

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-24/15/15		Názov predmetu: Akademické písanie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Barbara Ďurčová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- buSL-12/15	Názov predmetu: Česká literatúra 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývine českej literatúry od tridsiatych rokov 19. storočia do jeho konca, budú oboznámení s dobovými literárnymi smermi, literárnymi generáciami a tvorbou reprezentatívnych autorov. Dokážu interpretovať najvýraznejšie básnické, prozaické a dramatické diela tohto obdobia.	
Stručná osnova predmetu: Romantický básnik a prozaik K. H. Mácha Satirické skladby K. Havlíčka Borovského Baladická tvorba K. J. Erbena Podoby prózy B. Němcovej Iniciatívy generácie májovcov (básnická a prozaická tvorba J. Neruda) Žáner romaneta v tvorbe J. Arbesa Poézia a próza lumírovcov (J. Vrchlický, J. Zeyer) Impresionizmus, symbolizmus, dekadencia v českej poézii (A. Sova, O. Březina, K. Hlaváček) Česká realistická dráma (A. a V. Mrštíkovci, G. Preissová)	
Odporúčaná literatúra: ČERVENKA, Miroslav - MACURA, Vladimír - MED, Jaroslav - PEŠAT, Zdeněk: Slovník básnických knih. Praha: Československý spisovatel 1990. JANÁČKOVÁ, Jaroslava: Stoletou alejí. Praha: Československý spisovatel 1985. ZEMAN, Milan a kol.: Rozumět literatuře 1. Praha: Státní pedagogické nakladatelství 1986. Kol.: Lexikon české literatury 1 – 4. Praha: Academia 1985 – 2008. LEHÁR, Jan - STICH, Alexander - JANÁČKOVÁ, Jaroslava - HOLÝ, Jiří: Česká literatura od počátků k dnešku. Praha: nakladatelství Lidové noviny 1998.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 150					
A	B	C	D	E	FX
27.33	23.33	17.33	18.67	10.67	2.67
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- buSL-13/15	Názov predmetu: Česká literatúra 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom a výsledkom predmetu je základná orientácia študenta v českej literatúre 20. storočia s interpretačným porozumením základných smerov a diel, ktoré ju konštituovali. Umožňuje študentovi komparatívny pohľad na dejiny slovenskej a českej literatúry 20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa orientuje najmä na novšie dejiny českej literatúry. Ide o českú literatúru (prevažne prózu) od počiatku 20. storočia do roku 1989 s dôrazom na 60. roky, keď sa v českej literatúre formuje výrazná generácia autorov, ktorí zohrávajú na českej i svetovej scéne významnú úlohu až do konca storočia. Na podklade diskurzívneho čítania a interpretačnej práce s textom sa skúmajú vplyvy svetovej moderny a avantgardy na podobu modernej českej literatúry. Predmet má charakter seminárov, na ktorých sa analyticky skúmajú vybrané texty autorov tohto obdobia (od starších, napr. J. Hašek, R. Weiner, K. Čapek; po mladších L. Fuks, B. Hrabal, M. Kundera, J. Škvorecký, A. Lustig atď.) Na seminároch sa vytvárajú paralely zo slovenskými cestami k modernej literatúre.	
Odporúčaná literatúra: Kol.: Panorama české literatury (Literární dějiny od počátků do současnosti). Rubico, Olomouc 1994 Buriánek, František: Česká literatura 20. století. Praha 1968 Kol.: Slovník české prózy 1945 - 1994. Sfinga, Ostrava 1994 Lopatka, Jan: Předpoklady tvorby. Československý spisovatel, Praha 1991 Pohorský, Miloš: Zlomky analýzy. Československý spisovatel, Praha 1990	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky: kapacita je obmedzená na 20 študentov v seminárnej skupine	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
0.0	66.67	33.33	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-010-1/6562/00	Názov predmetu: Dejiny hispanoamerickej literatúry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Hispanoamerická literatúra a predkolombusovské literatúry. Periodizácia. 2. Literatúra obdobia španielskej konkvisty. Kronikárska tradícia. 3. Renesančný epos. Ercilla y Zúñiga: Araucana. 4. Hispanoamerická literatúra ako produkt mestizácie: El Inca, Garcilaso de la Vega: Pravdivé komentáre. 5. Hispanoamerický barok. Život a tvorba Sestry Juana Inés de la Cruz. 6. Hispanoamerická literatúra obdobia emancipácie. Neoclasicistická poézia 7. Začiatky románu: Fernández de Lizardi.. 8. Európske modely a hľadanie národnej identity. Prvá romantická generácia (E. Echeverría, D.F. Sarmiento) . 9. Gaučovská poézia. 10. Romantizmus a kostumbrizmus v hispanoamerickej próze.	
Odporúčaná literatúra: Anderson Imbert, E.: Dějiny literatur Latinské Ameriky, Odeon, Praha, 1966. Bellini, G.: Historia de la literatura hispanoamericana, Ed. Castalia,1986. Cabrales, J.M.: Literatura Hispanoamericana: Del Descubrimiento al siglo XIX.Madird: Editorial Playor, 1982. Coord. L.I.Madrigal: Historia de la literatura hispanoamericana, T.1, Época colonial, Cátedra,1992. Coord. L.I.Madrigal, Historia de la literatura hispanoamericana, T.II, Del neoclasicismo al modernismo, Cátedra,1992. Slovník spisovatelu Latinské Ameriky, Libri, Praha, 1996. Povinná literatúra (určí sa na začiatku semestra)	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 185					
A	B	C	D	E	FX
29.73	25.41	22.16	11.89	7.57	3.24
Vyučujúci: PhDr. Eva Palkovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-011-1/6563/00	Názov predmetu: Dejiny hispanoamerickej literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Hispanoamerický modernizmus, jeho charakteristika a predstavitelia. 2. Život a tvorba Josého Martího. 3. Život a tvorba Rubéna Daría. 4. Od modernizmu k regionalizmu: poviedková tvorba Horacia Quirogu. 5. Telúrický román I (J. Estacio Rivera: Vír) 6. Telúrický román II (R. Gallego: Doña Bárbara) 7. Gaučovský román: R. Guiraldes: Don Segundo Sombra 8. Indiánsky román: J. Arguedas: Hlboké rieky. 9. Román Mexickej revolúcie: M. Azuela: Tí zdola. 10. Hispanoamerická poézia: od postmodernizmu (sencilizmus G. Mistralovej, negrizmus N. Guilléna) po avantgardu (V. Huidobro, J. Luis Borges, V. Vallejo).	
Odporúčaná literatúra: Anderson Imbert, E.: Dějiny literatur Latinské Ameriky, Odeon, Praha, 1966. Bellini, G.: Historia de la literatura hispanoamericana, Ed. Castalia, 1986. Cabrales, J.M.: Literatura Hispanoamericana: Del Descubrimiento al siglo XIX. Madrid: Editorial Playor, 1982. Coord. L.I. Madrigal, Historia de la literatura hispanoamericana, T.II, Del neoclasicismo al modernismo, Cátedra, 1992. Gálvez, Marina: La novela hispanoamericana hasta 1940. Taurus, Madrid, 1940. + príslušná literatúra na povinné čítanie	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 165					
A	B	C	D	E	FX
35.15	30.91	19.39	10.3	3.64	0.61
Vyučujúci: PhDr. Eva Palkovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-004-1/655A/00	Názov predmetu: Dejiny španielskej literatúry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Periodizácia. Stredoveká kastíľčina. 2. Začiatky lyrickej poézie (jarchas, cantigas de amigo, zéjel) 3. Španielsky stredoveký epos a jeho úloha pri formovaní národného sebauvedomenia: Mýtus Cida. 4. Španielska literatúra 13. storočia. Poézia: tvorba klerikov a Kniha pravej lásky. Alfonso X a rozvoj stredovekej prózy a prekladateľskej činnosti. 5. Poézia Jorgeho Manriqueho. 6. Počiatky španielskeho divadla. Celestína. 7. Španielska renesančná poézia. Garcilaso de la Vega 8. Renesančná próza a zrod pikareskného románu. 9. Miguel de Cervantes, jeho doba a dielo. 10. M. de Cervantes: Dômyselný rytier Don Quijote de la Mancha	
Odporúčaná literatúra: 1. Alborg, Juan Luis: Historia de la literatura espanola. Tomo I, II. Madrid. 1980. 2. A. Alchazidu, Y.Pérez Sinusía, P.Gómez González, Esbozo de la Historia de la literatura española, Vydavatelství a nakladatelství Mgr. Anton Pasienka, 2004. 3. Rey Hazas, A., Marín, J.M.: Antalogía de la literatura española hasta el siglo XIX, SGEL, 1992. 4. Diccionario de Literatura Española e Hispanoamericana. Dirigido por R. Gullón, 2 tomos, Alianza Editorial, 1993. + povinné čítanie	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 219					
A	B	C	D	E	FX
17.81	26.48	24.66	20.09	5.94	5.02
Vyučujúci: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-005-1/655B/00	Názov predmetu: Dejiny španielskej literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Španielska katolícka reformácia a literatúra. Poézia svätého Jána z Kríža. 2. Španielska baroková poézia. Kulteranizmus a konceptizmus. 3. Lope de Vega ako tvorca španielskeho národného divadla 4. Calderón de la Barca a jeho tvorba. 5. Žánre španielskej literatúry obdobia osvietenstva a neoklasicizmu. 6. Romantizmus a kostumbrizmus v španielskej literatúre. 7. Postromantizmus. Tvorba Gustáva Adolfa Bécquera. 8. Realizmus a renesancia románovej tvorby 9. Generácia 1898 a nové impulzy pre španielsku literatúru 20. storočia. 10. Miguel de Unamuno. Život a dielo. 11. Básnická tvorba A. Machada	
Odporúčaná literatúra: 1. Alborg, Juan Luis: Historia de la literatura espanola. Tomo I, II. Madrid. 1980. 2. A. Alchazidu, Y.Pérez Sinusía, P.Gómez González, Esbozo de la Historia de la literatura española, Vydavatelství a nakladatelství Mgr. Anton Pasienka, 2004. 3. Rey Hazas, A., Marín, J.M.: Antalogía de la literatura española hasta el siglo XIX, SGEL, 1992. 4. Diccionario de Literatura Española e Hispanoamericana. Dirigido por R. Gullón, 2 tomos, Alianza Editorial, 1993. + povinné čítanie	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 201					
A	B	C	D	E	FX
16.42	16.92	30.35	17.41	15.92	2.99
Vyučujúci: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bRO0-005-1/8133/00		Názov predmetu: Druhý románsky jazyk - portugalský 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - slovesá ser a estar - osobné zámená - prítomný čas - číslovky - základná slovná zásoba z oblasti jedla, domu a pod.					
Odporúčaná literatúra: Jaroslava Jindrová a kolektív - Portugalština Leonel Melo Rosa - Vamos lá Começar! vybrané texty z portugalských cvičebníc					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 117					
A	B	C	D	E	FX
64.1	14.53	8.55	2.56	2.56	7.69
Vyučujúci: Mgr. Júlia Jellúšová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bRO0-006-1/8134/00		Názov predmetu: Druhý románsky jazyk - portugalský 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - minulý čas - prvé nepravidelné slovesá - predmetové zámená - slovná zásoba - lekár, orientácia v meste a pod.					
Odporúčaná literatúra: Jaroslava Jindrová a kolektív - Portugalština Leonel Melo Rosa - Vamos lá Começar! vybrané texty z portugalských cvičebníc					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 71					
A	B	C	D	E	FX
56.34	23.94	11.27	2.82	4.23	1.41
Vyučujúci: Mgr. Silvia Slaničková, PhD., Mgr. Lenka Cinková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bRO0-007-1/8736/00		Názov predmetu: Druhý románsky jazyk - portugalský 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - imperfecto/preterito perfeito - ďalšie nepravidelné slovesá - imperatív - slovná zásoba - krajina, telo					
Odporúčaná literatúra: Jaroslava Jindrová a kolektív - Portugalština Leonel Melo Rosa - Vamos lá continuar! Gramática ativa 2 vybrané texty z portugalských cvičebníc					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27					
A	B	C	D	E	FX
85.19	0.0	3.7	0.0	0.0	11.11
Vyučujúci: Mgr. Lenka Cinková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bRO0-008-1/8737/00		Názov predmetu: Druhý románsky jazyk - portugalský 4			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - predložky - minulé prítomnosť - gerundium - rozširovanie slovnej zásoby - základy konjunktívu					
Odporúčaná literatúra: Jaroslava Jindrová a kolektív - Portugalština Leonel Melo Rosa - Vamos lá continuar! Gramática ativa 2 vybrané texty z portugalských cvičebníc					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
85.71	14.29	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Lenka Cinková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- bpSZ-02/15		Názov predmetu: Editorstvo a redakčná prax			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú teoretické vedomosti a praktické zručnosti potrebné pri editovaní textov a redakčnej práci.					
Stručná osnova predmetu: Základy redakčnej práce; Fázy edičnej prípravy textu; Typografické normy; Korektorské značky; Jazykové a typografické korektúry textu; Pravopisná úprava textov starších vývinových období; Základy kodikológie a paleografie; Čítanie a editovanie textov starších vývinových literárnych období a možnosti edičného spracovania textov novšej literatúry.					
Odporúčaná literatúra: Vašák, P. – Čornej, P. – Kolár, J. – Mazáčová, S. – Pražák, E. – Višková, J.: Textologie a ediční praxe. Praha : Univerzita Karlova 1993. Kol.: Editor a text. Úvod do praktické textologie. Praha : Československý spisovatel, 1971.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 238					
A	B	C	D	E	FX
26.89	34.45	17.65	10.92	5.88	4.2

Vyučujúci: doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 19.02.2014
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-13/15	Názov predmetu: Filozofia a literatúra v diela M. Unamuna
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch Seminárna práca: Analýza a vlastná interpretácia Unamunovej eseje alebo básne (okrem textov preberaných na hodine).	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s tvorbou popredného španielskeho spisovateľa a filozofa Miguela de Unamuna, predstaviteľa tzv. kontrakultúrnej perspektívy v európskej kultúre 20. storočia. Získajú schopnosť kriticky čítať a analyzovať jeho texty na pozadí širších spoločensko-kultúrnych a literárnych súvislostí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Osobnosť M. de Unamuna v dobovom kultúrnom a literárnom kontexte. Unamuno ako líder španielskej Generácie 1898. 2. Dielo M. de Unamuna v komplexnom pohľade (Básne, eseje, romány a poviedky). 3. Unamuno ako „reformátor“ románu. Autonómia literárnej postavy: Hmla. 4. Unamunovské „obsesie“: viera a otázka nesmrteľnosti v literárnom stvárnení (San Manuel Dobrotivý, mučeník). 5. Unamunova interpretácia Cervantesovho románu Don Quijote de la Mancha (Vida de Don Quijote y Sancho podľa Cervantesa vysvetlená a komentovaná M. de Unamuno). 6. Unamunova koncepcia intrahistórie (K otázke kasticizmu) 7. Kríza európskej kultúry podľa M. de Unamuna (Život je sen, O tragickom pociťovaní života v ľudoch a národoch). 8. O europeizácii. M. de Unamuno versus J.Ortega y Gasset.	
Odporúčaná literatúra: Criado Miguel, I. : Las novelas de Miguel de Unamuno. Estudio formal y crítico., Salamanca, Universidad de Salamanca, 1986. Fousek, M. Miguel de Unamuno - svévole nebo subverze. In: Svět literatury 1999, č. 17. Shaw, D.: La generación del 98, Catedra, 1982. Šišmišová P.: Literatúra alebo filozofia? (Dva portréty). Prešov	

Šišmišová, P.: Generácia 98 v kontexte krízy "fin de siecle" (filozofia dejína a koncept Španielska). In: Filozofia, roč. 53, 1998, č. 10, s. 682-690. Šišmišová, P.: Sto rokov španielskej filozofie (od moderny k postmoderne). In: Filozofia, roč. 55. 2000, č. 2, s. 70-83. Unamuno desde el postestructuralismo. In: Insula, 484 (marzo 87), s. 4-5.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
66.67	0.0	33.33	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- bpSK-005/10		Názov predmetu: Fonetika a fonológia slovenského jazyka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Zvuková rovina slovenského jazyka. Základné poznatky zo slovenskej ortoepie a ich praktická aplikácia. Všeobecná a slovenská fonetika. Všeobecná a slovenská fonológia. Vzťah fonetiky a fonológie. Fonologická interpretácia ortoepických javov.					
Odporúčaná literatúra: KRÁL, Ábel - SABOL, Ján, Fonetika a fonológia. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1989. 392 s. DVONČOVÁ, Jana - JENČA, Imrich - KRÁL, Ábel. Atlas slovenských hlások. 1. vyd. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1969. 105 + 118 s. SABOL, Ján: Syntetická fonologická teória. 1. vyd. Bratislava : JÚLŠ SAV, 1989. 253 s. KRÁL, Ábel.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 197					
A	B	C	D	E	FX
6.09	11.68	25.38	18.27	10.15	28.43
Vyučujúci: Mgr. Gabriela Múcsková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- buSL-152-1/6948/00		Názov predmetu: Gramatická interpretácia textu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Rozbor textov z morfológického hľadiska. Prechod medzi slovnými druhmi. Slovné druhy v vzťahu k syntaxi. Slovesá, gramatické kategórie a realizácia v texte. Rozbor textov zo syntaktického hľadiska -- syntagmatika. Veta -- gramatická, sémantická a modálna stránka. Vetočlenská problematika. Súvetie a text.					
Odporúčaná literatúra: DAROVEC, Milan - PALKOVIČ, Konštanín. Seminárne cvičenia zo syntaxe. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 1992. 144 s. DAROVEC, Milan - PALKOVIČ, Konštanín. Seminárne cvičenia zo slovenskej morfológie. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 1992. 88 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 120					
A	B	C	D	E	FX
18.33	30.0	33.33	14.17	2.5	1.67
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 29.05.2015					

Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AbpSK-62/15	Názov predmetu: Gramatická interpretácia textu a preklad
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminári, seminárna práca zameraná na problémové gramatické javy pri preklade, jedna priebežná previerka a na záver semestra písomka.	
Výsledky vzdelávania: Študent si prehľbí poznatky z gramatiky slovenského jazyka, rozumie funkciám gramatických javov v komunikačných jednotkách a je schopný analyzovať vety z morfosyntaktického hľadiska so zreteľom na problémy prekladania a posudzovať ich z hľadiska ich gramatickej správnosti.	
Stručná osnova predmetu: Prechod medzi slovnými druhmi. Menné a slovesné morfológické kategórie a ich využitie v texte. Predložkové väzby v slovenčine. Morfológia vlastných mien. Gramatická adaptácia preberaných slov. Slovné druhy v jazykových štýloch a v slohových žánroch. Slovné druhy vo vzťahu k syntaxi. Veta – gramatická, sémantická a modálna stránka. Vzťah syntaxe a hypersyntaxe. Súvetie a text. Slovosled a vetosled v slovenčine: ich úloha pri tvorení textu a pri prekladaní textu. Gramatická chyba a úzus.	
Odporúčaná literatúra: DAROVEC, M. – PALKOVIČ, K.: Seminárne cvičenia zo slovenskej morfológie. 2.vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 1992. DAROVEC, M. – PALKOVIČ, K.: Seminárne cvičenia zo syntaxe. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 1992. MOŠKO, G.: Príručka vetného rozboru. Prešov: Náuka 1997. MISTRÍK, J.: Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava: Vyd. SAV 1966. OLOŠTIAK, M. – OLOŠTIAKOVÁ-GIANITSOVÁ, L.: Deklinácia prevzatých substantív v slovenčine. Prešov: FF PU 2007. ORAVEC, J.: Väzba slovies v slovenčine. Bratislava: Vyd. SAV 1967.	

Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda 2000. Vybrané články z časopisu Kultúra slova.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: kapacita seminára 20 - 25 študentov					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 127					
A	B	C	D	E	FX
18.9	29.92	32.28	14.17	2.36	2.36
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-251-2/715E/00		Názov predmetu: Gramatické cvičenia zo slovenského jazyka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Analýza textu so zameraním na morfológickú a syntaktickú analýzu. Úprava textu s využívaním korektorských značiek.					
Odporúčaná literatúra: ORAVEC, Ján - BAJZÍKOVÁ, Eugénia - FURDÍK, Juraj. Súčasný slovenský jazyk. Morfológia. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1984. 232 s. ORAVEC, Ján - BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1986. 272 s. DVONČ, Ladislav. Dynamika slovenskej morfológie. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1984. 124 s. DAROVEC, Milan - PALKOVIČ, Konštanín. Seminárne cvičenia zo slovenskej morfológie. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 1992. 88 s. SOKOLOVÁ, Miloslava: Kapitoly zo slovenskej morfológie. 1. vyd. Prešov : SLOVACONTAKT, 1995. 178 s. časopis Slovenská reč výber literatúry (z jazykovedných časopisov a zo zborníkov) podľa zameranosti aktuálneho kurzu.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 208					
A	B	C	D	E	FX
19.71	29.81	24.52	16.83	4.81	4.33
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015					

Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-12/15	Názov predmetu: Hispanoamerický román 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-09/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminári, znalosť primárnej literatúry Civilizácia/barbarstvo v hispanoamerickom románe (esej) Prezentácia zvolenej témy na záverečnom kolokviu	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s vývinom hispanoamerického románu v prvej polovici 20. storočia, predchádzajúcim tzv. boomu hispanoamerickej prózy v 60. rokoch 20. storočia. Základná orientácia v typoch románu aj s ohľadom na širšie historické a kultúrne súvislosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Román ako literárny žáner. 2. Začiatky hispanoamerického románu. Joaquín Fernández de Lizardi: Periquillo Sarniento 3. Román o mexickej revolúcii. Mariano Azuela: Los de abajo 4. Telurický román 1: José Eustacio Rivera: La vorágine 6. Telurický román 2: Rómulo Gallegos: Doña Bárbara 7. Telurický román 3: Alfredo Varela: El río oscuro 8. Román o gauchovi: Ricardo Güiraldes: Don Segundo Sombra 9. Román o Indiánovi: José María Arguedas: Los ríos profundos 10. Román o diktátorovi: Miguel Angel Asturias: El señor presidente 11. Vývin hispanoamerického románu v 2. polovici 20. storočia	
Odporúčaná literatúra: Bellini, Giuseppe: Nueva historia de la literatura hispanoamericana, Ed. Castalia, Madrid 2003. Oviedo, José Miguel: Historia de la literatura hispanoamericana 2,3. Madrid: Alianza Editorial 2005. Goic, Cedomil: Historia y crítica de la literatura hispanoamericana 2,3. Barcelona: Ed. Crítica 1990. Housková, Anna: Visión de Hispanoamérica. Praha: Karolinum 2010. Fuentes, Carlos: La gran novela hispanoamericana. Madrid: Alfaguara 2011.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský, španielsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- bpSK-252/10		Názov predmetu: Interkultúrna komunikácia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 64					
A	B	C	D	E	FX
31.25	26.56	32.81	6.25	1.56	1.56
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 04.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-14/15	Názov predmetu: Interpretácie Cervantesovho Dona Quijota
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch 40% Seminárna práca 60 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú schopnosť tvorivo recipovať toto klasické dielo španielskej literatúry v dobovom kultúrno-historickom kontexte i v dnešných dimenziách, vrátane slovenskej recepcie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Cervantesovo Španielsko. 2. Rytierske romány. 3. Cervantesov život a tvorba. 4. Genéza románu Don Quijote de la Mancha I, II. 5. Falošný Avellanedor Don Quijote. 6. Kompozícia prvej a druhej časti Cervantesovho románu. 7. Najznámejšie interpretácie a preklady Dona Quijota. 8. Čítanie a interpretácia vybraných častí románu.	
Odporúčaná literatúra: Cervantes y Saavedra, M. de : Dômyselný rytier don Quijote de la Mancha. Prel. Jozef Felix. Bratislava: Tatran, 1965. Cervantes y Saavedra, M. de: Don Quijote de la Mancha. Ed. del IV Centenario, RAE, 2004. Riquer, Martín de: Para leer a Cervantes, Acantilado, Barcelona, 2003. Unamuno, M.de: Vida de don Quijote y Sancho, Madrid: Alianza Editorial, 1987.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- bpSL-06/15	Názov predmetu: Interpretačný seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči nadobudnú teoretické poznatky o interpretácii literárneho textu, ako aj základné interpretačné zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: Aký je základný rozdiel medzi vecným textom (vedecký text, úradný text, správa,...) a umeleckým textom. Charakter publicistického textu. Literatúra ako umelecký text a jej skúmanie. Tri druhy čitateľov (podľa J. Števéčka): naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ. Pokus definovať pojmy: analýza umeleckého textu a interpretácia umeleckého textu. Definícia pojmu denotácia a konotácia. Význam preferencie denotácie a konotácie v umeleckých textoch. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Prehľad najvyužívanejším interpretačných metód v literárnej práci. Dialektika vzťahu poetologickej analýzy lit. textu a interpretácie. Základné typologické rozdiely medzi lyrikou a epikou. Rozprávač v epickom texte a lyrický subjekt v lyrickom texte. Definovanie základných strofických útvarov poézie a literárnych žánrov prózy. Definovanie vzťahov medzi formou (strofa a žáner) a sémantikou textov. Základné modely makrokompozičných postupov v prozaických textoch. Fabula a sujet v epickom diele. Konkrétna analýza a interpretácia básnického textu. Konkrétna analýza a interpretácia prozaického textu. Konkrétna analýza a interpretácia dramatického textu.	
Odporúčaná literatúra: Harpáň, M.: Teória literatúry, ktorékoľvek vydanie. Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ 1973. Števéček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (s.77-83), Čítanie a text (s.84-91). Bílik, R.: Interpretácia umeleckého textu. Trnava 2009. Všetická, F.: Kompozícia. Bratislava 1986. Wellek, R., Warren, A.: Teorie literatury. Votobia 1996. (Literatura a její zkoumání (s. 17 – 24).	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 189					
A	B	C	D	E	FX
43.92	29.63	12.17	5.82	3.17	5.29
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- bpSL-06/15	Názov predmetu: Interpretačný seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči nadobudnú teoretické poznatky o interpretácii literárneho textu, ako aj základné interpretačné zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: Aký je základný rozdiel medzi vecným textom (vedecký text, úradný text, správa,...) a umeleckým textom. Charakter publicistického textu. Literatúra ako umelecký text a jej skúmanie. Tri druhy čitateľov (podľa J. Števéčka): naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ. Pokus definovať pojmy: analýza umeleckého textu a interpretácia umeleckého textu. Definícia pojmu denotácia a konotácia. Význam preferencie denotácie a konotácie v umeleckých textoch. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Prehľad najvyužívanejším interpretačných metód v literárnej práci. Dialektika vzťahu poetologickej analýzy lit. textu a interpretácie. Základné typologické rozdiely medzi lyrikou a epikou. Rozprávač v epickom texte a lyrický subjekt v lyrickom texte. Definovanie základných strofických útvarov poézie a literárnych žánrov prózy. Definovanie vzťahov medzi formou (strofa a žáner) a sémantikou textov. Základné modely makrokompozičných postupov v prozaických textoch. Fabula a sujet v epickom diele. Konkrétna analýza a interpretácia básnického textu. Konkrétna analýza a interpretácia prozaického textu. Konkrétna analýza a interpretácia dramatického textu.	
Odporúčaná literatúra: Harpáň, M.: Teória literatúry, ktorékoľvek vydanie. Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ 1973. Števéček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (s.77-83), Čítanie a text (s.84-91). Bílik, R.: Interpretácia umeleckého textu. Trnava 2009. Všetická, F.: Kompozícia. Bratislava 1986. Wellek, R., Warren, A.: Teorie literatury. Votobia 1996. (Literatura a její zkoumání (s. 17 – 24).	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 189					
A	B	C	D	E	FX
43.92	29.63	12.17	5.82	3.17	5.29
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-158-2/8836/00	Názov predmetu: Interpretačný seminár z dialektológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: • dialektologická metodológia, heuristické metódy výskumu, metódy lingvistickej geografie • zásady prepisu nárečových textov • fonologická a gramatická charakteristika nárečových textov • nárečová lexika – jej dynamika a diferencovanosť • vplyv iných jazykov na vývin regionálnych nárečí • lexikografické a kartografické spracovanie nárečí • základné diela a osobnosti slovenskej dialektológie • nárečie ako prameň poznávania tradičnej kultúry • nárečová diferenciácia a problém členenia slovenských nárečí • súčasná podoba a uplatňovanie nárečí v komunikácii, funkčná a štruktúrna medzivarietná interferencia • vzťah a interferencia nárečia a spisovného jazyka • seminárna práca – samostatný výskum v teréne a analýza získaného materiálu	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, Rudolf. Vývin slovenského jazyka a literatúra. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1988. 344 s. PAULINY, Eugen. Fonologický vývin slovenčiny. 1. vyd. Bratislava : SAV, 1963. 358 s. PAULINY, Eugen. Vývin slovenskej deklinácie. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1990. 270 s. ŠTOLC, Jozef. Slovenská dialektológia. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1994. 179 s. Atlas slovenského jazyka I. - IV. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1968 - 1984. Slovník slovenských nárečí. I. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1994. 936 s. Slovník slovenských nárečí. II. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 2006. 1066 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 70					
A	B	C	D	E	FX
58.57	12.86	20.0	4.29	1.43	2.86
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 29.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-157-1/7159/00	Názov predmetu: Jazyková kultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Definície základných pojmov z oblasti jazykovej kultúry. Norma, kodifikácia, úzus. Kritériá spisovnosti a ich uplatňovanie v jazykovej praxi. Deskriptívna a preskriptívna jazykoveda. Jazyková delimitácia. Zdroje jazykovej kodifikácie. Vzťah jazykovej kultúry a jazykovej praxe.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj. Spisovná slovenčina a jej používatelia. 1. vyd. Bratislava : Stimul, 2000. 215 s. DOLNÍK, Juraj. Súčasná spisovná slovenčina a jej problémy. 1. vyd. Bratislava : Stimul, 2007. 162 s. KRÁL, Ábel -- RÝZKOVÁ, Anna. Základy jazykovej kultúry. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1990. 128 s. Spisovná slovenčina a jazyková kultúra. Red. M. Považaj. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1995. 200s. Slovenčina na konci 20. storočia, jej normy a perspektívy. Sociolinguistica Slovaca 3. Ed. S. Ondrejovič. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1997. 354s. Časopisy: Slovenská reč, Kultúra slova.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 75					
A	B	C	D	E	FX
30.67	20.0	20.0	8.0	12.0	9.33
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 28.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AbpSZ-01/15	Názov predmetu: Kapitoly zo základov jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre, jedna priebežná písomná práca, záverečné kolokvium v poslednom týždni výučby.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu získa vedomosti o jazykovom systéme a jeho vzťahu k reči, rozumie systémovej a normatívnej stránke jazyka a je schopný analyzovať a interpretovať jazykové štruktúry.	
Stručná osnova predmetu: Jednotky jazykového systému. Analýza jazykových štruktúr. Aktualizácia systémových jednotiek. Systém, norma, úzus. Ortografická norma. Text a diskurz. Interpretácia komunikátov.	
Odporúčaná literatúra: ČERMÁK, F.: Jazyk a jazykověda. Praha: Karolinum 2004. DOLNÍK, J: Všeobecná jazykoveda. 2. rozšírené vyd. Bratislava: VEDA 2013. 24 – 86, 290 – 313. HORECKÝ, J.: Vývin a teória jazyka. 1. vyd. Bratislava: SPN 1983. ONDRUŠ, Š. - SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 2. vyd. Bratislava: SPN 1984. SOKOLOVÁ, M. a kol.: Morfematický slovník slovenčiny. Prešov: Náuka 1999. Pravidlá slovenského pravopisu. + aktuálna selekcia.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1250					
A	B	C	D	E	FX
15.92	21.12	22.72	17.68	13.68	8.88
Vyučujúci: Mgr. Gabriela Múcsková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- bpSK-018/10	Názov predmetu: Kapitoly z vývinu a dialektológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Výklad genézy slovenského jazyka, teórie o pôvode slovenčiny. Charakteristika základných znakov západoslovanského a nezápadoslovanského pôvodu v praslovanskom základe slovenčiny. Vývin vokalického a konsonantického systému slovenčiny. Vývinové zmeny v tvarosloví slovenčiny. Vývin slovotvorných postupov v slovnej zásobe slovenčiny. Vývin lexiky (slová domáceho a cudzieho pôvodu, zmeny významu slov atď.). Členenie a charakteristika základných makroareálov slovenských nárečí na pozadí genetickej charakteristiky slovenčiny. Metódy interpretácie nárečového materiálu. Interpretácia nárečových a historických textov.	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, Rudolf. Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava : SPN, 1. vyd.1988, 2. vyd. 2009. 344 s. KRAJČOVIČ, Rudolf – ŽIGO, Pavol. Príručka k dejinám spisovnej slovenčiny 1. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 1999. 192 s. PAULINY, Eugen. Fonologický vývin slovenčiny. 1. vyd. Bratislava : SAV, 1963. 358 s. PAULINY, Eugen. Vývin slovenskej deklinácie. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1990. 270 s. ŠTOLC, Jozef. Slovenská dialektológia. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1994. 179 s. Atlas slovenského jazyka I. – IV. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1968 – 1984. Slovník slovenských nárečí. I.1. vyd. Bratislava : VEDA, 1994. 936 s. Slovník slovenských nárečí. II.1. vyd. Bratislava : VEDA, 2006. 1065 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 110					
A	B	C	D	E	FX
17.27	30.0	19.09	12.73	13.64	7.27
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-02/15	Názov predmetu: Kontrastívna gramatika 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-01/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na hodinách, odovzdanie semestrálnej práce, úspešné absolvovanie písomnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie tvarovej roviny španielskeho jazyka. Funkčno-sémantická konfrontácia morfológických kategórií španielčiny a slovenčiny s dôrazom na kontrastívne javy. Teoreticko-metodologické východiská morfológie v španielskej a slovenskej jazykovednej tradícii, nové trendy vo vyčleňovaní a opise slovných druhov v hispánskej jazykovede.	
Stručná osnova predmetu: Konfrontačno-kontrastívna analýza slovných druhov v španielčine a slovenčine. Funkčno-sémantická charakteristika člena určitého a neurčitého. Podstatné mená, gramatické kategórie rod a číslo, predpony a prípony. Kategória pádu v slovenčine, jej materiálne a významové náprotivky v španielčine. Prídavné mená, zhoda prídavného mena s podstatným menom, prídavné mená vo funkcii prísloviek. Zámená. Osobné, privlastňovacie, ukazovacie, opytovacie, vzťahné, neurčité, záporné zámená. Číslovky základné, radové, násobné, zlomkové, hromadné, neurčité, podielové. Tvarová charakteristika slovesnej paradigmy. Klasifikácia slovies podľa ich významu Slovesá: osobné, neosobné, tranzitívne, netranzitívne, terminatívne, neterminatívne, defektné. Gramatické kategórie slovesa: osoba, číslo, čas, spôsob, rod, vid. Ontologicko-gnozeologické aspekty kategórie času. Čas ako jazyková kategória v španielčine a slovenčine. Systém slovesných časov v španielčine a v slovenčine. Základné princípy a pravidlá časovej súslednosti v španielčine – ich relativizácia v nadväznosti na sémantiku použitých slovies. Kategória času, vidu a spôsobu slovesného deja v španielčine a slovenčine. Kategória slovesného spôsobu a rodu.	

Príslovky, predložky, spojky a častice.
Diskusia v hispánskej jazykovede o problematike častíc ako osobitného slovného druhu.

Odporúčaná literatúra:

BRU PERAL, Javier (2011): "Simplificación de pretérito imperfecto ante su complejidad. Una apuesta metodológica." In: Nuevas teorías, modelos y su aplicación en lingüística, literatura, traductología y didáctica en los últimos 20 años. (Actas de las II Jornadas de Estudios Románicos) Bratislava, Anapress, pp. 37-47.
ČERMÁK, František (2007): Jazyk a jazykověda. Praha, Karolinum.
GARCÍA SANTOS, Juan Felipe (1993): Sintaxis del español. Nivel de perfeccionamiento. Madrid, Santillana.
GÓMEZ MANZANO, Pilar - CUESTA MARTÍNEZ, Paloma - GARCÍA-PAGE SÁNCHEZ, Mario - ESTÉVEZ RODRÍGUEZ, Ángeles: Ejercicios de gramática y de expresión. Madrid, Centro de estudios Ramón Areces, 2010.
GÓMEZ TORREGO, Leonardo (2000): Gramática didáctica del español. Madrid, Ediciones SM.
HIDALGO ALFAGEME, Carlos Alonso (2008): "¿Por qué tienes que quitar el artículo del título de tu trabajo?" In: Jornadas de Estudios Románicos, Sección de Hispanística, Tomo II: Lingüística. Bratislava, Anapress, pp. 83-92.
LAMÍQUIZ, Vidal (2004): Lengua española. Método y estructuras lingüísticas. Barcelona, Ariel.
SÁNCHEZ PRESA, Mónica (2008): "En torno a la traducción de los prefijos verbales eslovacos al español." In: Jornadas de Estudios Románicos, Sección de Hispanística, Tomo II: Lingüística. Bratislava, Anapress, pp. 241-250.
TRUP, Ladislav (1997): Gramatika španielčiny I. Výslovnosť, pravopis, morfológia. Bratislava, Letra.
ULAŠIN, Bohdan (2009): Španielčina pre samoukov. Bratislava, Eastonebooks.
ZAVADIL, Bohumil – ČERMÁK, Petr (2010): Mluvnice současné španělštiny. Praha, Karolinum.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, španielsky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 247

A	B	C	D	E	FX
10.53	19.43	20.24	19.43	21.46	8.91

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014

Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-03/15	Názov predmetu: Kontrastívna gramatika 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-01/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na hodinách, vypracúvanie zadání, odovzdanie semestrálnej práce, úspešné absolvovanie písomnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie teoretických postulátov, poznatkov a metodologických východísk, na ktorých je vybudovaná syntax španielskeho jazyka ako osobitná lingvistická disciplína. Konfrontácia vetných typov v španielčine a slovenčine. Zhody a rozdiely medzi oboma jazykmi v subordinačno-koordinančnej rozvetvenosti španielskeho a slovenského súvetia.	
Stručná osnova predmetu: Predmet syntaxe, tradičná a sémanticky orientovaná syntax v Španielsku. Veta a výpoveď, syntaktická stavba vety, princípy sémantickej stavby vety. Propozícia, sémantické participanty, predikát, predikátor, intencia, sémantické roly, sémantické selektívne črty, aktualizované a neaktualizované propozície. Komunikatívno pragmatické zložky vetného významu. Význam a referencia, zmysel vety (výpovede). Presupozícia a hierarchizácia propozície. Diatéza.. Elementárne syntaktické jednotky: vetné členy. Syntaktický vzťah dominácie. Predikát syntetický a analytický. Valencia predikátov; obligatórne, potenciálne a fakultatívne valenčné pozície. Gramatická stavba základových vetných štruktúr, gramatický vetný vzorec. Sémantická stavba základových vetných štruktúr, sémantické triedy predikátov. Členenosť, dejovosť, mutačnosť. Základné otázky syntagmatiky, typológia syntagiem, determinatívna, predikatívna a koordinatívna syntagma. Substantívna, slovesná a adverbiálna syntagma. Spôsoby spájania slov do syntagiem: gramatická zhoda, nominálna a pronominálna zhoda, väzba, primkýnanie. Štruktúra jednoduchej vety, vetné členy, podmet, prísudok, prívlastok, predmet, príslovkové určenie. Súvetie. Prirad'ovacie súvetie zlučovacie, vylučovacie, stupňovacie, odporovacie.	

Podrad'ovacie súvetie, klasifikácia vedľajších viet: podmetové, prísudkové, prívlastkové, predmetové, príslovkové. Kondenzačné prostriedky v španielčine, ich funkčné využitie. Vetné typy v španielčine a slovenčine, ich porovnanie. Explicitnosť a implicitnosť pri signalizácii koordinančných a subordinančných vzťahov v paralelných španielsko-slovenských textoch.

Odporúčaná literatúra:

HERNÁNDEZ, Guillermo (2004): Análisis gramatical. Madrid, SGEL.
GÓMEZ TORREGO, Leonardo (2000): Gramática didáctica del español. Madrid, Ediciones SM.
HIDALGO ALFAGEME, Carlos Alonso (2008): “¿Por qué tienes que quitar el artículo del título de tu trabajo?” In: Jornadas de Estudios Románicos, Sección de Hispanística, Tomo II: Lingüística. Bratislava, Anapress, pp. 83-92.
LAMÍQUIZ, Vidal (2004): Lengua española. Método y estructuras lingüísticas. Barcelona, Ariel.
VV.AA. (2010): Ejercicios de gramática y de expresión. Madrid, Centro de Estudios Ramón Areces.
ZAVADIL, Bohumil - ČERMÁK, Petr (2008): Sintaxis del español actual. Praha: Nakladatelství Karolínium

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, španielsky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 205

A	B	C	D	E	FX
20.49	24.39	23.9	12.68	14.15	4.39

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014

Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-015-1/6567/00		Názov predmetu: Konzekutívne tlmočenie 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Stručný teoretický úvod - konzekutívne tlmočenie (existujúce typy) Pamäťové cvičenia na rozvinutie krátkodobej pamäte Cvičenia rozvíjajúce slovnú zásobu, (synonymá, tvorba slov, využitie prefixov, sufixov a pod) Úvod do konzekutívnej notácie (princíp, ciele, spôsoby notácie, medzinárodné symboly) Samostatná príprava príspevkov v cudzom jazyku na rôzne aktuálne témy (politika, zahraničné vzťahy, kultúra, školstvo, vedecko-populárneho charakteru) Trénovanie samostatného hovoreného prejavu (bez čítania) na stanovené témy v cudzom jazyku Praktické precvičovanie konzekutívneho tlmočenia (s počiatočným rozsahom textu cca 2 min a neskôr sa zvyšujúci na cca 4 min, rovnako so zvyšujúcou sa náročnosťou terminológie a tém)					
Odporúčaná literatúra: MAKAROVÁ, V.: Tlmočenie. Hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného, STIMUL Bratislava, 2004 NOVÁKOVÁ, T.: Tlmočenie, teória - výučba - prax, UK Bratislava, 1993 SVIEŽENÁ, V.: Konzekutívne tlmočenie z jazyka francúzskeho. UK Bratislava, 1982					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 162					
A	B	C	D	E	FX
19.14	27.78	35.19	14.2	3.7	0.0
Vyučujúci: Mgr. Silvia Vertánová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2015					

Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-18/15		Názov predmetu: Konzekutívne tlmočenie 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: ½ známky za priebežne sledovanú aktivitu na hodinách + ½ za záverečné konzekutívne pretlmočenie cca 1,5-2–minútového textu zo španielčiny na základe pamäti					
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s charakteristikou a použitím konzekutívneho tlmočenia, prehľbi si schopnosť pracovať s krátkodobou pamäťou a nacvičí konzekutívny zápis. Získa schopnosť pretlmočiť do materinského jazyka krátky, mierne náročný španielsky text na základe auditívne prijatej informácie, za pomoci krátkodobej pamäti a konzekutívnej notácie.					
Stručná osnova predmetu: Stručný teoretický úvod do konzekutívneho tlmočenia. Pamäťové cvičenia na rozvinutie krátkodobej pamäti. Tréning konzekutívnej notácie. Samostatná príprava príspevkov na stanovenú tému a tréning hovoreného prejavu v španielčine. Nácvik konzekutívneho tlmočenia (so zvyšujúcou sa náročnosťou terminológie a tém).					
Odporúčaná literatúra: Makarová, V.: Tlmočenie. Hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného, Bratislava : STIMUL, 2004 Nováková, T.: Tlmočenie, teória – výučba – prax, Bratislava : UK, 1993					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 162					
A	B	C	D	E	FX
19.14	27.78	35.19	14.2	3.7	0.0

Vyučujúci: Mgr. Silvia Vertánová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-016-1/6568/00		Názov predmetu: Konzekutívne tlmočenie 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-015-1/6567/00					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Precvičovanie konzekutívneho tlmočenia (podľa výkonov študentov predlžujúce sa texty a náročnejšia slovná zásoba) Pamäťové cvičenia na rozvinutie krátkodobej pamäte Cvičenia rozvíjajúce slovnú zásobu, (synonymá, tvorba slov, využitie prefixov, sufixov a pod) Konzekutívna notácia a jej automatizovanie Samostatná príprava príspevkov v cudzom jazyku na rôzne aktuálne témy (politika, zahraničné vzťahy, kultúra, školstvo, vedecko-populárneho charakteru) Trénovanie samostatného hovoreného prejavu (bez čítania) na stanovené témy v cudzom jazyku Praktické precvičovanie konzekutívneho tlmočenia (s počiatočným rozsahom textu cca 3 min a neskôr sa zvyšujú na cca 5 min, rovnako so zvyšujúcou sa náročnosťou terminológie a tém)					
Odporúčaná literatúra: MAKAROVÁ, V.: Tlmočenie. Hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného, STIMUL Bratislava, 2004 NOVÁKOVÁ, T.: Tlmočenie, teória - výučba - prax, UK Bratislava, 1993 SVIEŽENÁ, V.: Konzekutívne tlmočenie z jazyka francúzskeho. UK Bratislava, 1982					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 160					
A	B	C	D	E	FX
30.0	31.25	27.5	8.13	2.5	0.63
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2015					

Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-15/15		Názov predmetu: Konzekutívne tlmočenie 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-18/15					
Podmienky na absolvovanie predmetu: ½ známky za priebežne sledovanú aktivitu na hodinách + ½ za záverečné konzekutívne pretlmočenie cca 2-3–minútového textu zo španielčiny na základe pamäti a konzekutívneho zápisu.					
Výsledky vzdelávania: Študent si prehĺbi schopnosť pracovať s krátkodobou pamäťou, schopnosť analyzovať rečníkov prejav a syntetizovať vlastný prejav, zdokonalí si konzekutívny zápis. Získa schopnosť pretlmočiť do materinského jazyka stredne náročný španielsky text na základe auditívne prijatej informácie, za pomoci krátkodobej pamäti a konzekutívnej notácie.					
Stručná osnova predmetu: Nácvik konzekutívnej notácie na základe stredne obtiažnych textov z rôznych oblastí. Samostatná príprava príspevkov na stanovenú tému v cudzom jazyku, tréning samostatného hovoreného prejavu a vystupovania pred publikom. Tréning konzekutívneho tlmočenia (so zvyšujúcou sa náročnosťou terminológie a tém).					
Odporúčaná literatúra: Makarová, V.: Tlmočenie. Hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného, Bratislava : STIMUL, 2004 Nováková, T.: Tlmočenie, teória – výučba – prax, Bratislava : UK, 1993					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 160					
A	B	C	D	E	FX
30.0	31.25	27.5	8.13	2.5	0.63
Vyučujúci: Mgr. Silvia Vertánová, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-20/15		Názov predmetu: Konzekutívne tlmočenie 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-15/15					
Podmienky na absolvovanie predmetu: ½ známky za priebežne sledovanú aktivitu na hodinách + ½ za záverečné konzekutívne pretlmočenie cca 3-4–minútového textu zo španielčiny na základe pamäti a konzekutívneho zápisu.					
Výsledky vzdelávania: Študent si prehľbi schopnosť konzekutívneho pretlmočenia dlhšieho, relatívne náročného španielskeho textu na základe auditívne prijatej informácie, za pomoci krátkodobej pamäti a konzekutívnej notácie.					
Stručná osnova predmetu: Nácvik konzekutívnej notácie na základe odborných textov z rôznych oblastí. Samostatná príprava príspevkov na stanovenú tému v cudzom jazyku, tréning samostatného hovoreného prejavu a vystupovania pred publikom. Tréning konzekutívneho tlmočenia odborných textov.					
Odporúčaná literatúra: Makarová, V.: Tlmočenie. Hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného, Bratislava : STIMUL, 2004 Nováková, T.: Tlmočenie, teória – výučba – prax, Bratislava : UK, 1993					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Silvia Vertánová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014					

Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-001-1/6557/00	Názov predmetu: Kultúra a civilizácia hispánofónnych krajín 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Geo-socio-politický úvod. 2. Prehistorické umenie v Španielsku. 3. Predrímske civilizácie na Iberskom poloostrove: fenická, grécka a kartágska kolonizácia. Kultúrny prínos Keltov, Iberov a Tartésov. 4 . Rímska Hispánia, politické zriadenie, kultúra a architektúra. Rímske dedičstvo v španielskej kultúre. 5. Vizigótske Španielsko: politické zriadenie, kultúra a architektúra. Prijatie kresťanstva. 6. Moslimské Španielsko: politické zriadenie (Al Andalus, Taifas), architektúra a kultúra. 7. Rekonkvista a prvé kresťanské kráľovstvá. Cid - mýtus a skutočnosť. 8. Stredoveké umenie a kultúra. Zrod a utváranie kastíľčiny. Toledská prekladateľská škola. Románsky, mozarabský, gotický a mudéjarsky sloh. 9. Katolícki králi a polozenie základov moderného Španielska. 10. K. Kolumbus a stret dvoch svetov.	
Odporúčaná literatúra: Arteta Ubieto, A. : Dějiny Španělska, Spektrum Brno, 1995 Bajo Álvarez, F.: Historia de España, SGEL, 1998. Quesada Marco, S. : Curso de civilización española, SGEL, S.A., Madrid 1987. Trup, L.: Úvod do dejín a kultúry Španielska, UK, Bratislava, 1994. Ubieto, A., Reglá, J., Jover, J.M., Seco, C.: Introducción a la historia de España. Ed. Teide, Barcelona, 1991 Historia de España, 1-6, DVD, Ediciones Dolmen	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 230					
A	B	C	D	E	FX
26.96	23.91	26.09	16.96	3.91	2.17
Vyučujúci: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-002-1/6558/00	Názov predmetu: Kultúra a civilizácia hispánofónnych krajín 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Habsburgovci na Španielskom tróne I: Španielsko za vlády Karla V a Filipa II. 2. Habsburgovci na Španielskom tróne II: Španielsko za vlády 3. Zlatý vek španielskej kultúry a literatúry. 4. Bourbonovci na Španielskom tróne. Reformy. Osvietenstvo. 5. Napoleon Bonaparte a vojna za nezávislosť. 6. Španielsko 19. storočia: od absolutizmu Fernando VII k Prvej španielskej republike. 7. Obdobie Reštaurácie. (1875-1898). "Národná pohroma" -18 98. 8. Španielsko začiatku 20. storočia. Kríza r.1917. Diktatúra Prima de Riveru. 9. Druhá republika a Strieborný vek španielskej kultúry. 10. Občianska vojna 1936-39 a Frankova diktatúra.	
Odporúčaná literatúra: Bajo Álvarez, F.: Historia de España, SGEL, 1998. Comellas, J.L.: Historia de España moderna y contemporánea, Ediciones Rialp, S.A. Madrid. Quesada Marco, S. : Curso de civilización española, SGEL, S.A., Madrid 1987 Trup, L.: Úvod do dejín a kultúry Španielska, UK, Bratislava, 1994. Ubieto, A., Reglá, J., Jover, J.M., Seco, C.: Introducción a la historia de España. Ed. Teide, Barcelona, 1991 Historia de España 6-12, DVD, Ediciones Dolmen	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 217					
A	B	C	D	E	FX
17.51	25.35	29.95	18.43	6.45	2.3
Vyučujúci: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-003-1/6559/00	Názov predmetu: Kultúra a civilizácia hispánofónnych krajín 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do amerikanistiky. Historické pramene (kroniky a iné dokumenty). Periodizácia. 2. Predhispánske civilizácie Ameriky. 3. Objavenie Ameriky. Predpoklady a dôsledky. 4. Obdobie konkvisty (1519-1567): Pizarro a Cortés. Problém Indiána, a dielo Bartolomé de Las Casas. 5. Koloniálna kultúra Hispánskej Ameriky. Rasová a kultúrna mestizácia. Hispanoamerický barok. 6. Bourbonovské reformy. Formovanie sa amerického povedomia. 7. Boje za národnú nezávislosť. S. Bolívar, San Martín. Hispanoamerický romantizmus. 8. Kríza 1898. Panamský kanál. Nezávislosť Kuby. José Martí a jeho idea Ameriky. 9. Mexická revolúcia. 10. Hispanoamerické republiky: problémy ich politickej nestability a ekonomickej zaostalosti.	
Odporúčaná literatúra: Halperin Donghi, T. : Historia contemporánea de América Latina, Alianza editorial, S. A. Madrid, 1998 Katz, F: Staré americké civilizácie. Praha, Odeon, 1989. Polišínský, J. a kol. : Dějiny Latinské Ameriky, UK Praha, 1979 Trup, L.: Úvod do kultúry a dejín Latinskej Ameriky. Bratislava 1998. Vázquez, G., Martínez Díaz, N.: Historia de América Latina. SGEL, Madrid, 1998.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 205					
A	B	C	D	E	FX
27.32	26.34	20.0	16.1	8.29	1.95
Vyučujúci: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AbpSZ-08/15	Názov predmetu: Kultúrna lexikológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Interaktívna účasť na prednáškach, priebežná príprava na semináre a aktívna účasť na nich, jeden referát alebo lexikálna interpretácia textu, dva priebežné vedomostné testy.	
Výsledky vzdelávania: Operatívne uplatňovanie poznatkov z jazykovej lexikológie v jazykovej aplikácii, osvojenie si prístupov k lexike ako obrazu kultúry národa v kontextovej podmienenej. Dôraz na interlexikálne ekvivalencie a interferencie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a pojmoslovie lexikológie Kapitoly zo sémantiky slova a slovotvorby Sociolingvistický prístup k lexikálnej zásobe; suprasémantika s dôrazom na sledovanie pôvodu slov a na xenolingvistiku Konfrontačná lexikológia Lexikografia Dynamické tendencie v synchronnej lexike	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J.: Lexikológia. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003; 2. vyd. 2007. DOLNÍK, J. - JAROŠOVÁ, A. – BENKOVIČOVÁ, J.: Porovnávací aspekt lexikálnej zásoby. Bratislava: Veda 1993. FURDÍK, J.: Slovenská slovotvorba. 1. vyd. Prešov: Náuka, 2004. MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. 2. vyd. Bratislava: SPN 1984. ORGOŇOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky: Priebežné vedomostné testy sa píšú v ohlásenom termíne len raz (bez opravy).	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 961					
A	B	C	D	E	FX
6.87	17.38	32.36	24.77	12.9	5.72
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AbpSK-55/15	Názov predmetu: Kultúrne dejiny spisovnej slovenčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný a záverečný test (40%), ústna skúška formou kolokvia (60%).	
Výsledky vzdelávania: Po ukončení kurzu by študent mal: získať ucelený prehľad o vývine kultúrnej a spisovnej slovenčiny, zásadách kodifikácie a kodifikačných kritériách a princípoch (preverenie vedomostí v priebežnom a záverečnom teste), rozumieť všeobecným zákonitostiam vzniku, rozvíjania a dynamiky spisovného jazyka na pozadí spoločensko-politického, hospodárskeho a kultúrneho vývoja spoločnosti (prezentácia týchto vedomostí na ústnej skúške formou kolokvia).	
Stručná osnova predmetu: Periodizácia dejín spisovnej slovenčiny. Veľkomoravské obdobie a rozpad veľkomoravských tradícií. Predspisovné obdobie – slovakizovaná čeština a kultúrne predspisovné útvary. Spisovné obdobie – jeho etapy, znaky a osobnosti (obdobie bernolákovské, štúrovské, reformné, matičné a martinské, medzivojnové, povojnové, súčasné). Kodifikačné centrá a starostlivosť o jazykovú kultúru v staršom spisovnom období. Súčasnú tendencie pri kodifikovaní spisovnej slovenčiny. Všeobecné zákonitosti procesu štandardizácie a základné problémy jazykového plánovania a vedomej jazykovej regulácie. Práca s prameňmi z historických období vývinu slovenčiny.	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P.: Dejiny spisovnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského 2002. KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P.: Príručka k dejinám spisovnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského 1999. PAULINY, E.: Dejiny spisovnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: SPN 1983. Historický slovník slovenského jazyka I. – VII. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1991 – 2008. Pramene k dejinám slovenčiny I – III. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1992, 2002, 2008.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 62					
A	B	C	D	E	FX
20.97	35.48	27.42	14.52	1.61	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- bpSK-027/10		Názov predmetu: Kultúrne dejiny spisovnej slovenčiny			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 62					
A	B	C	D	E	FX
20.97	35.48	27.42	14.52	1.61	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- bpSK-251/10		Názov predmetu: Kultúrne reálie Slovenska			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie lingvokulturém – historické a areálové súvislosti. Slovenská kultúra v (stredo)európskom kultúrnom areále. Duchovná a materiálna kultúra – charakteristika, prejavy. Ľudové tradície a folklór. Kultúrne artefakty, pamiatky Svetového kultúrneho dedičstva Unesco. Umenie – tradícia a modernosť. Divadlo, hudba, výtvarné umenie – základné diela, interpretácia.					
Odporúčaná literatúra: ŽIGO, Pavol a kol.:Slovacicum. Kapitoly z dejín slovenskej kultúry. Bratislava: Academia Electronic Press 2003. Slovacicum. Súčasné Slovensko. Ed. J. Pekarovičová – M. Vojtech. Bratislava: Stimul 2005. Mýty naše slovenské. E. Krekovič, E. Mannová, E. Krekovičová (eds.). Bratislava : Academia Electronic Press, 2005. Slovenská ľudová kultúra v európskom kontexte.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 116					
A	B	C	D	E	FX
23.28	26.72	21.55	11.21	6.9	10.34
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 04.05.2015					

Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-04/15	Názov predmetu: Lektorské cvičenia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na hodinách, prezentácia všetkých ústnych a písomných domácich úloh, čítať materiály uvedené v zozname literatúry, prezentácia spoločného projektu v skupinách, odovzdať schému prezentácie v písomnej podobe a zložiť záverečnú písomnú a ústnu skúšku.	
Výsledky vzdelávania: Kurz Lektorské cvičenia 1 sa zakladá na rôznych oblastiach umenia. Zámer kurzu je priblížiť študentom a študentkám bohatú terminológiu umenia pomocou odborných textov a materiálov audiovizuálneho typu. Počas semestra budú hodnotené schopnosti a zručnosti študentov a študentiek správne sa vyjadrovať k daným témam ústne a písomne v španielskom jazyku. Pri hodnotení kladieme dôraz aj na ich postupný vývoj ústnej a písomnej jazykovej kompetencie. Študenti a študentky budú musieť pravidelne spracovávať rôzne ústne a písomné domáce úlohy a na poslednej hodine v skupinách budú prezentovať spoločný projekt na vybranú tému. Po absolvovaní vyššie uvedených podmienok a úspešnej záverečnej ústnej a písomnej skúške by mali ovládať správnu terminológiu rôznych oblastí umenia a dokázať logicky o nich hovoriť a písať.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky, uvedenie materiálov a odbornej literatúry, spoločný projekt a záverečná ústna a písomná skúška; 2. Kinematografia; 3. Hudba; 4. Dizajn; 5. Tanec; 6. Divadlo; 7. Rádio; 8. Výtvarné umenie; 9. Prezentácia spoločného projektu v skupinách; 10. Záverečná ústna a písomná skúška.	
Odporúčaná literatúra: LENGHARDTOVÁ, Jana (2005): Španielska konverzácia. Slovenské pedagogické nakladateľstvo, Bratislava.	

ULAŠIN, Bohdan (2009): Španielčina pre samoukov. Easton Group Languages Masters.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
17.65	29.41	29.41	17.65	0.0	5.88
Vyučujúci: Mgr. Cristina Simón Alegre					
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-05/15	Názov predmetu: Lektorské cvičenia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na hodinách, prezentácia všetkých ústnych a písomných domácich úloh, čítať materiály uvedené na zozname, prezentácia spoločného projektu v skupinách, odovzdať schému prezentácie v písomnej podobe a spraviť záverečnú písomnú a ústnu skúšku.	
Výsledky vzdelávania: Kurz Lektorské cvičenia 2 sa zakladá na rôznych oblastiach prírodných vied. Zámer kurzu je priblížiť študentom a študentkám bohatú terminológiu prírodných vied pomocou odborných textov a materiálov audiovizuálneho typu. Počas semestra budú hodnotené schopnosti a zručnosti študentov a študentiek správne sa vyjadriť k daným témam ústne a písomne v španielskom jazyku. Pri hodnotení kladieme aj dôraz na ich postupný vývoj ústnej a písomnej jazykovej kompetencie. Študenti a študentky pravidelne budú musieť spracovávať rôzne ústne a písomné domáce úlohy a na poslednej hodine v skupinách budú prezentovať spoločný projekt o vybranej téme. Po absolvovaní vyššie uvedených podmienok a úspešnej záverečnej ústnej a písomnej skúšky by mali študenti a študentky ovládať správnu terminológiu prírodných vied a logicky o nich hovoriť a písať.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky, uvedenie materiálov a odbornej literatúry, spoločný projekt a záverečná ústna a písomná skúška; 2. Zem a príroda; 3. Astronómia; 4. Biológia; 5. Fyzika; 6. Geológia; 7. Chémia; 8. Oceánografia; 9. Prezentácia spoločného projektu v skupinách; 10. Záverečná ústna a písomná skúška.	
Odporúčaná literatúra: LENGHARDTOVÁ, Jana (2005): Španielska konverzácia. Slovenské pedagogické nakladateľstvo, Bratislava.	

ULAŠIN, Bohdan (2009): Španielčina pre samoukov. Easton Group Languages Masters.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
35.29	29.41	23.53	5.88	5.88	0.0
Vyučujúci: Mgr. Cristina Simón Alegre					
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-06/15	Názov predmetu: Lektorské cvičenia 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na hodinách, prezentácia všetkých ústnych a písomných domácich úloh, čítať materiály uvedené na zozname, prezentácia spoločného projektu v skupinách, odovzdať schému prezentácie v písomnej podobe a spraviť záverečnú písomnú a ústnu skúšku.	
Výsledky vzdelávania: Kurz Lektorské cvičenia 3 sa zakladá na rôznych oblastiach humanitných vied a iných. Zámer kurzu je priblížiť študentom a študentkám bohatú terminológiu humanitných vied pomocou odborných textov a materiálov audiovizuálneho typu. Počas semestra budú hodnotené schopnosti a zručnosti študentov a študentiek správne sa vyjadriť k daným témam ústne a písomne v španielskom jazyku. Pri hodnotení kladieme aj dôraz na ich postupný vývoj ústnej a písomnej jazykovej kompetencie. Študenti a študentky budú musieť pravidelne spracovávať rôzne ústne a písomné domáce úlohy a na poslednej hodine v skupinách budú prezentovať spoločný projekt na vybranú tému. Po absolvovaní vyššie uvedených podmienok a úspešnej záverečnej ústnej a písomnej skúšky by mali študenti a študentky ovládať správnu terminológiu tém humanitných vied a logicky o nich hovoriť a písať.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky, uvedenie materiálov a odbornej literatúry, spoločný projekt a záverečná ústna a písomná skúška; 2. Literatúra: žánre, literárne termíny; 3. Dejiny: historická pamäť v Španielsku i na Slovensku; 4. Filozofia; 5. Psychológia; 6. Etnológia; 7. Etnografia; 8. Antropológia; 9. Prezentácia spoločného projektu v skupinách; 10. Záverečná ústna a písomná skúška.	
Odporúčaná literatúra: LENGHARDTOVÁ, Jana (2005): Španielska konverzácia. Slovenské pedagogické nakladateľstvo, Bratislava.	

ULAŠIN, Bohdan (2009): Španielčina pre samoukov. Easton Group Languages Masters.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
40.0	40.0	20.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Cristina Simón Alegre					
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-07/15	Názov predmetu: Lektorské cvičenia 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na hodinách, prezentácia všetkých ústnych a písomných domácich úloh, čítať materiály uvedené na zozname, prezentácia spoločného projektu v skupinách, odovzdať schému prezentácie v písomnej podobe a spraviť záverečnú písomnú a ústnu skúšku.	
Výsledky vzdelávania: Kurz Lektorské cvičenia 4 sa zakladá na rôznych oblastiach administratívneho sveta. Zámer kurzu je priblížiť študentom a študentkám bohatú terminológiu administratívnej oblasti pomocou odborných textov a materiálov audiovizuálneho typu. Počas semestra budú hodnotené schopnosti a zručnosti študentov a študentiek správne sa vyjadriť k daným témam ústne a písomne v španielskom jazyku. Pri hodnotení kladieme aj dôraz na ich postupný vývoj ústnej a písomnej jazykovej kompetencie. Študenti a študentky budú musieť pravidelne spracovávať rôzne ústne a písomné domáce úlohy a na poslednej hodine v skupinách budú prezentovať spoločný projekt na vybranú tému. Po absolvovaní vyššie uvedených podmienok a úspešnej záverečnej ústnej a písomnej skúške by mali študenti a študentky ovládať správnu administratívnu terminológiu a logicky o nich hovoriť a písať.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky, uvedenie materiálov a odbornej literatúry, spoločný projekt a záverečná ústna a písomná skúška; 2. Bankovníctvo; 3. Daňový úrad; 4. Nehnutelnosti; 5. Zdravotníctvo; 6. Polícia; 7. Veľvyslanectvo; 8. Radnica; 9. Prezentácia spoločného projektu v skupinách; 10. Záverečná ústna a písomná skúška.	
Odporúčaná literatúra:	

LENGHARDTOVÁ, Jana (2005): Španielská konverzácia. Slovenské pedagogické nakladateľstvo, Bratislava. ULAŠIN, Bohdan (2009): Španielčina pre samoukov. Easton Group Languages Masters.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
57.14	42.86	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Cristina Simón Alegre					
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- buSL-158-1/6949/00		Názov predmetu: Lexikálna interpretácia textu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Lexikálna analýza vybraných druhov textov (umelecké, hovorové, publicistické a pod.). Odhaľovanie jednotlivých vrstiev lexikálnej zásoby národného jazyka v texte. Interpretácia lexikálnych jednotiek z hľadiska času, pôvodu, štýlu, spisovnosti. Lexika v súkromnom a verejnom styku. Expresívna lexika a expresívnosť textu v spontánnej komunikácii.					
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj. Lexikológia. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 2007. 236 s. ORGOŇOVÁ, Oľga – BOHUNICKÁ, Alena: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty s cvičeniami. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 121					
A	B	C	D	E	FX
40.5	20.66	17.36	9.92	6.61	4.96
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 29.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AbpSK-61/15	Názov predmetu: Lexikálna interpretácia textu a preklad
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné vypracovávanie zadaných cvičení, referát, test v poslednom týždni výučby.	
Výsledky vzdelávania: Študent je oboznámený so základnou stratifikáciou lexikálnej zásoby slovenčiny a je schopný uvedomene prepínať medzi vrstvami lexiky s ohľadom na jej suprasémantické vlastnosti.	
Stručná osnova predmetu: Štylistické príznaky spisovnej lexiky (odborná lexika, publicizmy, administrativizmy, knižné slová a hovorová lexika). Štandardná lexika a sféry využitia, profesionalizmy. Subštandardná lexika (slang, argot, dialektizmy). Lexikálne jednotky z hľadiska času (antikvarizmy a neologizmy). Lexikálne jednotky z hľadiska pôvodu (slovenské výrazy s príznakom cudzosti a bohemizmy). Metaforickosť vyjadrovania. Synonymá a opozitá v kontexte.	
Odporúčaná literatúra: BÖHMEROVÁ, A.: Zjavné i menej zjavné komunikačné prieniky anglických nadslovných javov a štruktúr do súčasnej slovenčiny. In: Jazykoveda v pohybe (Ed. A. Bohunická). Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2012, s. 281 – 292. BOHUNICKÁ, A.: Variety metafor. Bratislava: Univerzita Komenského 2013. DOLNÍK, J.: Lexikológia. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského 2007. OLOŠTIAK, M.: Aspekty teórie lexikálnej motivácie. Prešov: Náuka 2011. ORGOŇOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. 2. rozšírené vydanie. Praha: Columbus 2012.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 136					
A	B	C	D	E	FX
38.24	22.79	16.18	10.29	8.09	4.41
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-08/15	Názov predmetu: Lexikológia a sémantika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-01/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na hodinách, vypracúvanie písomných заданий, odovzdanie semestrálnej práce, úspešné absolvovanie písomnej skúšky.	
Výsledky vzdelávania: Získať dostatočný prehľad a erudíciu na to, aby bol študent schopný na teoretickej aj praktickej úrovni triediť španielsky lexikón podľa základných parametrov (pôvod, spisovnosť, čas, štýl), takisto by mal rozumieť základným vzťahom medzi formou a významom slova. Analýzou kontextuálneho použitia vybraných frazém a vypracovaním seminárneho zadania sa študent oboznámi a osvojí si používanie cca 300 aktuálne najfrekvencovanejších španielskych frazeologických jednotiek pre potreby tlmočnickej aktivity.	
Stručná osnova predmetu: Slovo a slovná zásoba; Teória jazykového znaku; Zmeny významu slov; Zdroje a príčiny významových zmien; Pôvodná a získaná slovná zásoba; Vrstvy v lexiku – diferenciácia vertikálna a horizontálna, časová, frekvenčná, podľa pôvodu; lexikálna paradigmatica; propriálna paradigmatica; Frazeológia ako lingvistická disciplína a jej predmet skúmania. Hlavné smery frazeologického bádania. Základné charakteristiky frazeologických jednotiek, jadro a periféria, hlavné klasifikácie FJ v španielčine z kontrastívneho pohľadu. Základné špecifiká frazém, problematika univerzálií. Metafora a ostatné figúry ako hybná sila zrodu FJ. Paremiológia. Ustálené prirovnania. Somatofrazémy. Ekvivalentácia vybraného inventáru najbežnejších španielskych všeobecne používaných frazém v slovenčine.	
Odporúčaná literatúra: Corpas Pastor, G.: Manual de fraseología española. Madrid: Gredos, 1996 Del Moral, R. : Manual práctico del español coloquial. Verbum, 2003 Iribaren, J. M.: El porqué de los dichos. Madrid : Ariel, 2013 Luque, L.: Manual práctico de usos de la fraseología española actual. Verbum, 2012 Michálek, J. – Trup, L.: Slovensko-španielska paremiológia. Bratislava : UK ,1994 Trup, L. – Bakytová, J.: Španielsko-slovenský frazeologický slovník. Bratislava: SPN, 1996 Škultéty, J.: Súčasný španielsky jazyk: Španielska frazeológia. Bratislava: UK, 1991	

VVAA. : Proverbios españoles, Madrid: SGEL, 2005.
 SÁNCHEZ LOBATO, Jesús - ALBA DE DIEGO, Vidal - PINILLA, Raquel: Aspectos del español actual. Madrid, SGEL, 2009.
 BARTOŠ, Lubomír – BUZEK, Ivo – FIALOVÁ, Irena (2006): Neología en el español actual. Ostrava, Ostravská univerzita.
 CANO AGUILAR, Rafael (1988): El español a través de los tiempos. Madrid, Arco/Libros.
 CÓRDOBA RODRÍGUEZ, Félix (2005): Herramientas para la corrección del español: diccionarios y corpus. In: IX Encuentro de profesores de español – Actas. Bratislava, AnaPress, pp. 93-109.
 GÓMEZ CAPUZ, Juan (2004): Los préstamos del español: Lengua y sociedad. Madrid, Arco/Libros.
 GÓMEZ CAPUZ, Juan (2005): La inmigración léxica. Madrid, Arco/Libros.
 LAMÍQUIZ, Vidal (1987): Lengua española. Método y estructuras lingüísticas. Barcelona, Ariel.
 LANG, Mervyn F. (1992): Formación de palabras en español. Madrid, Cátedra.
 SECO, Manuel (1994): Gramática esencial del español. Madrid, Espasa.
 TRUP, Ladislav (1992): Sobre el origen de algunos topónimos españoles. In: Philologica XI. Bratislava, Univerzita Komenského.
 TRUP, Ladislav (1996): Capítulos de la lexicología comparada. Bratislava, Stimul.
 TRUP, Ladislav (1999): Španielska lexikológia. Banská Bystrica, UMB.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, španielsky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 169

A	B	C	D	E	FX
17.16	27.22	22.49	19.53	11.83	1.78

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014

Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-013-1/6565/00		Názov predmetu: Lexikológia a slovná zásoba španielskeho jazyka 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Slovo a slovná zásoba 2. Teória jazykového znaku 3. Zmeny významu slov 4. Zdroje a príčiny významových zmien 5. Pôvodná a získaná slovná zásoba 6. Vrstvy v lexiku - diferenciácia vertikálna a horizontálna, časová,					
Odporúčaná literatúra: TRUP, Ladislav: Španielska lexikológia. UMB Banská Bystrica, 1999 (tam sa uvádza aj ďalšia literatúra).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 169					
A	B	C	D	E	FX
17.16	27.22	22.49	19.53	11.83	1.78
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-014-1/6566/00		Názov predmetu: Lexikológia a slovná zásoba španielskeho jazyka 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Základné slovtvorné postupy pomenovania v španielčine 2. Derivácia, kompozícia, rekompozícia 3. Homonymia, polysémia 4. Synonymá, antonymá, dublety					
Odporúčaná literatúra: TRUP, Ladislav: Španielska lexikológia. UMB Banská Bystrica, 1990 (tam sa uvádza aj ďalšia literatúra).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 165					
A	B	C	D	E	FX
21.21	25.45	22.42	11.52	18.79	0.61
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AbpSK-53/15	Názov predmetu: Lexikológia slovenského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Interaktívna účasť na prednáškach, priebežná príprava na semináre a aktívna účasť na nich, jeden referát alebo lexikálna interpretácia textu, dva priebežné vedomostné testy. Priebežné vedomostné testy sa píše v ohlásenom termíne len raz (bez opravy).	
Výsledky vzdelávania: Operatívne uplatňovanie poznatkov z jazykovej lexikológie v jazykovej aplikácii, osvojenie si prístupov k lexike ako obrazu kultúry národa v kontextovej podmienosti. Dôraz na interlexikálne ekvivalencie a interferencie.	
Stručná osnova predmetu: Kapitoly zo sémantiky slova a slovotvorby. Sociolingvistický prístup k lexikálnej zásobe; suprasémantika s dôrazom na sledovanie pôvodu slov a na xenolingvistiku. Konfrontačná lexikológia/interlexikológia. Lexikografia. Dynamické tendencie v synchronnej lexike.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J.: Lexikológia. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 2003; 2. vyd. 2007. DOLNÍK, J. - JAROŠOVÁ, A. – BENKOVIČOVÁ, J.: Porovnávací aspekt lexikálnej zásoby. Bratislava: Veda 1993. FURDÍK, J.: Slovenská slovotvorba. 1. vyd. Prešov: Náuka 2004. MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. 2. vyd. Bratislava: SPN 1984. ORGOŇOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 1. vydanie Bratislava: Univerzita Komenského 2011, dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/OOAB_lexikologia.pdf SEDLÁČKOVÁ POPOVIČOVÁ, Z.: Slang v mládežníckom diskurze. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 119					
A	B	C	D	E	FX
13.45	19.33	29.41	8.4	10.92	18.49
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- bpSK-013/10		Názov predmetu: Lexikológia slovenského jazyka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Predmet a pojmoslovie systémovej, kognitívnej a kultúrnej lexikológie. Paradigmatická lexikológia. Teória vlastného mena. Aplikačná lexikológia a teoretická lexikografia. Sociolingvistické aspekty lexikológie. Konfrontačná lexikológia.					
Odporúčaná literatúra: ORGOŇOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012. DOLNÍK, Juraj. Lexikológia. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003. 236 s.; 2. vyd. 2007. DOLNÍK, Juraj. Súčasný slovenský jazyk. -- Lexikológia. Seminárne cvičenia. 1. vyd. Bratislava : FF UK, 1990. 105 s. HORECKÝ, Ján a kol. Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: VEDA, 1989. 436 s. MLACEK, Jozef. Slovenská frazeológia. 2. vyd. Bratislava: SPN, 1984. 160 s. FURDÍK, Juraj. Slovenská slovotvorba. 1. vyd. Prešov: Náuka, 2004. 200 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 119					
A	B	C	D	E	FX
13.45	19.33	29.41	8.4	10.92	18.49

Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- bpSK-12/15		Názov predmetu: Literárna exkurzia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- bpSK-12/15		Názov predmetu: Literárna exkurzia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-16/15	Názov predmetu: Literatúra, hudba a film hispánskeho sveta
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na hodine 50% ústna prezentácia vybranej témy (z oblasti filmu, hudby, výtvarného umenia, divadla...) 50%	
Výsledky vzdelávania: študent získa ďalšie poznatky z oblasti literatúry, hudby a filmu a ich vzájomné súvislosti. Upevnenie terminológie potrebnej pri analýze a interpretácii umeleckých diel.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. 2. Počiatky španielskej kinematografie. Ukážky. Terminológia. 3. Andalúzsky pes (1929). Luis Buñuel, Salvador Dalí. Scenár Un perro andaluz. (Luis Buñuel: Do posledného dychu. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1992.) 4. Federico García Lorca: El pequeño vals vienés, zo zb. Poeta en Nueva York (1929-30). Preklad do češtiny a slovenčiny. Hudobné spracovanie Leonard Cohen, Ana Belén atď. Federico García Lorca: Bodas del sangre. Carlos Saura, Antonio Gades: Bodas de sangre. Baletné spracovanie. 5. Kapitoly z dejín španielskej hudby 1 6. Kapitoly z dejín španielskej hudby 2. 7. 5. La Calle Mayor (1956), režia Juan Antonio Bardem. Carlos Arniches: Señorita de Trevélez (1910), (divadelná hra). Spracovanie jednej témy (tradícia, konzervatívnosť, postavenie ženy vo frankistickom Španielsku) v literatúre a filme. 8. Julio Cortázar: Las babas del diablo (zb. Las armas secretas, 1959), Zväčšenina (1966), režia Michelangelo Antonioni. 9. Miguel Delibes: Los Santos inocentes (1981). Los Santos inocentes (1984), režia Mario Camus. Miguel Delibes: Blahoslavení chudí duchem. Praha: Odeon 1986. Jazyk literatúry a jazyk filmu. Obraznosť a metafora. 10. Manuel Puig: El beso de la mujer araña (1976). El beso de la mujer araña (1985), režia Hector Babenco.	
Odporúčaná literatúra:	

Zavala, Juan, Castro-Villacanas Elio, Martínez, Antonio C.: El cine español contado con sencillez. Madrid: Maeva 2007. Caparós Lera, J.M.: Historia del cine español. Madrid: TyB Editores 2007. Mihálik, Peter: Kapitoly z filmovej teórie. Bratislava: Tatran 1983. Buñuel, Luis: Do posledného dychu. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1982.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 65					
A	B	C	D	E	FX
90.77	4.62	1.54	0.0	0.0	3.08
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-09/15	Názov predmetu: Literatúra Španielska a Hispánskej Ameriky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Esej (Obraz inakosti v denníkoch, listoch a kronikách z Nového sveta), Tematická a formálna analýza ľubovoľne zvolenej básne. Záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základnú orientáciu vo vývine španielskej a hispanoamerickej literatúry a schopnosť kritického čítania klasických diel vo vzájomných súvislostiach a z pohľadu dneška.	
Stručná osnova predmetu: 1. Začiatky španielskej literatúry. Žánre stredovekej literatúry. 2. Španielska renesančná literatúra a jej žánre: poézia a próza. 3. Španielska baroková literatúra a jej žánre: poézia a divadlo. 4. Literatúra obdobia španielskej conquisty. Denníky, listy, kroniky, epos a ich význam pre ďalší vývin hispanoamerickej literatúry. 5. Hispanoamerický barok. 6. Romantizmus a realizmus v španielskej literatúre. 7. Hispanoamerický romantizmus. 8. Hispanoamerický modernizmus. 9. Generácia 1898 a modernizmus v španielskej literatúre. 10. Od modernizmu k regionalizmu. 11. Avantgardné tendencie v španielskej poézii 12. Avantgardné tendencie v hispanoamerickej poézii.	
Odporúčaná literatúra: Alborg, Juan Luis: Historia de la literatura española. Tomo I, II. Madrid. 1980. Alchadizu, A. Pérez Sinusia, Y.; Gómez González, P., Esbozo de la Historia de la literatura española, Vydavatelství Mgr. Anton Pasienska, 2004. Anderson Imbert, E.: Dějiny literatur Latinské Ameriky, Odeon, Praha, 1966. Bellini, G.: Historia de la literatura hispanoamericana, Ed. Castalia, 1986. Checa Cremades, J.: La poesía en los siglos de oro: Renacimiento. Madrid: Ed Playor 1982. Checa Cremades, J.: La poesía en los siglos de oro: Barroco. Madrid: Ed Playor 1989	

Diccionario de Literatura Española e Hispanoamericana. Dirigido por R. Gullón, 2 tomos, Alianza Editorial, 1993. Goic, C.: Historia y crítica de la literatura hispanoamericana 1, 2. Barcelona: Crítica 1988. Historia de la literatura española, t. I-III, (1994) Ed. R. Navarro Durán. Housková, A.: Imaginace Hispánské Ameriky. Praha: Torst 1998. Oviedo: Historia de la literatura hispanoamericana. 1. De los orígenes a la Emancipación. Alianza 1995. Todorov, T.: Dobytí Ameriky. Problém druhého. Praha: Mladá fronta 1996. + primárna literatúra					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
17.65	29.41	17.65	17.65	0.0	17.65
Vyučujúci: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., PhDr. Eva Palkovičová, PhD., Mgr. Anna Ďurišiková					
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KPol/A- bpSZ-009-1/6434/00		Názov predmetu: Medzinárodné európske inštitúcie, inštitucionálny systém EU			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Zakladateľské zmluvy. Maastrichtská a Amsterdamská zmluva. Zmluva z Nice. Európska komisia Európska rada Rada ministrov Európsky parlament Európsky súdny dvor. Ústava EÚ					
Odporúčaná literatúra: John McCormick: Poznávame Európsku úniu (vydalo Centrum európskych štúdií Komenského univerzity v roku 2000) George Stephen and Bache Ian, Politics in the European Union. (Oxford: Oxford University Press, 2001. Peters a Bomberg, Decision-making in the EU. Palgrave 1999					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1022					
A	B	C	D	E	FX
13.41	31.7	28.18	11.45	13.41	1.86

Vyučujúci: doc. Mgr. M. A. Marek Rybář, PhD., Mgr. Matúš Mišík, PhD., M. Phil. Vladimír Bilčík, PhD., prof. PhDr. Darina Malová, PhD., Mgr. Zsolt Gál, PhD., doc. Mgr. Erik Láštic, PhD., Mgr. Aneta Világi, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.05.2015

Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPol/A- bpSZ-009/15	Názov predmetu: Medzinárodné svetové a európske inštitúcie, inštitucionálny systém EÚ
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Jeden písomný test v týždni určenom na uzavretie 100 percentného priebežného hodnotenia. Študent musí test zvládnuť minimálne na 60%.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu bude študent schopný používať konceptuálne nástroje na analýzu fungovania a vnútorného usporiadania kľúčových medzinárodných inštitúcií a Európskej únie; analyzovať vplyv historických a geopolitických faktorov na vznik a podobu medzinárodných organizácií; identifikovať a interpretovať základné princípy medzinárodného práva a práva EÚ; zhodnotiť predpoklady a podmienky úspešného fungovania vybraných politík EÚ	
Stručná osnova predmetu: Medzinárodné organizácie ako politické systémy; Rozhodovanie v medzinárodných organizáciách; Typy medzinárodných organizácií; Dejiny a idey európskej integrácie; Inštitúcie EÚ; Právo EÚ; Politiky EÚ	
Odporúčaná literatúra: Vladimír Bilčík a Martin Bruncko (eds.): Európska únia dnes. Súčasné trendy a význam pre Slovensko. Bratislava. SFPA, IVO, CEP, 2003. McCormick, John: Poznávame Európsku úniu. Bratislava. Centrum európskych štúdií UK, 2000 Petr Fiala a Markéta Pitrová, Evropská unie. Brno. Centrum pro studium demokracie a kultury, 2003 Volker Rittberger, Bernhard Zangl and Andreas Kruck, International Organization, Palgrave Macmillan, 2011.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Darina Malová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- bpSK-009/10		Názov predmetu: Morfológia slovenského jazyka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Morfológický podsystem jazyka v systéme jazykových rovín. Morfológické kategórie. Morfematický a morfológický rozbor jazykových jednotiek. Systém slovných druhov v slovenčine a ich funkcie. Synchronna dynamika v morfológii.					
Odporúčaná literatúra: ORAVEC, Ján - BAJZÍKOVÁ, Eugénia - FURDÍK, Juraj. Súčasný slovenský jazyk. Morfológia. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1984. 232 s. Morfológické aspekty súčasnej slovenčiny. Ed. J. Dolník. Bratislava : Veda, 2011. 464 s. DVONČ, Ladislav. Dynamika slovenskej morfológie. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1984. 124 s. DAROVEC, Milan - PALKOVIČ, Konštanín. Seminárne cvičenia zo slovenskej morfológie. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 1992. 88 s. Morfológia slovenského jazyka. Red. J. Ružička. 1. vyd. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1966. 896 s. SOKOLOVÁ, Miloslava: Kapitoly zo slovenskej morfológie. 1. vyd. Prešov : SLOVACONTAKT, 1995. 178 s. časopis Slovenská reč					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 161					
A	B	C	D	E	FX
4.97	4.35	11.18	26.09	26.09	27.33

Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-006-1/655C/00		Názov predmetu: Morfológia španielskeho jazyka 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Slovné druhy v španielčine, klasifikačné kritériá, problematika častíc. 2. Slovnodruhovú transpozície. 3. Konfrontačno-kontrastívna analýza slovných druhov v španielčine a slovenčine. 4. Funkčno-sémantická charakteristika člena určitého a neurčitého. 5. Podstatné mená, gramatické kategórie rod a číslo, predpony a prípony. 6 Kategória pádu v slovenčine, jej materiálne a významové náprotivky v španielčine. 7. Prídavné mená, zhoda prídavného mena s podstatným menom, prídavné mená vo funkcii prísloviek. 8. Zámená. Osobné, privlastňovacie, ukazovacie, opytovacie, vzťahné, neurčité, záporné zámená. 9. Číslovky základné, radové,násobné, zlomkové, hromadné, neurčité, podielové.					
Odporúčaná literatúra: TRUP, Ladislav: Gramatika španielčiny I., Bratislava: Letra, 1997. GÓMEZ TORREGO, Leonardo: Gramática didáctica del español, Madrid: Ediciones SM,2000 BOSQUE, Ignacio a DEMONTE, Violeta: Gramática descriptiva de la lengua española, Madrid: Espasa Calpe, 1999 (s. 4305-4367).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 234					
A	B	C	D	E	FX
10.68	19.23	20.51	19.66	21.79	8.12
Vyučujúci:					

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2015
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-007-1/655D/00	Názov predmetu: Morfológia španielskeho jazyka 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Tvarová charakteristika slovesnej paradigmy. 2. Klasifikácia slovies podľa ich významu 3. Slovesá: osobné, neosobné, tranzitívne, netranzitívne, terminatívne, neterminatívne, defektné. 4. Gramatické kategórie slovesa: osoba, číslo, čas, spôsob, rod, vid. 5. Ontologicko-gnozeologické aspekty kategórie času. Čas ako jazyková kategória v španielčine a slovenčine. 6. Systém slovesných časov v španielčine a v slovenčine. Základné princípy a pravidlá časovej súslednosti v španielčine - ich relativizácia v nadväznosti na sémantiku použitých slovies. 7. Kategória času, vidu a spôsobu slovesného deja v španielčine a slovenčine. 8. Kategória slovesného spôsobu a rodu. 9. Príslovky, predložky, spojky a častice. 10. Diskusia v hispánskej jazykovede o problematike častíc ako osobitného slovného druhu.	
Odporúčaná literatúra: TRUP, Ladislav: Gramatika španielčiny I., Bratislava: Letra, 1997. GÓMEZ TORREGO, Leonardo: Gramática didáctica del español, Madrid: Ediciones SM, 2000 BOSQUE, Ignacio a DEMONTE, Violeta: Gramática descriptiva de la lengua española, Madrid: Espasa Calpe, 1999 (s. 3061-3124).	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 230					
A	B	C	D	E	FX
13.48	14.35	24.35	12.61	22.17	13.04
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KAA/A- bpAN-801/15		Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 12					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22					
A	B	C	D	E	FX
68.18	18.18	0.0	9.09	4.55	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 04.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A- bpAR-801/15		Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 12					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 05.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSF/A- bpBU-801/15		Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 12					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 05.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KMJL/A- bpFN-801/15		Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 12					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 04.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpFR-801/15		Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 12					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
50.0	37.5	0.0	12.5	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 05.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A- bpHO-801/15		Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 12					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 04.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSF/A- bpCH-801/15		Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 12					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 05.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KMJL/A- bpMA-801/15		Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 12					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	50.0	50.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 04.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A- bpNE-801/15		Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 12					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
92.31	0.0	7.69	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 04.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpPG-801/15		Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 12					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
50.0	25.0	0.0	0.0	0.0	25.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 05.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSF/A- bpPL-801/15		Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 12					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
33.33	33.33	33.33	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 05.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpRM-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 12	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútnym predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.	
Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;	

3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.					
Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania témy bakalárskej práce					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
50.0	25.0	25.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 05.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A- bpRU-801/15		Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 12					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.					
Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania témy bakalárskej práce					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
83.33	16.67	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					

Dátum poslednej zmeny: 05.05.2015
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- bpSK-801/15		Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 12					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
0.0	25.0	25.0	50.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 05.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 12	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútnym predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.	
Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;	

3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.					
Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania témy bakalárskej práce					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
50.0	25.0	25.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 05.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A- bpSV-801/15		Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 12					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 04.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpTA-801/15		Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 12					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 05.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AboSL-70/15		Názov predmetu: Odborná exkurzia a publikačná prax			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, príprava 4 kratších publicistických textov, participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu.					
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne primárnu kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.					
Stručná osnova predmetu: Návšteva kultúrnych podujatí počas semestra Spoločná exkurzia do vybranej destinácie doma alebo v zahraničí Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov Autoregulácia prípravy vlastného textu Obhajoba vlastnej publikácie Korektúra Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
50.0	33.33	0.0	0.0	0.0	16.67
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					

Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-101/11		Názov predmetu: Odborná mimoškolská prax 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovať dohodnutý druh mimoškolskej činnosti, v ktorej študent rozvíja a aplikuje poznatky nadobudnuté počas štúdia v praxi, v rozsahu a množstve stanovenom vopred vyučujúcim.					
Výsledky vzdelávania: Nadobudnutie konkrétnej zručnosti, schopnosti, kompetencie v konkrétnom druhu činnosti v praxi.					
Stručná osnova predmetu: Stanovenie náplne podlieha predchádzajúcej dohode a schváleniu vyučujúcim.					
Odporúčaná literatúra: -					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., Mgr. Barbara Ďurčová, PhD., Mgr. Anna Ďurišiková					
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-102/11		Názov predmetu: Odborná mimoškolská prax 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovať dohodnutý druh mimoškolskej činnosti, v ktorej študent rozvíja a aplikuje poznatky nadobudnuté počas štúdia v praxi, v rozsahu a množstve stanovenom vopred vyučujúcim.					
Výsledky vzdelávania: Nadobudnutie konkrétnej zručnosti, schopnosti, kompetencie v konkrétnom druhu činnosti v praxi.					
Stručná osnova predmetu: Stanovenie náplne podlieha predchádzajúcej dohode a schváleniu vyučujúcim.					
Odporúčaná literatúra: -					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 25					
A	B	C	D	E	FX
84.0	12.0	0.0	0.0	0.0	4.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., Mgr. Barbara Ďurčová, PhD., Mgr. Anna Ďurišiková					
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-103/11		Názov predmetu: Odborná mimoškolská prax 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovať dohodnutý druh mimoškolskej činnosti, v ktorej študent rozvíja a aplikuje poznatky nadobudnuté počas štúdia v praxi, v rozsahu a množstve stanovenom vopred vyučujúcim.					
Výsledky vzdelávania: Nadobudnutie konkrétnej zručnosti, schopnosti, kompetencie v konkrétnom druhu činnosti v praxi.					
Stručná osnova predmetu: Stanovenie náplne podlieha predchádzajúcej dohode a schváleniu vyučujúcim.					
Odporúčaná literatúra: -					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
90.0	10.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., Mgr. Barbara Ďurčová, PhD., Mgr. Anna Ďurišiková					
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-104/11		Názov predmetu: Odborná mimoškolská prax 4			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovať dohodnutý druh mimoškolskej činnosti, v ktorej študent rozvíja a aplikuje poznatky nadobudnuté počas štúdia v praxi, v rozsahu a množstve stanovenom vopred vyučujúcim.					
Výsledky vzdelávania: Nadobudnutie konkrétnej zručnosti, schopnosti, kompetencie v konkrétnom druhu činnosti v praxi.					
Stručná osnova predmetu: Stanovenie náplne podlieha predchádzajúcej dohode a schváleniu vyučujúcim.					
Odporúčaná literatúra: -					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
92.31	7.69	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., Mgr. Barbara Ďurčová, PhD., Mgr. Anna Ďurišiková					
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AbpSZ-20/15	Názov predmetu: Ortoepia a ortografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné vypracovávanie úloh, dve priebežné písomné previerky.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu získa vedomosti o teórii ortoepie a ortografie, rozumie zásadám výslovnostnej a pravopisnej normy a je schopný posudzovať správnosť ortoepickej a ortografickej realizácie jazykových štruktúr.	
Stručná osnova predmetu: Základy ortoepickej teórie. Fonetické pozadie ortoepie. Ortoepia prozodických vlastností. Problémové ortoepické javy. Dynamika zvukovej stránky jazyka a ortoepická norma. Fonetická a ortografická adaptácia cudzích výrazov. Princípy a pravidla pravopisu. Problémové ortografické javy.	
Odporúčaná literatúra: KRÁL, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej 2009. Pravidlá slovenského pravopisu. 3. upravené a doplnené vydanie. Bratislava: VEDA 2000. Z jazykových rubriek (časopisy Kultúra slova – výber textov k ortografii a ortoepii) + aktuálna selekcia.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 185					
A	B	C	D	E	FX
21.08	17.84	22.7	20.0	10.81	7.57
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-151-1/7154/00		Názov predmetu: Ortoepia a ortografia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Praktická aplikácia poznatkov z oblasti ortografických noriem spisovného jazyka. Vývin, zmeny a súčasný stav v ortografii slovenčiny. Základy ortoepickej teórie. Fonetická transkripčia. Fonetická klasifikácia hlások. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluhláskach. Ortoepia suprasegmentálnych vlastností.					
Odporúčaná literatúra: KRÁL, Ábel: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská 2009. 423 s. Pravidlá slovenského pravopisu. 1. - 3. vydanie. Bratislava: Veda 1991, 1998, 2000. časopis Kultúra slova					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 137					
A	B	C	D	E	FX
21.9	16.06	21.9	21.17	13.14	5.84
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 29.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-151-2/7154/00		Názov predmetu: Ortoepia a ortografia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Praktická aplikácia poznatkov z oblasti ortografických noriem spisovného jazyka. Vývin, zmeny a súčasný stav v ortografii slovenčiny. Základy ortoepickej teórie. Fonetická transkripčia. Fonetická klasifikácia hlások. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluhláskach. Ortoepia suprasegmentálnych vlastností.					
Odporúčaná literatúra: KRÁL, Ábel: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská 2009. 423 s. Pravidlá slovenského pravopisu. 1. - 3. vydanie. Bratislava: Veda 1991, 1998, 2000. časopis Kultúra slova					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 102					
A	B	C	D	E	FX
20.59	16.67	13.73	17.65	14.71	16.67
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 29.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPol/A- bpSZ-024/15	Názov predmetu: Politická geografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Jeden priebežný test, záverečná skúška pozostávajúca s testu a ústnej časti. Vo všetkých zložkách hodnotenia je potrebné dosiahnuť úspešnosť minimálne 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov s predmetom skúmania politickej geografie; Poukázať na rôznych aktérov a procesy na medzinárodnej úrovni (štát, medzinárodné organizácie); Naučiť sa analyticky posudzovať aktuálny medzinárodný politický vývoj; Zlepšiť analytické schopnosti študentov; Naučiť študentov kritickému náhľadu na globálnu scénu	
Stručná osnova predmetu: Štáty a územie; Štáty v globálnej perspektíve, Štáty: typy a funkcie; Politická geografia národov; Verejná politika a politická geografia	
Odporúčaná literatúra: Jones, M., Jones, R. a Woods, M. (2013) An Introduction to Political Geography: Space, Place and Politics. Routledge: London Gallaher et al. (2009) Key Concepts in Political Geography. SAGE. Ištók, R., Terem, P., Cajka, P. a Rýsová, L. (2010) Politická geografia. FPVaMV UMB, Banská Bystrica Hrala, V. a Vošta, M. (2009) Politická geografie. Grada: Praha	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Matúš Mišík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KAA/A- bpSZ-027/15		Názov predmetu: Práca s prekladateľským softvérom 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Overenie schopnosti tvorby prekladov v prostredí jedného z programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak vo forme testu.					
Výsledky vzdelávania: Aplikácia teoretických vedomostí o preklade do praktického prostredia tvorby odborných prekladov s pomocou CAT nástrojov (Computer Assisted Translation). Oboznámenie sa so základmi práce v dvoch programoch (Trados a WordFast) a praktická realizácia prekladov v ich rozhraní.					
Stručná osnova predmetu: Predstavenie základov práce s CAT nástrojmi, vysvetlenie možností a prirodzených limitov, zásady prekladateľskej práce pri používaní CAT nástrojov Úvod do práce s programom Wordfast, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov. Úvod do práce s programom SDL Trados, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov Tvorba prekladov v prostredí jedného z programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak.					
Odporúčaná literatúra: Užívateľské príručky pre aktuálne verzie oboch používaných programov.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a jazyk príslušnej špecializácie					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Ivo Poláček
Dátum poslednej zmeny: 19.02.2014
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KAA/A- bpSZ-028/15		Názov predmetu: Práca s prekladateľským softvérom 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Overenie schopnosti tvorby prekladov v prostredí oboch programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak vo forme testu.					
Výsledky vzdelávania: Aplikácia teoretických vedomostí o preklade do praktického prostredia tvorby odborných prekladov s pomocou CAT nástrojov (Computer Assisted Translation). Oboznámenie sa zo základmi práce v dvoch programoch (memoQ a OmegaT) a praktická realizácia prekladov v ich rozhraní.					
Stručná osnova predmetu: Predstavenie základov práce s CAT nástrojmi, vysvetlenie možností a prirodzených limitov, zásady prekladateľskej práce pri používaní CAT nástrojov Úvod do práce s programom memoQ, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov. Úvod do práce s programom OmegaT, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov Tvorba prekladov v prostredí jedného z programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak.					
Odporúčaná literatúra: Užívateľské príručky pre aktuálne verzie oboch používaných programov					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a jazyk príslušnej špecializácie.					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Pavol Šveda, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 19.02.2014
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AbpSZ-03/15	Názov predmetu: Praktická gramatika slovenčiny 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 2 priebežné testy + priebežné praktické cvičenia	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu získa vedomosti o praktických stránkach gramatického systému slovenčiny, rozumie pravidelnostiam a nepravidelnostiam v ňom a je schopný posudzovať vety z hľadiska ich gramatickej správnosti.	
Stručná osnova predmetu: Typologické osobitosti slovenčiny v porovnaní s inými jazykmi. Systematika v gramatike: pravidelnosti a nepravidelnosti. Flektívne triedy a vzory. Varianty v sústave flektívnych tvarov. Predložkové väzby v slovenčine. Morfológia vlastných mien. Gramatická adaptácia preberaných slov. Gramatická chyba a úzus.	
Odporúčaná literatúra: ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN 1984. Morfologické aspekty súčasnej slovenčiny. Ed. J. Dolník. Bratislava: Veda 2010. SOKOLOVÁ, M.: Kapitoly zo slovenskej morfológie. Prešov: Slovacontact 1995. DVONČ, L.: Dynamika slovenskej morfológie. Bratislava: Veda 1984. OLOŠTIAK, M. – OLOŠTIAKOVÁ-GIANITSOVÁ, L.: Deklinácia prevzatých substantív v slovenčine. Prešov: FF PU 2007. SOKOLOVÁ, M.: Nový deklináčny systém slovenských substantív. Prešov: FF PU 2007. ORAVEC, J.: Väzba slovies v slovenčine. Bratislava: Vyd. SAV 1967. ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava: SPN 1986. IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo PU 2011. Slovenský národný korpus. Dostupný na http://www.korpus.sk/ .	

Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1170					
A	B	C	D	E	FX
3.85	11.37	27.52	28.46	19.66	9.15
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AbpSZ-06/15	Názov predmetu: Praktická gramatika slovenčiny 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 2 priebežné testy + priebežné praktické cvičenia	
Výsledky vzdelávania: Absolvent získa vedomosti o gramatike vo výpovediach, rozumie funkciám gramatických javov v komunikačných jednotkách a je schopný posudzovať gramatickú primeranosť výpovedí.	
Stručná osnova predmetu: Stvárnenie syntaktických vzťahov. Slovosled vo vete a výpovediach, vetosled. Gramatické aspekty nadvetných celkov. Štylistický potenciál gramatických prostriedkov. Komunikačné funkcie výpovedí. Funkčné narúšanie gramatických pravidiel. Preskriptívna gramatika a dynamika jazyka.	
Odporúčaná literatúra: ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava: SPN 1986. ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN 1984. MISTRÍK, J.: Štylistika. Bratislava: SPN 1985. s. 159 – 233. IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2011. MISTRÍK, J.: Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava: Vyd. SAV 1966. DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Textová lingvistika. Bratislava: Stimul 1998. KESSELOVÁ, J. at al.: Spojky a spájacie prostriedky v slovenčine. Synchronia – diachronia – ontogenéza. Bratislava: Veda 2013. Slovenský národný korpus. Dostupný na http://www.korpus.sk/ . Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 881					
A	B	C	D	E	FX
7.15	19.18	31.78	22.13	13.51	6.24
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRoM/A- bpSP-21/15	Názov predmetu: Praktické prekladové cvičenie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KRoM/A-bpSP-17/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Tri individuálne hodnotené preklady počas semestra. Záverečný preklad s komentárom k prekladateľským problémom.	
Výsledky vzdelávania: Študent si prehĺbi skúsenosti s prekladom stylisticky rôznorodých textov a zoznámi sa s prácami popredných slovenských prekladateľov - praktikov. Praktickým nácvikom názorných textov získa schopnosť vhodnej voľby prekladateľskej stratégie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. 2. Preklad textu s historickou problematikou 3. Rubén Darío: El velo de la reina Mab. Preklad modernistickej poviedky + komentár k prekladu. 4. Preklad aktuálneho článku zo španielskej tlače + Teoretická štúdia 1 5. Salvador Dalí: La vida secreta. Preklad textu o výtvarnom umení. 6. El Liceu de Barcelona. Preklad propagačno-reklamného textu. 7. Preklad právneho dokumentu. 8. Preklad obchodného dokumentu. 9. M.F. Álvarez: Juana La Loca. Preklad z odbornej publikácie s historickou tematikou a komparácia so slovenským prekladom. 10. Preklad aktuálneho článku zo španielskej tlače + Teoretická štúdia 2 11. Audiovizuálny preklad.	
Odporúčaná literatúra: Teoretické štúdie: Juraj Šebesta: Preklad populárno-náučnej literatúry. In: Letná škola prekladu 7. Bratislava : AnaPress 2009, s. 135-147. Pauleová, Milada: Prečo jestvujú subštandardné preklady? In: Letná škola prekladu 5. Bratislava: Anapress 2007, s.33-50. Vilikovský, Ján: Preklad ako tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1984. Torre, Esteban: Teoría de la traducción literaria. Madrid: Síntesis 1994. Hurtado Albir, Amparo: Traducción y traductología. Madrid: Cátedra 2001.	

García Yebra, Valentin: En torno a la traducción. Madrid: Gredos 1989					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: španielsky, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Eva Palkovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-017/00		Názov predmetu: Prekladový proseminár 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Seminár má charakter praktických prekladových cvičení. - Praktický nácvik prekladu kratších textov zo španielčiny do slovenčiny. - Štylistické špecifiká prekladu rôznorodých textov (preklad odborného, náučného, publicistického a umeleckého textu). - Kompetencie prekladateľa. - "Technické vybavenie" prekladateľa. - Základ redakčnej práce s textom.					
Odporúčaná literatúra: Jozef Mistrik: Štylistika slovenského jazyka. Bratislava : SPN 1970. Michal Harpáš: Teória literatúry. Bratislava : Tigr 1994. Valentin García Yebra: Teoría y práctica de la traducción. Madrid : Gredos 1982.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 202					
A	B	C	D	E	FX
24.75	40.59	16.34	11.39	2.48	4.46
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-034/00		Názov predmetu: Prekladový proseminár 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Seminár má charakter praktických prekladových cvičení. - Analýza a prekladateľská interpretácia textu. - Prekladateľská stratégia a schopnosť jej reflexie. - Dôraz na zachovávanie špecifik štylisticky rôznorodých textov.					
Odporúčaná literatúra: Michal Harpáň: Teória literatúry. Bratislava : Tigra 1994. Ján Vilikovský: Preklad ako tvorba. Bratislava : Slovenský spisovateľ 1984. Valentin García Yebra: Teoría y práctica de la traducción. Madrid : Gredos 1982.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 146					
A	B	C	D	E	FX
36.99	36.3	12.33	8.9	1.37	4.11
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 05.02.2016					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-23/15	Názov predmetu: Preklad textov do španielčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na hodinách, prezentácia všetkých písomných domácich úloh, čítať materiály uvedené na zozname, odovzdať záverečný preklad v písomnej podobe a spraviť záverečnú písanú skúšku.	
Výsledky vzdelávania: Kurz Preklad textov do ŠJ 1 je zameraný na prácu s textami rôznych oblastí – publicistiky, prírodných vied, cestovného ruchu a textov obsahujúcich španielskych reálií. Študenti a študentky budú musieť pravidelne pripravovať doma preklady textov na spoločné komentovanie na hodinách. Dostanú ako záverečnú úlohu na odovzdanie preklad vybraného textu z jednej z oblastí, ktorým sa venujeme na hodinách. Hodnotenie bude výsledkom individuálnej ale aj spoločnej práce pri prekladoch a odovzdania záverečného prekladu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky, uvedenie materiálov a odbornej literatúry, odovzdanie záverečného prekladu a záverečná skúška; 2. Preklad publicistických textov; 3. Preklad textov cestovného ruchu; 4. Preklad textov o prírodných vedách; 5. Preklad textov o španielskych reáliách; 6. Odovzdanie záverečného prekladu.	
Odporúčaná literatúra: YEBRA, G (1989). : En torno a la traducción. Gredos. Madrid. MISTRÍK, Jozef (1985).: Štylistika. SPN. Bratislava.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 46					
A	B	C	D	E	FX
19.57	32.61	28.26	8.7	8.7	2.17
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-17/15	Názov predmetu: Proseminár z tlmočenia a prekladu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách 25%, zadania počas semestra 25%, záverečný preklad 25%, skúška jazykovej kompetencie 25%.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základné vedomosti z teórie prekladu a upevní ich aplikáciou na štylisticky rôznorodé texty písané v španielskom jazyku. Naučí sa analyzovať a syntetizovať auditívne prijímané informácie a reprodukovať ich vlastnými slovami. Získa schopnosť transformovať písaný text na hovorený. Prehlíbi si výrečnosť a rozšíri si slovnú zásobu v oblasti synonymie pri tvorbe vlastného prejavu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Cieľ prekladu, prijímateľ prekladu, pragmatika prekladu 2. Štýl a štylisticky rôznorodé druhy textov a preklad + preklad textu 3. Objektívne problémy prekladu zo španielčiny do slovenčiny + preklad textu 4. Odborný preklad + preklad textu 5. Umelecký preklad + preklad textu 6. Audiovizuálny preklad + preklad textu 7. Charakteristika hovoreného prejavu a jeho odlišnosti od prejavu písaného. Cvičenia na transformáciu. 8. Pamäťové cvičenia, reprodukcia auditívne prijímaných informácií. 9. Analýza a syntéza hovoreného textu pri tvorbe vlastného prejavu. 10. Substitúcia prvkov prehovoru: generalizácia, špecifikácia, epilsa. 11. Základy tvorby notačného zápisu pre účely tlmočenia (princíp, ciele, spôsoby notácie, medzinárodné symboly).	
Odporúčaná literatúra: S. Jerónimo: LVII. A Pamaquio. Sobre el mejor método de traducción (r. 405). In: Esteban Torre: Teoría de la traducción literaria. Madrid : Síntesis 2001, s. 211-213. Vilikovský, Ján: Preklad ako tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1984. Keníž, Aloiz: Preklad ako hra na invariant a ekvivalenciu. Bratislava: AnaPress 2008. www.juls.savba.sk (lingvistické zdroje a slovníky)	

Muglová, Daniela: Komunikácia, tlmočenie, preklad, alebo Prečo spadla Babylonská veža? Nitra: Enigma 2009. Keníž, Alojz: Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Bratislava: FFUK 1980.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-11/15	Názov predmetu: Reálie Španielska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť na hodinách, aktívna účasť na diskusiách, odovzdávanie všetkých domácich úloh, čítať články z tlače a pozerať dokumentárne filmy, v dvojiciach pripraviť referát o vybranej téme a spraviť záverečnú písomnú skúšku.	
Výsledky vzdelávania: Kurz Reálie Španielska sa zameriava hlavne na rôzne oblasti – demografia, politika, vzdelávací systém, atď., vďaka ktorým si študent vytvára celkový obraz Španielska počas 20. a 21. storočia. Naš cieľ bude oboznámiť študenta a študentky s vývojom v menovaných oblastiach v Španielsku. Po vysvetlení teoretických častí by sme hodnotili ich ústny prejav a schopnosť logicky debatovať o témach s použitím vhodnej terminológie. Nielen teoretická, ale aj praktická náplň kurzu vyžaduje aj porovnávací pohľad so situáciou v daných oblastiach na Slovensku. Po splnení vyššie uvedených podmienok a úspešnej záverečnej skúšky študenti a študentky by mali dosiahnuť cieľ ovládať správnu terminológiu, poznať základné pojmy v oboch jazykoch, hľadať informáciu o daných témach a vedieť argumentovať a diskutovať o každej z preberaných tém.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky, uvedenie materiálov a odbornej literatúry, referát a záverečná skúška; 2. Politický systém: stručný prehľad od 19. storočia do súčasnosti, najvýznamnejšie španielske ústavy, politické kompetencie a štátne orgány, štruktúra vlády, najvýznamnejšie politické strany, voľby, španielska monarchia; 3. Demografická panoráma: nástroje na rozpočet obyvateľstva, migračné pohyby, migračné pohyby Španielov a Španielok do zahraničia, migračné pohyby cudzincov a cudziniiek do Španielska, migračný boom v Španielsku; 4. Vzdelávací systém: stručný prehľad od 19. storočia do súčasnosti, štruktúra vzdelávacích stupní, najvýznamnejšie zákony vzdelávacieho systému, pedagogické alternatívy, študentské hnutie v súčasnosti; 5. Zdravotný systém: stručný prehľad od 19. storočia do súčasnosti, štátna a súkromná organizácia zdravotníctva, súčasná situácia, konflikty, zákon o potráte;	

6. Ekonomický systém; stručný prehľad od 19. storočia do súčasnosti, finančné zdroje, zbieranie daní, využitie fondov z Európskej únie, ekonomická kríza a nezamestnanosť v súčasnosti;
7. Španielsko na svete: Ministerstvo Zahraničných vecí, Španielsko v medzinárodných inštitúciách;
8. Tlač a masmédiá; stručný prehľad od 19. storočia do súčasnosti, oficiálne a neoficiálne masmédiá, periodiká, rádio, televízia, Internet;
9. Sociálne hnutia; 15M, Plataforma Antideshauicios atď;
10. Náboženstvo a duchovný život: stručný prehľad od 19. storočia do súčasnosti, svetský a nesvetský štát, Katolícka cirkev a vzdelávací systém, náboženská pluralita v súčasnosti;
11. Kinematografický priemysel: stručný prehľad od 19. storočia do súčasnosti, vývoj kinematografického priemyslu, španielska kinematografia v zahraničí, ocenenia v medzinárodných festivaloch, herci a herečky, režiséri a režisérky, budúcnosť španielskej kinematografie, dokumentárne filmy, kiná a filmotéky;
12. Hudobná kultúra: stručný prehľad od 19. storočia do súčasnosti, skladatelia a skladateľky klasickej hudby, tradičná španielska hudba, španielske tance, hudba subkultúrnych hnutí, canción protesta, fenomén hudby v televíznych reláciách;
13. Referáty;
14. Záverečná skúška.

Odporúčaná literatúra:

AGUILERA ARILLA, María José – GONZÁLEZ YANCI, María Pilar (1998): La procedencia, a escala local, de los inmigrantes extranjeros en España a finales del siglo XX. Espacio, Tiempo y Forma Serie VI, Geografía, t. 11, 1998, s. 125-143.

GUBERN, Román – MONTERDE, Julio – PÉREZ PERUCHA, Julio – RIAMBAU, Esteve – TORREIRO, Casimiro (2009): Historia del cine español, Editorial Cátedra, Madrid.

LACADENA AZPEITIA, Carlos: Sistema sanitario español (PDF)

MONCLÚS ESTELLA, Antonio (2008): Educación y sistema educativo, Madrid, Universidad Complutense.

NAVARRETE, Luis (2009): La historia contemporánea de España a través del cine español, Editorial Síntesis, Madrid.

ORTEGA, Eloísa – PEÑALOSA, Juan (2012): Claves de la crisis económica española y retos para crecer en la UEM. In: Documentos Ocasionales, n° 1201, Banco de España.

Elektronické a internetové zdroje:

www.elpais.es

www.elmundo.es

www.abc.es

www.publico.es

www.youtube.com

www.rtve.es

www.antena3.es

www.ine.es

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, španielsky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
28.57	28.57	14.29	0.0	28.57	0.0

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AbpSK-56/15	Názov predmetu: Rétorika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Dve domáce práce počas semestra (interpretácia a tvorba rečníckeho prejavu), jedna ústna (nepripravená) interakcia, záverečná previerka. Priebežne hodnotené výstupy sú akceptované na kontrolu len v stanovenom termíne a nemajú opravný termín.	
Výsledky vzdelávania: Poznatky z histórie a predmetu rétoriky, praktická aplikácia teoretických poznatkov z klasického umenia rečniť i z neorétorickej teórie argumentácie pri interpretácii a tvorbe monologických rečnických prejavov, ako aj pri interakcii.	
Stručná osnova predmetu: Predmet rétoriky, metódy, rétorika a (hermeneutika, semiotika, štylistika, ...). Antická rétorika a neorétorika. Rečnícke žánre. Politické a príležitostné reči. Od štruktúrnej analýzy k dekonštrukcii. Interpretácia rečnických prejavov. Tvorba rečnických textov (verejných monologických i dialogických); presvedčovanie, argumentácia. Praktická rétorika 1 – monológy (pracovné, politické/sociálne anagažované prejavy a príležitostné prejavy). Praktická rétorika 2 – dialogické interakcie (princíp kooperácie, princíp zdvorilosti a ich aplikácia napr. v obhajobe projektu/propagácii bioetických praktík a diskusií/polemike k nim, v pracovnom a politickom vyjednávaní, v rodinnej hádke...).	
Odporúčaná literatúra: BILINSKI, W.: Velká kniha rétoriky. Praha: Grada Publishing 2011. ČMEJRKOVÁ, S. a kol.: Styl mediálních dialogů. Praha: Academia 2013. Handbook of Pragmatics Highlights 4. The Pragmatics of Interaction. Amsterdam – Philadelphia 2009. KRAUS, J.: Rétorika a řečová kultura. Praha: Karolinum 2010. KRAUS, J.: Rétorika v evropské kultuře. Praha: Academia 1998.	

WALTON, D.: Media Argumentation. Dialectic, Persuasion, and Rhetoric. Cambridge: Cambridge University Press 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, vítaná znalosť angličtiny					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
28.57	0.0	28.57	42.86	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AbpSZ-21/15	Názov predmetu: Rétorika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Domáca práca počas semestra (písomná interpretácia alebo tvorba rečníckeho prejavu), 1 ústna (pripravená alebo improvizovaná) interakcia, záverečná previerka.	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si základných interpretačných i kreatívnych zručností v súčasnom verejnom – odbornom, politickom či propagačnom monológu i dialógu, ako aj v súkromnom (príležitostnom) prejave.	
Stručná osnova predmetu: Predmet rétoriky, interdisciplinárne vzťahy rétoriky (rétorika a ...) Stavba poradných rečí – etos, logos, patos. Rečnícke žánre. Interpretácia rečníckych prejavov (stratégie docere, probare, movere, delectare; účinky, efekty) Tvorba rečníckych textov (verejných monologických i dialogických); presvedčovanie, argumentácia Kapitoly z praktickej rétoriky (školenie, predaj, vyjednávanie, small talk, brainstorming, moderovanie, príležitostné reči)	
Odporúčaná literatúra: HEINDRICH, J.: Rétorika pro každého. Brno: Computer Press 2010. KRAUS, J.: Rétorika a řečová kultura. Praha: Karolinum 2010. BRAUN, R.: Umění rétoriky. Praha: Portál 2009. LEITH, S.: You are talkin' to me? Rhetoric from Aristotle to Obama. London: profile Books 2012	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenčina, čeština , znalosť angličtiny vítaná	
Poznámky: Maximálny počet 40 študentov (v dvoch paralelných seminároch), minimálny počet 7 študentov	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
70.0	0.0	20.0	10.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A- bpSZ-041/15		Názov predmetu: Rétorika pre tlmočníkov			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
85.71	14.29	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Marcela Andoková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.02.2016					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KAA/A- bpAN-501/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
73.91	17.39	4.35	4.35	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 04.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A- bpAR-501/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 05.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSF/A- bpBU-501/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 05.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KMJL/A- bpFN-501/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 04.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpFR-501/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 04.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A- bpHO-502/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 04.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSF/A- bpCH-501/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 05.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KMJL/A- bpMA-501/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22					
A	B	C	D	E	FX
77.27	18.18	0.0	0.0	4.55	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 04.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A- bpNE-502/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
71.43	21.43	7.14	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 04.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpPG-501/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
50.0	12.5	25.0	12.5	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 04.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSF/A- bpPL-501/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
80.0	0.0	20.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 05.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpRM-501/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
60.0	20.0	0.0	20.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 04.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A- bpRU-501/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
60.0	20.0	20.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 05.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- bpSK-502/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
50.0	16.67	0.0	33.33	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 05.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-501/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
71.43	14.29	0.0	14.29	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 04.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A- bpSV-501/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 04.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpTA-501/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 04.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSF/A- bpCH-050/13		Názov predmetu: Slovanský jazyk 1: Bieloruský			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
52.94	17.65	23.53	5.88	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich					
Dátum poslednej zmeny: 09.09.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-901/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 1: Bulharský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné písomné práce počas semestra, dva testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti z bulharského jazyka na úrovni začiatocného stupňa (A1). Zvládnu bulharskú výslovnosť a pravopis, osvoja si základnú slovnú zásobu. Nadobudnú základné komunikačné schopnosti a základné vedomosti z bulharskej gramatiky. Porozumejú jednoduchým textom a nahrávkam, dokážu tvoriť jednoduché dialógy a texty. Oboznámia sa s bulharskými reáliami.	
Stručná osnova predmetu: Bulharské písmo. Slovný prízvuk a intonácia. Pomocné sloveso съм – byť. Vyjadrenie záporu v bulharskom jazyku. Osobné a ukazovacie zámená. Prítomný čas – základné informácie. Základné a radové číslovky. Základné konverzačné témy. Pravopisné cvičenia. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky.	
Odporúčaná literatúra: DOBRÍKOVÁ, M. – VLČANOVA, M.: Základy bulharčiny. Teória a prax. Bratislava 2002. STOJANOV, E. – STOJANOVA, M.: Učebnik po bălgarski ezik za čuždenci. Sofia 1993. KOLEVA-ZLATEVA, Ž. – EMILIJANOVA, B.: Bălgarski ezik za čuždenci (Pracovný zošit, slovník, CD). 1. časť. Veliko Tărnovo 2007. KURTEVA, G. – BUMBAROVA, K. – BĂČVAROVA, S.: Zdravejte! Učebnik po bălgarski ezik za čuždenci. (CD). Sofia 2013.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, bulharský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 189					
A	B	C	D	E	FX
36.51	27.51	22.75	9.52	2.65	1.06
Vyučujúci: prof. Lilyana Coneva					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-905/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 1: Chorvátsky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 15 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti z chorvátskeho jazyka na úrovni začiatocného stupňa A1. Osvoja si základnú slovnú zásobu a základné gramatické javy. Porozumejú jednoduchým textom a nahrávkam, dokážu tvoriť jednoduché dialógy a texty.	
Stručná osnova predmetu: Prézent sloves bití, zvati se, slovesnej skupiny -ati, modálnych sloves. Podstatné mená v nominatíve a akuzatíve jednotného a množného čísla. Číslovky. Osobné, ukazovacie a prívlastňovacie zámená. Témy: základné frázy, zoznamovanie sa, povolania, rodina, orientácia v priestore, národnosti.	
Odporúčaná literatúra: ČILAŠ-MIKULIĆ, M., GULEŠIĆ MACHATA, M., PASINI, D., UDIER, S. L.: Hrvatski za početnike 1, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada 2006. - učebnica a pracovný zošit http://hjp.novi-liber.hr/ TEŽAK, S. – BABIĆ, S.: Gramatika hrvatskog jezika. Zagreb : Školska knjiga 1994. RAGUŽ, D.: Praktična hrvatska gramatika. Zagreb 1997. KULIHOVÁ, A. Nema problema. Slovensko-chorvátska konverzačná príručka. Bratislava: Perfekt, 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: chorvátsky, slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 371					
A	B	C	D	E	FX
31.54	29.92	19.68	11.05	6.2	1.62
Vyučujúci: Mgr. Željko Predojević					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-909/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 1: Poľský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné písomné práce počas semestra, záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti z poľského jazyka na úrovni začiatocničkeho stupňa A1 podľa štandardov CEF. Zvládnu poľskú výslovnosť a pravopis, osvoja si základnú slovnú zásobu, získajú základné komunikačné schopnosti, oboznámia sa s vybranými aspektmi poľskej gramatiky. Porozumejú jednoduchým textom a nahrávkam, dokážu tvoriť jednoduché dialógy a texty. Oboznámia sa s poľskými reáliami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné informácie o Poľsku. Abeceda a výslovnosť. Základne pravidlá poľského pravopisu. 2. Predstavovanie sa, formálny a neformálny styk. Nominatív. Osobné a ukazovacie zámená. 3. Osobná identita: povolania, národnosť, záujmy, vek. Inštrumentál. Základné číslovky. 4. Každodenné aktivity a voľný čas. Prítomný čas. 5. Rodina a domov. Privlastňovacie zámena. Akuzatív. 6. Reštaurácia, obchod. Genitív. Poľská národná kuchyňa. 7. Určovanie času, kalendár. Radové číslovky. Minulý čas. Písanie súkromného listu. 8. Vianoce v Poľsku. Plány na nový rok. Budúci čas. 9. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky. 10. Záverečný test.	
Odporúčaná literatúra: MAŁOLEPSZA, M. – SZYMKIEWICZ, A.: Hurra!!! Po polsku 1 (A1). Kraków 2010. STEMPEK, I. a kol.: Polski, krok po kroku 1 (A1/A2). Kraków 2013. SERAFIN, B. – ACHTELIK, A.: Miło mi panią poznać. Katowice 2012. SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków 2006. PANČÍKOVÁ, M. – STEFANČZYK, W.: Po tamtej stronie Tatr. Kraków 2003.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 384					
A	B	C	D	E	FX
26.56	30.21	20.05	14.06	3.39	5.73
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Pojezdalová					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-913/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 1: Slovinský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné písomné práce počas semestra, dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, záverečný test. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti zo slovinského jazyka na úrovni začiatocníckeho stupňa (A1) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov (základná slovná zásoba, základné komunikačné vzory, zoznámenie sa so základným jazykovým systémom slovinského spisovného jazyka).	
Stručná osnova predmetu: 1. Slovinsko (predstavenie krajiny, jazyka a kultúry) 2. Abeceda 3. Číslovky (základné a radové číslovky; dni v týždni; kedy?; ročné obdobia) 4. Zoznamovanie sa – osobná identita, trieda, moja ulica (rod, zhoda prídavného a podstatného mena) 5. Nominatív singulár, duál, plurál 6. Medziľudské vzťahy – formálna a neformálna komunikácia 7. Otázky: K-...? a Ali..? 8. Stravovanie a nápoje (nápoje, jedlo, jednotlivé jedlá dňa, rôzne druhy nápojov, reštaurácia) 9. Slovinské slovesá, prítomný čas, zápor sloves 10. Rodina a domov (domov, nábytok, výdavky, nakupovanie, oblečenie) 11. Slovinské slovesá, nominatív, genitív, akuzatív; genitív + predložka iz, akuzatív + predložky v, na, za; osobné zámená, slovosled; osobné a privlastňovacie zámená; spojky: in, ali, da 12. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky 13. Záverečné opakovanie, test	
Odporúčaná literatúra: ČRNIVEC, Ljubica: Slikovno gradivo. Domžale 2005. ČRNIVEC, Ljubica: Slovnične preglednice slovenskega jezika. Ljubljana 2002. LEČIČ, Rada: Oslove slovenskega jezika – slovnični priročnik. Cerkno 2009.	

LEČIČ, Rada: Prepletenke. Slikovne uganke za začetno učenje slovenščine. Ljubljana 2003.
 LOGAR, Nataša a kol.: O slovenskem jeziku/On Slovene. Ljubljana 2007.
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1a – učbenik. Ljubljana 2013.
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1a – delovni zvezek. Ljubljana 2013.
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ljubljana 2013.
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ljubljana 2013.
 PIRIH SVETINA, Nataša, PONIKVAR, Andreja: A B C – 1 2 3 – Gremo. Ljubljana 2003.
 (Učebnica pre Neslovanov)
 POKLAČ, Saša, VOJTECH, Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 377

A	B	C	D	E	FX
36.87	27.32	18.83	7.69	2.92	6.37

Vyučujúci: Miha Kragelj

Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014

Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-917/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 1: Srbský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa bude hodnotiť domáca príprava študenta, jeho aktívna práca na cvičeniach a budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči zvládnu základné zákonitosti v lexike a gramatickom systéme spisovnej srbčiny	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné informácie zo srbskej gramatiky 2. Fonologický a gramatický systém spisovnej srbčiny (prízvuk) 3. Základná slovná zásoba (500–600 slov) 4. Základné komunikačné sféry	
Odporúčaná literatúra: 1. BJELAKOVIĆ, Isidora – VOJNOVIĆ, Jelena: Naučimo srpski 1. Novi Sad 2006. 2. BJELAKOVIĆ, Isidora – VOJNOVIĆ, Jelena: Naučimo srpski 1. Radna sveska. Novi Sad 2006. 3. SELIMOVIĆ MOMČILOVIĆ, Maša – ŽIVANIĆ, Ljubica: Reč po reč – srpski za strance, početni 1. Beograd 2004. 4. SELIMOVIĆ MOMČILOVIĆ, Maša – ŽIVANIĆ, Ljubica: Srpski jezik 1, početni tečaj za strance – radna sveska. Beograd 2006.: Institut za strane jezike. 5. HORÁK, Emil: Srbochorvátsko-slovenský, slovensko-srbochorvátsky slovník. Bratislava 1991. 6. STANOJČIĆ Živojin – POPOVIĆ, Ljubomir: Граматика српског језика. Beograd 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 154					
A	B	C	D	E	FX
39.61	29.22	20.13	8.44	1.3	1.3
Vyučujúci: Mgr. Kristina Dordević					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSF/A- bpCH-051/13		Názov predmetu: Slovanský jazyk 2: Bieloruský			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
78.57	7.14	7.14	0.0	7.14	0.0
Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich					
Dátum poslednej zmeny: 09.09.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-902/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 2: Bulharský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné písomné práce počas semestra, dva testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti z bulharského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (A1). Rozšíria si slovnú zásobu, komunikačné schopnosti a znalosti o zákonitostiach bulharskej gramatiky. Porozumejú dlhším textom a nahrávkam, dokážu tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Prehĺbia si poznatky o bulharských reáliách.	
Stručná osnova predmetu: Časovanie slovies имам, нямам. Neosobný tvar slovesa имам. Opytovacie a privlastňovacie zámená. Spôsoby tvorenia otázky v bulharčine. Podstatné mená – základné informácie. Prídavné mená – základné informácie. Stupňovanie prídavných mien a prísloviek. Jednoduché tvary rozkazovacieho spôsobu. Konverzačné a pravopisné cvičenia. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky.	
Odporúčaná literatúra: DOBRÍKOVÁ, M. – VLČANOVA, M.: Základy bulharčiny. Teória a prax. Bratislava 2002. STOJANOV, E. – STOJANOVA, M.: Učebnik po bălgarski ezik za čuždenci. Sofia 1993. KOLEVA-ZLATEVA, Ž. – EMILIJANOVA, B.: Bălgarski ezik za čuždenci (Pracovný zošit, slovník, CD). 1. časť. Veliko Tărnovo 2007. KURTEVA, G. – BUMBAROVA, K. – BĂČVAROVA, S.: Zdravejte! Učebnik po bălgarski ezik za čuždenci. (CD). Sofia 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský, bulharský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 119					
A	B	C	D	E	FX
38.66	28.57	17.65	8.4	4.2	2.52
Vyučujúci: doc. Lyudmila Kirova, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-906/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 2: Chorvátsky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 15 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Študenti prehľadajú svoje vedomosti z chorvátskeho jazyka na úrovni začiatocného stupňa A1. Oboznámia sa s ďalšími aspektmi chorvátskej gramatiky. Rozšíria si slovnú zásobu, komunikačné vzory, spektrum tém a textov.	
Stručná osnova predmetu: Predložky s akuzatívom: u, na, po, za. Osobné zámená v akuzatíve. Lokál podstatných mien a osobných zámen. Prítomnosť slovesa íci, piti, jesti, slovesných skupín -iti, -jeti, -ovati, -evati, -ivati. Témy: vyjadrenie cieľu pohybu, jednoduchá argumentácia, objednávanie v reštaurácii, oblečenie.	
Odporúčaná literatúra: ČILAŠ-MIKULIĆ, M., GULEŠIĆ MACHATA, M., PASINI, D., UDIER, S. L.: Hrvatski za početnike 1, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada 2006. - učebnica a pracovný zošit http://hjp.novi-liber.hr/ TEŽAK, S. – BABIĆ, S.: Gramatika hrvatskog jezika. Zagreb : Školska knjiga 1994. RAGUŽ, D.: Praktična hrvatska gramatika. Zagreb 1997. KULIHOVÁ, A. Nema problema. Slovensko-chorvátska konverzačná príručka. Bratislava: Perfekt, 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: chorvátsky, slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 237					
A	B	C	D	E	FX
29.11	30.8	18.57	12.66	6.75	2.11
Vyučujúci: Mgr. Željko Predojević					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-910/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 2: Poľský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné písomné práce počas semestra, záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Študenti prehĺbia svoje vedomosti z poľského jazyka na úrovni začiatocného stupňa A1 podľa štandardov CEF. Rozšíria si slovnú zásobu a komunikačné vzory. Oboznámia sa s ďalšími aspektmi poľskej gramatiky. Porozumejú dlhším textom a nahrávkam, dokážu tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Oboznámia sa s poľskými reáliami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov. 2. Ukazovanie cesty v meste. Určovanie miesta. Lokál. 3. Turistika a cestovanie. Predložkový genitív, akuzatív, lokál, inštrumentál. Písanie pohľadnice. Turistické zaujímavosti a pozoruhodnosti v Poľsku. 4. Byt a nábytok. Nominatív a akuzatív plurálu. Písanie opisu bytu a inzerátu. 5. Zdravie a ľudské telo. Šport. 6. Oslavy a sviatky. Blahoželania. 7. Opakovanie konverzačných tém. 8. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov. 9. Záverečný test.	
Odporúčaná literatúra: MAŁOLEPSZA, M. – SZYMKIEWICZ, A.: Hurra!!! Po polsku 1 (A1). Kraków 2010. STEMPEK, I. a kol.: Polski, krok po kroku 1 (A1/A2). Kraków 2013. SERAFIN, B. – ACHTELIK, A.: Miło mi panią poznać. Katowice 2012. SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków 2006. PANČÍKOVÁ, M. – STEFAŇCZYK, W.: Po tamtej stronie Tatr. Kraków 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský, poľský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 221					
A	B	C	D	E	FX
24.43	26.7	23.98	15.38	6.79	2.71
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-914/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 2: Slovinský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné písomné práce počas semestra, dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, záverečný test. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti zo slovinského jazyka na úrovni začiatocného stupňa (A1 až A2) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov (základná slovná zásoba, základné komunikačné vzory, zoznámenie sa so základným jazykovým systémom slovinského spisovného jazyka).	
Stručná osnova predmetu: 1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov 2. Slovinské slovesá, nominatív, genitív, akuzatív; genitív + predložka iz, akuzatív + predložky v, na, za; osobné zámená, slovosled; osobné a privlastňovacie zámená; spojky: in, ali, da 3. Voľný čas (príslovky času, počasie, hudba, kino, šport, literatúra, múzeum, divadlo, galéria) 4. Minulý čas a budúci čas; slovosled; lokál; lokál + predložky v, na, o, pri, ob; osobné zámená v 6. páde; spojky: ampak, pa 5. Cestovanie (cestujeme po Slovinsku, vozidlá, druhy hromadnej dopravy) 6. Modálne výrazy; inštrumentál; 7. pád + predložka z/s; osobné zámená 7. pád; spojky: ko, kadar) 7. Zdravie (fyzický a psychický stav, osobná hygiena, telo, zdravý život, poistenie, choroba, lieky) 8. Podmieňovací spôsob; datív; 3. pád + predložky k/h a proti; osobné zámená v 3. páde; spojky: ker, zato, če 9. Verejný život v Slovinsku (pošta, telefón, banka, prvá pomoc, veľvyslanectvo, knižnica, škola) 10. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky 11. Záverečné opakovanie, test.	
Odporúčaná literatúra: ČRNIVEC, Ljubica: Slikovno gradivo. Domžale 2005. ČRNIVEC, Ljubica: Slovnične preglednice slovenskega jezika. Ljubljana 2002. LEČIČ, Rada: Osnove slovenskega jezika – slovnični priročnik. Cerklje 2009. LEČIČ, Rada: Prepletanke. Slikovne uganke za začetno učenje slovenščine. Ljubljana 2003.	

LOGAR, Nataša a kol.: O slovenskem jeziku/On Slovene. Ljubljana 2007.
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1a – učbenik. Ljubljana 2013.
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1a – delovni zvezek. Ljubljana 2013.
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ljubljana 2013.
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ljubljana 2013.
 PIRIH SVETINA, Nataša – PONIKVAR, Andreja: A B C – 1 2 3 – Gremo. Ljubljana 2003.
 (Učebnica pre Neslovanov)
 POKLAČ, Saša – VOJTECH, Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský/slovinský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 236

A	B	C	D	E	FX
40.68	27.97	17.8	5.93	2.97	4.66

Vyučujúci: Mgr. Svetlana Kmecová

Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014

Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-918/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 2: Srbský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KSF/bSV-917/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Písmo – srbská cyrilika a latinka 2. Kontrastívna gramatika (fonologický a gramatický systém). 3. Prízvuk. 4. Základná lexika (cca 700 slov) + bežná komunikácia.	
Odporúčaná literatúra: 1. BJELAKOVIĆ, Isidora – VOJNOVIĆ, Jelena: Naučimo srpski 1. Novi Sad 2006. 2. BJELAKOVIĆ, Isidora – VOJNOVIĆ, Jelena: Naučimo srpski 1. Radna sveska. Novi Sad 2006. 3. SELIMOVIĆ MOMČILOVIĆ, Maša – ŽIVANIĆ, Ljubica: Reč po reč – srpski za strance, početni 1. Beograd 2004. 4. SELIMOVIĆ MOMČILOVIĆ, Maša – ŽIVANIĆ, Ljubica: Srpski jezik 1, početni tečaj za strance – radna sveska. Beograd 2006.: Institut za strane jezike. 5. HORÁK, Emil: Srbochorvátsko-slovenský, slovensko-srbochorvátsky slovník. Bratislava 1991. 6. STANOJČIĆ Živojin – POPOVIĆ, Ljubomir: Граматика српског језика. Beograd 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, srbský jazyk	
Poznámky: V priebehu semestra sa bude hodnotiť domáca príprava študenta, jeho aktívna práca na cvičeniach a budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 118					
A	B	C	D	E	FX
55.93	18.64	12.71	9.32	2.54	0.85
Vyučujúci: Mgr. Kristina Dordević					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSF/ bpCH-052/14		Názov predmetu: Slovanský jazyk 3: Bieloruský			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: 2 diktáty, priebežné písomné práce na preverenie gramatickej kompetencie počas semestra, záverečný test a ústna skúška. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.					
Výsledky vzdelávania: Prehľbovanie vedomostí z fonetického, ortografického a morfológického systému bieloruštiny. Ďalšie informácie z bieloruskej gramatiky. Rozšírenie slovnej zásoby.					
Stručná osnova predmetu: 1. Fonetické a pravopisné cvičenia 2. Paradigma skloňovania a časovania v bieloruštine 3. Slovesá. Tvorba jednoduchých a zložených slovesných tvarov 4. Osobitosti predložkového systému v bieloruštine 5. Precvičovanie základných konverzačných tém na zvládnutie základnej slovnej zásoby					
Odporúčaná literatúra: 1. Рамза Т.Р. Беларуская мова? З задавальненнем! Для замежных навучэнцаў. Мінск, 2010 2. Гаворым па-беларуску: вучэб. дапам. па беларускай мове для замежных навучэнцаў / пад рэд. Л.І. Сямешкі. Мінск, 1999 3. Культура і гісторыя беларусаў: Тэксты і заданні: вучэб. дапам. па практыцы беларускага маўлення для замежных студэнтаў / аўт.-склад. С.А. Важнік, І.І. Савіцкая. Мінск, 2003					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, bieloruský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2015
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-903/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 3: Bulharský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné písomné práce počas semestra, dva testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti z bulharského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (A2). Rozširujú si slovnú zásobu, komunikačné schopnosti a znalosti o zákonitostiach bulharskej gramatiky. Porozumejú dlhším textom a nahrávkam, dokážu tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Prehĺbia si poznatky o bulharských reáliách.	
Stručná osnova predmetu: Podstatné mená – rod a číslo Podstatné mená – určitý člen. Prídavné mená – rod a číslo Prídavné mená – určitý člen. Životné a neživotné podstatné mená. Slovesá – 1. časovanie. Slovesá – 2. časovanie. Slovesá – 3. časovanie. Konverzačné a pravopisné cvičenia. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky.	
Odporúčaná literatúra: DOBRÍKOVÁ, M. – VLČANOVA, M.: Základy bulharčiny. Teória a prax. Bratislava 2002. STOJANOV, E. – STOJANOVA, M.: Učebnik po bálgarski ezik za čuždenci. Sofia 1993. KOLEVA-ZLATEVA, Ž. – EMILIJANOVA, B.: Bálgarski ezik za čuždenci (Pracovný zošit, slovník, CD). 1. časť. Veliko Tárnovo 2007. KURTEVA, G. – BUMBAROVA, K. – BĂČVAROVA, S.: Zdravejte! Učebnik po bálgarski ezik za čuždenci. (CD). Sofia 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský, bulharský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 37					
A	B	C	D	E	FX
62.16	27.03	8.11	0.0	0.0	2.7
Vyučujúci: doc. Lyudmila Kirova, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-907/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 3: Chorvátsky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 15 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Študenti dosiahnu vedomosti z chorvátskeho jazyka na úrovni začiatocného stupňa A1/A2. Rozšíria si slovnú zásobu a komunikačné vzory. Oboznámia sa s ďalšími aspektmi chorvátskej gramatiky. Dokážu porozumieť dlhším textom a nahrávkam ako aj tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Rozšíria si vedomosti z oblasti chorvátskych reálií.	
Stručná osnova predmetu: Perfekt sloves bití, íći, reći, moći a slovesných skupín -ati, -iti, -jeti. Cieľový datív podstatných mien. Predložky s datívom. Slovesá s datívnou rekciov. Použitie priameho a nepriameho predmetu. Préznt sloves slati a pisati. Skloňovanie podstatných mien typu posao. Témy: orientácia v priestore, vyjadrenie plánov, predpoveď počasia. Témy: vyjadrenie žiadosti, zákazu, minulého času, pošta.	
Odporúčaná literatúra: ČILAŠ-MIKULIĆ, M., GULEŠIĆ MACHATA, M., PASINI, D., UDIER, S. L.: Hrvatski za početnike 1, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada 2006. - učebnica a pracovný zošit http://hjp.novi-liber.hr/ TEŽAK, S. – BABIĆ, S.: Gramatika hrvatskog jezika. Zagreb : Školska knjiga 1994. RAGUŽ, D.: Praktična hrvatska gramatika. Zagreb 1997. KULIHOVÁ, A. Nema problema. Slovensko-chorvátska konverzačná príručka. Bratislava: Perfekt, 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: chorvátsky, slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 63					
A	B	C	D	E	FX
42.86	30.16	12.7	12.7	1.59	0.0
Vyučujúci: Mgr. Željko Predojević					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-911/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 3: Poľský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné písomné práce počas semestra, záverečný test a ústna skúška. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Študenti prehĺbia svoje vedomosti z poľského jazyka na úrovni začiatocného stupňa A2 podľa štandardov CEF. Rozšíria si slovnú zásobu a komunikačné vzory. Oboznámia sa s ďalšími aspektmi poľskej gramatiky. Dokážu porozumieť dlhším textom a nahrávkam ako aj tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Rozšíria si vedomosti z oblasti poľských reálií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov. 2. Život človeka. Určovanie roku. Minulý čas a slovesný vid. Významné medzníky poľských dejín. 3. Vlastnosti charakteru. Nominatív plurálu (prídavné mená). 4. Práca. Nominatív plurálu (podstatné mená). Písanie životopisu a motivačného listu. 5. Život v meste a na vidieku. Stupňovanie prídavných mien a prísloviek. Písanie argumentačného textu. Významné poľské mestá. 6. Medziľudské vzťahy. Datív. Podmieňovací spôsob. Písanie charakteristiky osoby. 7. Opakovanie konverzačných tém. Ústny opis obrázka. 8. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov. 9. Záverečný test a ústna skúška.	
Odporúčaná literatúra: BURKAT, A. – JASIŃSKA, A.: Hurra!!! Po polsku 2 (A2). Kraków 2010. STEMPEK, I. a kol.: Polski, krok po kroku 1 (A1/A2). Kraków 2013. SERAFIN, B. – ACHTELİK, A.: Miło mi panią poznać. Katowice 2012. SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków 2006. PANČÍKOVÁ, M. – STEFAŇCZYK, W.: Po tamtej stronie Tatr. Kraków 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský, poľský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 71					
A	B	C	D	E	FX
35.21	19.72	30.99	5.63	5.63	2.82
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-915/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 3: Slovinský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné písomné práce počas semestra, dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, záverečný test. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti zo slovinského jazyka na úrovni stupňa pre mierne pokročilých (A2 až B1) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov (rozširovanie slovnej zásoby, rozširovanie komunikačných vzorov, prehľbovanie znalostí jazykového systému slovinského spisovného jazyka, práca s textom, čítanie s porozumením).	
Stručná osnova predmetu: 1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov 2. Na kurzu slovinčiny 3. Ako vyzerá jeden rok? (čas, počasie, ročné obdobia, prítomný, minulý a budúci čas, sviatky v Slovinsku, známi Slovinci) 4. Ako je to v meste? (opis cesty, mesta, predložky a vhodné pády) 5. U nás doma (bývanie, stereotypy o Slovincoch, mesto vs. dedina) 6. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky 7. Záverečné opakovanie, test.	
Odporúčaná literatúra: ČRNIVEC, Ljubica: Slikovno gradivo. Domžale 2005. ČRNIVEC, Ljubica: Slovníčne preglednice slovenskega jezika. Ljubljana 2002. ČUK, Metka a kol.: Odkrivajmo slovenščino. Ljubljana 1994. LEČIČ, Rada: Osnove slovenskega jezika – slovníčni priročnik. Cerklje 2009. LEČIČ, Rada: Prepletanke. Slikovne uganke za začetno učenje slovenščine. Ljubljana 2003. PETRIC LASNIK, Ivana a kol.: Gremo naprej. Ljubljana 2009. POKLAČ, Saša – VOJTECH, Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava 2008.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský/slovinský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 115					
A	B	C	D	E	FX
45.22	26.09	13.04	5.22	1.74	8.7
Vyučujúci: Miha Kragelj					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-919/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 3: Srbský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KSF/bSV-918/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa bude hodnotiť domáca príprava študenta, jeho aktívna práca na cvičeniach a budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú nové poznatky z lexikálneho a gramatického systému srbského jazyka. Zdokonalia svoje konverzačné zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Písmo – srbská cyrilika a latinka. 2. Fonológia: rozpoznávanie rozdielov pri artikulácii hlások a ich správne zapisovanie a vyslovovanie. 3. Morfológia: slovné druhy a morfologické kategórie; systém slovesných časov (infinitív, prítom, perfekt, budú I.). 4. Lexika: vyjadrovanie plánov, názorov a pocitov, vyjadrovanie sa o abstraktných a kultúrnych témach.	
Odporúčaná literatúra: 1. ALANOVIĆ, Milivoj a kol.: Naučimo srpski 2. Novi Sad 2006. 2. ALANOVIĆ, Milivoj a kol.: Naučimo srpski 2. Radna sveska. Novi Sad 2006. 3. SELIMOVIĆ MOMČILOVIĆ, Maša – ŽIVANIĆ, Ljubica: Reč po reč – srpski za strance, početni 1. Beograd 2004. 4. SELIMOVIĆ MOMČILOVIĆ, Maša – ŽIVANIĆ, Ljubica: Srpski jezik 1, početni tečaj za strance – radna sveska. Beograd 2006.: Institut za strane jezike. 5. HORÁK, Emil: Srbochorvátsko-slovenský, slovensko-srbochorvátsky slovník. Bratislava 1991. 6. STANOJČIĆ Živojin – POPOVIĆ, Ljubomir: Граматика српског језика. Beograd 2005.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, srbský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 42					
A	B	C	D	E	FX
73.81	19.05	7.14	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Kristina Dordević					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSF/ bpCH-53/14		Názov predmetu: Slovanský jazyk 4: Bieloruský			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/Bsv-904/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 4: Bulharský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné písomné práce počas semestra, dva testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti z bulharského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (A2). Rozšíria si slovnú zásobu, komunikačné schopnosti a znalosti o zákonitostiach bulharskej gramatiky. Porozumejú dlhším textom a nahrávkam, dokážu tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Prehĺbia si poznatky o bulharských reáliách.	
Stručná osnova predmetu: Akuzatívne tvary osobných zámen. Datívne tvary osobných zámen. Zložené základné číslovky. Zložené radové číslovky. Dokonavý a nedokonavý slovesný vid. Jednoduchý budúci čas. Jednoduchý minulý čas – aorist. Význam a použitie predložiek v bulharčine. Konverzačné a pravopisné cvičenia. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky.	
Odporúčaná literatúra: DOBRÍKOVÁ, M. – VLČANOVA, M.: Základy bulharčiny. Teória a prax. Bratislava 2002. STOJANOV, E. – STOJANOVA, M.: Učebnik po bălgarski ezik za čuždenci. Sofia 1993. KOLEVA-ZLATEVA, Ž. – EMILIJANOVA, B.: Bălgarski ezik za čuždenci (Pracovný zošit, slovník, CD). 1. časť. Veliko Tărnovo 2007. KURTEVA, G. – BUMBAROVA, K. – BĂČVAROVA, S.: Zdravejte! Učebnik po bălgarski ezik za čuždenci. (CD). Sofia 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, bulharský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
58.33	37.5	4.17	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Lyudmila Kirova, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-908/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 4: Chorvátsky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 15 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Študenti si dosiahnu vedomosti z chorvátskeho jazyka na úrovni začiatocného stupňa A2. Rozšíria si slovnú zásobu, komunikačné schopnosti a znalosti o zákonitostiach chorvátskej gramatiky. Porozumejú dlhším textom a nahrávkam, dokážu tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Zoznámia sa s novými poznatkami v oblasti chorvátskych reálií.	
Stručná osnova predmetu: Futúrum I. zvratných slovies. Perfekt zvratných slovies. Inštrumentál. Podstatné mená s adjektívnou deklináciou. Tvary pomocných slovies. Témy: škola, životopis, pracovný pohovor, plánovanie budúcnosti.	
Odporúčaná literatúra: ČILAŠ-MIKULIĆ, M., GULEŠIĆ MACHATA, M., PASINI, D., UDIER, S. L.: Hrvatski za početnike 1, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada 2006. - učebnica a pracovný zošit http://hjp.novi-liber.hr/ TEŽAK, S. – BABIĆ, S.: Gramatika hrvatskog jezika. Zagreb : Školska knjiga 1994. RAGUŽ, D.: Praktična hrvatska gramatika. Zagreb 1997. ČILAŠ-MIKULIĆ, GULEŠIĆ MACHATA, UDIER: Razgovarajte s nama!, Zagreb: FF press 2008. - učebnica a pracovný zošit KULIHOVÁ, A. Nema problema. Slovensko-chorvátska konverzačná príručka. Bratislava: Perfekt, 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: chorvátsky, slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 55					
A	B	C	D	E	FX
50.91	25.45	7.27	16.36	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Željko Predojević					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-912/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 4: Poľský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné písomné práce počas semestra, záverečný test a ústna skúška. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Študenti dosiahnu jazykovú úroveň A2 podľa štandardov CEF. Rozšíria si slovnú zásobu a komunikačné vzory. Oboznámia sa s ďalšími aspektmi poľskej gramatiky. Dokážu porozumieť dlhším textom a nahrávkam ako aj tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Rozšíria si vedomosti z oblasti poľských reálií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov. 2. Životný štýl, zdravie a hygiena. Rozkazovací spôsob. 3. Technika a vynálezy. Trpný rod. Písanie sťažnosti. 4. Neurčité slovesné tvary (robi się, robiło się, robiono). Porovnanie života v dnešnej dobe a v minulosti. Najnovšie dejiny Poľska. 5. Tlač a kniha. Poľské denníky a časopisy. Súčasná poľská literatúra. 6. Kino a televízia. Písanie recenzie filmu. Súčasný poľský film. 7. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky. 8. Záverečný test a ústna skúška.	
Odporúčaná literatúra: BURKAT, A. – JASIŃSKA, A.: Hurra!!! Po polsku 2 (A2). Kraków 2010. STEMPEK, I. – STELMACH, A.: Polski, krok po kroku 2 (A2/B1). Kraków 2012. SERAFIN, B. – ACHTELIK, A.: Miło mi panią poznać. Katowice 2012. SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków 2006. PANČÍKOVÁ, M. – STEFANČZYK, W.: Po tamtej stronie Tatr. Kraków 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, poľský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 57					
A	B	C	D	E	FX
28.07	28.07	22.81	21.05	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-916/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 4: Slovinský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné písomné práce počas semestra, dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností. Záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti zo slovinského jazyka na úrovni stupňa pre mierne pokročilých (B1) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov (rozširovanie slovnej zásoby, prehľbovanie znalostí jazykového systému slovinského spisovného jazyka, čítanie textu s porozumením).	
Stručná osnova predmetu: 1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov 2. Cestovanie (fakty o Slovinsku, slovosled) 3. Školstvo v Slovinsku (vzdelávanie v Slovinsku, všeobecná maturita) 4. Práca a pracovné skúsenosti (komunikácia v práci) 5. Média v Slovinsku (spisovný vs. nespisovný jazyk, slovinské nárečia) 6. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky 7. Záverečné opakovanie, test	
Odporúčaná literatúra: ČRNIVEC, Ljubica: Slikovno gradivo. Domžale 2005. ČRNIVEC, Ljubica: Slovníčne preglednice slovenskega jezika. Ljubljana 2002. ČUK, Metka a kol.: Odkrivajmo slovenščino. Ljubljana 1994. LEČIČ, Rada: Osnove slovenskega jezika – slovníčni priročnik. Cerklje 2009. LEČIČ, Rada: Prepletanke. Slikovne uganke za začetno učenje slovenščine. Ljubljana 2003. PETRIC LASNIK, Ivana a kol.: Gremo naprej. Ljubljana 2009. POKLAČ, Saša – VOJTECH, Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava 2008.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský/slovinský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 78					
A	B	C	D	E	FX
65.38	25.64	7.69	0.0	0.0	1.28
Vyučujúci: Miha Kragelj					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-920/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 4: Srbský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KSF/bSV-919/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa bude hodnotiť domáca príprava študenta, jeho aktívna práca na cvičeniach a budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú nové poznatky z lexikálneho a gramatického systému srbského jazyka s dôrazom na syntax srbského jazyka. Zdokonalia svoje konverzačné zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Písmo – srbská cyrilika a latinka. 2. Fonológia: rozpoznávanie rozdielov pri artikulácii hlások a ich správne zapisovanie a vyslovovanie. 3. Morfológia: slovné druhy a morfológické kategórie; systém slovesných časov (infinitív, prítom, perfekt, budú, podmienka, imperatív). 4. Syntax: systém priradovacích a podradovacích súvetí, význam a používanie pádov a predložkových konštrukcií. 5. Lexika: vyjadrovanie plánov, názorov a pocitov, vyjadrovanie sa o abstraktných a kultúrnych témach.	
Odporúčaná literatúra: 1. ALANOVIĆ, Milivoj a kol.: Naučimo srpski 2. Novi Sad 2006. 2. ALANOVIĆ, Milivoj a kol.: Naučimo srpski 2. Radna sveska. Novi Sad 2006. 3. SELIMOVIĆ MOMČILOVIĆ, Maša – ŽIVANIĆ, Ljubica: Reč po reč – srpski za strance, početni 1. Beograd 2004. 4. SELIMOVIĆ MOMČILOVIĆ, Maša – ŽIVANIĆ, Ljubica: Srpski jezik 1, početni tečaj za strance – radna sveska. Beograd 2006.: Institut za strane jezike. 5. HORÁK, Emil: Srbochorvátsko-slovenský, slovensko-srbochorvátsky slovník. Bratislava 1991.	

6. STANOJČIĆ Živojin – POPOVIĆ, Ljubomir: Граматика српскога језика. Beograd 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk, srbský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
79.31	13.79	6.9	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Kristina Dordević

Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014

Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AbpSK-50/15	Názov predmetu: Slovenská gramatika 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Príprava na semináre a vypracovávanie priebežných zadanií, dve priebežné písomné previerky, semestrálna ústna skúška. Podmienkou postupu na ústnu skúšku je získanie minimálne známky E z priebežného hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu získa vedomosti o gramatickom systéme slovenského jazyka, rozumie súčinnosti morfológie a syntaxe a je schopný analyzovať vety z morfosyntaktického hľadiska so zreteľom na problémy prekladania.	
Stručná osnova predmetu: Súčinnosť morfológie a syntaxe. Štruktúra vetných vzorcov. Derivačné, rozvíjajúce a koordinačné pravidlá. Štruktúra nekomplexných viet vo vetnočlenskom aspekte. Sémantické komponenty nekomplexných viet. Vetné a nevetné formy propozície. Gramatická analýza viet so zreteľom na prekladanie.	
Odporúčaná literatúra: Morfológia slovenského jazyka. Red. J. Ružička. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1966. ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava: SPN 1986. IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2011. ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN 1984. Morfológické aspekty súčasnej slovenčiny. Ed. J. Dolník. Bratislava: Veda 2010. SOKOLOVÁ, M.: Kapitoly zo slovenskej morfológie. Prešov: Slovacontact 1995. GREPL, M. – KARLÍK, P.: Skladba češtiny. Olomouc: Votobia 1998. NIŽNÍKOVÁ, J.: Vetné modely v slovenčine. Prešov: Prešovská univerzita 2001. ŠTÍCHA, F. et al.: Akademická gramatika spisovné češtiny. Praha: Academia 2013. Slovenský národný korpus. Dostupný na http://www.korpus.sk/ .	

Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 210					
A	B	C	D	E	FX
4.76	5.24	14.29	26.67	22.86	26.19
Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AbpSK-51/15	Názov predmetu: Slovenská gramatika 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Príprava na semináre a vypracovávanie priebežných zadanií, dve priebežné písomné previerky, semestrálna ústna skúška. Podmienkou postupu na ústnu skúšku je získanie minimálne známky E z priebežného hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu nadobúda znalosti o forme, obsahu a funkciách výpovedí, rozumie zapojenosti viet do rečového kontextu a je schopný interpretovať výpovede z obsahovo-funkčného hľadiska.	
Stručná osnova predmetu: Gramatické aspekty výpovedí. Morfosyntaktické štruktúry z hľadiska štylistiky. Štruktúrácia výpovedí so zreteľom na ich kontextovú zapojenosť. Riadiace faktory slovosledu a vetosledu. Gramatika vo vzťahu ku komunikačným funkciám výpovedí. Gramatické pravidelnosti a nepravidelnosti. Gramatická a štylistická chyba. Komplexná gramatická analýza výpovedí so zreteľom na prekladanie.	
Odporúčaná literatúra: IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2011. MISTRÍK, J.: Štylistika. Bratislava: SPN 1985. s. 159 – 233. MISTRÍK, J.: Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava: Vyd. SAV 1966. DANEŠ, F. et al.: Mluvnice češtiny 3. Skladba. Praha: Academia 1987. GREPL, M. – KARLÍK, P.: Skladba češtiny. Olomouc: Votobia 1998. GREPL, M.: Jak dál v syntaxi. Brno: Host 2011. ŠTÍCHA, F. et al.: Akademická gramatika spisovné češtiny. Praha: Academia 2013. NIŽNÍKOVÁ, J.: Zo slovenskej skladby. Prešov: UPJŠ 1994. DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Textová lingvistika. Bratislava: Stimul 1998. Slovenský národný korpus. Dostupný na http://www.korpus.sk/ . Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 155					
A	B	C	D	E	FX
9.68	19.35	27.1	23.87	9.03	10.97
Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- boSL-005-1/ E272/00	Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry od počiatkov klasicizmu po koniec romantizmu, osvoja si typologické charakteristiky jednotlivých literárnych období a smerov (klasicizmus, preromantizmus, romantizmus), ich vnútorné členenie a diferenciáciu (fázy klasicizmu, vnútorná stratifikácia romantizmu) a typologické charakteristiky dobových literárnych tendencií (biedermeier); osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty obrodeneckej literatúry; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Podoby slovenskej poézie v prvej fáze slovenského národného obrodzenia (A. Doležal, J. Palkovič, B. Tablic, J. Fándly, P. J. Šafárik) Vývin prózy v období osvieteniského klasicizmu a preromantizmu (J. I. Bajza, J. Fándly, A. Ottmayer, K. Kuzmány) Básnické dielo Jána Hollého, Jána Kollára a Karola Kuzmányho Lyrickoepické skladby a veršovaná epika v slovenskom romantizme (S. Chalupka, A. Sládkovič, J. Botto); žánrové modifikácie slovenskej romantickej balady Podoby slovenskej romantickej lyriky a reflexívnej poézie (A. Sládkovič, J. Král', S. Vozár) Mesianistická línia slovenského romantizmu (S. B. Hroboň, M. M. Hodža) Slovenská romantická próza (J. M. Hurban, J. Kalinčiak)	
Odporúčaná literatúra: ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I, II. Bratislava: NLC, 1997, 2001 Kol.: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava: VSAV 1960 MARČOK, Viliam: Počiatky slovenskej novodobej prózy. Bratislava 1968. ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava: Tatran 1989. VOJTECH, Miloslav: Od baroka k romantizmu. Bratislava: Univerzita Komenského 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 534					
A	B	C	D	E	FX
9.74	11.8	16.1	16.1	11.05	35.21
Vyučujúci: doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- boSL-007-1/ E275/00		Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Podoby postromantickej prózy (Záborský, Kubáni, Laskomerský) Poézia na ceste od romantizmu k realizmu (Banšell, Vajanský) Dramatická tvorba v období postromantizmu Lyrika v období realizmu a jej parnasistické tendencie (P. O. Hviezdoslav) Veršovaná epika v období realizmu (Hviezdoslav, Vajanský, Podjavorinská) Podoby prózy zakladateľskej generácie realizmu (Vajanský, Kukučín, Šoltésová, Vansová) Próza neskorého realizmu v dotyku s modernou (Timrava, Tajovský, Škarvan) Dráma v období realizmu (Tajovský, Hollý, Hviezdoslav)					
Odporúčaná literatúra: O. Čepan: Stimuly realizmu. Bratislava, Tatran 1984. V. Mikula a kol.: Kapitoly zo slovenského realizmu, Bratislava, Univerzita Komenského 2010 M. Mikulová: Paradoxy realizmu. Bratislava, Veda 2010. J. Pašteka: Slovenská dramatika v epoche realizmu. Bratislava, Tatran 1990. S. Šmatlák: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava, NLC 1999. J. Števček: Dejiny slovenského románu. Bratislava, Tatran 1988					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 450					
A	B	C	D	E	FX
12.22	13.11	20.0	16.44	12.22	26.0
Vyučujúci: PhDr. Anna Kruláková, CSc.					

Dátum poslednej zmeny: 21.05.2015
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- bpSL-03/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia a preklad 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca alebo písomná práca (interpretácia literárneho textu) počas semestra, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a z ústnej skúšky. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú obraz o slovenskej literatúre od počiatkov klasicizmu po koniec preromantizmu a o dejinách umeleckého prekladu a medziliterárnych vzťahov v tomto období, osvoja si typologické charakteristiky jednotlivých literárnych období a smerov (klasicizmus, preromantizmus), ich vnútorné členenie a diferenciaciu (fázy klasicizmu) a typologické charakteristiky dobových literárnych tendencií (biedermeier); osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Podoby slovenskej poézie v prvej fáze slovenského národného obrodzenia (A. Doležal, J. Palkovič, B. Tablic, J. Fándly, P. J. Šafárik); Vývin prózy v období osvieteného klasicizmu a preromantizmu (J. I. Bajza, J. Fándly, A. Ottmayer, K. Kuzmány, J. Chalupka); Básnické dielo Jána Hollého Literárne dielo Jána Kollára (poézia, cestopisné a odborná próza) Básnické, prozaické a literárnoestetické dielo Karola Kuzmányho; Dramatická tvorba (J. Palkovič, Š. Petruš, J. Chalupka) Literárna historiografia a kritika v období klasicizmu a preromantizmu. Podoby prekladovej literatúry od klasicizmu po preromantizmus .	
Odporúčaná literatúra: ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I, II. Bratislava: NLC, 1997, 1999 Kol.: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava: VSAV 1960 MARČOK, Viliam: Počiatky slovenskej novodobej prózy. Bratislava, 1968. ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava: Tatran, 1989. VOJTECH, Miloslav: Od baroka k romantizmu. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
15.38	15.38	28.21	25.64	7.69	7.69
Vyučujúci: doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- bpSL-04/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia a preklad 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca a písomná práca (interpretácia literárneho textu) počas semestra, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a z ústnej skúšky. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry v období romantizmu a postromantizmu (40. – 70. roky 19. storočia) a o dejinách umeleckého prekladu a medziliterárnych vzťahov v tomto období. Osvoja si typologické charakteristiky jednotlivých literárnych období (romantizmus, postromantizmus), ich vnútorné členenie a diferenciaciu, získajú schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty daných období; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Lyrickoepické skladby a veršovaná epika v slovenskom romantizme (S. Chalupka, A. Sládkovič, J. Botto); Podoby slovenskej romantickej balady; Podoby slovenskej romantickej lyriky a reflexívnej poézie (A. Sládkovič, J. Kráľ, S. Vozár); Mesianistická línia slovenského romantizmu (S. B. Hroboň, M. M. Hodža); Slovenská romantická próza (J. M. Hurban, J. Kalinčiak); Sentimentálna novelistika 60. a 70. rokov (M. Š. Ferienčík, D. Bachát-Dumný); Podoby postromantickej prózy (J. Záborský, Ľ. Kubáni, G. K. Zechenter Laskomerský); Poézia na ceste od romantizmu k realizmu (K. Banšell); Dramatická tvorba a koncepcie drámy v období romantizmu a postromnatizmu (J. Podhradský, J. Palárik, J. Záborský, Ľ. Kubáni). Podoby prekladovej literatúry v romantizme a postromantizme.	
Odporúčaná literatúra: ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava : NLC, 1999 Kol.: Dejiny slovenskej literatúry II., III. Bratislava : VSAV 1960, 1965 MIKULA, Valér a kol.: Kapitoly zo slovenského realizmu. Bratislava : UK, 2010 ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran 1989.	

KRULÁKOVÁ, Anna: Tri cesty od romantizmu. Bratislava : UK, 2012					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
17.95	30.77	25.64	10.26	10.26	5.13
Vyučujúci: doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- bpSL-05/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia a preklad 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca a písomná práca (interpretácia literárneho textu) počas semestra, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a z ústnej skúšky. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry v období realizmu a o dejinách umeleckého prekladu a medziliterárnych vzťahov. Osvoja si typologickú charakteristiku obdobia a jeho vnútorné členenie a diferenciaciu (zakladateľská generácia realizmu, generácia medzi realizmom a modernou). Získajú schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty daného obdobia ; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Podoby lyriky v období realizmu (romantické recidívy v poézii S. H. Vajanského, parnasistické tendencie – P. O. Hviezdoslav); Veršovaná epika v období realizmu (P. O. Hviezdoslav, S. H. Vajanský, Ľ. Podjavorinská); Podoby prózy zakladateľskej generácie realizmu (S. H. Vajanský, M. Kukučín, E. Maróthy Šoltéssová, T. Vansová); Próza neskorého realizmu v dotyku s modernou (B. Slančíková Timrava, J. G. Tajovský, A. Škarvan); Ďalší prozaici mladšej generácie (Ľ. Podjavorinská, J. Čajak) Dráma v období realizmu (F. Urbánek, J. Hollý, P. O. Hviezdoslav, J. G. Tajovský) Podoby prekladovej literatúry v realizme.	
Odporúčaná literatúra: ČEPAN, Oskár: Stimuly realizmu. Bratislava : Tatran, 1984. MIKULA, Valér a kol.: Kapitoly zo slovenského realizmu, Bratislava : Univerzita Komenského, 2010 MIKULOVÁ, Marcela: Paradoxy realizmu. Bratislava : Veda, 2010. PAŠTÉKA, Július: Slovenská dramatika v epoche realizmu. Bratislava : Tatran, 1990. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava : NLC, 1999.	

ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava :Tatran, 1988.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- buSL-016-1/ E279/00	Názov predmetu: Slovenská literatúra 20. storočia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 25 % priebežne za účasť a aktivitu na seminároch (referát). Študenti absentujúci na kurze kvôli pobytu Erasmus píšú po dohode s vyučujúcim semestrálnu prácu Záverečné hodnotenie: 75 % (písomná skúška)	
Výsledky vzdelávania: Získať prehľad o vývine a charaktere slovenskej medzivojnovnej literatúry	
Stručná osnova predmetu: 1 Všeobecná charakteristika vývinových tendencií slovenskej literatúry prvej polovice 20. storočia. 2. Slovenská moderna (I. Krasko). 3. Naturalizmus v slovenskej medzivojnovnej próze (G.Vámoš). 4. Lyrizácia a realizmus – Milo Urban. 5. Od realizmu k expresionizmu – J.C.Hronský. 5. Experimentálne vplyvy európskej literatúry na slovenskú prózu (typologická charakteristika, tvorba I. Horvátha). 6. Naturizmus (F. Švantner, D. Chrobák). 7. Novosymbolizmus v slovenskej poézii (E.B.Lukáč.). 8. Vitalistické tendencie v poézii J. Smreka. 9. Medzi poetickosťou a ideológiou – L. Novomeský. 10. Nadrealizmus všeobecná charakteristika smeru,...). 11. Katolícka moderna (všeobecná charakteristika, tvorba J. Silan). 12. Všeobecná charakteristika vývinových tendencií slovenskej medzivojnovnej drámy (I. Stodola, VHV, J. Barč-Ivan, P. Zvon).	
Odporúčaná literatúra: BAGIN, A.- KASÁČ, Z.: Dejiny slovenskej literatúry 3., SPN, Bratislava 1986. ČÚZY, L. a kol.: Panoráma slovenskej literatúry III. SPN, 2005. ČEPAN, O.: Kontúry naturizmu. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1977. KUSÝ, I.-ŠMATLÁK, S.: Dejiny slovenskej literatúry IV., SAV, Bratislava 1975. SEDLÁK, I. a kol. Dejiny slovenskej literatúry 2., Matica slovenská, Martin 2009.	

ŠMATLÁK, S.: Dejiny slovenskej literatúry II, Lit. informačné centrum, Bratislava 2001. ŠÚTOVEC, M.: Romány a mýty. Tatran, Bratislava 1982. Odporúčaná primárna literatúra: Ivan Krasko: Nox et solitudo, Verše, Svadba, List mŕtvemu Ján Smrek: Cválajúce dni, Hostina, Proti noci E.B.Lukáč: Spoved', O láske neláskavej Valentín Beniak: Žofia Ladislav Novomeský: Nedel'a Ivan Horváth: Človek na ulici, Vízum do Európy Gejza Vámoš: Atómy Boha, Odlomená haluz, novela Editino očko Milo Urban: Výkriky bez ozveny (zbierka), Živý bič J.C.Hronský: Jozef Mak, Sedem sŕdc, Pisár Gráč, Andreas Búr Majster D. Chrobák: Kamarát Jašek a iné prózy F. Švantner: Malka, Nevesta hôľ, Dáma Ivan Stodola: Čaj u pána senátora, Bačova žena J. Barčan-Ivan: Dvaja, Matka Odporúčaná sekundárna literatúra (rozšírená): Pišút, M. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry. Obzor, Bratislava 1984. Kol.: Slovník slovenských spisovateľov. Kalligram & Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava 2005 (príslušné heslá). Kol.: Portréty slovenských spisovateľov (1-4). Kol.: Slovník diel slovenskej literatúry 20. storočia. Kaligram & Ústav slov. literatúry SAV, Bratislava 2006 (diela, ktoré vyšli v r. 1900–1946). J. Števček: Dejiny slovenského románu. Tatran, Bratislava 1989 (časť Moderný slovenský román, t. j. str. 251–425). Ako alternatíva môže byť jeho kniha Moderný slovenský román (Tatran, Bratislava 1983), čo je v podstate to isté. O. Čepan: Literárne dejiny a literárna veda. Veda, Bratislava 2002, s. 11–137. M. Šútovec: Mýtus a dejiny v próze naturizmu. Literárne informačné centrum, Bratislava 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 518					
A	B	C	D	E	FX
5.02	9.85	15.83	18.34	30.12	20.85
Vyučujúci: prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- buSL-019-1/ E27A/00	Názov predmetu: Slovenská literatúra 20. storočia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Periodizácia slov. literatúry od konca 2. svetovej vojny po koniec 20. storočia: hlavné medzníky, estetická i spoločensko-politická charakteristika jednotlivých období, polemiky, určujúci autori a kritici. 2. Doznievanie tendencií zo 40. rokov (nadrealizmus, naturizmus, básnici sujetu); dielo F. Švantnera. 3. Zdroje a doktrína socialistického realizmu, jeho oficiálne nastolenie v 50. rokoch, hlavné témy a formy v poézii a próze, predstavitelia (M. Lajčiak, F. Hečko, V. Mináč a i.). 4. Neoavantgarda v poézii od konca 50. rokov 20. storočia: návrat k tradíciám modernizmu a avantgardy (Válek), konkretisti, postkonkretisti (Strážay); rehabilitácia avantgardy v 60. rokoch (Novomeský), renouveau a nová generácia nadrealizmu (Marenčin, Mojík); ďalšie podoby modernej básne (Osamelí bežci, Moravčík, Peteraj a i.). 5. 60. roky v próze (neoavantgarda). Dielo V. Šikulu a R. Slobodu. 6. Tzv. konsolidácia literatúry v 70. rokoch: pokus o revitalizáciu soc. realizmu (tzv. angažovaná literatúra, resp. neoschematizmus); zmenená publikačná situácia začiatkom 70. rokov; oficiálne preferované žánre a témy; stratifikácia lit. života: oficiálna literatúra, opozičná, šedá zóna. 7. Poézia v období tzv. konsolidácie: pokusy o revitalizáciu schematizmu (Plávka, Mihálikova básnická škola v Novom slove mladých, tzv. angažovaná literatúra (Válek) a jej témy, poetika; "neskonsolidovaní", resp. čiastočne "skonsolidovaní" autori (zachovávanie dedičstva 60. rokov). 8. Próza 70.–80. rokov: príklon k historizmu a jeho spoločensko-kultúrna interpretácia v tzv. románových ságach (Šikula, Jaroš, Habaj, Ballek); analytická próza introspektívneho (Sloboda, Dušek) a artistného typu (Johanides); modelová próza (Puškáš, Mitana). 9. Neomoderna 80. rokov v poézii (Urban, Kolenič, Klimáček, Groch). 10. Portrét Dominika Tatarku ako dieťaťa svojho veku. 11. Nástup nových poetík v 90. rokoch (postmoderna, barbarská generácia, lit. coolness)	

12. Literárna veda a kritika v 2. pol. 20. storočia: doznievanie štrukturalizmu (Bakoš, Kochol), postštrukturalizmus (Krausová, Čepan), esejizmus (Matuška, Števček), nitrianska škola (Miko, Zajac); modely literárnej histórie (Šmatlák, Čepan), literárnokritické osobnosti (Považan, Hamada); prierez súčasnou lit. vedou a kritikou.					
Odporúčaná literatúra: Kol.: Slovník slovenskej literatúry. Praha: Libri 1999. Kol.: Čítame slovenskú literatúru I–III. Bratislava: Ústav slovenskej literatúry 1997–98. V. Mikula: Od baroka k postmoderne. Levice: LCA 1997.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 337					
A	B	C	D	E	FX
14.84	18.1	21.07	18.99	16.32	10.68
Vyučujúci: Mgr. Peter Darovec, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- buSL-014/11	Názov predmetu: Slovenská literatúra 9. - 18. storočia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia staršej literatúry 2. Charakteristické znaky stredovekej literatúry 3. Staroslovienska písomnosť, Konštantín a Metod 4. Stredoveká literatúra v 11. - 15. storočí, charakteristika doby a literatúry 5. Stredoveké legendy a kroniky 6. Charakteristické znaky renesančnej literatúry 7. Problematika literárneho humanizmu 8. Manierizmus a rozklad renesancie 9. Renesančná lyrika 10. Renesančná veršovaná epika 11. Renesančná a humanistická próza 12. Renesančná dráma	
Odporúčaná literatúra: Kákošová, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry 9. - 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava, Univerzita Komenského 2005. Minárik, Jozef: Renesančná a humanistická literatúra. Bratislava, SPN 1985. Šmatlák, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava, NLC 1997. Z klenotnice staršieho slovenského písomníctva 1 -2. Bratislava, Slovenský Tatran 1997. Antológia staršej slovenskej literatúry. Bratislava, VEDA 1980. Čúzy, L. - Kákošová, Z. - Michálek, M. - Vojtech, M.: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava, SPN 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 390					
A	B	C	D	E	FX
6.92	11.03	15.64	18.97	33.08	14.36
Vyučujúci: doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- boSL-016/11	Názov predmetu: Slovenská literatúra 9. - 18. storočia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika barokovej literatúry 2. Literárne jazyky v období baroka 3. Barokové literárne žánre 4. Baroková duchovná poézia I (evanjelická) 5. Baroková duchovná poézia II (katolícka) 6. Baroková ľúbostná poézia (Štefan Ferdinand Selecký) 7. Baroková historická poézia (Štefan Pilárik) 8. Baroková didakticko-reflexívna poézia (Benický a Gavlovič) 9. Baroková próza I (meoáre, biohrafie a autobiografie) 10. Baroková próza II (cestovné denníky a cestopisy) 11. Baroková próza III (obrazy a chvály slovenského národa) 12. Baroková dráma, protestantská a katolícka	
Odporúčaná literatúra: Kákošová, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry 9. - 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava, Univerzita Komenského 2005. Minárik, Jozef: Baroková literatúra. Bratislava, SPN 1984. Šmatlák, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava, NLC 1997. Z klenotnice staršieho slovenského písomníctva 3. Bratislava, Slovenský Tatran 1997. Antológia staršej slovenskej literatúry. Bratislava, VEDA 1980. Čúzy, L. - Kákošová, Z. - Michálek, M. - Vojtech, M.: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava, SPN 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 225					
A	B	C	D	E	FX
2.67	12.44	25.33	23.11	29.33	7.11
Vyučujúci: doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- bpSL-01/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 9.-18. storočia a preklad 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (40%) v podobe dvoch priebežných testov. Záverečné hodnotenie (60%) v podobe seminárnej práce a ústnej skúšky. V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť	
Výsledky vzdelávania: Dejiny slovenskej literatúry a prekladu obdobia stredoveku a renesancie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia staršej literatúry 2. Charakteristické znaky stredovekej literatúry 3. Staroslovienska písomnosť, Konštantín a Metod 4. Miesto prekladu v dejinách staroslovienskej písomnosti 5. Stredoveká literatúra v 11. - 15. storočí, charakteristika doby a literatúry 6. Stredoveké legendy a kroniky 7. Charakteristické znaky renesančnej literatúry 8. Problematika literárneho humanizmu 9. Manierizmus a rozklad renesancie 10. Renesančná lyrika 11. Renesančná veršovaná epika 12. Renesančná a humanistická próza 13. Renesančná dráma 14. Miesto prekladu v renesančnej a humanistickej literatúre	
Odporúčaná literatúra: KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry 9. - 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava, Univerzita Komenského 2005. MINÁRIK, Jozef: Renesančná a humanistická literatúra. Bratislava, SPN 1985. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava, NLC 1997. Z klenotnice staršieho slovenského písomníctva 1 -2. Bratislava, Slovenský Tatran 1997. Antológia staršej slovenskej literatúry. Bratislava, VEDA 1980.	

ČÚZY, L. - KÁKOŠOVÁ, Z. - MICHÁLEK, M. - VOJTECH, M.: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava, SPN 2004.
 KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Zo staršej slovenskej literatúry 1. Bratislava : Stimul, 2013, dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/ZK_slovlit1.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 50

A	B	C	D	E	FX
4.0	6.0	4.0	16.0	30.0	40.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014

Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- bpSL-02/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 9.-18. storočia a preklad 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (40%) v podobe dvoch priebežných testov. Záverečné hodnotenie (60%) v podobe seminárnej práce a ústnej skúšky. V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť	
Výsledky vzdelávania: Dejiny slovenskej literatúry a prekladu obdobia baroka	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika barokovej literatúry 2. Literárne jazyky v období baroka 3. Barokové literárne žánre 4. Baroková duchovná poézia I (evanjelická) 5. Baroková duchovná poézia II (katolícka) 6. Miesto a úloha prekladov v duchovnej poézii baroka 7. Baroková ľúbostná poézia (Štefan Ferdinand Selecký) 8. Baroková historická poézia (Štefan Pilárik) 9. Baroková didakticko-reflexívna poézia (Peter Benický a Hugolín Gavlovič) 10. Baroková próza I (memoáre, biografie a autobiografie) 11. Baroková próza II (cestovné denníky a cestopisy) 12. Baroková próza III (obrazy a chvály slovenského národa) 13. Baroková dráma, protestantská a katolícka 14. Miesto prekladu v barokovej próze a dráme	
Odporúčaná literatúra: KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry 9. - 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava, Univerzita Komenského 2005. MINÁRIK, Jozef: Baroková literatúra. Bratislava, SPN 1984. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava, NLC 1997. Z klenotnice staršieho slovenského písomníctva 3. Bratislava, Slovenský Tatran 1997. Antológia staršej slovenskej literatúry. Bratislava, VEDA 1980.	

ČÚZY, L. - KÁKOŠOVÁ, Z. - MICHÁLEK, M. - VOJTECH, M.: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava, SPN 2004.
 KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Zo staršej slovenskej literatúry 2. Bratislava : Stimul, 2013, dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/ZK_slovlit2.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	B	C	D	E	FX
10.26	5.13	10.26	12.82	30.77	30.77

Vyučujúci: doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014

Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AbpSZ-10/15	Názov predmetu: Slovenská štylistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre, 2 domáce písomné štylizované práce, 1 referát alebo prezentácia alebo interpretácia, záverečná písomná previerka.	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si kľúčových poznatkov z jazykovednej a výrazovej štylistiky, kontextovo a kultúrne ukotvená interpretácia textov, schopnosť tvorby vlastného textu a štylisticky náležitej transformácie textu prepínaním kódov medzi rôznymi útvarmi národného jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Pragmaticko-komunikačné aspekty súčasnej štylistiky. Interdisciplinárne vzťahy. Základné pojmy z kompozície a ich aplikácie pri tvorbe textov. Vývinové tendencie v sústave štýlov súčasnej slovenčiny. Intertextualita. Argumentácia a presvedčanie v komerčných a publicistických komunikátoch. Výrazové varianty textov, žánrov a štýlov v závislosti od podjazykov národného jazyka. Verbálna a neverbálna komunikácia.	
Odporúčaná literatúra: MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. MLACEK, J.: Sedemkrát o štýle a štylistike. Ružomberok: Katolícka univerzita v Ružomberku, 2007. 124 s. FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. 1. vyd. Martin : Osveta 2004. 232 s. HOFFMANNOVÁ, J.: Stylistika a... 1. vyd. Praha : TRIZONIA 1997. 200 s. Zborník Metody a prostředky přesvědčování v masových médiích. Ostrava : Filozofická fakulta Ostravské univerzity 2005. (vybrané štúdie) PEASE, A.: Reč tela. Bratislava : Ikar 1999. 230 s. Style współczesnej polszczyzny. Przewodnik po stylistyce polskiej. Ewa Malinowska, Jolanta Nocoń, Urszula Żydek-Bednarczuk (red.), Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych UNIVERSITAS, Kraków 2013	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 740					
A	B	C	D	E	FX
19.46	21.62	27.84	21.22	8.92	0.95
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- bpSK-991/10		Názov predmetu: Slovenský jazyk a kultúra			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 0					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 40					
A	B	C	D	E	FX
0.0	2.5	20.0	25.0	50.0	2.5
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AbpSK-54/15	Názov predmetu: Sociolingvistika a výskum nárečí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca v podobe prípravy a realizácie sociolingvistického výskumu; písomná skúška v závere výučbovej časti semestra.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu ovláda študent základné členenie a charakteristiku slovenských nárečí; má vedomosti o existujúcich sociolingvistických prístupoch a metódach; je schopný pripraviť a zrealizovať vlastný sociolingvistický výskum.	
Stručná osnova predmetu: Etablovanie sociolingvistiky ako jazykovednej disciplíny. Predmet a metódy variačnej sociolingvistiky. Predmet a metódy interakčnej sociolingvistiky. Empirický výskum a výskumná etika. Jazykové postoje. Typológia jazykových variet. Sociálne variety. Areálové variety – charakteristika a výskum nárečí.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J. – PILECKÝ, M.: Koexistencia Slovákov a Maďarov na južnom Slovensku (Sociolingvistický príspevok). In: Jazykovedný časopis, roč. 63, č. 1, 2012. DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. 2. rozšírené vyd. Bratislava: VEDA 2013, s. 336 - 365. KRAJČOVIČ, R.: Vývin slovenského jazyka a dialektológia. 2. vyd. Bratislava : UK 2008. MILROYOVÁ, L. - GORDON, M.: Sociolingvistika. Metody a interpretace. Praha: Karolinum 2012. MÚCSKOVÁ, G. – MUZIKOVÁ, K. – WAMBACH, V.: Praktická dialektológia. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG 2012. ONDREJOVIČ, S.: Jazyk, veda o jazyku, societa. Bratislava: Veda 2008. Atlas slovenského jazyka I. - IV. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1968 - 1984.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 35					
A	B	C	D	E	FX
17.14	31.43	25.71	14.29	5.71	5.71
Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AbpSK-52/15	Názov predmetu: Synchronna a diachronna dynamika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Referát a prezentácia (40%), záverečné preskúšanie formou kolokvia v poslednom týždni výučby (60%).	
Výsledky vzdelávania: Po ukončení kurzu by študent mal: mať prehľad o základných fonologických, gramatických a lexikálnych zmenách v historickom vývine slovenčiny a variantných javoch synchronnej podoby slovenčiny (preukázanie vedomostí v záverečnom kolokviu) a dokázať identifikovať motivácie jazykových zmien a variantnosti v mimojazykových, kultúrospoločenských i vnútrojazykových súvislostiach (referát s prezentáciou zameraný na konkrétny jazykový jav).	
Stručná osnova predmetu: Jazyková zmena ako jav historického vývinu jazyka. Variantnosť v jazyku ako prirodzený prejav dynamiky synchronneho stavu jazyka. Prehľad vývinu fonologického, morfológického a lexikálneho systému slovenčiny. Mimojazykové, medzijazykové a vnútrojazykové faktory vývinu a dynamiky jazyka. Diferenciácia výsledkov historických jazykových zmien ako faktor dynamiky súčasnej slovenčiny. Historická lingvistiká a dialektológia – metódy a postupy pri skúmaní jazyka. Sociolingvistický prístup k skúmaniu historického vývinu a synchronnej dynamiky jazyka. Interpretácia historických, nárečových a súčasných textov.	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, R.: Vývin slovenského jazyka a dialektológia. 1. vyd. Bratislava : SPN 1988. MÚCSKOVÁ, G. – MUZIKOVÁ, K. – WAMBACH, V.: Praktická dialektológia. 1. vyd. Wien : Facultas Verlags- & Buchhandels AG, 2012. Atlas slovenského jazyka I. – IV. 1. vyd. Bratislava : VEDA 1968 – 1984. Slovník slovenských nárečí. I., II. 1. vyd. Bratislava : VEDA 1994, 2006. Vybrané štúdie zo zborníkov: Sociolinguistica Slovaca I. – VI. Bratislava: VEDA 1995 – 2007. Jazyk a jazykoveda v pohybe. Bratislava: VEDA 2008. Slovo – Tvorba – Dynamickosť. Bratislava: VEDA 2010.	

Jazykoveda v pohybe. Bratislava : Univerzita Komenského 2012.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 110					
A	B	C	D	E	FX
17.27	30.0	19.09	12.73	13.64	7.27
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- bpSK-017/10	Názov predmetu: Syntax slovenského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Syntaktický podsystem v systéme jazykových rovín. Spätosť syntaktických javov s morfológiou. Základné syntaktické konštrukcie – syntagma, veta, polopredikatívne konštrukcie, súvetie, ich charakteristika a typy. Komunikačné typy viet. Gramatická, sémantická a modálna štruktúra vetných konštrukcií. Vetné vzorce. Vetné členy. Základné činitele slovenského slovosledu. Aktuálne členenie výpovede. Vzťah textovej a vetnej syntaxe.	
Odporúčaná literatúra: Základná literatúra: ORAVEC, Ján – BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1986. 272 s. MOŠKO, Gustáv. Príručka vetného rozboru. 2. vyd. Prešov : Náuka, 2006. 222 s. PAULINY, Eugen. Slovenská gramatika. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1981. 328 s. KAČALA, Ján. Syntaktický systém jazyka. 1. vyd. Pezinok : FORMÁT, 1998. 144 s. BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Slovenský jazyk. Textová syntax. Bratislava : Stimul, 1995. 89 s. DOLNÍK, Juraj – BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Textová lingvistika. 1. vyd. Bratislava : Stimul, 1998. 134 s. DAROVEC, Miloslav – PALKOVIČ, Konštantín. Seminárne cvičenia zo syntaxe. Bratislava : UK, 1992. 141 s. Odporúčaná literatúra: KAČALA, Ján. Sloveso a sémantická štruktúra vety. Bratislava : VEDA, 1989. 248 s. KAČALA, Ján. Dvojčlenné a jednočlenné vety v slovenčine. Martin : Matica slovenská, 2009. 134 s. Aktuálne otázky súčasnej syntaxe. Ed. M. Šimková. Bratislava : VEDA, 2005. 168 s. NIŽNÍKOVÁ, Jolana. Zo slovenskej skladby. Prešov : UPJŠ, 1994.	

NIŽNÍKOVÁ, Jolana. Větné modely v slovenčine. Prešov : Prešovská univerzita, 2001. 133 s.
 NIŽNÍKOVÁ, Jolana, SOKOLOVÁ, Miloslava a kol. Valenčný slovník slovenských slovies. 1. zv. Prešov : FF PU, 1998. 270 s.
 NIŽNÍKOVÁ, Jolana a kol. Valenčný slovník slovenských sloves. 2. zv. Prešov : FF PU, 2006. 166 s.
 GREPL, Miroslav – KARLÍK, Petr. Skladba češtiny. Olomouc : Votobia, 1998. 503 s.
 GREPL, Miroslav – KARLÍK, Petr. Skladba spisovné češtiny. Praha : SPN, 1986. 474 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 110

A	B	C	D	E	FX
10.91	20.0	31.82	21.82	11.82	3.64

Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015

Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-008-1/655E/00	Názov predmetu: Syntax španielskeho jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet syntaxe, tradičná a sémanticky orientovaná syntax v Španielsku. Veta a výpoveď, syntaktická stavba vety, princípy sémantickej stavby vety. 2. Propozícia, sémantické participanty, predikát, predikátor, intencia, sémantické roly, sémantické selektívne črty, aktualizované a neaktualizované propozície. 3. Komunikatívno pragmatické zložky vetného významu. Význam a referencia, zmysel vety (výpovede). Presupozícia a hierarchizácia propozície. Diatéza.. 4. Elementárne syntaktické jednotky: vetné členy. Syntaktický vzťah dominácie. 5. Predikát syntetický a analytický. Valencia predikátov; obligatórne, potenciálne a fakultatívne valenčné pozície. 6. Gramatická stavba základových vetných štruktúr, gramatický vetný vzorec. 7. Sémantická stavba základových vetných štruktúr, sémantické triedy predikátov. Členenosť, dejovosť, mutačnosť.	
Odporúčaná literatúra: TRUP, Ladislav: Gramatika španielčiny I., Bratislava: Letra, 1997. GÓMEZ TORREGO, Leonardo: Gramática didáctica del español, Madrid: Ediciones SM, 2000 ŠKULTÉTY, Jozef: Gramatika španielčiny, Bratislava: SPN, 1966. TRUP, Ladislav: Porovnávací gramatika španielsko-slovenská. Lingvistická terminológia, Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 1992.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 205					
A	B	C	D	E	FX
20.49	24.39	23.9	12.68	14.15	4.39
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-009-1/6561/00	Názov predmetu: Syntax španielskeho jazyka 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné otázky syntagmatiky, typológia syntagiem, determinatívna, predikatívna a koordinatívna syntagma. 2. Substantívna, slovesná a adverbialná syntagma. 3. Spôsoby spájania slov do syntagiem: gramatická zhoda, nominálna a pronominálna zhoda, väzba, primkýnanie. 4. Štruktúra jednoduchej vety, vetné členy, podmet, prísudok, prívlastok, predmet, príslovkové určenie. 5. Súvetie. Prirad'ovacie súvetie zlučovacie, vylučovacie, stupňovacie, odporovacie. 6. Podrad'ovacie súvetie, klasifikácia vedľajších viet: podmetové, prísudkové, prívlastkové, predmetové, príslovkové. Kondenzačné prostriedky v španielčine, ich funkčné využitie. 7. Vetné typy v španielčine a slovenčine, ich porovnanie. 8. Explicitnosť a implicitnosť pri signalizácii koordinančných a subordinančných vzťahov v paralelných španielsko-slovenských textoch.	
Odporúčaná literatúra: TRUP, Ladislav: Gramatika španielčiny I., Bratislava: Letra, 1997. GÓMEZ TORREGO, Leonardo: Gramática didáctica del español, Madrid: Ediciones SM, 2000 ŠKULTÉTY, Jozef: Gramatika španielčiny, Bratislava: SPN, 1966. TRUP, Ladislav: Porovnávací gramatika španielsko-slovenská. Lingvistická terminológia, Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 1992.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 188					
A	B	C	D	E	FX
19.15	23.94	19.68	17.55	14.89	4.79
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-991/09		Názov predmetu: Španielsky jazyk a kultúra			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 0					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 119					
A	B	C	D	E	FX
22.69	37.82	25.21	8.4	5.88	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 04.01.2016					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-01/15	Názov predmetu: Španielsky jazykový systém
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na hodinách, vypracúvanie písomných заданий, odovzdanie semestrálnej práce, úspešné absolvovanie písomnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi so základnými pojmami a fungovaním všetkých jazykových rovín španielskeho jazyka: fonetiky a fonológie, nevyhnutnými na pochopenie rozdielov fonematického systému materinského a študovaného jazyka. Na základe teoretických poznatkov si postupne automatizuje charakteristiky artikulačnej bázy španielčiny a trénuje správnu výslovnosť jednotlivých hlások v závislosti od fonetického kontextu v prúde reči. Oboznamuje sa aj s ďalšími, pre korektnú výslovnosť nevyhnutnými suprasegmentálnymi javmi. Získava prehľad o hlavných charakteristikách variantov španielčiny v hispanofónnom svete. Z morfosyntaxe sa naučí identifikovať základné slovnodruhovú rozdelenie, spozná princíp slovotvorby v španielčine, vyjadrovanie gramatických kategórií, princípy tvorby syntaktických konštrukcií a základnú klasifikáciu a definíciu vetných členov, syntagiem, viet. Z lexikológie sa oboznámi s vlastnosťami slova, základnou diferenciáciou slovnej zásoby podľa rôznych kritérií a fungovaním lexikálnej paradigmatickej (homonymia, synonymia, antonymia); zo štylistiky získa prehľad a základnú charakteristiku jazykových štýlov.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk, reč, komunikačná činnosť. Hlások verzus fonémy. Dištingtívny príznak. Artikulačná báza. Relevantné vlastnosti zvuku. Orgány pre tvorbu hovorenej reči. Spôsob a miesto artikulácie. Španielsky vokálny a konsonantický systém v porovnaní so slovenčinou. Fonetická abeceda a transkripcia. Transkripčné cvičenia. Modulácia artikulačného prúdu, suprasegmentálne javy v španielčine. Intonácia. Fonosyntax. Cvičenia na výslovnosť. Varianty španielčiny v LA: Charakteristika vybraných javov. Auditívne cvičenia. Slovné druhy v španielčine, gramatické vlastnosti a funkčno-sémantická charakteristika španielskeho podstatného mena, prídavného mena, zámena, číslovky, slovesa, príslovky a synsémantických slovných druhov, gramatická stavba vety (vetné členy, polopredikatívne	

konštrukcie, súvetia, slovesled); vlastnosti slova, diferenciácia slov, slovotvorná štruktúra slova, lexikálna paradigmatica					
Odporúčaná literatúra: Alarcos, L. E.: Fonética española, Madrid, 1989 Bartoš, Z.: Základy obecné a španielské fonetiky a fonologie. Ostravská univerzita: Ostrava, 2010 Čermák, P.: Fonetika a fonologie současné španělštiny, Praha : Karolinum, 2005 Hemoso, A. G. – Dueñas, C. R.: Fonética, entonación y ortografía. Madrid: EDELSA, 2002 Quilis, A. – Fernandez, J. A. : Curso de fonética y fonología españolas, Madrid : C. S. I. C., 1990 Sánchez/Matilla: Manual práctico de corrección fonética del español, Madrid : SGEL, 1998 GARCÍA SANTOS, Juan Felipe (1993): Sintaxis del español. Nivel de perfeccionamiento. Madrid, Santillana. GÓMEZ TORREGO, Leonardo (2000): Gramática didáctica del español. Madrid, Ediciones SM. ULAŠIN, Bohdan (2009): Španielčina pre samoukov. Bratislava, Eastonebooks. GÓMEZ MANZANO, Pilar - CUESTA MARTÍNEZ, Paloma - GARCÍA-PAGE SÁNCHEZ, Mario - ESTÉVEZ RODRÍGUEZ, Ángeles: Ejercicios de gramática y de expresión. Madrid, Centro de estudios Ramón Areces, 2010. ARAGONÉS, Luis - PALENCIA, Ramón: Gramática de uso del español. Madrid, SM, 2010. VV.AA.: Gramática básica del estudiante de español. Barcelona, Difusión, 2006.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
5.0	10.0	10.0	40.0	20.0	15.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AbpSZ-22/15	Názov predmetu: Štylistická interpretácia textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovávanie priebežne zadávaných cvičení, seminárna práca.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent je schopný pomocou využitia rôznych štylistických koncepcií uvedomene identifikovať nositeľa štylistických hodnôt, interpretovať ich účinky a výsledky interpretácie adekvátne zohľadniť pri preklade.	
Stručná osnova predmetu: Systémová štylistika - interpretácia fónických, lexikálnych a gramatických štýlov textu z hľadiska prekladu. Výrazová koncepcia štýlu – východiskové idey a aplikácia výrazovej sústavy F. Miku pri interpretácii štylistického účinku textu. Interaktívna štylistika – sociálne, kultúrne, psychické a pragmatické aspekty jazykového štýlu. Interpretácia štýlu s ohľadom na kultúrne pozadie, sociálne postavenie, znalosti a psychiku tvorcu. Pragmaštylistika - funkčné využitie zdvorilosti a nezdvorilosti pri štylizácii komunikátov. Individuálny a iracionálny štýl v súkromných a verejných komunikátoch. Jazykové spôsoby oživenia textu. Štylisticky problémové javy v textoch.	
Odporúčaná literatúra: FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Bratislava 2004 HIRSCHOVÁ, M.: Pragmatika v češtine. Olomouc 2006 JEFFRIES, L. – MCINTYRE, D.: Stylistics. New York: Cambridge University Press 2012 MIKO, F.: Text a štýl. Bratislava 1970 MIKO, F.: Malý výkladový slovník výrazovej sústavy. Nitra: Pedagogická fakulta 1972 MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava 1997 ORGOŇOVÁ, O. – DOLNÍK, J.: Používanie jazyka. Bratislava 2010 SLANČOVÁ, D.: Východiská interaktívnej štylistiky. (Od eklekticismu k integrácii). In: Slovenská reč, 68, č. 4, 2003, s. 207 – 223	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 105					
A	B	C	D	E	FX
71.43	17.14	6.67	3.81	0.0	0.95
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- bpSK-026/10		Názov predmetu: Štylistika slovenského jazyka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Predmet a pojmy interaktívnej štylistiky. Dejiny štylistiky. Klasifikácia štýlov a ich žánrov. Intertextualita. Základné pojmy z kompozície, opis slohových postupov a útvarov. Dynamika štýlov súčasnej slovenčiny. Text a štýl. Verbálna a neverbálna komunikácia.					
Odporúčaná literatúra: MISTRÍK, Jozef. Štylistika. 3. vyd. Bratislava : SPN, 1997. 600 s. SLANČOVÁ, Dana. Praktická štylistika. (Štylistická príručka) 2. vyd. Prešov : Š. Franko Slovacontact, 1996. 184 s. FINDRA, Ján. Štylistika slovenčiny. 1. vyd. Martin : Osveta 2004. 232 s. HOFFMANNOVÁ, Jana: Stylistika a... 1. vyd. Praha : TRIZONIA 1997. 200 s. PEASE, Allan: Reč tela. Bratislava : Ikar 1999. 230 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 47					
A	B	C	D	E	FX
38.3	23.4	25.53	8.51	4.26	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015					

Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- boSL-08/15	Názov predmetu: Teória drámy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (100%) v podobe samostatnej práce a testu. V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základov teórie drámy: získanie orientácie v chápaní podstaty dramatického textu, jeho interpretácie a dramatických žánrov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čo je to dráma, základná charakteristika 2. Členenie drámy 3. Verš a próza v dráme 4. Sujetovosť a dejovosť v dráme (fabula a sujet v dráme) 5. Čas v dráme 6. Statické a dynamické motívy v dráme 7. Dramatický dialóg je viac ako konverzácia, členenie dialógov, divergencia a koherencia dialógov 8. Zameniteľnosť postáv 9. Monológ, typológia monológov 10. Dráma, dramatický text a divadlo 11. Situácia (definícia, zložky, typológia) 12. Dramatický konflikt, rozdelenie do skupín 13. Postava v dráme (dramatická postava, dramatický charakter), protagonista, dvojník 14. Dramatické útvary a dramatické žánre 15. Hudobnodramatické žánre	
Odporúčaná literatúra: HOŘÍNEK, Z.: Dráma, divadlo, divák. Bratislava : Tatran, 1985. MISTRÍK, Jozef: Dramatický text. Bratislava : SPN, 1978. PAVIS, Patrice: Divadelný slovník. Bratislava : Divadelný ústav, 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 93					
A	B	C	D	E	FX
30.11	19.35	16.13	8.6	16.13	9.68
Vyučujúci: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- bpSZ-005/15	Názov predmetu: Teória literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: absolvovanie dvoch písomných previerok, napísanie interpretácie literárneho textu so zdôraznenými poetologickými rozmermi	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základov teórie literatúry: získanie orientácie v chápaní podstaty umeleckej literatúry a jej funkcií, v literárnovedných disciplínach, v teórii literárnej komunikácie a v teórii literárneho diela.	
Stručná osnova predmetu: 1. Podstata a funkcie literatúry, referenčná a poetická funkcia jazyka, jazyk literatúry a vedy, jazyk literatúry a hovorový jazyk. 2. Literárna veda a jej súčasti. Vzťah poetiky a interpretácie. 3. Literárna komunikácia. 4. Typológia čítania a čitateľa. 5. Konotácia a denotácia. 6. Trópy (resp. básnická trópika) a figúry. 7. Podstata a povaha verša. 8. Verš a próza. 9. Kompozícia literárneho diela. 10. Súradnice prozaického textu.	
Odporúčaná literatúra: M. Harpán: Teória literatúry. Bratislava , ESA 1994. J. Hrabák: Poetika. Praha, Československý spisovatel 1973. R. Wellek – A. Warren: Teorie literatury. Praha, Votobia 1996. R. Jakobson: Lingvistika a poetika. Bratislava, Tatran 1991. F. Miko: Od epiky k lyrike. Bratislava, Tatran 1973. V. Krupa: Metafora na rozhraní vedeckých disciplín. Bratislava, Tatran 1990. J. Zambor: Tvarovanie básne, tvarovanie zmyslu. Bratislava, LIC 2010. V. Mikula: Hľadanie systému obraznosti. Bratislava, Smena 1987. F. Matejov: Lektúry. Bratislava, Slovak Academic Press 2005.	

S. Šmatlák: O interpretácii literárneho diela. In: O interpretácii umeleckého textu. Bratislava, SPN 1968. F. Štraus: Základy slovenskej verzológie. Bratislava, LIC 2003. M. Červenka - M. Jankovič - M. Kubínová - M. Langerová: Pohledy zblízka: zvuk, význam, obraz. Poetika literárneho diela 20. storočia. Praha, Torst 2002. J. Culler: Krátky úvod do literárnej teórie. Host, Brno 2002. N. Krausová: Rozprávač a románové kategórie. Bratislava, Slovenský spisovateľ 1972. T. Žilka: Poetický slovník. 2. vydanie. Tatran, Bratislava 1987. J. Števček: Estetika a literatúra. Tatran, Bratislava 1977. B. Tomaševskij: Teorie literatury. Praha : Lidové nakladatelství, 1971. Z. Kožmín: Umění básně. Brno : K 22a, 1992. F. Všeticka: Kompoziciána. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1986. J. Sabol: Teória literatúry. Základy slovenskej verzológie. Univerzita P. J. Šafárika, Košice 1983.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 770					
A	B	C	D	E	FX
32.08	21.69	19.74	9.22	2.21	15.06
Vyučujúci: doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- boSL-002-1/ E274/00		Názov predmetu: Teória literatúry 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Podstata a funkcie literatúry, jazyk literatúry a vedy, jazyk literatúry a hovorový jazyk. 2. Literárna veda a jej súčasti. 3. Diachrónny prierez základných literárnovedných orientácií. 3. Literárna komunikácia. 4. Intertextualita. 5. Typológia čítania a čitateľa. 6. Literárna komunikácia v rámci elektronickej komunikácie. 7. Výrazová koncepcia štýlu. 8. Literárne dielo ako štruktúra, jej stratifikácia, tematické prvky. 9. Konotácia a denotácia, referenčná a poetická funkcia jazyka. 10. – 12. Teória obraznosti (definícia základných trópov, základná štruktúra metafory, druhy metafory).					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 608					
A	B	C	D	E	FX
27.63	20.72	21.38	10.2	2.63	17.43
Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Zambor, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2015					

Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- boSL-004-1/ E271/00	Názov predmetu: Teória literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Syntaktické umelecké prostriedky. 2. — 3. Verš a próza, rytmus a metrum, veršové systémy. 5. Teória rýmu a eufonickej výstavby. 6. Lyrické žánre, tradičné strofy a lyrické útvary. 7. – 8. Teória prózy. 9. Epické žánre. 10. Teória drámy. 11. Kompozícia literárneho diela. 12. Teória interpretácie literárneho diela.	
Odporúčaná literatúra: M. Harpáš: Teória literatúry. Bratislava , ESA1994. J. M. Lotman: Štruktúra umeleckého textu. Bratislava, Tatran 1990. R. Wellek/ A. Waren: Teorie literatury. Praha, Votobia 1996. Tz. Todorov. Poetika prózy. Praha 2000. O interpretácii umeleckého textu 1. Bratislava, SPN 1968. O interpretácii umeleckého textu 11. Nitra 1989. N. Krausová: Rozprávač a románové kategórie. Bratislava, Slovenský spisovateľ 1972. P. Zajac: Tvorivosť literatúry. Bratislava, Slovenský spisovateľ 1990. V. Turčány: Rým v slovenskej poézii. Bratislava, Veda 1975. F. Štraus: Základy slovenskej verzológie. Bratislava, LIC 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 518					
A	B	C	D	E	FX
31.85	22.01	20.66	9.07	1.93	14.48
Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Zambor, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- bpSL-07/15	Názov predmetu: Teória literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: absolvovanie dvoch písomných previerok, napísanie interpretácie literárneho textu so zdôraznenými poetologickými rozmermi	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základnú orientáciu v súčasnom slovenskom literárnom kontexte, osvojí si základné poetologické inštrumentárium a podnikne prvý akceptovateľný pokus o teoretickú interpretáciu literárneho diela.	
Stručná osnova predmetu: 1. Uvedenie do aktuálneho slovenského literárneho a literárnovedného kontextu. 2. Poetika. Oboznámenie sa so základnou problematikou internej teórie literatúry a poetologickým inštrumentáriom podľa prác, ktoré predstavujú vyšší odborný štandard. Tematické okruhy: Klasifikácia výrazových prostriedkov umeleckého štýlu. Syntaktické výrazové prostriedky. Opakovanie ako výrazový princíp. Básnická trópika. Podstata a povaha verša. Veršové systémy. Rým. Teória literárnych druhov. Študentom jednotlivé kapitoly vyučujúci postupne zadáva na preštudovanie a na seminároch ich potom preberajú, jednotlivé problémy sa ozrejmujujú na konkrétnych textoch či úryvkoch. 3. Interpretácia umelecky hodnotných básnických a prozaických textov slovenskej literatúry so zdôraznením literárnoteoretického (poetologického) zreteľa. Na každom seminári spravidla odznie jedna interpretácia básne resp. viacerých básní alebo kratšej prózy. Môže sa využiť možnosť interpretačného pohľadu na ten istý text z viacerých hľadísk.	
Odporúčaná literatúra: M. Harpáň: Teória literatúry. Bratislava, ESA 1994. J. Hrabák: Poetika. Praha, Československý spisovateľ 1973. J. M. Lotman: Štruktúra umeleckého textu. Bratislava, Tatran 1990. R. Wellek – Warren: Teorie literatury. Praha, Votobia 1996. A. Popovič a kol.: Originál – preklad. Bratislava, Tatran 1983, s. 39 – 160. V. Turčány: Rým v slovenskej poézii. Bratislava, Veda 1975. F. Štraus: Základy slovenskej verzológie. Bratislava, LIC 2003. J. Sabol: Teória literatúry. Základy slovenskej verzológie. Košice: Rektorát UPJŠ, 1983.	

M. Bakoš: Vývin slovenského verša od školy Štúrovej. 3. dop. vyd., Bratislava, 1966.
 J. Culler: Krátký úvod do literární teorie. Host, Brno 2002.
 Tz. Todorov: Poetika prózy. Praha, Triáda 2000.
 T. Žilka: Vademecum poetiky. Nitra, Univerzita Konštantína Filozofa 2006.
 J. Zambor: Interpretácia a poetika. O poézii slovenských básnikov 20. storočia. Bratislava: AOSS, 2005.
 J. Zambor: Tvarovanie básne, tvarovanie zmyslu. Bratislava, LIC 2010.
 J. Zambor: Niečo ako láska, niečo ako soľ. Miroslav Válek v interpretáciách. Bratislava: LIC, 2013.
 P. Zajac: Tvorivosť literatúry. Bratislava, Slovenský spisovateľ 1990.
 J. Zambor: Tvarovanie básne, tvarovanie zmyslu. Bratislava, LIC 2010.
 V. Mikula: Hľadanie systému obraznosti. Bratislava, Smena 1987.
 Z. Rédey: Výrazové tendencie súčasnej slovenskej lyriky. Ústav literárnej a umeleckej
 J. Šrank: Individualizovaná literatúra. Bratislava, Cathedra 2013.
 A. Nünning: Lexikon teorie literatury a kultury. Brno, Host 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 532

A	B	C	D	E	FX
31.77	21.8	20.86	9.02	1.88	14.66

Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Zambor, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014

Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- bpSL-08/15	Názov predmetu: Teória literatúry 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: absolvovanie dvoch písomných previerok, napísanie interpretácie literárneho textu so zdôraznenými poetologickými rozmermi	
Výsledky vzdelávania: zvládnutie základov teórie prózy	
Stručná osnova predmetu: Próza ako technický variant literatúry. Charakteristika a typológia epiky. Úvaha o vzťahu lyrika – epika vo vzťahu k denotácii, podobne (lyrika – próza). Fabula a sujet v epike. Definície základných pojmov epiky (námet, látka, téma, problém, epický konflikt, funkčnosť, penetrancia, motív, motivácia, topos, alúzia,...). Makrokompozičné postupy. Jazykový, kompozičný a tematický plán. Plán rozprávača, plán postáv. Kontext postáv, prostredia a deja Typológia rozprávača (rozprávačské postoje – Krausová). Ďalšie pojmy (epizóda, digresia, sekvencia, opis, charakteristika, dialóg, monológ, objektivizácia, subjektivizácia, idealizácia, typizácia, implicitnosť, explicitnosť, tenzia detenzia, entita – substancia, koherencia, referencia,). Charakteristika žánrov epiky (epos, balada, poviedka, novela, román, legenda, črta, detektívka,...nové žánre - mystery story, fantasy, kyberpunk, ...). Kategória času v epike, postava v prozaickom diele, priestor v literárnom texte, autor a čitateľ. Ukážka konkrétneho rozboru epického prozaického textu.	
Odporúčaná literatúra: Harpáň, M.: Teória literatúry. 3. vydanie, Bratislava 2004. Štraus: Slovník poetiky. Bratislava 2006. Žilka, T.: Poetický slovník. Bratislava 1984. Žilka, T.: Vademecum poetiky. Nitra 2006. Hrabák, J.: Poetika, Československý spisovateľ 1977. Fořt, Bohumil: Literární postava. Praha 2008. Lotman, Jurij M.: Štruktúra umeleckého textu. Bratislava 1990.	

Popovič, A. – Liba, P.- Zajac, P. – Žilka, T.: Interpretácia umeleckého textu. Bratislava, SPN 1981.
 Propp, Vladimír J.: Morfológia rozprávky. Tatran 1971.
 Wellek – Warren: Teória literatury. Olomouc 1996.
 Štraus, F: Príručný slovník literárnovedných termínov. Bratislava, 2000.
 Rakús S.: Poetika prozaického textu (Látka, téma, problém, tvar). Bratislava 1995.
 Števček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (77-83), Čítanie a text (84-91)).
 Všetická F.: Kompoziciána. Bratislava 1986.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Zambor, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014

Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-22/15	Názov predmetu: Terminologická príprava
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodine, vypracovanie zadaných úloh, priebežná previerka zo slovnej zásoby, záverečná skúška	
Výsledky vzdelávania: Študenti upevnia svoje jazykové a translatologické kompetencie, rozšíria si špecifickú slovnú zásobu z tematických okruhov, s ktorými sa ako budúci tlmočníci môžu stretnúť pri komunitnom a sprievodnom tlmočení zo španielskeho a do španielskeho jazyka. Oboznámia sa s prácou s elektronickými slovníkmi, korpusmi a terminologickými databázami, naučia sa vytvárať si glosáre. Precvičia si tlmočenie z listu na aktuálnych publicistických textoch, pri čom si zároveň zlepšia všeobecný prehľad o súčasnom dianí v hispanofónnych krajinách. Zoznámia sa so základnou terminológiou medzinárodných vzťahov a európskych inštitúcií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zoznámenie sa s významnými slovenskými a španielskymi terminologickými databázami a korpusmi. Objasnenie základných stratégií tvorby a využívania glosárov pri odbornom preklade a tlmočení 2. Čítanie populárno-náučných a jednoduchších odborných textov zameraných na hospodárstvo, trh práce, migráciu, zdravotníctvo, medzinárodné vzťahy a európske inštitúcie 4. Cvičenia zamerané na rozšírenie slovnej zásoby zo spomenutých tematických okruhov 5. Tlmočenie z listu 6. Individuálne vypracovávanie glosárov 7. Čítanie translatologických štúdií zameraných na špecifické problémy odborného prekladu a tlmočenia	
Odporúčaná literatúra: AGUIRRE, B.- HERNÁNDEZ, C. El lenguaje del turismo y de las relaciones públicas. Madrid: SGEL. 1995, 134 s. GALLEGO VILAR et al. Europa en comunicación C1. Madrid: Comisión Europea, Representación en España [online]. 2009, 17 s. Dostupné na: http://ec.europa.eu/spain/images/unds.didacticas/c1_unidad_didact_alta_es.pdf GÓMEZ DE ENTERRÍA, J. – GÓMEZ DE ENTERRÍA, S. El español por profesiones.	

Servicios de salud. Madrid: SGEL. 1994, 178 s.

CHAMORRO, C. et al. Todas las voces. Barcelona: Difusión. 2011, 144 s.

JIMÉNEZ IVARS, Á.- HURTADO ALBIR, Á.: Variedades de traducción a la vista. In: Trans. Málaga: Universidad de Málaga [online]. 2003, roč. 7, s. 47-57. Dostupné na: http://www.trans.uma.es/pdf/Trans_7/t7_47-57_AJimenez.pdf

MACÍKOVÁ, O.- MLÝNKOVÁ, L.: Obchodní španělština. Brno: CP Books. 2005, 342 s.

MARTÍNEZ LÓPEZ, A.B.- ORTEGA ARJONILLA, E.: Recursos bibliográficos sobre traducción, redacción y terminología en los ámbitos jurídico y económico. In: Trans. Málaga: Universidad de Málaga [online]. 2006, roč. 10, s. 171-180. Dostupné na: http://www.trans.uma.es/pdf/Trans_10/t10_171-180_ABMartinez.pdf

MICHALČÍKOVÁ, J.: Bilaterálne komunitné tlmočenie španielskeho jazyka. In: Jazyk a kultúra. Prešov: Lingvokulturologické a prekladateľsko-tlmočnicke centrum excelentnosti pri FF PU [online]. 2010, roč. 1, č. 6. Dostupné na: http://www.ff.unipo.sk/jak/rus/6_2011/michalcikova.pdf

MONTERDE REY, A.M. Ejercicios de introducción a la terminología para traductores e intérpretes. Las Palmas de Gran Canaria: Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. 2002, 240 s.

PRADA DE, M.- Bovet, M. Hablando de negocios. Madrid: Edelsa. 1998, 159 s.

ŠVEDA, P.: Spôsoby terminologickej prípravy pri simultánnom tlmočení. In: Prekladateľské listy 1. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave [online]. 2012, s. 98-105. Dostupné na: <http://www.fphil.uniba.sk/ojs/index.php/PL/article/view/17/14>

WAGNER, D. et al. 1000 palabras de negocios. Barcelona: Difusión. 1994, 80 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, španielsky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
44.44	33.33	22.22	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014

Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- bpSL-09/15		Názov predmetu: Textový seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie					
Výsledky vzdelávania: Poslucháč nadobudne schopnosť pochopiť literárny text nielen v jeho referenčnej (doslovnej) dimenzii, ale aj ako umelecké dielo so znakovou platnosťou. Naučí sa evidovať základné historické i znakové (estetické) súvislosti textu. Osvojí si základné metódy textovej analýzy a interpretačných postupov.					
Stručná osnova predmetu: Predmetom čítania budú texty slovenskej prózy a poézie 20. storočia. Poslucháči sa naučia postupovať od čitateľského dojmu k argumentovanému výkladu v príp. konfrontácii s inými, literárnohistoricky fixovanými výkladmi. Konkrétnu skladbu textov určí ad hoc vedúci seminára.					
Odporúčaná literatúra: Kol.: Čítame slovenskú literatúru I–III. Ústav slovenskej literatúry, Bratislava 1997–1998.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 99					
A	B	C	D	E	FX
47.47	25.25	18.18	5.05	2.02	2.02
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- bpSL-10/15	Názov predmetu: Textový seminár zo súčasnej slovenskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra študenti vypracujú dve samostatné písomné práce vo forme eseje a minimálne dve ústne vystúpenia. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu bude mať študent prehľad o aktuálnych trendoch v slovenskej literatúre. Zoznámí sa s najocenennejšími (a teda zrejme z literárnokritického hľadiska najkvalitnejšími) textami našej súčasnej prózy a získa tak schopnosť kritického rozlišovania produktívnych podôb slovenskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Tento seminár sa zameriava na analytické a kontextové čítanie textov najnovšej slovenskej literatúry – najmä prózy, ktorá vznikla, resp. bola vydaná v 21. storočí. Sumu interpretovaných textov tvoria víťazné prózy prestížnej literárnej ceny Anasoft litera od roku 2006 do súčasnosti (P. Vilikovský: Čarovný papagáj a iné gýče, M. Vadas: Liečiteľ, M. Zelinka: Teta Anula, A. Vášová: Ostrovy nepamäti, S. Rakús: Telegram, M. Kompaníková: Piata loď, Balla: V mene otca, V. Staviarsky: Kale topánky). Skôr literárnokritickým než literárnohistorickým spôsobom sa v týchto textoch hľadajú afinity a diferencie, ktorá tvoria obraz súčasnej slovenskej literatúry.	
Odporúčaná literatúra: Součková, Marta: P(r)ózy po roku 1989. Ars Poetica, Bratislava 2009 Hochel, Igor, Čúzy, Ladislav, Kákošová, Zuzana: Slovenská literatúra po roku 1989. Literárne informačné centrum, Bratislava 2007 Darovec, Peter: Literatúra po roku 1989. In.: Slovacicum. Kapitoly z dejín slovenskej kultúry. AEP, Bratislava 2004, s. 159-167 Bžoch, Jozef: Literárium 2006-2010. Kalligram, Bratislava 2011	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky: Kapacita je obmedzená na 20 študentov v seminárnej skupine.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 18					
A	B	C	D	E	FX
55.56	44.44	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boET-032/15	Názov predmetu: Tradičná kultúra Slovenska pre neetnológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie testu v poslednom týždni výučby min na 60%.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč sa zoznámí s tradičnou kultúrou na Slovensku, dejinými faktormi jej formovania, vývinom a rozmanitosťou jej prejavov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Tradičná kultúra (termín; delenie; vývoj, faktory, oblasti) 23.9. (Dr. Janto) 2. Dejiny záujmu o tradičnú kultúru 30.9. (Prof. Botiková) 3. Rodina a príbuzenstvo 7.10. (Prof. Botiková) 4. Rodinné rituály 14.10. (Doc. Jakubíková) 5. Výročné rituály 21.10. (Doc. Jakubíková) 6. Lokálne spoločenstvo, spolky a združenia 28.10. (Dr. Škovierová) 7. Malé spoločenské skupiny 4.11. (Dr. Škovierová) 8. Druhy a žánre slovenského folklóru 11.11. (Doc. Hlôšková) 9. Tzv. netradičné folklórne žánre 18.11. (Doc. Hlôšková) 10. Poľnohospodárstvo (pestovanie plodín) 25.11. (Dr. Janto) 11. Tradičné ovčiarstvo 2.12. (Dr. Janto) 12. Ľudové staviteľstvo a bývanie 9.12. (Dr. Janto) 13. Záverečný test 16.12. (Dr. Janto)	
Odporúčaná literatúra: Beňušková, Z.: Tradičná kultúra regiónov Slovenska, Bratislava 2005. Botíková, M., Švecová, S., Jakubíková, K. Tradície slovenskej rodiny. Bratislava: Veda, 1997. Horváthová, E. Rok vo zvykoch nášho ľudu. Bratislava, 1986. Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska, Bratislava 1995. Etnografický atlas Slovenska, Bratislava 1990. SLOVENSKO 3, Ľud 2.časť, Bratislava 1975, s. 741-946. www.ludovakultura.sk	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 146					
A	B	C	D	E	FX
0.0	4.11	19.18	27.4	34.93	14.38
Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD., prof. PhDr. Marta Botíková, CSc., doc. PhDr. Anna Hlôšková, PhD., doc. PhDr. Kornélia Jakubíková, CSc., PhDr. Zita Škovierová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 10.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A- bpSZ-991/09		Názov predmetu: Translatológia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 0					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 566					
A	B	C	D	E	FX
39.22	37.28	17.49	4.95	1.06	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 04.01.2016					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A- bpSZ-002/15	Názov predmetu: Translatológia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomná skúška, seminárna práca, študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť hodnotenia	
Výsledky vzdelávania: orientácia v teoretickej reflexii prekladania a racionálne uchopenie podstaty výkonu prekladateľských činností	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet a vývojové etapy translatológie 2. Moderná translatológia pre prekladateľov 3. Definícia a hlavné druhy prekladov 4. Prekladanie ako proces 5. Prekladateľské kompetencie 6. Typológia textov a modely prekladania 7. Odborné texty z prekladateľského hľadiska 8. Terminológia v preklade 9. Prekladateľské pomôcky a manažment vedomostí 10. Etické aspekty prekladateľského povolania	
Odporúčaná literatúra: Baker, Mona (1992): In other words: A coursebook on translation. London: Routledge. Muglová, D. (2009): Komunikácia, tlmočenie, preklad. Nitra: Enigma. Popovič, A. (1975): Teória umeleckého prekladu. Bratislava: Tatran. Prunč, E. (2011): Entwicklungslinien der Translationswissenschaft. Berlin: Frank & Timme. Rakšányiová, J. (2005): Preklad ako interkultúrna komunikácia. Bratislava: Ana Press.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 147					
A	B	C	D	E	FX
42.86	12.93	17.01	10.2	9.52	7.48
Vyučujúci: prof. PhDr. Jana Rakšányiová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KAA/A- bpSZ-004/15		Názov predmetu: Translatológia 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná skúška, minimálna hranica úspešnosti: 60 percent					
Výsledky vzdelávania: Študent získa základné poznatky z teórie tlmočenia a oboznámi sa so základnými problémami tlmočnickej praxe.					
Stručná osnova predmetu: Tlmočenie ako súčasť translatológie. Typológia tlmočnických činností. Komunikačný aspekt tlmočenia. Ekvivalencia pri tlmočení. Pamäť v procese tlmočenia. Druhy informácií pri tlmočení a ich redundancia.					
Odporúčaná literatúra: KENÍŽ, Alois. Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. 2. vyd. Bratislava : FF UK, 1981. 190 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 940					
A	B	C	D	E	FX
25.64	24.79	19.68	14.79	13.4	1.7
Vyučujúci: doc. PhDr. Alojz Keníž, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 10.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A- bpSZ-004-1/6429/00		Názov predmetu: Translatológia - teória odborného prekladu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Teória odborného prekladu v systéme translatológie. Odborný text z prekladateľského hľadiska. Žánre odborného prekladu z interkultúrneho hľadiska. Racionálne, estetické a etické aspekty odborného prekladu. Teória a aplikačná prax.					
Odporúčaná literatúra: GROMOVÁ, E. Kapitoly z úvodu do prekladateľstva I. 1. vyd. Nitra, 2000. Antologie teorie odborného překladu. Ed. Gromová, E. - Hrdlička, M. 1. vyd. Nitra - Ostrava, 2003. časopis Jednoty tlmočníkov a prekladateľov: ToP (tlmočenie a preklad)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1175					
A	B	C	D	E	FX
38.55	18.89	19.66	12.51	6.64	3.74
Vyučujúci: prof. PhDr. Jana Rakšányiová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 04.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KAA/A- bpSZ-007-1/6431/00		Názov predmetu: Translatológia - teória tlmočenia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Tlmočenie ako súčasť translatológie. Typológia tlmočnických činností. Komunikačný aspekt tlmočenia. Ekvivalencia pri tlmočení. Pamäť v procese tlmočenia. Druhy informácií prin tlmočení a ich redundancia.					
Odporúčaná literatúra: KENÍŽ, Alois. Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. 2. vyd. Bratislava : FF UK, 1981. 190 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 939					
A	B	C	D	E	FX
25.56	24.81	19.7	14.8	13.42	1.7
Vyučujúci: doc. PhDr. Alojz Keníž, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 04.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- bpSZ-026/15		Názov predmetu: Tvorivé písanie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: interpretácia textu, vlastný text podľa zadania, diskusná aktivita					
Výsledky vzdelávania: schopnosti odhaliť, popísať autorské stratégie a výrazové prostriedky v literárnom texte, schopnosť napísať autorský text podľa tematického a druhového zadania					
Stručná osnova predmetu: 1. interpretácia nových („neznámych“) umeleckých textov, 2. sémantika poetologických a štylistických prostriedkov, 3. interpretácia, kritika a korekcia textov, 4. tvorba autorských textov podľa zadania					
Odporúčaná literatúra: aktuálne čísla literárnych časopisov (Slovenské pohľady, Romboid, RAK, Vlna...), Jozef Urban: Utrpenie mladého poeta (1999), Anton Popovič a kol.: Interpretácia umeleckého textu (1981)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: maximálne 30 študentov					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 108					
A	B	C	D	E	FX
45.37	17.59	12.96	12.04	7.41	4.63
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 19.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPol/A- bpSZ-25/15	Názov predmetu: Úvod do ekonómie a ekonomická terminológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kurze, vypracúvanie priebežných úloh a referátov, úspešné absolvovanie záverečného testu (minimálne na 60%).	
Výsledky vzdelávania: V rámci kurzu získa študent základný prehľad o konceptoch a základných pojmoch v ekonómii, ich významoch a použití v spoločenskom diskurze. Po úspešnom absolvovaní kurzu by študent mal rozumieť bežným ekonomickým javom, chápať ekonomické spravodajstvo a sledovať politický diskurz na ekonomické témy.	
Stručná osnova predmetu: Ekonómia, rozhodovanie ľudí a vzácnosť zdrojov; Základné zákony ponuky a dopytu; Elasticita; Firmy, konkurencia a monopoly; Práca a minimálna mzda; Práca, zamestnanosť a nezamestnanosť; Zlyhanie trhu a verejné statky; Makroekonómia, rast a stabilita; Inflácia a menová politika; Fiškálna a štruktúrna hospodárska politika.	
Odporúčaná literatúra: Antonioni, P., Flynn, S. M.: Economics for Dummies. John Wiley & Sons, West Sussex, England, 2011 (AF) Hazlitt, H.: Economics in One Lesson. Chapters 15-16. Harper and Brother Publishers, New York, 1946. (H)	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 58					
A	B	C	D	E	FX
24.14	31.03	24.14	12.07	3.45	5.17
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 03.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSF/A- bpSZ-040/15		Názov predmetu: Úvod do frazeológie a idiomatiky			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 146					
A	B	C	D	E	FX
28.08	23.29	23.97	15.75	4.79	4.11
Vyučujúci: doc. PhDr. Mária Dobříková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 23.09.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A- bpSZ-030/15	Názov predmetu: Úvod do korpusovej lingvistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kurze, semestrálna práca Klasifikácia: A 200 – 190 B 189 – 170 C 169 – 155 D 154 – 140 E 139 – 120 Fx 119 – 0	
Výsledky vzdelávania: Absolventi kurzu by mali byť schopní orientovať sa v problematike empirického prístupu k skúmaniu jazyka pomocou textových korpusov a ovládať základy práce s korpusovými manažermi NoSketch Engine a Sketch Engine.	
Stručná osnova predmetu: Kurz je zameraný na problematiku empirického skúmania jazyka pomocou analýzy veľkých elektronických zbierok jazykového úzu – textových korpusov. Absolventi dostanú informácie o základných metódach takejto analýzy (v teoretickej aj praktickej rovine), ako aj o spôsoboch tvorby textových korpusov a histórii korpusovej lingvistiky ako metodiky resp. oblasti aplikovanej lingvistiky. Kurz taktiež poukáže na využitie získaných poznatkov pri výučbe jazykovedných disciplín, cudzích jazykov a prekladateľstva. Témy vyučovacích jednotiek: 1. Praktická časť: Organizačné záležitosti, práca v dátovom oblaku (Google Docs), vstup cudzojazyčného textu z klávesnice. Teoretická časť: Základné pojmy, empirické skúmanie jazyka, preskriptívny a deskriptívny prístup, textový korpus ako zdroj poznania o jazyku, korpusová lingvistika ako metodika a lingvistická disciplína. 2. Teoretická časť: Druhy korpusov, spôsob tvorby korpusu, základy anotácie, korpusový manažér. Praktická časť: Korpusy Aranea, základy práce s korpusovým manažérom NoSketch Engine. 3. Teoretická časť: História korpusovej lingvistiky, korpusy prístupné na internete.	

Praktická časť: Operácie so zoznamami slov, frekvenčné distribúcie, filtrácia. 4. Teoretická časť: Morfológická a morfosyntaktická anotácia, súbory značiek (tagsety). Praktická časť: Vyhľadávanie morfológických údajov, regulárne výrazy. 5. Teoretická časť: Jazyk CQL. Praktická časť: Syntakticky motivované vyhľadávanie v korpusoch. 6. Teoretická časť: Lexikálna spätosť, kolokácie, štatistické miery asociatívnosti. Praktická časť: Porovnanie výsledkov pri výpočte kolokačných kandidátov rozličnými metódami (T-score, MI, logDice). 7. Teoretická časť: Kolokačné profily (word sketches). Praktická časť: Základy práce so systémom Sketch Engine (monolingválne a bilingválne kolokačné profily). 8. Teoretická časť: Porovnávanie kolokačných profilov, distribučný tezaurus. Praktická časť: Pokročilé funkcie Sketch Engine (WebBootCaT, extrakcia terminológie). 9. Príprava semestrálnej práce: vlastný korpusový projekt. 10. Práca na korpusovom projekte.																	
Odporúčaná literatúra: Šulc, Michal: Korpusová lingvistika: první vstup. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 94 s. ISBN 80-7184-847-6. Webové stránky: http://ucts.uniba.sk/ http://korpus.sk/ https://www.korpus.cz/ http://nl.ijs.si/noske/index-en.html http://en.wikipedia.org/wiki/Corpus_linguistics																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský																	
Poznámky: Kurz sa realizuje v budove Pedagogickej fakulty UK, Šoltésovej 4, Bratislava, miestnosť 058.																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>100.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX												
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0												
Vyučujúci:																	
Dátum poslednej zmeny: 10.09.2015																	
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A- bpSZ-030/15	Názov predmetu: Úvod do korpusovej lingvistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kurze, semestrálna práca Klasifikácia: A 200 – 190 B 189 – 170 C 169 – 155 D 154 – 140 E 139 – 120 Fx 119 – 0	
Výsledky vzdelávania: Absolventi kurzu by mali byť schopní orientovať sa v problematike empirického prístupu k skúmaniu jazyka pomocou textových korpusov a ovládať základy práce s korpusovými manažermi NoSketch Engine a Sketch Engine.	
Stručná osnova predmetu: Kurz je zameraný na problematiku empirického skúmania jazyka pomocou analýzy veľkých elektronických zbierok jazykového úzu – textových korpusov. Absolventi dostanú informácie o základných metódach takejto analýzy (v teoretickej aj praktickej rovine), ako aj o spôsoboch tvorby textových korpusov a histórii korpusovej lingvistiky ako metodiky resp. oblasti aplikovanej lingvistiky. Kurz taktiež poukáže na využitie získaných poznatkov pri výučbe jazykovedných disciplín, cudzích jazykov a prekladateľstva. Témy vyučovacích jednotiek: 1. Praktická časť: Organizačné záležitosti, práca v dátovom oblaku (Google Docs), vstup cudzojazyčného textu z klávesnice. Teoretická časť: Základné pojmy, empirické skúmanie jazyka, preskriptívny a deskriptívny prístup, textový korpus ako zdroj poznania o jazyku, korpusová lingvistika ako metodika a lingvistická disciplína. 2. Teoretická časť: Druhy korpusov, spôsob tvorby korpusu, základy anotácie, korpusový manažér. Praktická časť: Korpusy Aranea, základy práce s korpusovým manažérom NoSketch Engine. 3. Teoretická časť: História korpusovej lingvistiky, korpusy prístupné na internete.	

Praktická časť: Operácie so zoznamami slov, frekvenčné distribúcie, filtrácia. 4. Teoretická časť: Morfológická a morfosyntaktická anotácia, súbory značiek (tagsety). Praktická časť: Vyhľadávanie morfológických údajov, regulárne výrazy. 5. Teoretická časť: Jazyk CQL. Praktická časť: Syntakticky motivované vyhľadávanie v korpusoch. 6. Teoretická časť: Lexikálna spätosť, kolokácie, štatistické miery asociatívnosti. Praktická časť: Porovnanie výsledkov pri výpočte kolokačných kandidátov rozličnými metódami (T-score, MI, logDice). 7. Teoretická časť: Kolokačné profily (word sketches). Praktická časť: Základy práce so systémom Sketch Engine (monolingválne a bilingválne kolokačné profily). 8. Teoretická časť: Porovnávanie kolokačných profilov, distribučný tezaurus. Praktická časť: Pokročilé funkcie Sketch Engine (WebBootCaT, extrakcia terminológie). 9. Príprava semestrálnej práce: vlastný korpusový projekt. 10. Práca na korpusovom projekte.																	
Odporúčaná literatúra: Šulc, Michal: Korpusová lingvistika: první vstup. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 94 s. ISBN 80-7184-847-6. Webové stránky: http://ucts.uniba.sk/ http://korpus.sk/ https://www.korpus.cz/ http://nl.ijs.si/noske/index-en.html http://en.wikipedia.org/wiki/Corpus_linguistics																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský																	
Poznámky: Kurz sa realizuje v budove Pedagogickej fakulty UK, Šoltésovej 4, Bratislava, miestnosť 058.																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>100.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX												
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0												
Vyučujúci:																	
Dátum poslednej zmeny: 17.02.2016																	
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-10/15	Názov predmetu: Úvod do kultúry a literatúry hispánskeho sveta
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch a seminárna práca 60 % Záverečný písomný test 40%	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základnú orientáciu v kultúrnych dejinách krajín španielskeho jazyka a schopnosť interpretovať španielske texty v kultúrno-historickom kontexte.	
Stručná osnova predmetu: 1. Stručný historický prehľad najstarších dejín Španielska. 2. Moslimské Španielsko. Mozarabské umenie a literatúra. Jarchas. 3. Rekonkvista. Španielsky hrdinský epos. 4. Neskorý španielsky stredovek, kultúra a literatúra. Romance. 5. Položenie základov moderného Španielska. Humanizmus a renesancia. Španielska renesančná poézia a próza. 6. Objavenie a konkvista Ameriky a jej kultúrne dôsledky. Zánik predhispánskych civilizácií. 7. Španielsko ako koloniálna veľmoc. Umenie a literatúra baroka. 8. Španielsko po Francúzskej revolúcii a emancipácia krajín Latinskej Ameriky. 9. Krach španielskej koloniálnej politiky a literárna Generácia 98. 10. Krajiny Hispánskej Ameriky v 20. storočí. Problémy kultúrnej identity a hispanoamerická esej. 11. Španielsko v 20. storočí a avantgardné tendencie v španielskom umení a literatúre. 12. Analýza literárneho diela: báseň a poviedka.	
Odporúčaná literatúra: Comellas, J. L.: Historia de España moderna y contemporánea. Madrid: Rialp, 2003. García de Cortazar, F.; Gonzalez Vesga J.M.: Breve historia de España. Alianza Editorial, 2012. Halperin Donghi, T. : Historia contemporánea de América latina. Historia Alianza Editorial, Madrid, 2001. Fuentes, C.: El espejo enterrado, Madrid: Taurus, 1992. Lázaro Carreter, F.; Correa Calderón, E.: Cómo se comenta un texto literario, Madrid: Cátedra, 2004. Quesada Marco, S.: Curso de civilización española, Madrid: Sgel, S.A., 1987.	

Ubieto, A., Reglá, J.M.; Seco, C: Introducció a la historia de España. Barcelona: Teide, 1991.
Varela Navarro, M.: América Latina: su historia explicada. Schmetterling Verlag, Stuttgart, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, španielsky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
28.57	21.43	7.14	28.57	0.0	14.29

Vyučujúci: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., Mgr. Barbara Ďurčová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.02.2014

Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A- bpSP-012-1/6564/00	Názov predmetu: Úvod do španielsky písaných literatúr
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Základné literárnovedné pojmy. 2. Problémy periodizácie. Literárne prúdy, smery, generácie, školy a autori v dejinách španielsky písaných literatúr. 3. Španielsky literárny jazyk, jeho špecifiká. 4. Básnické figúry a trópy. 5. Próza a verš. Špecifika španielskeho verša. 6. Básnické licencie v španielskom verši (sinalefa, dieréza, sineréza, hiato). 7. Španielske básnické formy. 8. Základné literárne žánre: Epika, jej charakteristika a jej druhy. 9. Román a poviedka. Ich pôvod a vývoj . 10. Lyrika a jej evolúcia. 11. Špecifiká dramatického žánru v španielskej literárnej tradícii.	
Odporúčaná literatúra: Estébanez Calderón, Demetrio: Breve diccionario de términos literarios, Biblioteca de consulta, Alianza Editorial, Madrid 2000. Diccionario Akal de términos literarios, M.V.Ayuso de Vicente, C.García Gallarín y Sagrario Solano Santos, Madrid, 1999. Diccionario de literatura española e hispanoamericana, dirigido por R.Gullón, 2 vols., Madrid, Alianza Edit., 1993. Lázaro Carreter, F. y Correa Calderón, E.: Cómo se comenta un texto literario. Madrid, Cátedra, 1975. Mayoral, Marina: Análisis de textos. Poesía y prosa españolas. Editorial Gredos, Madrid Navarro Tomás, T.: Métrica española, Madrid, Guadarrama, 1974. Quilis, A.: Métrica española, Barcelona, Ariel 1984.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 227					
A	B	C	D	E	FX
17.62	25.99	25.55	16.3	11.01	3.52
Vyučujúci: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., Mgr. Milan Kopecký, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-001/12		Názov predmetu: Úvod do štúdia literárnej histórie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 207					
A	B	C	D	E	FX
6.76	11.11	21.26	12.56	25.6	22.71
Vyučujúci: doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A- bpSZ-002-1/63A0/00		Názov predmetu: Úvod do translatológie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Translatologické školy a ich predstavitelia. Vzťah teória - prax prekladu. Praxeologické aspekty prekladu. Aplikácia teoretických poznatkov na analýzu prekladových textov.					
Odporúčaná literatúra: FERENČÍK, Ján. Kontexty prekladu. 1. vyd. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1972.220s. VILIKOVSKÝ, Ján. Preklad ako tvorba. 1. vyd. Bratislava: HEČKO, Branislav. Dobrodružstvo prekladu. 1. vyd. Bratislava : HOCHÉL, Branislav. Preklad ako komunikácia. 1. vyd. Bratislava :					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1198					
A	B	C	D	E	FX
8.76	14.44	23.37	23.71	25.21	4.51
Vyučujúci: prof. PhDr. Jana Rakšányiová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 04.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- bpSK-004/10		Názov predmetu: Základy jazykovedy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 192					
A	B	C	D	E	FX
10.94	9.9	15.1	13.54	26.04	24.48
Vyučujúci: Mgr. Timea Nemčeková					
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AboSL-65/15	Názov predmetu: Základy slavistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovávanie zadaných úloh, test.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí poznatky o vzniku slovanských jazykov a ich charakteristike z diachrónno-synchrónneho hľadiska, mal by vedieť identifikovať slovenský národný jazyk z hľadiska integračných a diferenciačných znakov vo vzťahu k jednotlivým slovanským jazykom.	
Stručná osnova predmetu: Periodizácia vývinu a rozpadu praslovančiny. Genetická klasifikácia slovanských jazykov, dôsledky vývinových procesov na prehodnocovanie pôvodných makroareálov. Charakteristika západoslovanských jazykov. Charakteristika východoslovanských jazykov. Charakteristika južnoslovanských jazykov. Slovensko-slovanské vzťahy a kontakty.	
Odporúčaná literatúra: DUDÁŠOVÁ-KRIŠŠÁKOVÁ, J.: Kapitoly zo slavistiky. Prešov: Prešovská univerzita 2001. DUDÁŠOVÁ-KRIŠŠÁKOVÁ, J.: Kapitoly zo slavistiky II. Prešov: Prešovská univerzita 2008. KRAJČOVIČ, R.: Slovenčina a slovanské jazyky. I. Praslovanská genéza slovenčiny. Bratislava: SPN 1974. KRAJČOVIČ, R.: Slovenčina a slovanské jazyky. Fonologický vývin. Bratislava: Univerzita Komenského 2003. PETR, J.: Základy slavistiky. Praha: SPN 1984. Slované a Evropa na počátku 21. století. Ed. I. Pospíšil. Brno: Masarykova univerzita 2007. Slovensko-slovanské jazykové, literárne a kultúrne vzťahy. Prešov: Prešovská univerzita 2007. Slovanský jazykový atlas. Varšava 2004. 168 s. ŽIGO, P.: Historická a areálová lingvistika. Bratislava: Univerzita Komenského 2011.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 454					
A	B	C	D	E	FX
20.93	25.77	29.96	13.0	5.51	4.85
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- bpSK-008/10		Názov predmetu: Základy slavistiky			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Periodizácia vývinu a rozpadu praslovančiny. Genetická klasifikácia slovanských jazykov, dôsledky vývinových procesov na prehodnocovanie pôvodných makroareálov. Charakteristika západoslovanských, východoslovanských a južnoslovanských jazykov.					
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, Rudolf. Slovenčina a slovanské jazyky. I. Praslovanská genéza slovenčiny. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1974. 324 s. KRAJČOVIČ, Rudolf. Slovenčina a slovanské jazyky. Fonologický vývin 1. vyd. Bratislava: UK, 2003. 168 s. LAMPRECHT, Arnošt. Praslovanština. 1. vyd. Brno : UJEP, 1987. 199 s. Slovanský jazykový atlas. Varšava 2004. 168 s. STANISLAV, Ján: Starosloviensky jazyk. Zv. 1 a 2. Bratislava : SPN 1978 – 1979. STANISLAV, Ján: Dejiny slovenského jazyka. Bratislava : SAV 1963 – 1973 (vybrané kapitoly). ŽIGO, P.: Historická a areálová lingvistika. Bratislava : Univerzita Komenského 2011. 384 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 143					
A	B	C	D	E	FX
13.29	20.98	36.36	12.59	9.09	7.69
Vyučujúci: Mgr. Elena Krejčová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015					

Schválil: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.