení kurzu- 60 bodov 100-94 bodov = A, 93-88 bodov = B, 87-82 bodov = C, 81-76 bodov = D, 75-70 bodov = E 69-0 bodov = Fx	
Výsledky vzdelávania: Akvizícia nových faktov, hlbších znalostí jednotlivých významných období a informácie o autoroch, ktorí výrazným a originálnym spôsobom prispeli k vývoju a profilácii americkej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Začiatky písomníctva na americkom kontinente; intelektuálne prúdy v období americkej renesancie; Amerika medzi vojnami; umelecká prezentácia v období neistôt, súčasnosť na americkej literárnej scéne.	
Odporúčaná literatúra: W. Blair – The Literature of the United States M. Bradbury – The Modern American Novel D. Tallack – Twentieth Century America : The Intellectual and Cultural Context N. Vietorová – Texts I and III. 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky: Prednášky vedie emer.prof. PhDr. Nina Vietorová, CSc., uznávaná odborníčka z anglickej a americkej literatúry a teórie literatúry, ktoré prednášala vyše 30 rokov na fakulte. Seminára vedie PhDr. Mária Kostelníková, PhD.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde008/14	Názov predmetu: Literárny klasicizmus - preromantizmus
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde002/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežná kontrola, analýzy textov Priebežné hodnotenie: test-20 bodov, samostatná analýza – 20 bodov Záverečné hodnotenie: ústna skúška po skončení kurzu- 60 bodov 100-94 bodov = A, 93-88 bodov = B, 87-82 bodov = C, 81-76 bodov = D, 75-70 bodov = E 69-0 bodov = Fx	
Výsledky vzdelávania: Akvizícia nových faktov, hlbších znalostí jednotlivých významných období a informácie o autoroch, ktorí výrazným a originálnym spôsobom prispeli k vývoju a profilácii americkej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Začiatky písomníctva na americkom kontinente; intelektuálne prúdy v období americkej renesancie; Amerika medzi vojnami; umelecká prezentácia v období neistôt, súčasnosť na americkej literárnej scéne.	
Odporúčaná literatúra: W. Blair – The Literature of the United States M. Bradbury – The Modern American Novel D. Tallack – Twentieth Century America : The Intellectual and Cultural Context N. Vietorová – Texts I and III. 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky: Prednášky vedie emer.prof. PhDr. Nina Vietorová, CSc., uznávaná odborníčka z anglickej a americkej literatúry a teórie literatúry, ktoré prednášala vyše 30 rokov na fakulte. Seminára vedie PhDr. Mária Kostelníková, PhD.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-08/09		Názov predmetu: Literárny klasicizmus - preromantizmus			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-02/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: : Začiatky písomníctva na americkom kontinente; intelektuálne prúdy v období americkej renesancie; Amerika medzi vojnami; umelecká prezentácia v období neistôt, súčasnosť na americkej literárnej scéne.					
Odporúčaná literatúra: W. Blair - The Literature of the United States M. Bradbury - The Modern American Novel D. Tallack - Twentieth Century America : The Intellectual and Cultural Context N. Vietorová - Texts I and III. 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 333					
A	B	C	D	E	FX
22.52	16.22	23.12	18.32	11.41	8.41
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Panák Husárová, PhD., prof. PhDr. Nina Vietorová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-08/09		Názov predmetu: Literárny klasicizmus - preromantizmus			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-02/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: : Začiatky písomníctva na americkom kontinente; intelektuálne prúdy v období americkej renesancie; Amerika medzi vojnami; umelecká prezentácia v období neistôt, súčasnosť na americkej literárnej scéne.					
Odporúčaná literatúra: W. Blair - The Literature of the United States M. Bradbury - The Modern American Novel D. Tallack - Twentieth Century America : The Intellectual and Cultural Context N. Vietorová - Texts I and III. 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 333					
A	B	C	D	E	FX
22.52	16.22	23.12	18.32	11.41	8.41
Vyučujúci: prof. PhDr. Nina Vietorová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-12/09		Názov predmetu: Literatúra od počiatku do 19.storočia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-02/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Osvietenstvo - D. Defoe, J. Swift; Vznik a vývoj románu; Hlavní predstavitelia románu 18. Storočia; Romantizmus v poézii; Romantizmus v próze; Viktorriánske obdobie - kritický realizmus					
Odporúčaná literatúra: Kostelníková,M.: Selections from 18th and 19th Century English Literature with a Glossary of Literary Terms. Lingos Bratislava, 2003.; Baštín, Olexa, Studená: Dejiny anglickej a americkej literatúry. Bratislava, 1989; Swatridge, C.: British Fiction. A Student's A-Z Boris Ford (ed.): The New Pelican Guide to English Literature, 1995 Routledge History of English Literature, Routledge, 1998					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 405					
A	B	C	D	E	FX
14.57	16.79	21.73	16.54	12.35	18.02
Vyučujúci: PhDr. Mária Kostelníková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-12/09		Názov predmetu: Literatúra od počiatku do 19.storočia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-02/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Osvietenstvo - D. Defoe, J. Swift; Vznik a vývoj románu; Hlavní predstavitelia románu 18. Storočia; Romantizmus v poézii; Romantizmus v próze; Viktorriánske obdobie - kritický realizmus					
Odporúčaná literatúra: Kostelníková,M.: Selections from 18th and 19th Century English Literature with a Glossary of Literary Terms. Lingos Bratislava, 2003.; Baštín, Olexa, Studená: Dejiny anglickej a americkej literatúry. Bratislava, 1989; Swatridge, C.: British Fiction. A Student's A-Z Boris Ford (ed.): The New Pelican Guide to English Literature, 1995 Routledge History of English Literature, Routledge, 1998					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 405					
A	B	C	D	E	FX
14.57	16.79	21.73	16.54	12.35	18.02
Vyučujúci: PhDr. Mária Kostelníková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde012/14	Názov predmetu: Literatúra od počiatku do 19. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde002/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie – max. 40 bodov, záverečná písomná a ústna skúška max. 60 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je oboznámiť študentov s hlavnými literárnymi smermi a žánrami, predstaviteľmi a hlavnými dielami anglickej literatúry 18. A 19. storočia a zároveň viesť študentov k samostatnému a kritickému prístupu k jednotlivým autorom. Na seminároch majú poslucháči príležitosť aktívne analyzovať konkrétne diela.	
Stručná osnova predmetu: Osvietenstvo; Vznik a vývoj románu; Hlavní predstavitelia románu 18. Storočia; Romantizmus v poézii; Romantizmus v próze; Viktoriánske obdobie - kritický realizmus	
Odporúčaná literatúra: Alexander, M.: A History of English Literature. Macmillan Press Ltd. London, 2000 Kostelníková, M.: English Literature I. Bratislava, 2006 Baštin, Olexa, Studená: Dejiny anglickej a americkej literatúry. 1989 Stříbrný, Z.: Dějiny anglické literatury. Praha, 1988 Wheeler, M.: English Fiction of the Victorian Period. 2nd.ed. Harlow: Longman, 1994; Ford, B.: The New Pelican Guide to English Literature, 1995; Drabble, M. (ed.): The Oxford Companion to English Literature. Oxford. OUP. 1998	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky: Prednášky vedie emer.prof. PhDr. Nina Vietorová, CSc., uznávaná odborníčka z anglickej a americkej literatúry, ktoré prednášala vyše 30 rokov na fakulte. Seminára vedie PaedDr. Dagmar Blight, PhD.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 58					
A	B	C	D	E	FX
15.52	22.41	15.52	24.14	10.34	12.07
Vyučujúci: PhDr. Mária Kostelníková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde012/14	Názov predmetu: Literatúra od počiatku do 19. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde002/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie – max. 40 bodov, záverečná písomná a ústna skúška max. 60 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je oboznámiť študentov s hlavnými literárnymi smermi a žánrami, predstaviteľmi a hlavnými dielami anglickej literatúry 18. A 19. storočia a zároveň viesť študentov k samostatnému a kritickému prístupu k jednotlivým autorom. Na seminároch majú poslucháči príležitosť aktívne analyzovať konkrétne diela.	
Stručná osnova predmetu: Osvietenstvo; Vznik a vývoj románu; Hlavní predstavitelia románu 18. Storočia; Romantizmus v poézii; Romantizmus v próze; Viktoriánske obdobie - kritický realizmus	
Odporúčaná literatúra: Alexander, M.: A History of English Literature. Macmillan Press Ltd. London, 2000 Kostelníková, M.: English Literature I. Bratislava, 2006 Baštin, Olexa, Studená: Dejiny anglickej a americkej literatúry. 1989 Stříbrný, Z.: Dějiny anglické literatury. Praha, 1988 Wheeler, M.: English Fiction of the Victorian Period. 2nd.ed. Harlow: Longman, 1994; Ford, B.: The New Pelican Guide to English Literature, 1995; Drabble, M. (ed.): The Oxford Companion to English Literature. Oxford. OUP. 1998	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky: Prednášky vedie emer.prof. PhDr. Nina Vietorová, CSc., uznávaná odborníčka z anglickej a americkej literatúry, ktoré prednášala vyše 30 rokov na fakulte. Seminára vedie PaedDr. Dagmar Blight, PhD.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 58					
A	B	C	D	E	FX
15.52	22.41	15.52	24.14	10.34	12.07
Vyučujúci: PhDr. Mária Kostelníková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka029/09		Názov predmetu: Náuka o hudobných formách I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: test - písomný, ústna skúška					
Výsledky vzdelávania: Prehľad o štruktúre hudobnej skladby. Oboznámenie sa s jednotlivými hudobnými formami, druhmi a žánrami v historickom vývoji a v súčasnosti. Analýza a syntéza hudobných skladieb a využitie v pedagogickom procese hudobnej výchovy.					
Stručná osnova predmetu: Základné terminologické výrazy. Praktický rozbor skladieb. Gregoriánsky chorál. Francúzska a anglická gotika. Talianske trecento. Renesančné prúdy. Syntéza renesančných prúdov. Vokálne a inštrumentálne formy a tektonické princípy baroka. Sonátová forma a sonátový cyklus, koncert, rondo, scherzo ako samostatné inštrumentálne druhy.					
Odporúčaná literatúra: BURLAS, L.: Formy a druhy hudobného umenia, Bratislava ŠHV, 1962. KRESÁNEK, J.: Tektonika. Bratislava, ASCO ÚHV SAV, 1994. ZENKL, L.: ABC hudebních forem, Praha Supraphon, 1990. KOHOUTEK, C.: Hudební kompozice, Supraphon Praha, 1986.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 77					
A	B	C	D	E	FX
27.27	14.29	22.08	9.09	9.09	18.18
Vyučujúci: Mgr. Andrej Šuba, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka033/09		Názov predmetu: Náuka o hudobných formách II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka029/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: test, ústna skúška					
Výsledky vzdelávania: Získanie prehľadu o formách a druhoch romantickej európskej hudby a hudby 20. storočia.					
Stručná osnova predmetu: Základné terminologické výrazy. Praktický rozbor skladieb. Symfonická báseň, ďalšie druhy s voľnou formou, suita 19. a 20. storočia, novšie tanečné útvary. Druhy a formy súčasnej hudby. Žáner operný, symfonický a komorný.					
Odporúčaná literatúra: BURLAS, L. : Formy a druhy hudobného umenia, Bratislava ŠHV, 1962 KRESÁNEK, J. : Tektonika, Bratislava ASCO, ÚHV SAV, 1994 KOHOUTEK, C. : Hudební kompozice, Supraphon Praha, 1986 LÉBL, V. : Elektroakustická hudba, Praha Supraphon 1966, s. 120 SCHAFFER, B. : Konkrétna hudba, Praha Supraphon 1967, s. 78					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
66.67	6.67	13.33	6.67	0.0	6.67
Vyučujúci: Mgr. Andrej Šuba, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka046/09		Názov predmetu: Obligátny nástroj I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná praktická práca, praktický výkon					
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť študentom základy hry na obligátnom hudobnom nástroji, t.z., že inštrumentalisti musia zvládnuť elementárnu techniku hry na klavíri a hráči na klávesové nástroje sú povinní si osvojiť techniku hry na melodickom hudobnom nástroji - zobcová flauta.					
Stručná osnova predmetu: Osvojenie si elementárnych zručností a návykov. Technické zvládnutie základných melódií, orientácia v notovom zápise, rytme a takte. Prepojenie zvukových predstáv s predstavami motorickými a vizuálnymi.					
Odporúčaná literatúra: Literatúra podľa zvoleného nástroja.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 77					
A	B	C	D	E	FX
55.84	28.57	9.09	3.9	1.3	1.3
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka046/09		Názov predmetu: Obligátny nástroj I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná praktická práca, praktický výkon					
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť študentom základy hry na obligátnom hudobnom nástroji, t.z., že inštrumentalisti musia zvládnuť elementárnu techniku hry na klavíri a hráči na klávesové nástroje sú povinní si osvojiť techniku hry na melodickom hudobnom nástroji - zobcová flauta.					
Stručná osnova predmetu: Osvojenie si elementárnych zručností a návykov. Technické zvládnutie základných melódií, orientácia v notovom zápise, rytme a takte. Prepojenie zvukových predstáv s predstavami motorickými a vizuálnymi.					
Odporúčaná literatúra: Literatúra podľa zvoleného nástroja.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 77					
A	B	C	D	E	FX
55.84	28.57	9.09	3.9	1.3	1.3
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka049/09		Názov predmetu: Obligátny nástroj II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka046/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná praktická práca, praktický výkon					
Výsledky vzdelávania: Zvládnuť hru na obligátnom hudobnom nástroji po technickej a výrazovej stránke tak, aby študent vedel hudobný nástroj funkčne využiť v školskej a mimo školskej činnosti.					
Stručná osnova predmetu: Zdokonaľovanie techniky, zvyšovanie jej obtiažnosti. Základy prednesu a interpretácie, aplikácia získaných technických zručností na intonačne a rytmicky bezchybnú hru piesní a skladieb.					
Odporúčaná literatúra: Literatúra podľa zvoleného nástroja.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 61					
A	B	C	D	E	FX
59.02	16.39	13.11	6.56	4.92	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka049/09		Názov predmetu: Obligátny nástroj II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka046/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná praktická práca, praktický výkon					
Výsledky vzdelávania: Zvládnuť hru na obligátnom hudobnom nástroji po technickej a výrazovej stránke tak, aby študent vedel hudobný nástroj funkčne využiť v školskej a mimo školskej činnosti.					
Stručná osnova predmetu: Zdokonaľovanie techniky, zvyšovanie jej obtiažnosti. Základy prednesu a interpretácie, aplikácia získaných technických zručností na intonačne a rytmicky bezchybnú hru piesní a skladieb.					
Odporúčaná literatúra: Literatúra podľa zvoleného nástroja.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 61					
A	B	C	D	E	FX
59.02	16.39	13.11	6.56	4.92	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka041/09		Názov predmetu: Pedagogická interpretácia hudobných skladieb			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: ústna skúška, test					
Výsledky vzdelávania: Naučiť budúcich pedagógov Hv – na základe kognitívnych procesov a psychologicko-pedagogických operácií – analýze, syntéze, komparácii, selekcii, abstrakcii kategorizácii v hudbe. Predpoklad verbálneho a teoretického výkladového postoja k hudobnému umeniu.					
Stručná osnova predmetu: Všeobecné zákonitosti interpretácie. Hudobná interpretácia – súbor činností, postupov a hodnotení. Teoretická, verbálna interpretácia hudobného diela a stotožnenie sa interpreta hudobného diela a pedagóga hudobnej výchovy. Proces tvorby teoretickej, verbálnej interpretácie hudby. Procesy kontroly a hodnotení hudobných postojov.					
Odporúčaná literatúra: Zich, O. : Estetika dramatického umění, Panoráma Praha, 1986 Strauss, T. : Umelecké myslenie, SFVU Bratislava, 1962 Millarová, S. : Psychologie hry, Panoráma Praha, 1978 Dorůžka, P. : Hudba na pomezí, Panton Praha, 1991					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde013/14		Názov predmetu: Praktický jazyk - Advanced I.				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: Priebežný test (30%), záverečný test (30%), ústny prejav (40%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na získanie komunikatívnej kompetencie v anglickom jazyku, venuje sa rozšíreniu slovnej zásoby, osvojeniu si správnej výslovnosti a súčasne je jeho cieľom zdokonalenie všetkých jazykových zručností. Okrem toho si študenti zlepšujú zručnosti spojené s Cambridge Advanced English Exam.						
Stručná osnova predmetu: . Plány a stretnutia 2. Získavanie informácií 3. Telefonovanie 4. Vyjadrenie názoru. 5. Skrátene tvary a slabé formy 6. Prízvuk a jeho význam. 7. Poznámky 8. Zhrnutie ako aj témy a gramatické javy z učebnice Objective CAE – lekcie 7-12.						
Odporúčaná literatúra: OBJECTIVE CAE. F. O'Dell, A. Broadhead: 2006 CUP.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde013/14		Názov predmetu: Praktický jazyk - Advanced I.				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: Priebežný test (30%), záverečný test (30%), ústny prejav (40%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na získanie komunikatívnej kompetencie v anglickom jazyku, venuje sa rozšíreniu slovnej zásoby, osvojeniu si správnej výslovnosti a súčasne je jeho cieľom zdokonalenie všetkých jazykových zručností. Okrem toho si študenti zlepšujú zručnosti spojené s Cambridge Advanced English Exam.						
Stručná osnova predmetu: . Plány a stretnutia 2. Získavanie informácií 3. Telefonovanie 4. Vyjadrenie názoru. 5. Skrátene tvary a slabé formy 6. Prízvuk a jeho význam. 7. Poznámky 8. Zhrnutie ako aj témy a gramatické javy z učebnice Objective CAE – lekcie 7-12.						
Odporúčaná literatúra: OBJECTIVE CAE. F. O'Dell, A. Broadhead: 2006 CUP.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-13/09		Názov predmetu: Praktický jazyk - Advanced I.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Plány a stretnutia 2. Získavanie informácií 3. Telefonovanie 4. Vyjadrenie názoru. 5. Skrátené tvary a slabé formy 6. Prízvuk a jeho význam. 7. Poznámky 8. Zhrnutie ako aj témy a gramatické javy z učebnice Objective CAE - lekcie 7-12.					
Odporúčaná literatúra: OBJECTIVE CAE. F. O'Dell, A. Broadhead: 2006 CUP.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 342					
A	B	C	D	E	FX
9.94	20.47	35.09	14.62	16.08	3.8
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-13/09		Názov predmetu: Praktický jazyk - Advanced I.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Plány a stretnutia 2. Získavanie informácií 3. Telefonovanie 4. Vyjadrenie názoru. 5. Skrátené tvary a slabé formy 6. Prízvuk a jeho význam. 7. Poznámky 8. Zhrnutie ako aj témy a gramatické javy z učebnice Objective CAE - lekcie 7-12.					
Odporúčaná literatúra: OBJECTIVE CAE. F. O'Dell, A. Broadhead: 2006 CUP.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 342					
A	B	C	D	E	FX
9.94	20.47	35.09	14.62	16.08	3.8
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde029/14		Názov predmetu: Praktický jazyk - čítanie s porozumením				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (30%), záverečný test (70%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na zdokonalenie schopností študentov čítať rozličné texty, porozumieť im ako vo formálnom, tak i v neformálnom štýle, obohatiť ich slovnú zásobu a pomôcť študentom pochopiť aj komplikovanejšie texty. Okrem toho si študenti zlepšujú zručnosti spojené s Reading Paper z Cambridge Advanced English Examination.						
Stručná osnova predmetu: Kurz je zameraný na zdokonalenie schopností študentov čítať rozličné texty, porozumieť im ako vo formálnom, tak i v neformálnom štýle, obohatiť ich slovnú zásobu a pomôcť študentom pochopiť aj komplikovanejšie texty. Okrem toho si študenti zlepšujú zručnosti spojené s Reading Paper z Cambridge Advanced English Examination.						
Odporúčaná literatúra: OBJECTIVE CAE. F. O'Dell, A. Broadhead: 2006 CUP.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 38						
A	ABS	B	C	D	E	FX
5.26	0.0	2.63	28.95	28.95	23.68	10.53
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2015						

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde029/14		Názov predmetu: Praktický jazyk - čítanie s porozumením				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (30%), záverečný test (70%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na zdokonalenie schopností študentov čítať rozličné texty, porozumieť im ako vo formálnom, tak i v neformálnom štýle, obohatiť ich slovnú zásobu a pomôcť študentom pochopiť aj komplikovanejšie texty. Okrem toho si študenti zlepšujú zručnosti spojené s Reading Paper z Cambridge Advanced English Examination.						
Stručná osnova predmetu: Kurz je zameraný na zdokonalenie schopností študentov čítať rozličné texty, porozumieť im ako vo formálnom, tak i v neformálnom štýle, obohatiť ich slovnú zásobu a pomôcť študentom pochopiť aj komplikovanejšie texty. Okrem toho si študenti zlepšujú zručnosti spojené s Reading Paper z Cambridge Advanced English Examination.						
Odporúčaná literatúra: OBJECTIVE CAE. F. O'Dell, A. Broadhead: 2006 CUP.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 38						
A	ABS	B	C	D	E	FX
5.26	0.0	2.63	28.95	28.95	23.68	10.53
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-29/09		Názov predmetu: Praktický jazyk - čítanie s porozumením			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1.Dôvody pre čítanie 2.Skryté ťažkosti a problémy 3.Od slova k vete 4.Vety a odstavce 5.Noviny 6.Dvojzmyselné slová 7.Spojky ako aj témy a gramatické javy z učebnice. Objective CAE - lekcie 1-6.					
Odporúčaná literatúra: Objective CAE . F. O' Dell, A. Broadhead. 2006. CUP.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 254					
A	B	C	D	E	FX
10.24	13.78	20.47	19.29	21.26	14.96
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-29/09		Názov predmetu: Praktický jazyk - čítanie s porozumením			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1.Dôvody pre čítanie 2.Skryté ťažkosti a problémy 3.Od slova k vete 4.Vety a odstavce 5.Noviny 6.Dvojzmyselné slová 7.Spojky ako aj témy a gramatické javy z učebnice. Objective CAE - lekcie 1-6.					
Odporúčaná literatúra: Objective CAE . F. O' Dell, A. Broadhead. 2006. CUP.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 254					
A	B	C	D	E	FX
10.24	13.78	20.47	19.29	21.26	14.96
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde030/14		Názov predmetu: Praktický jazyk - písanie				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (30%), záverečný test (70%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je rozvoj písania s hlavným zameraním na osvojenie si charakteristických črt písomnej formy anglického jazyka a na odstránenie negatívneho transferu rodného jazyka na zručnosť písania. Získané zručnosti si študenti precvičia pri písaní prác formálneho aj neformálneho štýlu. Okrem toho si študenti zlepšujú zručnosti spojené s Writing Paper z Cambridge Advanced English Examination						
Stručná osnova predmetu: 1.Typy písomného prejavu 2.Ako tvoriť odstavce 3.Formálny list 4.Neformálny list 5.Letáky a oznamy 6.Životopis 7.Citáty ako aj témy a gramatické javy z učebnice Objective CAE – lekcie 1-6.						
Odporúčaná literatúra: OBJECTIVE CAE. F. O'Dell, A. Broadhead: 2006 CUP. Focus on Advanced English, Sue O'Connel, Nelson. 1993. Reference Guide to English : A Handbook of English as a Second Language Language, Alice Maclin. Washington D.C. 1996.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	5.88	23.53	35.29	35.29	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde030/14		Názov predmetu: Praktický jazyk - písanie				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (30%), záverečný test (70%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je rozvoj písania s hlavným zameraním na osvojenie si charakteristických črt písomnej formy anglického jazyka a na odstránenie negatívneho transferu rodného jazyka na zručnosť písania. Získané zručnosti si študenti precvičia pri písaní prác formálneho aj neformálneho štýlu. Okrem toho si študenti zlepšujú zručnosti spojené s Writing Paper z Cambridge Advanced English Examination						
Stručná osnova predmetu: 1.Typy písomného prejavu 2.Ako tvoriť odstavce 3.Formálny list 4.Neformálny list 5.Letáky a oznamy 6.Životopis 7.Citáty ako aj témy a gramatické javy z učebnice Objective CAE – lekcie 1-6.						
Odporúčaná literatúra: OBJECTIVE CAE. F. O'Dell, A. Broadhead: 2006 CUP. Focus on Advanced English, Sue O'Connel, Nelson. 1993. Reference Guide to English : A Handbook of English as a Second Language Language, Alice Maclin. Washington D.C. 1996.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	5.88	23.53	35.29	35.29	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2015						

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-30/09		Názov predmetu: Praktický jazyk - písanie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1.Typy písomného prejavu 2.Ako tvoriť odstavce 3.Formálny list 4.Neformálny list 5.Letáky a oznamy 6.Životopis 7.Citáty ako aj témy a gramatické javy z učebnice Objective CAE - lekcie 1-6.					
Odporúčaná literatúra: Focus on Advanced English, Sue O’Connel, Nelson. 1993. Reference Guide to English : A Handbook of English as a Second Language Language, Alice Maclin. Washington D.C. 1996. Objective CAE. F. O' Dell, A. Broadhead. 2006. CUP.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 302					
A	B	C	D	E	FX
9.27	17.22	25.5	31.13	10.93	5.96
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-30/09		Názov predmetu: Praktický jazyk - písanie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1.Typy písomného prejavu 2.Ako tvoriť odstavce 3.Formálny list 4.Neformálny list 5.Letáky a oznamy 6.Životopis 7.Citáty ako aj témy a gramatické javy z učebnice Objective CAE - lekcie 1-6.					
Odporúčaná literatúra: Focus on Advanced English, Sue O’Connel, Nelson. 1993. Reference Guide to English : A Handbook of English as a Second Language Language, Alice Maclin. Washington D.C. 1996. Objective CAE. F. O' Dell, A. Broadhead. 2006. CUP.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 302					
A	B	C	D	E	FX
9.27	17.22	25.5	31.13	10.93	5.96
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde031/14		Názov predmetu: Praktický jazyk - rozprávanie				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (30%), záverečný test (30%), ústna skúška (40%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na získanie komunikatívnej kompetencie v anglickom jazyku. Cieľom je tiež odstránenie inhibícií ako aj zvýšenie sebaistoty pri ústnom prejave. Kurz sa venuje rozšíreniu slovnej zásoby, osvojeniu správnej výslovnosti a nadobudnutiu plynulosti prejavu. Okrem toho si študenti zlepšujú zručnosti spojené so Speaking Paper z Cambridge Advanced English Examination.						
Stručná osnova predmetu: 1.Úvod 2.Vyjadrenie ľútosti 3.Plány a dohodnuté stretnutia 4.Hľadanie informácií 5.Telefónovanie 6.Vyjadrenie vlastného názoru 7.Vyjadrenie súhlasu, ako aj témy a gramatické javy z učebnice Objective CAE – lekcie 1-6.						
Odporúčaná literatúra: Path to Proficiency, Helen and Stuart Hagger, Longman Focus on Advanced English, Sue O'connel, Nelson. 1993 Proficiency Masterclass, Kathy Gude and Michael Duckworth, Oxford. 1995. F. O' Dell, A. Broadhead. 2006. Objective CAE. CUP.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15						
A	ABS	B	C	D	E	FX
6.67	0.0	20.0	40.0	20.0	13.33	0.0
Vyučujúci:						

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2015
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde031/14		Názov predmetu: Praktický jazyk - rozprávanie				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (30%), záverečný test (30%), ústna skúška (40%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na získanie komunikatívnej kompetencie v anglickom jazyku. Cieľom je tiež odstránenie inhibícií ako aj zvýšenie sebaistoty pri ústnom prejave. Kurz sa venuje rozšíreniu slovnej zásoby, osvojeniu správnej výslovnosti a nadobudnutiu plynulosti prejavu. Okrem toho si študenti zlepšujú zručnosti spojené so Speaking Paper z Cambridge Advanced English Examination.						
Stručná osnova predmetu: 1.Úvod 2.Vyjadrenie ľútosti 3.Plány a dohodnuté stretnutia 4.Hľadanie informácií 5.Telefónovanie 6.Vyjadrenie vlastného názoru 7.Vyjadrenie súhlasu, ako aj témy a gramatické javy z učebnice Objective CAE – lekcie 1-6.						
Odporúčaná literatúra: Path to Proficiency, Helen and Stuart Hagger, Longman Focus on Advanced English, Sue O'connel, Nelson. 1993 Proficiency Masterclass, Kathy Gude and Michael Duckworth, Oxford. 1995. F. O' Dell, A. Broadhead. 2006. Objective CAE. CUP.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15						
A	ABS	B	C	D	E	FX
6.67	0.0	20.0	40.0	20.0	13.33	0.0
Vyučujúci:						

Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-31/09		Názov predmetu: Praktický jazyk - rozprávanie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1.Úvod 2.Vyjadrenie ľútosti 3.Plány a dohodnuté stretnutia 4.Hľadanie informácií 5.Telefónovanie 6.Vyjadrenie vlastného názoru 7.Vyjadrenie súhlasu, ako aj témy a gramatické javy z učebnice Objective CAE - lekcie 1-6.					
Odporúčaná literatúra: Path to Proficiency, Helen and Stuart Hagger, Longman Focus on Advanced English, Sue O'Connell, Nelson. 1993 Proficiency Masterclass, Kathy Gude and Michael Duckworth, Oxford. 1995. F. O' Dell, A. Broadhead. 2006. Objective CAE. CUP.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 366					
A	B	C	D	E	FX
6.83	16.12	32.79	19.13	15.85	9.29
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-31/09		Názov predmetu: Praktický jazyk - rozprávanie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1.Úvod 2.Vyjadrenie ľútosti 3.Plány a dohodnuté stretnutia 4.Hľadanie informácií 5.Telefónovanie 6.Vyjadrenie vlastného názoru 7.Vyjadrenie súhlasu, ako aj témy a gramatické javy z učebnice Objective CAE - lekcie 1-6.					
Odporúčaná literatúra: Path to Proficiency, Helen and Stuart Hagger, Longman Focus on Advanced English, Sue O'Connell, Nelson. 1993 Proficiency Masterclass, Kathy Gude and Michael Duckworth, Oxford. 1995. F. O' Dell, A. Broadhead. 2006. Objective CAE. CUP.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 366					
A	B	C	D	E	FX
6.83	16.12	32.79	19.13	15.85	9.29
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-36/09		Názov predmetu: Praktický úvod do akustickej fonetiky				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Hardvérové a softvérové prostriedky v rečovej akustike, digitálny záznam rečového signálu, základné techniky signálovej analýzy (oscilogram, spektrogram, spektrum, fundamentálna frekvencia, magnitúda, atď.), spektrografická analýza anglických a slovenských hlások, korpusová fonetika, základné štatistické metódy vo fonetike						
Odporúčaná literatúra: 1. Pavlík, R. (2008). A Practical Introduction to Acoustic Phonetics (manuscript) 2. Pavlík, R. (2003). A Theoretical Introduction to English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS (chapter 1.6) 3. Clark, J. & Yallop, C. (1995). An Introduction to Phonetics and Phonology. Blackwell (chapter 7) 4. Pavlík, R. (2006). Elements of Sociolinguistics. Bratislava: Univerzita Komenského (chapter 2) 5. Paolillo, J. (2002). Analyzing Linguistic Variation. Statistical Models and Methods. CSLI Publications						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-36/09		Názov predmetu: Praktický úvod do akustickej fonetiky				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Hardvérové a softvérové prostriedky v rečovej akustike, digitálny záznam rečového signálu, základné techniky signálovej analýzy (oscilogram, spektrogram, spektrum, fundamentálna frekvencia, magnitúda, atď.), spektrografická analýza anglických a slovenských hlások, korpusová fonetika, základné štatistické metódy vo fonetike						
Odporúčaná literatúra: 1. Pavlík, R. (2008). A Practical Introduction to Acoustic Phonetics (manuscript) 2. Pavlík, R. (2003). A Theoretical Introduction to English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS (chapter 1.6) 3. Clark, J. & Yallop, C. (1995). An Introduction to Phonetics and Phonology. Blackwell (chapter 7) 4. Pavlík, R. (2006). Elements of Sociolinguistics. Bratislava: Univerzita Komenského (chapter 2) 5. Paolillo, J. (2002). Analyzing Linguistic Variation. Statistical Models and Methods. CSLI Publications						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka023/09		Názov predmetu: Prax vo vokálnom telese I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: skupinová práca					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Nácvik ansámblových skladieb (1-,2-,3-,4-hlasných). Ovládanie partitúr určených skladieb s dôrazom na intonačnú čistotu, rytmickú presnosť a primeraný výraz.					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 72					
A	B	C	D	E	FX
86.11	2.78	5.56	0.0	1.39	4.17
Vyučujúci: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka023/09		Názov predmetu: Prax vo vokálnom telese I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaná rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaná semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: skupinová práca					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Nácvik ansámblových skladieb (1-,2-,3-,4-hlasných). Ovládanie partitúr určených skladieb s dôrazom na intonačnú čistotu, rytmickú presnosť a primeraný výraz.					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 72					
A	B	C	D	E	FX
86.11	2.78	5.56	0.0	1.39	4.17
Vyučujúci: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka026/09		Názov predmetu: Prax vo vokálnom telese II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka023/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: skupinová práca, praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Rozvoj hudobných schopností a prehĺbenie praktických hudobných spôsobilostí v kolektívnej speváckej činnosti, získavanie vedomostí a skúseností z realizácie skladieb rôznych štýlových období s dôrazom na techniku vokálneho prejavu.					
Stručná osnova predmetu: Štúdium a nácvik homofónnych a polyfónnych skladieb z obdobia renesancie, baroka, klasicizmu, romantizmu, súčasných kompozícií a úprav ľudových piesní.					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 57					
A	B	C	D	E	FX
98.25	0.0	1.75	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka026/09		Názov predmetu: Prax vo vokálnom telese II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka023/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: skupinová práca, praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Rozvoj hudobných schopností a prehĺbenie praktických hudobných spôsobilostí v kolektívnej spevackej činnosti, získavanie vedomostí a skúseností z realizácie skladieb rôznych štýlových období s dôrazom na techniku vokálneho prejavu.					
Stručná osnova predmetu: Štúdium a nácvik homofónnych a polyfónnych skladieb z obdobia renesancie, baroka, klasicizmu, romantizmu, súčasných kompozícií a úprav ľudových piesní.					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 57					
A	B	C	D	E	FX
98.25	0.0	1.75	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka030/09		Názov predmetu: Prax vo vokálnom telese III			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka026/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: skupinová práca, praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Rozvíjanie komplexnej hudobnosti, zmyslu pre frázovanie a štýlovosť pri zvládnutí hudobného diela, ďalšie zdokonaľovanie intonačných a rytmických schopností a sluchovej predstavivosti.					
Stručná osnova predmetu: Vytváranie interpretačnej predstavy pri štúdiu repertoáru s akcentom na štýlovú diferencovanosť a výrazovú plasticitosť študovaných skladieb. Cvičenia sú zamerané na naštudovanie meniaceho sa repertoáru skladieb. Rámcový plán zohľadňuje individuálne technické možnosti študentov a úroveň ich speváckych schopností..					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 25					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka030/09		Názov predmetu: Prax vo vokálnom telese III			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka026/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: skupinová práca, praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Rozvíjanie komplexnej hudobnosti, zmyslu pre frázovanie a štýlovosť pri zvládnutí hudobného diela, ďalšie zdokonaľovanie intonačných a rytmických schopností a sluchovej predstavivosti.					
Stručná osnova predmetu: Vytváranie interpretačnej predstavy pri štúdiu repertoáru s akcentom na štýlovú diferencovanosť a výrazovú plasticitosť študovaných skladieb. Cvičenia sú zamerané na naštudovanie meniaceho sa repertoáru skladieb. Rámcový plán zohľadňuje individuálne technické možnosti študentov a úroveň ich speváckych schopností..					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 25					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka036/09		Názov predmetu: Prax vo vokálnom telese IV			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka030/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: skupinová práca, praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Pokračovanie v prehľbovaní technických zručností a zmyslu pre ansámblovú súhru pri realizácii diel z rôznych štýlových období.					
Stručná osnova predmetu: Štúdium a interpretácia vhodného repertoáru vokálnych zborových (ansámblových) skladieb s akcentom na výrazovú plasticosť a štýlovú diferencovanosť..					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka036/09		Názov predmetu: Prax vo vokálnom telese IV			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka030/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: skupinová práca, praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Pokračovanie v prehľbovaní technických zručností a zmyslu pre ansámblovú súhru pri realizácii diel z rôznych štýlových období.					
Stručná osnova predmetu: Štúdium a interpretácia vhodného repertoáru vokálnych zborových (ansámblových) skladieb s akcentom na výrazovú plasticosť a štýlovú diferencovanosť..					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka039/09		Názov predmetu: Prax vo vokálnom telese V			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka036/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: skupinová práca, teoretická a praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: vytváranie dramaturgickej predstavy koncertného repertoáru a jeho využitie v kultúrno-spoločenskej praxi.					
Stručná osnova predmetu: Získanie uceleného prehľadu o zborovej tvorbe a jej žánrovom vývoji, kritéria dramaturgického výberu koncertného repertoáru.					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka039/09		Názov predmetu: Prax vo vokálnom telese V			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka036/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: skupinová práca, teoretická a praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: vytváranie dramaturgickej predstavy koncertného repertoáru a jeho využitie v kultúrno-spoločenskej praxi.					
Stručná osnova predmetu: Získanie uceleného prehľadu o zborovej tvorbe a jej žánrovom vývoji, kritéria dramaturgického výberu koncertného repertoáru.					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde014/14	Názov predmetu: Prehľad vývoja anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde001/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 2 testy + referát; Záverečné hodnotenie: Písomný test. Hodnotiaca škála: 0 – 69 % = Fx, 70 – 75 % = E, 76 – 81 % = D, 82 – 87 % = C, 88 – 93 % = B, 94 – 100 % = A.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základné informácie o problémoch a medzníkoch vo vývoji anglického jazyka a bude ovládať hlavné charakteristické črty gramatického systému Starej a Strednej angličtiny. Študent pochopí nepravidelnosti v dnešnej angličtine ako výsledok jej historického vývoja.	
Stručná osnova predmetu: Miesto angličtiny medzi ostatnými jazykmi sveta; Indoeurópske jazyky; Škandinávsky vplyv na vývin angličtiny; Stredná angličtina; Normandský a francúzsky vplyv na vývin angl. jazyka; Nová angličtina; Vplyv gréčtiny a latinčiny na vývin angl. jazyka; Vznik americkej angličtiny; Angličtina ako svetový jazyk.	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: Barber, C. (1993). The English Language. An Historical Introduction. CUP. Burnley, D. (1992). The History of the English Language. London–New York. Jespersen, O. (1992). Growth and Structure of the English Language. London. Pyles, T. – Algeo, J. (1993). The Origin and Development of the English Language. FortWorth. Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický jazyk	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-14/09		Názov predmetu: Prehľad vývoja anglického jazyka				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-01/13						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Miesto angličtiny medzi ostatnými jazykmi sveta; Indoeurópske jazyky; Škandinávsky vplyv na vývin angličtiny; Stredná angličtina; Normandský a francúzsky vplyv na vývin angl. jazyka; Nová angličtina; Vplyv gréčtiny a latinčiny na vývin angl. jazyka; Vznik americkej angličtiny; Angličtina ako svetový jazyk						
Odporúčaná literatúra: Barber, C. (1993). The English Language. An Historical Introduction. CUP. Burnley, D. (1992). The History of the English Language. London-New York. Jespersen, O. (1992). Growth and Structure of the English Language. London. Pyles, T. - Algeo, J. (1993). The Origin and Development of the English Language. FortWorth.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32						
A	ABS	B	C	D	E	FX
6.25	0.0	3.13	3.13	3.13	65.63	18.75
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-14/09		Názov predmetu: Prehľad vývoja anglického jazyka				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-01/13						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Miesto angličtiny medzi ostatnými jazykmi sveta; Indoeurópske jazyky; Škandinávsky vplyv na vývin angličtiny; Stredná angličtina; Normandský a francúzsky vplyv na vývin angl. jazyka; Nová angličtina; Vplyv gréčtiny a latinčiny na vývin angl. jazyka; Vznik americkej angličtiny; Angličtina ako svetový jazyk						
Odporúčaná literatúra: Barber, C. (1993). The English Language. An Historical Introduction. CUP. Burnley, D. (1992). The History of the English Language. London-New York. Jespersen, O. (1992). Growth and Structure of the English Language. London. Pyles, T. - Algeo, J. (1993). The Origin and Development of the English Language. FortWorth.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32						
A	ABS	B	C	D	E	FX
6.25	0.0	3.13	3.13	3.13	65.63	18.75
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka044/09		Názov predmetu: Psychológia hudby			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: test, ústna skúška					
Výsledky vzdelávania: Prehľad o štruktúre všeobecnej psychológie a jej zákonitostiach v procesoch umenia nadväznosti na hudobné umenie a pedagogiku hudobného umenia.					
Stručná osnova predmetu: Predmet a miesto psychológie hudby v systéme vied o umení. Definícia predmetu, základná terminológia a kategórie. Prehľad historického vývoja bádania, významní predstavitelia a ich diela, školy, koncepcie. Psychologické aspekty hudobného vnímania. Hudobné schopnosti - rámcová štruktúra a faktory pôsobenia z pohľadu biodromálnej psychológie. Psychologické predpoklady prijímania hudby a hudobných prejavov. Hudobnosť, hudobné nadanie, talent. Hudobné myslenie. Psychologické základy hudobných činností, kreativita v hudbe.					
Odporúčaná literatúra: SEDLÁK, F. : Základy hudobnej psychológie, SPN Praha, 1990. ELSCHEK, O. : Hudobná psychológia, In: Hudobná veda súčasnosti, Bratislava, Veda, 1984, s. 120 - 143. DUŠEK, B. : Psychologie hudby, Praha AMU, 1982, s. 104. KRBAŤA, P.: Psychológia hudby (nielen) pre hudobníkov, Prešov Matúš, 1994, s. 215.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
33.33	33.33	33.33	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka044/09		Názov predmetu: Psychológia hudby			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: test, ústna skúška					
Výsledky vzdelávania: Prehľad o štruktúre všeobecnej psychológie a jej zákonitostiach v procesoch umenia nadväznosti na hudobné umenie a pedagogiku hudobného umenia.					
Stručná osnova predmetu: Predmet a miesto psychológie hudby v systéme vied o umení. Definícia predmetu, základná terminológia a kategórie. Prehľad historického vývoja bádania, významní predstavitelia a ich diela, školy, koncepcie. Psychologické aspekty hudobného vnímania. Hudobné schopnosti - rámcová štruktúra a faktory pôsobenia z pohľadu biodromálnej psychológie. Psychologické predpoklady prijímania hudby a hudobných prejavov. Hudobnosť, hudobné nadanie, talent. Hudobné myslenie. Psychologické základy hudobných činností, kreativita v hudbe.					
Odporúčaná literatúra: SEDLÁK, F. : Základy hudobnej psychológie, SPN Praha, 1990. ELSCHEK, O. : Hudobná psychológia, In: Hudobná veda súčasnosti, Bratislava, Veda, 1984, s. 120 - 143. DUŠEK, B. : Psychologie hudby, Praha AMU, 1982, s. 104. KRBAŤA, P.: Psychológia hudby (nielen) pre hudobníkov, Prešov Matúš, 1994, s. 215.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
33.33	33.33	33.33	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde025/14		Názov predmetu: Reálie Veľkej Británie a USA				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (30%), priebežné zadania (40%), záverečné zadanie (30%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Poslaním kurzu je poslucháčov bližšie oboznámiť s históriou a kultúrou Veľkej Británie a USA. Centrom záujmu bude história, geografia, obyvateľstvo, vláda a parlament a politický systém.						
Stručná osnova predmetu: História Veľkej Británie od najstarších čias až po súčasnosť; Geografia; Populácia, životná úroveň; Politický systém, voľby; história USA; Prví prisťahovalci; Kolónia; Revolúcia; Konštitúcia; občianska vojna; rast priemyslu a obchodu; geografia; obyvateľstvo, etniká; Americká rodina.						
Odporúčaná literatúra: Harvey, P., Jones,: Britain Explored. Longman. 2002 Bromhead, P.: Life in Modern Britain. Longman 1991. Cincotta, H.: An Outline of American History. US Information Agency. 1994.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 35						
A	ABS	B	C	D	E	FX
2.86	0.0	17.14	22.86	17.14	20.0	20.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde025/14		Názov predmetu: Reálie Veľkej Británie a USA				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (30%), priebežné zadania (40%), záverečné zadanie (30%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Poslaním kurzu je poslucháčov bližšie oboznámiť s históriou a kultúrou Veľkej Británie a USA. Centrom záujmu bude história, geografia, obyvateľstvo, vláda a parlament a politický systém.						
Stručná osnova predmetu: História Veľkej Británie od najstarších čias až po súčasnosť; Geografia; Populácia, životná úroveň; Politický systém, voľby; história USA; Prví prisťahovalci; Kolónia; Revolúcia; Konštitúcia; občianska vojna; rast priemyslu a obchodu; geografia; obyvateľstvo, etniká; Americká rodina.						
Odporúčaná literatúra: Harvey, P., Jones,,: Britain Explored. Longman. 2002 Bromhead, P.: Life in Modern Britain. Longman 1991. Cincotta, H.: An Outline of American History. US Information Agency. 1994.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 35						
A	ABS	B	C	D	E	FX
2.86	0.0	17.14	22.86	17.14	20.0	20.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 22.02.2016						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-25/09		Názov predmetu: Reálie Veľkej Británie a USA				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: História Veľkej Británie od najstarších čias až po súčasnosť; Geografia; Populácia, životná úroveň; Politický systém, voľby; história USA; Prví prisťahovalci; Kolónia; Revolúcia; Konštitúcia; občianska vojna; rast priemyslu a obchodu; geografia; obyvateľstvo, etniká; Americká rodina.						
Odporúčaná literatúra: Harvey, P., Jones,,: Britain Explored. Longman. 2002 Bromhead, P.: Life in Modern Britain. Longman 1991. Cincotta, H.: An Outline of American History. US Information Agency. 1994. Cincotta, H: Náčrt amerických dejín. US Information Agency. 1994.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 359						
A	ABS	B	C	D	E	FX
12.26	0.0	15.6	27.02	17.55	17.55	10.03
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-25/09		Názov predmetu: Reálie Veľkej Británie a USA				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: História Veľkej Británie od najstarších čias až po súčasnosť; Geografia; Populácia, životná úroveň; Politický systém, voľby; história USA; Prví prisťahovalci; Kolónia; Revolúcia; Konštitúcia; občianska vojna; rast priemyslu a obchodu; geografia; obyvateľstvo, etniká; Americká rodina.						
Odporúčaná literatúra: Harvey, P., Jones,,: Britain Explored. Longman. 2002 Bromhead, P.: Life in Modern Britain. Longman 1991. Cincotta, H.: An Outline of American History. US Information Agency. 1994. Cincotta, H: Náčrt amerických dejín. US Information Agency. 1994.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 359						
A	ABS	B	C	D	E	FX
12.26	0.0	15.6	27.02	17.55	17.55	10.03
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde018/14		Názov predmetu: Staršia anglická literatúra			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde002/14					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (30%), záverečný test (30%), ústna skúška (40%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx					
Výsledky vzdelávania: Kurzom študenti získajú základné informácie o hlavných trendoch vývoja literatúry v Británii od prvých zachovaných diel z anglosaského obdobia až po obdobie reštaurácie monarchie v 17. storočí.					
Stručná osnova predmetu: Staršia anglická literatúra; Stredoveká anglická literatúra; G. Chaucer; Humanizmus a renesancia; W. Shakespeare; Občianska vojna a reštaurácia; J. Bunyan					
Odporúčaná literatúra: Anthony Burgess: English Literature. Longman, 1974 Roger Gower: Past into Present. Longman, 1990 George Sampson: The Concise Cambridge History of English Literature. Cambridge 1970 Aleš Tichý a kol: Dějiny anglické literatury od počátku do poloviny 17.století.Brno, FFMU 1992					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
0.0	20.0	20.0	30.0	10.0	20.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde018/14		Názov predmetu: Staršia anglická literatúra			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde002/14					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (30%), záverečný test (30%), ústna skúška (40%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx					
Výsledky vzdelávania: Kurzom študenti získajú základné informácie o hlavných trendoch vývoja literatúry v Británii od prvých zachovaných diel z anglosaského obdobia až po obdobie reštaurácie monarchie v 17. storočí.					
Stručná osnova predmetu: Staršia anglická literatúra; Stredoveká anglická literatúra; G. Chaucer; Humanizmus a renesancia; W. Shakespeare; Občianska vojna a reštaurácia; J. Bunyan					
Odporúčaná literatúra: Anthony Burgess: English Literature. Longman, 1974 Roger Gower: Past into Present. Longman, 1990 George Sampson: The Concise Cambridge History of English Literature. Cambridge 1970 Aleš Tichý a kol: Dějiny anglické literatury od počátku do poloviny 17.století.Brno, FFMU 1992					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
0.0	20.0	20.0	30.0	10.0	20.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-18/09		Názov predmetu: Staršia anglická literatúra				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-02/09						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Staršia anglická literatúra; Stredoveká anglická literatúra; G. Chaucer; Humanizmus a renesancia; W. Shakespeare; Občianska vojna a reštaurácia; J. Bunyan						
Odporúčaná literatúra: Anthony Burgess: English Literature. Longman, 1974 Roger Gower: Past into Present. Longman, 1990 George Sampson: The Concise Cambridge History of English Literature. Cambridge 1970 Aleš Tichý a kol: Dejiny anglickej literatury od počiatku do poloviny 17.století.Brno, FFMU 1992						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 172						
A	ABS	B	C	D	E	FX
15.12	0.0	16.86	26.74	15.7	8.72	16.86
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-18/09		Názov predmetu: Staršia anglická literatúra				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-02/09						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Staršia anglická literatúra; Stredoveká anglická literatúra; G. Chaucer; Humanizmus a renesancia; W. Shakespeare; Občianska vojna a reštaurácia; J. Bunyan						
Odporúčaná literatúra: Anthony Burgess: English Literature. Longman, 1974 Roger Gower: Past into Present. Longman, 1990 George Sampson: The Concise Cambridge History of English Literature. Cambridge 1970 Aleš Tichý a kol: Dejiny anglickej literatury od počiatku do poloviny 17.století.Brno, FFMU 1992						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 172						
A	ABS	B	C	D	E	FX
15.12	0.0	16.86	26.74	15.7	8.72	16.86
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde017/14		Názov predmetu: Štylistika anglického jazyka				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde006/14						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie - paragraf (40%), záverečné hodnotenie - esej (60%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Kurz má pomôcť študentom vyvinúť techniky potrebné pre písanie v odbornom štýle.						
Stručná osnova predmetu: Štruktúra paragrafu; Esej; Ako citovať; Ako parafrázovať a sumarizovať						
Odporúčaná literatúra: R.R. Jordan: Academic Writing Course. Collins, 1980 A. Oshima, A. Hogue: Writing Academic English. Addison-Wesley, 1991 A. Maclin: Reference Guide to English; A Handbook of English as a Second Language; CBS College Publishings, 1992						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-17/09		Názov predmetu: Štylistika anglického jazyka				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-06/09						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Štruktúra paragrafu; Esej; Ako citovať; Ako parafrázovať a sumarizovať						
Odporúčaná literatúra: R.R. Jordan: Academic Writing Course. Collins, 1980 A. Oshima, A. Hogue: Writing Academic English. Addison-Wesley, 1991 A. Maclin: Reference Guide to English; A Handbook of English as a Second Language; CBS College Publishings, 1992						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	50.0	50.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B-ANGka-17/09		Názov predmetu: Štylistika anglického jazyka				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-06/09						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Štruktúra paragrafu; Esej; Ako citovať; Ako parafrázovať a sumarizovať						
Odporúčaná literatúra: R.R. Jordan: Academic Writing Course. Collins, 1980 A. Oshima, A. Hogue: Writing Academic English. Addison-Wesley, 1991 A. Maclin: Reference Guide to English; A Handbook of English as a Second Language; CBS College Publishings, 1992						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	50.0	50.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka048/09		Názov predmetu: Technika hry na nástroji I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Zdokonalit' a podporiť nástrojovú zručnosť.					
Stručná osnova predmetu: Zdokonalenie technických zručností a prostriedkov potrebných pre nástrojovú hru. Štúdium stupníc, etud, prstových a technických cvičení, niektorých iných motorických skladieb etudovitého charakteru.					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 104					
A	B	C	D	E	FX
48.08	25.96	14.42	3.85	3.85	3.85
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka048/09		Názov predmetu: Technika hry na nástroji I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Zdokonalit' a podporiť nástrojovú zručnosť.					
Stručná osnova predmetu: Zdokonalenie technických zručností a prostriedkov potrebných pre nástrojovú hru. Štúdium stupníc, etud, prstových a technických cvičení, niektorých iných motorických skladieb etudovitého charakteru.					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 104					
A	B	C	D	E	FX
48.08	25.96	14.42	3.85	3.85	3.85
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka051/09		Názov predmetu: Technika hry na nástroji II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka048/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: systematická kontrola individuálnej práce študenta, praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Zdokonaliť a podporiť nástrojovú zručnosť.					
Stručná osnova predmetu: Zdokonalenie technických zručností a prostriedkov potrebných pre nástrojovú hru. Štúdium stupníc, etúd, prstových a technických cvičení, niektorých motorických skladieb etudového charakteru.					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 93					
A	B	C	D	E	FX
54.84	18.28	11.83	8.6	3.23	3.23
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka051/09		Názov predmetu: Technika hry na nástroji II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka048/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: systematická kontrola individuálnej práce študenta, praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Zdokonalit' a podporiť nástrojovú zručnosť.					
Stručná osnova predmetu: Zdokonalenie technických zručností a prostriedkov potrebných pre nástrojovú hru. Štúdium stupníc, etúd, prstových a technických cvičení, niektorých motorických skladieb etudového charakteru.					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 93					
A	B	C	D	E	FX
54.84	18.28	11.83	8.6	3.23	3.23
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka053/09		Názov predmetu: Technika hry na nástroji III			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka051/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Zdokonalit' a podporiť nástrojovú zručnosť.					
Stručná osnova predmetu: Zdokonalenie technických zručností a prostriedkov potrebných pre nástrojovú hru. Štúdium stupníc, etud, prstových a technických cvičení, niektorých motorických skladieb etudovitého charakteru.					
Odporúčaná literatúra: Určí vyučujúci.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 48					
A	B	C	D	E	FX
43.75	25.0	18.75	2.08	8.33	2.08
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka003/09		Názov predmetu: Teória hudby			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, test					
Výsledky vzdelávania: Doplnenie a utriedenie elementárnych hudobno-teoretických, hudobno-akustických a organologických znalostí. Predmet zahŕňa systematické a vývojové hľadiská hudobného myslenia, poznatky o hudobných nástrojoch a praktické využitie získaných vedomostí v hudobnej praxi..					
Stručná osnova predmetu: Notácia - rytmika a metodika, diatonika - enharmonika - chromatika, cirkevné tóniny, intervaly, trojzvuky - kadencia - viaczvuky, dejiny kontrapunktu, hudobná forma, motivicko-tématická práca, hudobné nástroje partitúra, orffov inštrumentár.					
Odporúčaná literatúra: Suchoň, E., Filip, M.: Stručná náuka o hudbe. OPUS Bratislava, 1987. Barteltová, M.: Úvod do štúdia hudobnej výchovy I. UK Bratislava. Zíka, P.: Hudobné formy.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 93					
A	B	C	D	E	FX
33.33	16.13	23.66	9.68	13.98	3.23
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde002/14	Názov predmetu: Teória literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 1 priebežný test, 1 samostatná práca – prezentácia 50 b. Záverečné hodnotenie: záverečný test/ústna skúška – 50 b.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je dosiahnuť schopnosť samostatnej interpretácie diel rôznych autorov a literárnych žánrov prostredníctvom čítania a analýzy literárnych diel. Glosár literárnej terminológie, mediálnej interpretácie diel napomáha dosiahnuť tento cieľ, ktorý je predpokladom pre ďalšie štúdium literatúry a výučby cudzieho jazyka v kultúrnom a spoločenskom kontexte.	
Stručná osnova predmetu: Definícia literárnych žánrov. Literárna veda. Literárna terminológia. Práca s textom - analýza a interpretácia.	
Odporúčaná literatúra: Kostelníková, M.: A Theoretical and Practical Introduction to the Study of Literature.Z-F Lingua Bratislava 2013; Wellek, Warren: Theory of Literature. Penguin 1971 a neskoršie vydania. Preložníková, E.: An Introduction to Literary Studies. Nitra 1990. Franko,Š: Theory of Anglophonic Literature. Prešov 1995.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky: Predmet sa poskytuje aj v zimnom aj v letnom semestri. Prednášky vedie emer.prof. PhDr. Nina Vietorová, CSc., uznávaná odborníčka z anglickej a americkej literatúry a teórie literatúry, ktoré prednášala vyše 30 rokov na fakulte. Semináre vedie PhDr. Mária Kostelníková, PhD.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 112					
A	B	C	D	E	FX
14.29	21.43	16.07	13.39	11.61	23.21
Vyučujúci: PhDr. Mária Kostelníková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde002/14	Názov predmetu: Teória literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 1 priebežný test, 1 samostatná práca – prezentácia 50 b. Záverečné hodnotenie: záverečný test/ústna skúška – 50 b.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je dosiahnuť schopnosť samostatnej interpretácie diel rôznych autorov a literárnych žánrov prostredníctvom čítania a analýzy literárnych diel. Glosár literárnej terminológie, mediálnej interpretácie diel napomáha dosiahnuť tento cieľ, ktorý je predpokladom pre ďalšie štúdium literatúry a výučby cudzieho jazyka v kultúrnom a spoločenskom kontexte.	
Stručná osnova predmetu: Definícia literárnych žánrov. Literárna veda. Literárna terminológia. Práca s textom - analýza a interpretácia.	
Odporúčaná literatúra: Kostelníková, M.: A Theoretical and Practical Introduction to the Study of Literature.Z-F Lingua Bratislava 2013; Wellek, Warren: Theory of Literature. Penguin 1971 a neskoršie vydania. Preložníková, E.: An Introduction to Literary Studies. Nitra 1990. Franko,Š: Theory of Anglophonic Literature. Prešov 1995.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky: Predmet sa poskytuje aj v zimnom aj v letnom semestri. Prednášky vedie emer.prof. PhDr. Nina Vietorová, CSc., uznávaná odborníčka z anglickej a americkej literatúry a teórie literatúry, ktoré prednášala vyše 30 rokov na fakulte. Semináre vedie PhDr. Mária Kostelníková, PhD.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 112					
A	B	C	D	E	FX
14.29	21.43	16.07	13.39	11.61	23.21
Vyučujúci: PhDr. Mária Kostelníková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-02/09		Názov predmetu: Teória literatúry			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Definícia literárnych žánrov. Literárna terminológia. Práca s textom - analýza a interpretácia.					
Odporúčaná literatúra: 1. Kostelníková, M.: Selections from 18th and 19th Century English Literature with a Glossary of Literary Terms. Lingos Bratislava, 2003.; 2. Wellek, Warren: Theory of Literature. Penguin 1971 a neskoršie vydania. 3. E.Preložníková, E.: An Introduction to Literary Studies. Nitra 1990.; 4. Š. Franko: Theory of Anglophonic Literature. Prešov 1995; 5. Grmela-Grmelová: Theory of literature. Prešov 1978.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 471					
A	B	C	D	E	FX
13.59	14.86	20.81	14.01	17.83	18.9
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-02/09		Názov predmetu: Teória literatúry			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Definícia literárnych žánrov. Literárna terminológia. Práca s textom - analýza a interpretácia.					
Odporúčaná literatúra: 1. Kostelníková, M.: Selections from 18th and 19th Century English Literature with a Glossary of Literary Terms. Lingos Bratislava, 2003.; 2. Wellek, Warren: Theory of Literature. Penguin 1971 a neskoršie vydania. 3. E.Preložníková, E.: An Introduction to Literary Studies. Nitra 1990.; 4. Š. Franko: Theory of Anglophonic Literature. Prešov 1995; 5. Grmela-Grmelová: Theory of literature. Prešov 1978.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 471					
A	B	C	D	E	FX
13.59	14.86	20.81	14.01	17.83	18.9
Vyučujúci: PhDr. Mária Kostelníková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-16/09		Názov predmetu: Teória prekladu a tlmočenia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-06/09						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Translatológia: ciele, základné problémy a terminológia. Súčasné teórie prekladateľského procesu. Preklad a tlmočenie. Simultánne a konzekutívne tlmočenie. Proces prekladania: typy prekladu. Zásady prekladania, prekladateľské zásady a postupy. Špecifické druhy prekladu: odborný a vedecký text, umelecký text, všeobecne populárny text. Aplikovaná translatológia.						
Odporúčaná literatúra: Baker,M. 1992. In Other Words. London - New York: Routledge. Gromová, E. 1998. Kapitoly z úvodu do prekladateľstva. Nitra. UKF. Hrehovčík, T. 2006. Prekladateľské minimum. Bratislava : Iris. Newmark, P. 1998. A Textbook of Translation. Hemel Hemstead : Prentice Hall.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-16/09		Názov predmetu: Teória prekladu a tlmočenia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-06/09						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Translatológia: ciele, základné problémy a terminológia. Súčasné teórie prekladateľského procesu. Preklad a tlmočenie. Simultánne a konzekutívne tlmočenie. Proces prekladania: typy prekladu. Zásady prekladania, prekladateľské zásady a postupy. Špecifické druhy prekladu: odborný a vedecký text, umelecký text, všeobecne populárny text. Aplikovaná translatológia.						
Odporúčaná literatúra: Baker,M. 1992. In Other Words. London - New York: Routledge. Gromová, E. 1998. Kapitoly z úvodu do prekladateľstva. Nitra. UKF. Hrehovčík, T. 2006. Prekladateľské minimum. Bratislava : Iris. Newmark, P. 1998. A Textbook of Translation. Hemel Hemstead : Prentice Hall.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka043/09		Názov predmetu: Úpravy ľudových piesní			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 1					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, záverečné práce					
Výsledky vzdelávania: Praktické harmonicko-formové úpravy slovenských ľudových piesní v rôznych harmonicko – kontrapunktických súvislostiach, s prihliadnutím na prvkyimprovizačné a historicko - štýlové Využíva prvky improvizácie a harmonizácie ľudových piesní zamerané pre priamu prax hudobného pedagóga a kontrapunktickú úpravu .					
Stručná osnova predmetu: Dvojhlasné až štvorhlasné harmonické a kontrapunktické úpravy ľudových piesní, harmonizácia akordickými značkami, druhy hudobnej improvizácie , harmonizácia v modálnych tóninách a v durovo - molovom systéme.					
Odporúčaná literatúra: Kresánek, J.: Slovenská ľudová pieseň zo stanoviska hudobného, NHC, Bratislava, 1997 Hrušovský, I.: Úvod do teórie harmónie, VŠMU, Bratislava					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-35/09		Názov predmetu: Úvod do štúdia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Špecifickosti kreditného štúdia; proces učenia a vzdelávania na KAJaL a jeho zvláštnosti; základné formy vyučovania na VŠ; efektívne stratégie (štúdia) učenia sa ; preverovanie a hodnotenie vedomostí; duševná hygiena, rozvíjanie tvorivého a kritického myslenia; samostatná riadená práca; knižnice a študovne; práca s odbornou literatúrou , časopiseckou literatúrou a slovníkmi; využívanie informačných technológií pri štúdiu.						
Odporúčaná literatúra: rôzne učebné materiály a časopisecká literatúra						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 217						
A	ABS	B	C	D	E	FX
83.87	0.0	5.99	1.84	0.46	2.3	5.53
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-35/09		Názov predmetu: Úvod do štúdia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Špecifickosti kreditného štúdia; proces učenia a vzdelávania na KAJaL a jeho zvláštnosti; základné formy vyučovania na VŠ; efektívne stratégie (štúdia) učenia sa ; preverovanie a hodnotenie vedomostí; duševná hygiena, rozvíjanie tvorivého a kritického myslenia; samostatná riadená práca; knižnice a študovne; práca s odbornou literatúrou , časopiseckou literatúrou a slovníkmi; využívanie informačných technológií pri štúdiu.						
Odporúčaná literatúra: rôzne učebné materiály a časopisecká literatúra						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 217						
A	ABS	B	C	D	E	FX
83.87	0.0	5.99	1.84	0.46	2.3	5.53
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde023/14	Názov predmetu: Využitie počítačov vo výučbe anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: písomne, ústne, teoreticky a prakticky Priebežné hodnotenie: samostatná práca, prezentácia , spracovanie materiálu - 60bodov Záverečné hodnotenie: záverečná práca vo forme web stránky, plánu vyučovania – 40 bodov 100-94 bodov = A, 93-88 bodov = B, 87-82 bodov = C, 81-76 bodov = D, 75-70 bodov = E 69-0 bodov = Fx	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú oboznámení s možnosťami využitia počítačov pri vyučovaní CJ. Dôraz na prácu s Internetom a na osvojenie si zručností umožňujúcich využívať počítače ako zdroje informácií, ako nástroje a ako médiá a tiež na prípravu materiálov na vyučovanie AJ.	
Stručná osnova predmetu: Historický a interdisciplinárny kontext vyučovania s podporou počítača (CALL), Aplikačné programy, tradičný software, multimédiá, Internet. Metodológia: používanie softwaru na tvorbu vlastných programov, techniky vyhľadávania na internete, používanie softwaru na prípravu prezentácie , hodnotenie softwaru, komunikácia cez počítač.	
Odporúčaná literatúra: 1. Language learning and technology , CALL- časopisy 2. The Internet and the Language classroom , G.Dudeney, CUP 2000 3. Levy,M. CALL, OUP 1998 4. The Internet, S.Windeatt, D.Hardisty, D.Eastment, OUP 2003	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-23/09		Názov predmetu: Využitie počítačov vo výučbe anglického jazyka				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Historický a interdisciplinárny kontext vyučovania s podporou počítača (CALL), Aplikačné programy, tradičný software, multimédiá, Internet. Metodológia: používanie softwaru na tvorbu vlastných programov, techniky vyhľadávania na internete, používanie softwaru na prípravu prezentácie , hodnotenie softwaru, komunikácia cez počítač.						
Odporúčaná literatúra: 1. Language learning and technology , CALL- časopisy 2. The Internet and the Language classroom , G.Dudeney, CUP 2000 3. Levy,M. CALL, OUP 1998 4. The Internet, S.Windeatt, D.Hardisty, D.Eastment, OUP 2003						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 43						
A	ABS	B	C	D	E	FX
27.91	0.0	25.58	11.63	9.3	13.95	11.63
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-23/09		Názov predmetu: Využitie počítačov vo výučbe anglického jazyka				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Historický a interdisciplinárny kontext vyučovania s podporou počítača (CALL), Aplikačné programy, tradičný software, multimédiá, Internet. Metodológia: používanie softwaru na tvorbu vlastných programov, techniky vyhľadávania na internete, používanie softwaru na prípravu prezentácie , hodnotenie softwaru, komunikácia cez počítač.						
Odporúčaná literatúra: 1. Language learning and technology , CALL- časopisy 2. The Internet and the Language classroom , G.Dudeney, CUP 2000 3. Levy,M. CALL, OUP 1998 4. The Internet, S.Windeatt, D.Hardisty, D.Eastment, OUP 2003						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 43						
A	ABS	B	C	D	E	FX
27.91	0.0	25.58	11.63	9.3	13.95	11.63
Vyučujúci: Mgr. Ernesto Javier Luna						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde009/14	Názov predmetu: Základy didaktiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra každý študent odovzdá podrobne vypracovaný plán vyučovacej hodiny za 20 bodov a počas seminárov predvedie 15 minútovú ukážku z hodiny angličtiny, ktorú si pripraví za 20 bodov. Záverečné hodnotenie prebehne počas skúškového obdobia písomným testom za 60 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 95 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 90 bodov, na hodnotenie C najmenej 84 bodov, na hodnotenie D najmenej 78 bodov a na hodnotenie E najmenej 70 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neodovzdá plán hodiny, alebo nepredvedie ukážku z hodiny angličtiny.	
Výsledky vzdelávania: V rámci profilovej disciplíny, ktorej cieľom je osvojiť si vyučovacie zručnosti, sa študenti postupne oboznámia so základnými teoretickými pojmami a osvoja si praktické zručnosti, pričom najviac pozornosti sa bude venovať komunikatívnemu vyučovaniu.	
Stručná osnova predmetu: Základná terminológia, Inštitucionálne a socio-politické kontexty vyučovania AJ, Žiacke premenné, Vnútorňá a vonkajšia motivácia v procese osvojovania si AJ, Definovanie didaktiky ako vednej disciplíny, Proces učenia sa a vyučovania angličtiny, Charakteristika teórií učenia sa AJ so zreteľom na ich psycholingvistické aspekty, Definovanie pojmov: prístup, metóda, technika.	
Odporúčaná literatúra: H.D. Brown: Teaching by Principles - An Interactive Approach to Language Pedagogy. Pearson Longman, 2007. D. Nunan: Language Teaching Methodology. Prentice Hall 1991. J. Harmer: How to teach English, Pearson Education, 2006	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky: Kapacita predmetu na akademický rok je obmedzená na 60 študentov, v prípade vyššieho záujmu budú uprednostnení študenti vyšších ročníkov.	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 56						
A	ABS	B	C	D	E	FX
23.21	0.0	19.64	16.07	19.64	14.29	7.14
Vyučujúci: doc. PaedDr. Adriana Pčolinská, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde009/14	Názov predmetu: Základy didaktiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra každý študent odovzdá podrobne vypracovaný plán vyučovacej hodiny za 20 bodov a počas seminárov predvedie 15 minútovú ukážku z hodiny angličtiny, ktorú si pripraví za 20 bodov. Záverečné hodnotenie prebehne počas skúškového obdobia písomným testom za 60 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 95 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 90 bodov, na hodnotenie C najmenej 84 bodov, na hodnotenie D najmenej 78 bodov a na hodnotenie E najmenej 70 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neodovzdá plán hodiny, alebo nepredvedie ukážku z hodiny angličtiny.	
Výsledky vzdelávania: V rámci profilovej disciplíny, ktorej cieľom je osvojiť si vyučovacie zručnosti, sa študenti postupne oboznámia so základnými teoretickými pojmami a osvoja si praktické zručnosti, pričom najviac pozornosti sa bude venovať komunikatívnemu vyučovaniu.	
Stručná osnova predmetu: Základná terminológia, Inštitucionálne a socio-politické kontexty vyučovania AJ, Žiacke premenné, Vnútorňá a vonkajšia motivácia v procese osvojovania si AJ, Definovanie didaktiky ako vednej disciplíny, Proces učenia sa a vyučovania angličtiny, Charakteristika teórií učenia sa AJ so zreteľom na ich psycholingvistické aspekty, Definovanie pojmov: prístup, metóda, technika.	
Odporúčaná literatúra: H.D. Brown: Teaching by Principles - An Interactive Approach to Language Pedagogy. Pearson Longman, 2007. D. Nunan: Language Teaching Methodology. Prentice Hall 1991. J. Harmer: How to teach English, Pearson Education, 2006	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky: Kapacita predmetu na akademický rok je obmedzená na 60 študentov, v prípade vyššieho záujmu budú uprednostnení študenti vyšších ročníkov.	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 56						
A	ABS	B	C	D	E	FX
23.21	0.0	19.64	16.07	19.64	14.29	7.14
Vyučujúci: doc. PaedDr. Adriana Pčolinská, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-09/09		Názov predmetu: Základy didaktiky			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Základná terminológia, Inštitucionálne a socio-politické kontexty vyučovania AJ, Žiacke premenné, Vnútorná a vonkajšia motivácia v procese osvojovania si AJ, Definovanie didaktiky ako vednej disciplíny, Proces učenia sa a vyučovania angličtiny, Charakteristika teórií učenia sa AJ so zreteľom na ich psycholingvistické aspekty, Definovanie pojmov: prístup, metóda, technika.					
Odporúčaná literatúra: 1. R. Repka: An Introduction to English Language Didactics. Fundamental Concepts. Bratislava 2003. 2. R. Repka: Gramatika a perspektívy jej učenia a vyučovania. RETAAS Bratislava 2001. 3. H.D. Brown: Teaching by Principles - An Interactive Approach to Language Pedagogy. Prentice Hall Regents 1994. 4. D. Nunan: Language Teaching Methodology. Prentice Hall 1991. 5. R. Repka: Od Funkcií jazyka ku Komunikatívnemu Vyučovaniu. SAP Bratislava 1997.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 363					
A	B	C	D	E	FX
16.53	22.59	26.17	10.19	16.25	8.26
Vyučujúci: doc. PaedDr. Adriana Pčolinská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-09/09		Názov predmetu: Základy didaktiky			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Základná terminológia, Inštitucionálne a socio-politické kontexty vyučovania AJ, Žiacke premenné, Vnútorňá a vonkajšia motivácia v procese osvojovania si AJ, Definovanie didaktiky ako vednej disciplíny, Proces učenia sa a vyučovania angličtiny, Charakteristika teórií učenia sa AJ so zreteľom na ich psycholingvistické aspekty, Definovanie pojmov: prístup, metóda, technika.					
Odporúčaná literatúra: 1. R. Repka: An Introduction to English Language Didactics. Fundamental Concepts. Bratislava 2003. 2. R. Repka: Gramatika a perspektívy jej učenia a vyučovania. RETAAS Bratislava 2001. 3. H.D. Brown: Teaching by Principles - An Interactive Approach to Language Pedagogy. Prentice Hall Regents 1994. 4. D. Nunan: Language Teaching Methodology. Prentice Hall 1991. 5. R. Repka: Od Funkcií jazyka ku Komunikatívnemu Vyučovaniu. SAP Bratislava 1997.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 363					
A	B	C	D	E	FX
16.53	22.59	26.17	10.19	16.25	8.26
Vyučujúci: doc. PaedDr. Adriana Pčolinská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde001/14	Názov predmetu: Základy jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je hodnotený dvomi priebežnými testami, pričom z každého môže získať max. 20 bodov. Počas skúškového obdobia absolvuje záverečný test, ktorý je hodnotený max. 60 bodmi. Záverečná klasifikácia študenta je nasledovná: A - 100-95, B - 94-90, C - 89-85, D - 84-80, E - 79-70, Fx - 69-0. Na získanie kreditu je potrebné dosiahnuť min. 70 bodov z celkového hodnotenia. Záverečné hodnotenie počas skúškového obdobia: písomný test	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi so základnými lingvistickými teóriami a pojmami (systém, pomenovacia jednotka, komunikácia, znak), gramatickými kategóriami (rod, pád, čas, spôsob atď.) a gramatickými procesmi (morfológické, syntaktické). Študent si zároveň osvojí základné fakty o jednotlivých plánoch a sub-plánoch jazyka a získa niektoré vedomosti o vývoji anglického jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Štruktúra anglistiky a amerikanistiky, štandardná a neštandardná angličtina, geografické variety angličtiny, definícia všeobecnej lingvistiky, definícia jazyka a jazykového znaku, funkčné štýly jazyka, história anglického jazyka, fonetika a fonológia, lexikológia, sémantika, pragmatika, gramatika, gramatické kategórie, syntax, morfológické procesy.	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: H.G. Widdowson: Linguistics. Oxford University Press, 1996. P. Štekauer: Essentials of English Linguistics. Prešov 1993. J. Aitchinson: Linguistics - an Introduction. Hodder and Stoughton 1995. J. Vachek: Introduction to the Study of English. SPN Praha (skriptum) 1975.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 116					
A	B	C	D	E	FX
3.45	12.07	18.1	11.21	32.76	22.41
Vyučujúci: doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde001/14	Názov predmetu: Základy jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je hodnotený dvomi priebežnými testami, pričom z každého môže získať max. 20 bodov. Počas skúškového obdobia absolvuje záverečný test, ktorý je hodnotený max. 60 bodmi. Záverečná klasifikácia študenta je nasledovná: A - 100-95, B - 94-90, C - 89-85, D - 84-80, E - 79-70, Fx - 69-0. Na získanie kreditu je potrebné dosiahnuť min. 70 bodov z celkového hodnotenia. Záverečné hodnotenie počas skúškového obdobia: písomný test	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi so základnými lingvistickými teóriami a pojmami (systém, pomenovacia jednotka, komunikácia, znak), gramatickými kategóriami (rod, pád, čas, spôsob atď.) a gramatickými procesmi (morfológické, syntaktické). Študent si zároveň osvojí základné fakty o jednotlivých plánoch a sub-plánoch jazyka a získa niektoré vedomosti o vývoji anglického jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Štruktúra anglistiky a amerikanistiky, štandardná a neštandardná angličtina, geografické variety angličtiny, definícia všeobecnej lingvistiky, definícia jazyka a jazykového znaku, funkčné štýly jazyka, história anglického jazyka, fonetika a fonológia, lexikológia, sémantika, pragmatika, gramatika, gramatické kategórie, syntax, morfológické procesy.	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: H.G. Widdowson: Linguistics. Oxford University Press, 1996. P. Štekauer: Essentials of English Linguistics. Prešov 1993. J. Aitchinson: Linguistics - an Introduction. Hodder and Stoughton 1995. J. Vachek: Introduction to the Study of English. SPN Praha (skriptum) 1975.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 116					
A	B	C	D	E	FX
3.45	12.07	18.1	11.21	32.76	22.41
Vyučujúci: doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-01/13		Názov predmetu: Základy jazykovedy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Štruktúra anglistiky a amerikanistiky, štandardná a neštandardná angličtina, geografické variety angličtiny, definícia všeobecnej lingvistiky, definícia jazyka a jazykového znaku, funkčné štýly jazyka, komunikatívna kompetencia a performancia, história anglického jazyka, fonetika a fonológia, lexikológia, sémantika, pragmatika, gramatika, gramatické kategórie, syntax, morfológické procesy.					
Odporúčaná literatúra: H.G. Widdowson: Linguistics. Oxford University Press, 1996. P. Štekauer: Essentials of English Linguistics. Prešov 1993. J. Aitchinson: Linguistics - an Introduction. Hodder and Stoughton 1995. J. Vachek: Introduction to the Study of English. SPN Praha (skriptum) 1975.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 475					
A	B	C	D	E	FX
7.16	6.74	13.68	14.53	38.32	19.58
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-01/13		Názov predmetu: Základy jazykovedy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Štruktúra anglistiky a amerikanistiky, štandardná a neštandardná angličtina, geografické variety angličtiny, definícia všeobecnej lingvistiky, definícia jazyka a jazykového znaku, funkčné štýly jazyka, komunikatívna kompetencia a performancia, história anglického jazyka, fonetika a fonológia, lexikológia, sémantika, pragmatika, gramatika, gramatické kategórie, syntax, morfológické procesy.					
Odporúčaná literatúra: H.G. Widdowson: Linguistics. Oxford University Press, 1996. P. Štekauer: Essentials of English Linguistics. Prešov 1993. J. Aitchinson: Linguistics - an Introduction. Hodder and Stoughton 1995. J. Vachek: Introduction to the Study of English. SPN Praha (skriptum) 1975.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 475					
A	B	C	D	E	FX
7.16	6.74	13.68	14.53	38.32	19.58
Vyučujúci: prof. PhDr. Richard Repka, CSc., doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV- ka013/09		Názov predmetu: Zborový spev I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: skupinová práca, praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Získavanie a rozvíjanie vokálneho kolektívneho prejavu v podmienkach zborového telesa. Osvojenie si zásad zborovo-spevákovej techniky a ich konfrontácia s praktickou realizáciou pri nácviku skladieb.					
Stručná osnova predmetu: Spoznanie zborovej tvorby rôznych štýlových období, získanie praktických poznatkov z ich interpretácie a metodického uplatnenia v praxi.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Sedlák, F.: Didaktika hudobnej výchovy II., SPN. Praha, 1979 Mironov, S.: Zborový spev a dirigovanie. UK Bratislava, 1997 Mironov,S., Podstávková, I., Raninec, J.: Detský spevácky zbor. VEDA Bratislava, 2004					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 59					
A	B	C	D	E	FX
67.8	8.47	11.86	3.39	0.0	8.47
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KHV/B-HV-ka034/09		Názov predmetu: Zborový spev II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KHV/B-HV-ka013/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, teoretická a praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si základov techniky dirigovania, rozvíjania praktických skúsenosti a spôsobilostí pre nácvik a interpretáciu zborových skladieb. Osvojenie si zásad potrebných pre založenie a riadenie speváckeho zboru, získavanie praktických poznatkov a metodických skúseností spojených s organizáciou a prevádzkou zborového telesa.					
Stručná osnova predmetu: Základy taktovacej techniky, taktovanie najpoužívanějších typov taktu (3.,2.,4.,5.,6-dobých)v legate, staccate, a non-legate, nástupové a záverové gesto, predtaktia, koruny, tempo, dynamika. Úlohy pravej a ľavej ruky, rozbor a štúdium zborovej partitúry. Úloha korepetítora v zbore.					
Odporúčaná literatúra: Sedlák, F.: Didaktika hudobnej výchovy II., SPN. Praha, 1979 Mironov, S.: Zborový spev a dirigovanie. UK Bratislava 1997 Mironov, S., Podstávková, I., Raninec, J.: Detský spevácky zbor. VEDA Bratislava, 2004 Notová literatúra (určí vyučujúci)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 45					
A	B	C	D	E	FX
68.89	17.78	8.89	0.0	2.22	2.22
Vyučujúci: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PaedDr. Sergej Mironov, CSc., doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.