

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- boSL-14/15	Názov predmetu: Česká literatúra 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývine českej literatúry od tridsiatych rokov 19. storočia do jeho konca, budú oboznámení s dobovými literárnymi smermi, literárnymi generáciami a tvorbou reprezentatívnych autorov. Dokážu interpretovať najvýraznejšie básnické, prozaické a dramatické diela tohto obdobia.	
Stručná osnova predmetu: Romantický básnik a prozaik K. H. Mácha Satirické skladby K. Havlíčka Borovského Baladická tvorba K. J. Erbena Podoby prózy B. Němcovej Iniciatívy generácie májovcov (básnická a prozaická tvorba J. Nerudu) Žáner romaneta v tvorbe J. Arbesa Poézia a próza lumírovcov (J. Vrchlický, J. Zeyer) Impresionizmus, symbolizmus, dekadencia v českej poézii (A. Sova, O. Březina, K. Hlaváček) Česká realistická dráma (A. a V. Mrštíkovci, G. Preissová)	
Odporúčaná literatúra: ČERVENKA, Miroslav - MACURA, Vladimír - MED, Jaroslav - PEŠAT, Zdeněk: Slovník básnických knih. Praha: Československý spisovatel 1990. JANÁČKOVÁ, Jaroslava: Stoletou alejí. Praha: Československý spisovatel 1985. ZEMAN, Milan a kol.: Rozumět literatuře 1. Praha: Státní pedagogické nakladatelství 1986. Kol.: Lexikon české literatury 1 – 4. Praha: Academia 1985 – 2008. LEHÁR, Jan - STICH, Alexander - JANÁČKOVÁ, Jaroslava - HOLÝ, Jiří: Česká literatura od počátků k dnešku. Praha: nakladatelství Lidové noviny 1998.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 158					
A	B	C	D	E	FX
28.48	23.42	16.46	17.72	10.76	3.16
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-15/15	Názov predmetu: Česká literatúra 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom a výsledkom predmetu je základná orientácia študenta v českej literatúre 20. storočia s interpretačným porozumením základných smerov a diel, ktoré ju konštituovali. Umožňuje študentovi komparatívny pohľad na dejiny slovenskej a českej literatúry 20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa orientuje najmä na novšie dejiny českej literatúry. Ide o českú literatúru (prevažne prózu) od počiatku 20. storočia do roku 1989 s dôrazom na 60. roky, keď sa v českej literatúre formuje výrazná generácia autorov, ktorí zohrávajú na českej i svetovej scéne významnú úlohu až do konca storočia. Na podklade diskurzívneho čítania a interpretačnej práce s textom sa skúmajú vplyvy svetovej moderny a avantgardy na podobu modernej českej literatúry. Predmet má charakter seminárov, na ktorých sa analyticky skúmajú vybrané texty autorov tohto obdobia (od starších, napr. J. Hašek, R. Weiner, K. Čapek; po mladších L. Fuks, B. Hrabal, M. Kundera, J. Škvorecký, A. Lustig atď.) Na seminároch sa vytvárajú paralely zo slovenskými cestami k modernej literatúre.	
Odporúčaná literatúra: Kol.: Panorama české literatury (Literární dějiny od počátků do současnosti). Rubico, Olomouc 1994 Buriánek, František: Česká literatura 20. století. Praha 1968 Kol.: Slovník české prózy 1945 - 1994. Sfinga, Ostrava 1994 Lopatka, Jan: Předpoklady tvorby. Československý spisovatel, Praha 1991 Pohorský, Miloš: Zlomky analýzy. Československý spisovatel, Praha 1990	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky: kapacita je obmedzená na 20 študentov v seminárnej skupine	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
35.71	35.71	7.14	7.14	14.29	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AboSL-55/15	Názov predmetu: Dejiny spisovnej slovenčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný a záverečný test (30%), seminárna práca (30%), ústna skúška formou kolokvia (40%).	
Výsledky vzdelávania: Po ukončení kurzu by študent mal: a. získať ucelený prehľad o vývine kultúrnej a spisovnej slovenčiny od začiatkov kultúrneho jazyka na našom území (vo veľkomoravskom období) až po súčasnosť, zásadách kodifikácie a kodifikačných kritériách a princípoch (preverenie vedomostí v priebežnom a záverečnom teste), b. poznať charakteristické znaky starších variantov kultúrnej a spisovnej slovenčiny a identifikovať ich na dobových textoch (konkrétny rozbor vybraného textu je predmetom seminárnej práce), c. rozumieť všeobecným zákonitostiam vzniku, rozvíjania a dynamiky spisovného jazyka a vo vzájomných súvislostiach vnímať vývin spisovného jazyka na pozadí spoločensko-politického, hospodárskeho a kultúrneho vývoja spoločnosti (prezentácia týchto vedomostí na ústnej skúške formou kolokvia).	
Stručná osnova predmetu: Periodizácia dejín spisovnej slovenčiny. Veľkomoravské obdobie a rozpad veľkomoravských tradícií. Predspisovné obdobie – slovackizovaná čeština a kultúrne predspisovné útvary. Spisovné obdobie – jeho etapy, znaky a osobnosti (obdobie bernolákovské, štúrovské, reformné, matičné a martinské, medzivojnové, povojnové, súčasné). Kodifikačné centrá a starostlivosť o jazykovú kultúru v staršom spisovnom období. Súčasná tendencie pri kodifikovaní spisovnej slovenčiny. Všeobecné zákonitosti procesu štandardizácie a základné problémy jazykového plánovania a vedomej jazykovej regulácie. Práca s prameňmi z historických období vývinu slovenčiny.	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P.: Dejiny spisovnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 2002. KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P.: Príručka k dejinám spisovnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 1999.	

PAULINY, E.: Dejiny spisovnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: SPN 1983. Historický slovník slovenského jazyka I. – VII. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1991 – 2008. Pramene k dejinám slovenčiny I – III. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1992, 2002, 2008.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 303					
A	B	C	D	E	FX
34.32	28.38	21.78	10.56	2.31	2.64
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- buSL-027-1/6944/00		Názov predmetu: Dejiny spisovnej slovenčiny			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Periodizácia dejín spisovnej slovenčiny. Veľkomoravské obdobie a rozpad veľkomoravských tradícií. Predspisovné obdobie - slovákizovaná čeština a kultúrne predspisovné útvary. Spisovné obdobie - jeho etapy, znaky a osobnosti (obdobie bernolákovské, štúrovske, reformné, matičné a martinské, medzivojnové, súčasné). Kodifikačné centrá a starostlivosť o jazykovú kultúru v staršom spisovnom období. Súčasná tendencie pri kodifikovaní spisovnej slovenčiny.					
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, Rudolf. - ŽIGO, Pavol Dejiny spisovnej slovenčiny. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 2006. 252 s. KRAJČOVIČ, Rudolf - ŽIGO, Pavol. Príručka k dejinám spisovnej slovenčiny. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 2004. 192 s. PAULINY, Eugen. Dejiny spisovnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1983. 256 s. Historický slovník slovenského jazyka I. - V. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1991 – 2008. ŽIGO, Pavol: Historická a areálová lingvistiká. Bratislava : Univerzita Komenského 2011. 384 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 303					
A	B	C	D	E	FX
34.32	28.38	21.78	10.56	2.31	2.64
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- boSL-207-1/ E27D/00		Názov predmetu: Editorstvo			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Základy redakčnej práce 2. Fázy edičnej prípravy textu 3. Typografické normy 4. Korektorské značky 5. Jazykové a typografické korektúry textu, 6. Pravopisná úprava textov starších výninových období 7. Základy kodikológie a paleografie 8. Čítanie a editovanie textov starších výninových období					
Odporúčaná literatúra: Vašák, P. – Čornej, P. – Kolár, J. – Mazáčová, S. – Pražák, E. – Višková, J.: Textologie a ediční praxe. Praha : Univerzita Karlova 1993. Kol.: Editor a text. Úvod do praktické textologie. Praha: Československý spisovatel 1971.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 118					
A	B	C	D	E	FX
9.32	27.97	27.97	18.64	10.17	5.93
Vyučujúci: doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-16/15		Názov predmetu: Editorstvo a redakčná prax			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú teoretické vedomosti a praktické zručnosti potrebné pri editovaní textov a redakčnej práci.					
Stručná osnova predmetu: Základy redakčnej práce; Fázy edičnej prípravy textu; Typografické normy; Korektorské značky; Jazykové a typografické korektúry textu; Pravopisná úprava textov starších vývinových období; Základy kodikológie a paleografie; Čítanie a editovanie textov starších vývinových literárnych období a možnosti edičného spracovania textov novšej literatúry.					
Odporúčaná literatúra: Vašák, P. – Čornej, P. – Kolár, J. – Mazáčová, S. – Pražák, E. – Višková, J.: Textologie a ediční praxe. Praha : Univerzita Karlova 1993. Kol.: Editor a text. Úvod do praktické textologie. Praha : Československý spisovatel, 1971.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 132					
A	B	C	D	E	FX
12.88	28.79	26.52	17.42	9.09	5.3

Vyučujúci: doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- buSL-005-1/6935/00		Názov predmetu: Fonetika a fonológia slovenského jazyka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Zvuková rovina slovenského jazyka. Základné poznatky zo slovenskej ortoepie a ich praktická aplikácia. Všeobecná a slovenská fonetika. Všeobecná a slovenská fonológia. Vzťah fonetiky a fonológie. Fonologická interpretácia ortoepických javov.					
Odporúčaná literatúra: KRÁL, Ábel - SABOL, Ján, Fonetika a fonológia. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1989. 392 s. DVONČOVÁ, Jana - JENČA, Imrich - KRÁL, Ábel. Atlas slovenských hlások. 1. vyd. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1969. 105 + 118 s. SABOL, Ján: Syntetická fonologická teória. 1. vyd. Bratislava : JÚLŠ SAV, 1989. 253 s. KRÁL, Ábel.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin, 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 572					
A	B	C	D	E	FX
6.99	12.41	20.28	21.5	13.46	25.35
Vyučujúci: Mgr. Gabriela Múcsková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AboSL-62/15	Názov predmetu: Gramatická interpretácia textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie jazykovej poznámky na vybraný morfológický alebo syntaktický jav a jej ústna prezentácia na seminári. Seminárna práca zameraná na morfológickú a syntaktickú analýzu textu (odovzdáva sa dva týždne pred skončením semestra). Na záver kurzu test na vybrané gramatické javy.	
Výsledky vzdelávania: Študent si prehĺbi poznatky z gramatiky slovenského jazyka, po absolvovaní kurzu je schopný analyzovať akýkoľvek text na pozadí základných jazykových rovín. Získané vedomosti je schopný aplikovať v učiteľskej praxi a vo vedeckej práci.	
Stručná osnova predmetu: Rozbor textov z morfológického hľadiska. Prechod medzi slovnými druhmi. Morfológické kategórie rod, číslo, pád, životnosť, kategória kongruencie. Slovné druhy vo vzťahu k syntaxi. Slovesá, gramatické kategórie a ich zastúpenie v texte. Slovné druhy v jazykových štýloch a v slohových žánroch. Rozbor textov zo syntaktického hľadiska - syntagmatika. Veta - gramatická, sémantická a modálna stránka. Vetnočlenská problematika. Vzťah syntaxe a hypersyntaxe. Základné jednotky Súvetie a text.	
Odporúčaná literatúra: DAROVEC, M. - PALKOVIČ, K.: Seminárne cvičenia zo slovenskej morfológie. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 1992. DAROVEC, M. - PALKOVIČ, K.: Seminárne cvičenia zo syntaxe. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 1992. MOŠKO, G.: Príručka vetného rozboru. Prešov: Náuka 1997. Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: VEDA 2000.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: Na seminár sa môže zapísať 15 - 20 študentov.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 128					
A	B	C	D	E	FX
18.75	32.03	32.03	13.28	2.34	1.56
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- buSL-152-1/6948/00		Názov predmetu: Gramatická interpretácia textu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Rozbor textov z morfológického hľadiska. Prechod medzi slovnými druhmi. Slovné druhy v vzťahu k syntaxi. Slovesá, gramatické kategórie a realizácia v texte. Rozbor textov zo syntaktického hľadiska -- syntagmatika. Veta -- gramatická, sémantická a modálna stránka. Vetočlenská problematika. Súvetie a text.					
Odporúčaná literatúra: DAROVEC, Milan - PALKOVIČ, Konštanín. Seminárne cvičenia zo syntaxe. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 1992. 144 s. DAROVEC, Milan - PALKOVIČ, Konštanín. Seminárne cvičenia zo slovenskej morfológie. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 1992. 88 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 120					
A	B	C	D	E	FX
18.33	30.0	33.33	14.17	2.5	1.67
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 29.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-251-2/715E/00		Názov predmetu: Gramatické cvičenia zo slovenského jazyka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Analýza textu so zameraním na morfológickú a syntaktickú analýzu. Úprava textu s využívaním korektorských značiek.					
Odporúčaná literatúra: ORAVEC, Ján - BAJZÍKOVÁ, Eugénia - FURDÍK, Juraj. Súčasný slovenský jazyk. Morfológia. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1984. 232 s. ORAVEC, Ján - BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1986. 272 s. DVONČ, Ladislav. Dynamika slovenskej morfológie. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1984. 124 s. DAROVEC, Milan - PALKOVIČ, Konštanín. Seminárne cvičenia zo slovenskej morfológie. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 1992. 88 s. SOKOLOVÁ, Miloslava: Kapitoly zo slovenskej morfológie. 1. vyd. Prešov : SLOVAKONTAKT, 1995. 178 s. časopis Slovenská reč výber literatúry (z jazykovedných časopisov a zo zborníkov) podľa zameranosti aktuálneho kurzu.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 208					
A	B	C	D	E	FX
19.71	29.81	24.52	16.83	4.81	4.33
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015					

Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- boSL-13/15	Názov predmetu: Interpretačný seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči nadobudnú teoretické poznatky o interpretácii literárneho textu, ako aj základné interpretačné zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: Aký je základný rozdiel medzi vecným textom (vedecký text, úradný text, správa,...) a umeleckým textom. Charakter publicistického textu. Literatúra ako umelecký text a jej skúmanie. Tri druhy čitateľov (podľa J. Števéčka): naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ. Pokus definovať pojmy: analýza umeleckého textu a interpretácia umeleckého textu. Definícia pojmu denotácia a konotácia. Význam preferencie denotácie a konotácie v umeleckých textoch. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Prehľad najvyužívanejším interpretačných metód v literárnej práci. Dialektika vzťahu poetologickej analýzy lit. textu a interpretácie. Základné typologické rozdiely medzi lyrikou a epikou. Rozprávač v epickom texte a lyrický subjekt v lyrickom texte. Definovanie základných strofických útvarov poézie a literárnych žánrov prózy. Definovanie vzťahov medzi formou (strofa a žáner) a sémantikou textov. Základné modely makrokompozičných postupov v prozaických textoch. Fabula a sujet v epickom diele. Konkrétna analýza a interpretácia básnického textu. Konkrétna analýza a interpretácia prozaického textu. Konkrétna analýza a interpretácia dramatického textu.	
Odporúčaná literatúra: Harpáň, M.: Teória literatúry, ktorékoľvek vydanie. Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ 1973. Števéček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (s.77-83), Čítanie a text (s.84-91). Bílik, R.: Interpretácia umeleckého textu. Trnava 2009. Všetická, F.: Kompozícia. Bratislava 1986. Wellek, R., Warren, A.: Teorie literatury. Votobia 1996. (Literatura a její zkoumání (s. 17 – 24).	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 193					
A	B	C	D	E	FX
43.52	29.02	12.44	7.25	3.11	4.66
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- boSL-13/15	Názov predmetu: Interpretačný seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči nadobudnú teoretické poznatky o interpretácii literárneho textu, ako aj základné interpretačné zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: Aký je základný rozdiel medzi vecným textom (vedecký text, úradný text, správa,...) a umeleckým textom. Charakter publicistického textu. Literatúra ako umelecký text a jej skúmanie. Tri druhy čitateľov (podľa J. Števéčka): naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ. Pokus definovať pojmy: analýza umeleckého textu a interpretácia umeleckého textu. Definícia pojmu denotácia a konotácia. Význam preferencie denotácie a konotácie v umeleckých textoch. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Prehľad najvyužívanejším interpretačných metód v literárnej práci. Dialektika vzťahu poetologickej analýzy lit. textu a interpretácie. Základné typologické rozdiely medzi lyrikou a epikou. Rozprávač v epickom texte a lyrický subjekt v lyrickom texte. Definovanie základných strofických útvarov poézie a literárnych žánrov prózy. Definovanie vzťahov medzi formou (strofa a žáner) a sémantikou textov. Základné modely makrokompozičných postupov v prozaických textoch. Fabula a sujet v epickom diele. Konkrétna analýza a interpretácia básnického textu. Konkrétna analýza a interpretácia prozaického textu. Konkrétna analýza a interpretácia dramatického textu.	
Odporúčaná literatúra: Harpáň, M.: Teória literatúry, ktorékoľvek vydanie. Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ 1973. Števéček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (s.77-83), Čítanie a text (s.84-91). Bílik, R.: Interpretácia umeleckého textu. Trnava 2009. Všetická, F.: Kompozícia. Bratislava 1986. Wellek, R., Warren, A.: Teorie literatury. Votobia 1996. (Literatura a její zkoumání (s. 17 – 24).	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 193					
A	B	C	D	E	FX
43.52	29.02	12.44	7.25	3.11	4.66
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AboSL-63/15	Názov predmetu: Interpretačný seminár z dialektológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Referát a prezentácia (40%), seminárna práca (60%).	
Výsledky vzdelávania: Po ukončení kurzu by študent mal poznať nárečovú diferenciáciu slovenčiny na území Slovenska i v zahraničných slovenských enklávach a na základe poznatkov o metodike nárečového výskumu by mal vedieť získať heuristickým výskumom autentický nárečový materiál, transkribovať nárečový prejav a vypracovať jeho interpretáciu (v prezentácii a v seminárnej práci).	
Stručná osnova predmetu: Nárečie ako tradičná regionálna varieta; diferenciácia a vývin slovenských nárečí. Vývin lexiky slovenských nárečí a vplyv iných jazykov na nárečovú lexiku. Dialektológia –prístupy k skúmaniu nárečovej lexiky. Nárečová heuristika. Historická a nárečová lexikografia a kartografia. Nárečia ako dynamická varieta – zmeny v stavbe vývine a fungovaní tradičných dialektov v súčasnej komunikácii. Interpretácia nárečových textov.	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, R.: Vývin slovenského jazyka a literatúra. 1. vyd. Bratislava: SPN 1988. ŠTOLC, J.: Slovenská dialektológia. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1994. MÚCSKOVÁ, G. – MUZIKOVÁ, K. WAMBACH, V.: Praktická dialektológia. 1. vyd. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG 2012. Atlas slovenského jazyka I. – IV. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1968 – 1984. Slovník slovenských nárečí. I., II. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1994, 2006. Zo studnice rodnej reči. Zost. K. Balleková, M. Smatana. 1. vyd. Bratislava: VEDA 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 81					
A	B	C	D	E	FX
60.49	13.58	18.52	3.7	1.23	2.47
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-158-2/8836/00	Názov predmetu: Interpretačný seminár z dialektológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: • dialektologická metodológia, heuristické metódy výskumu, metódy lingvistickej geografie • zásady prepisu nárečových textov • fonologická a gramatická charakteristika nárečových textov • nárečová lexika – jej dynamika a diferencovanosť • vplyv iných jazykov na vývin regionálnych nárečí • lexikografické a kartografické spracovanie nárečí • základné diela a osobnosti slovenskej dialektológie • nárečie ako prameň poznávania tradičnej kultúry • nárečová diferenciácia a problém členenia slovenských nárečí • súčasná podoba a uplatňovanie nárečí v komunikácii, funkčná a štruktúrna medzivarietná interferencia • vzťah a interferencia nárečia a spisovného jazyka • seminárna práca – samostatný výskum v teréne a analýza získaného materiálu	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, Rudolf. Vývin slovenského jazyka a literatúra. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1988. 344 s. PAULINY, Eugen. Fonologický vývin slovenčiny. 1. vyd. Bratislava : SAV, 1963. 358 s. PAULINY, Eugen. Vývin slovenskej deklinácie. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1990. 270 s. ŠTOLC, Jozef. Slovenská dialektológia. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1994. 179 s. Atlas slovenského jazyka I. - IV. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1968 - 1984. Slovník slovenských nárečí. I. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1994. 936 s. Slovník slovenských nárečí. II. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 2006. 1066 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 70					
A	B	C	D	E	FX
58.57	12.86	20.0	4.29	1.43	2.86
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 29.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-157-1/7159/00	Názov predmetu: Jazyková kultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Definície základných pojmov z oblasti jazykovej kultúry. Norma, kodifikácia, úzus. Kritériá spisovnosti a ich uplatňovanie v jazykovej praxi. Deskriptívna a preskriptívna jazykoveda. Jazyková delimitácia. Zdroje jazykovej kodifikácie. Vzťah jazykovej kultúry a jazykovej praxe.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj. Spisovná slovenčina a jej používatelia. 1. vyd. Bratislava : Stimul, 2000. 215 s. DOLNÍK, Juraj. Súčasná spisovná slovenčina a jej problémy. 1. vyd. Bratislava : Stimul, 2007. 162 s. KRÁL, Ábel -- RÝZKOVÁ, Anna. Základy jazykovej kultúry. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1990. 128 s. Spisovná slovenčina a jazyková kultúra. Red. M. Považaj. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1995. 200s. Slovenčina na konci 20. storočia, jej normy a perspektívy. Sociolinguistica Slovaca 3. Ed. S. Ondrejovič. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1997. 354s. Časopisy: Slovenská reč, Kultúra slova.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 75					
A	B	C	D	E	FX
30.67	20.0	20.0	8.0	12.0	9.33
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 28.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AboSL-57/15	Názov predmetu: Jazyková kultúra a teória spisovného jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 3 Za obdobie štúdia: 14 / 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Referát (30%), seminárna práca (30%), 1 priebežný test + záverečná previerka (40%).	
Výsledky vzdelávania: Po ukončení kurzu by študent mal: a. ovládať základné pojmy a problémy disciplín jazyková kultúra, teória spisovného jazyka a teória jazykového plánovania a ich riešenie v slovenskej preskriptívnej a sociolingvistickej lingvistike (preukázanie vedomostí v referáte a v záverečnom teste), b. identifikovať variantné a dynamické javy v súčasnom vývine spisovnej slovenčiny a analyzovať ich z hľadiska kodifikačných kritérií a jazykovej praxe (vybrané prípady javov spracované v seminárnej práci).	
Stručná osnova predmetu: Predmet jazykovej kultúry a teórie spisovného jazyka a teórie jazykového plánovania. Štandardizácia ako proces formovania spisovného jazyka. Funkcie spisovného jazyka a jeho miesto v stratifikácii národného jazyka. Variantnosť v jazyku, jazyková varieta. Synchronná dynamika jazykového systému. Zámerné a spontánne zmeny v jazyku. Vzťah úzu, normy a kodifikácie. Pramene jazykovej kodifikácie. Kritériá spisovnosti a ich uplatňovanie v jazykovej praxi. Funkčnosť jazykových prostriedkov a preberanie výrazov. Systémovosť jazykových prostriedkov. Prístupy k regulácii spisovného jazyka. Problém purizmu. Prejavy purizmu vo vývine spisovnej slovenčiny. Jazyková delimitácia a jazyková kritika. Preskriptívna jazykoveda. Vzťah jazykovej kultúry a jazykovej praxe. Korektorská a editorská prax. Pojem jazykovej situácie. Jazyková situácia na Slovensku a jej vývoj. Jazyková politika a jazyková ideológia.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J.: Teória spisovného jazyka. Bratislava: VEDA 2010. DOLNÍK, J.: Spisovná slovenčina a jej používatelia. 1.vyd. Bratislava: Stimul 2000. DOLNÍK, J.: Súčasná spisovná slovenčina a jej problémy. 1. vyd. Bratislava: Stimul 2007.	

ONDREJOVIČ, S.: Jazyk, veda o jazyku, societa. Sociolingvistické etudy. Bratislava: VEDA 2008.
 Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: VEDA 1991, 1998, 2000.
 Vybrané štúdie zo zborníkov:
 Slovenčina na konci 20. storočia, jej normy a perspektívy. Sociolinguistica Slovaca 3. Bratislava: VEDA 1997.
 Spisovná slovenčina a jazyková kultúra. Bratislava: VEDA 1995.
 Kultúra spisovnej slovenčiny. Bratislava: Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied 1967.
 Jazyk a jazykoveda v pohybe. Bratislava: VEDA 2008.
 Vybrané štúdie z časopisov: Slovenská reč, Kultúra slova.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 57

A	B	C	D	E	FX
38.6	26.32	15.79	8.77	5.26	5.26

Vyučujúci: prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014

Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- boSL-015-1/ E276/00		Názov predmetu: Kapitoly z českej literatúry			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 148					
A	B	C	D	E	FX
27.03	23.65	17.57	18.24	10.81	2.7
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A- boLA-010/15	Názov predmetu: Latinčina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent píše dva priebežné testy, z ktorých každý musí zvládnuť aspoň na 50 %, aby bol pripustený k záverečnej súbornej písomnej skúške, v ktorej na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91%, na získanie hodnotenia B najmenej 81%, na získanie hodnotenia C najmenej 71%, na získanie hodnotenia D najmenej 61%, na získanie hodnotenia E najmenej 51%.	
Výsledky vzdelávania: Získanie jazykovej kompetencie pracovať s latinským textom.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na získavanie a upevňovanie znalostí latinčiny Systematický výklad a sprístupňovanie gramatického systému latinského jazyka Úvod do gramatického systému latinčiny Morfológia I Práca s jednoduchým latinským textom – čítanie a preklad Živé slová	
Odporúčaná literatúra: Autentické texty Dekanová, A.: Latinský jazyk. Nitra : UKF v Nitre, 2002. Špaňár, J.- Hrabovský, J.: Latinsko-slovenský – slovensko-latinský slovník. Bratislava : SPN, 1998. Bartoněk, A.: Latina pro posluchače filozofické fakulty. Brno : Masarykova univerzita. 1991.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 59					
A	B	C	D	E	FX
13.56	25.42	28.81	10.17	8.47	13.56
Vyučujúci: Mgr. Irena Bacigálová, PhD., Mgr. Marcela Andoková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boLA-011/15		Názov predmetu: Latinčina 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety: FiF.KKSF/A-boLA-010/15					
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent píše dva priebežné testy, z ktorých každý musí zvládnuť aspoň na 50 %, aby bol pripustený k záverečnej súbornej písomnej skúške, v ktorej na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91%, na získanie hodnotenia B najmenej 81%, na získanie hodnotenia C najmenej 71%, na získanie hodnotenia D najmenej 61%, na získanie hodnotenia E najmenej 51%.					
Výsledky vzdelávania: Získanie jazykovej kompetencie pracovať s latinským textom.					
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na získavanie a upevňovanie znalostí gramatického systému jazyka Morfológia 2 Práca s citátmi a jednoduchými textami – čítanie, jazyková analýza textu, preklad textu					
Odporúčaná literatúra: Autentické texty Dekanová, A.: Latinský jazyk. Nitra : UKF v Nitre, 2002. Špaňár, J.- Hrabovský, J.: Latinsko-slovenský – slovensko-latinský slovník. Bratislava : SPN, 1998. Bartoněk, A.: Latina pro posluchače filozofické fakulty. Brno : Masarykova univerzita. 1991.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 29					
A	B	C	D	E	FX
20.69	6.9	10.34	10.34	27.59	24.14
Vyučujúci: Mgr. Irena Bacigálová, PhD., Mgr. Marcela Andoková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.02.2014					

Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AboSL-61/15	Názov predmetu: Lexikálna interpretácia textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné vypracovávanie zadaných cvičení, referát, test v poslednom týždni výučby.	
Výsledky vzdelávania: Študent je oboznámený so základnou stratifikáciou lexikálnej zásoby slovenčiny a vie uvedomene interpretovať efekty lexikálnych jednotiek v texte vyplývajúce z ich suprasémantických vlastností.	
Stručná osnova predmetu: Parolová interpretácia spisovnej lexiky z hľadiska štylovej príslušnosti (termíny, publicizmy, administrativizmy, knižné a hovorové výrazy). Štandardná a subštandardná lexika (profesionalizmy, slang, argot, dialektizmy). Lexikálne jednotky z hľadiska času (antikvarizmy a neologizmy). Lexikálne jednotky z hľadiska pôvodu (slovenské výrazy s príznakom cudzosti a bohemizmy). Hodnotiaca, expresívna a emocionálna lexika v texte. Doslovné a obrazné výrazy v texte (frazémy a metafory), konceptuálna metafora.	
Odporúčaná literatúra: BÖHMEROVÁ, A.: Zjavné i menej zjavné komunikačné prieniky anglických nadslovných javov a štruktúr do súčasnej slovenčiny. In: Jazykoveda v pohybe (Ed. A. Bohunická). Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2012, s. 281 – 292. DOLNÍK, J.: Lexikológia. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 2007. DOLNÍK, J.: Interpretácia emócií a citov prostredníctvom jazyka. In: Studia Academica Slovaca 34 (eds. J. Mlacek a M. Vojtech). Bratislava: Stimul 2005, s. 29 - 41. NÁBĚLKOVÁ: Hospoda premává, i když nefunguje elektrika... Zo života slovakizmov v českej komunikácii. In: Slovenčina a čeština v kontakte. Bratislava – Praha: Veda 2008, s. 177 – 188. OLOŠTIÁK, M.: Aspekty teórie lexikálnej motivácie. Prešov: Náuka 2011. ORGOŇOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. 2. rozšírené vydanie. Praha: Columbus 2012. BOHUNICKÁ, A: Variety metafor. Bratislava: Univerzita Komenského 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 130					
A	B	C	D	E	FX
38.46	22.31	18.46	9.23	6.15	5.38
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- buSL-158-1/6949/00		Názov predmetu: Lexikálna interpretácia textu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Lexikálna analýza vybraných druhov textov (umelecké, hovorové, publicistické a pod.). Odhaľovanie jednotlivých vrstiev lexikálnej zásoby národného jazyka v texte. Interpretácia lexikálnych jednotiek z hľadiska času, pôvodu, štýlu, spisovnosti. Lexika v súkromnom a verejnom styku. Expresívna lexika a expresívnosť textu v spontánnej komunikácii.					
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj. Lexikológia. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 2007. 236 s. ORGOŇOVÁ, Oľga – BOHUNICKÁ, Alena: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty s cvičeniami. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 121					
A	B	C	D	E	FX
40.5	20.66	17.36	9.92	6.61	4.96
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 29.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- buSL-013-1/6939/00		Názov predmetu: Lexikológia slovenského jazyka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Predmet a pojmoslovie systémovej, kognitívnej a kultúrnej lexikológie. Paradigmatická lexikológia. Teória vlastného mena. Aplikačná lexikológia a teoretická lexikografia. Sociolingvistické aspekty lexikológie. Konfrontačná lexikológia.					
Odporúčaná literatúra: ORGOŇOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012. DOLNÍK, Juraj. Lexikológia. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003. 236 s.; 2. vyd. 2007. DOLNÍK, Juraj. Súčasný slovenský jazyk. -- Lexikológia. Seminárne cvičenia. 1. vyd. Bratislava : FF UK, 1990. 105 s. HORECKÝ, Ján a kol. Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: VEDA, 1989. 436 s. MLACEK, Jozef. Slovenská frazeológia. 2. vyd. Bratislava: SPN, 1984. 160 s. FURDÍK, Juraj. Slovenská slovotvorba. 1. vyd. Prešov: Náuka, 2004. 200 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 449					
A	B	C	D	E	FX
10.69	14.03	22.49	20.71	13.81	18.26

Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-18/15		Názov predmetu: Literárna exkurzia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 25					
A	B	C	D	E	FX
96.0	0.0	0.0	0.0	4.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-18/15		Názov predmetu: Literárna exkurzia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 25					
A	B	C	D	E	FX
96.0	0.0	0.0	0.0	4.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- boSL-10/15	Názov predmetu: Literárna kritika a historiografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca a jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú vedomosti z oblasti dejín teoretického a literárnoestetického myslenia, literárnej kritiky a literárnej historiografie na Slovensku od počiatkov po koniec 19. storočia.	
Stručná osnova predmetu: Počiatky slovenskej literárnej historiografie v 18. storočí; Počiatky slovenskej literárnej kritiky (1780 - 1815); Literárnohistorické dielo Bohuslava Tablica; Literárna kritika v 20. a 30. rokoch 19. Storočia; Romantická literárna kritika a teoretické myslenie o literatúre v období romantizmu; Jozef Miloslav Hurban a jeho romanticky individualizovaný obraz slovenskej literatúry; Literárna kritika a teoretické myslenie o literatúre v období postromantizmu; Literárna kritika v období realizmu; Literárny historik Jaroslav Vlček; Diferenciácia literárnej kritiky na prelome 19. a 20. storočia.	
Odporúčaná literatúra: CHMEL, Rudolf: Dejiny slovenskej literárnej kritiky. Bratislava, Tatran, 1990. Kol.: Slovenská literárna kritika 1-3. Bratislava, Slovenský spisovateľ, 1977 - 1981. GÁFRIKOVÁ, Gizela: Pannonia docta. Učená Panónia. Bratislava : VEDA, 2003. VOJTECH, Miloslav: Tvorcovia literatúry a literárnej histórie. Bratislava : Univerzita Komenského 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 18					
A	B	C	D	E	FX
22.22	33.33	27.78	16.67	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-993/09		Názov predmetu: Metodológia jazykovedy a literárnej vedy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 0					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 105					
A	B	C	D	E	FX
3.81	15.24	29.52	23.81	24.76	2.86
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- boSL-024-1/714D/00		Názov predmetu: Metodologický seminár			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 8					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.					
Odporúčaná literatúra: - výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce - aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác a ich bibliografickej registrácii (Vnútny predpis č. 7/2011) Sekundárna: KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Enigma, 2007. ŠANDEROVÁ, J.: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: Sociologické nakl., 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 134					
A	B	C	D	E	FX
52.24	16.42	17.91	8.21	3.73	1.49
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2015					

Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- buSL-009-1/6937/00		Názov predmetu: Morfológia slovenského jazyka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Morfológický podsystem jazyka v systéme jazykových rovín. Morfológické kategórie. Morfematický a morfológický rozbor jazykových jednotiek. System slovných druhov v slovenčine a ich funkcie. Synchronna dynamika v morfológii.					
Odporúčaná literatúra: ORAVEC, Ján - BAJZÍKOVÁ, Eugénia - FURDÍK, Juraj. Súčasný slovenský jazyk. Morfológia. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1984. 232 s. Morfológické aspekty súčasnej slovenčiny. Ed. J. Dolník. Bratislava : Veda, 2011. 464 s. DVONČ, Ladislav. Dynamika slovenskej morfológie. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1984. 124 s. DAROVEC, Milan - PALKOVIČ, Konštanín. Seminárne cvičenia zo slovenskej morfológie. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 1992. 88 s. Morfológia slovenského jazyka. Red. J. Ružička. 1. vyd. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1966. 896 s. SOKOLOVÁ, Miloslava: Kapitoly zo slovenskej morfológie. 1. vyd. Prešov : SLOVACONTAKT, 1995. 178 s. časopis Slovenská reč					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 514					
A	B	C	D	E	FX
5.25	9.34	20.23	25.29	16.73	23.15

Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AboSL-93/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 12	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.	
Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;	

3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
0.0	14.29	14.29	57.14	14.29	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 16.03.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-990/09		Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 0					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 107					
A	B	C	D	E	FX
28.04	24.3	24.3	12.15	9.35	1.87
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A- boCJ-001/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 1 Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 1 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : Cambridge University Press, 2002. Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : Cambridge University Press, 2002. Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009. Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004. McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008. Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999. Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004.	

Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5087					
A	B	C	D	E	FX
15.55	20.27	23.51	16.59	16.14	7.94
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., PhDr. Alexandra Petriková, Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A- boCJ-002/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-001/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % –D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 2 Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 2 Neverbálne zložky komunikácie, význam a funkcie Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009. Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004. McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008. Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999. Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4595					
A	B	C	D	E	FX
18.45	23.63	22.15	15.45	14.23	6.07
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., PhDr. Alexandra Petříková, Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A- boCJ-003/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia)	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 3 Práca s modelovým textom v odbornom štýle 1 Lexikálno-gramatické prostriedky textu v odbornom štýle 1 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 1 Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009. Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004. McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008. Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999 Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004.	

Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3361					
A	B	C	D	E	FX
18.83	22.08	22.61	17.79	14.7	3.99
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., PhDr. Alexandra Petriková, Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A- boCJ-004/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-003/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, prezentácie, kolokvium; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % –D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia)	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 4 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 2 Lexikálno-gramatické prostriedky textu 4 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 2 Problematika prekladu textu v odbornom štýle Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009. Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004. McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008. Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999. Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004.	

Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3187					
A	B	C	D	E	FX
23.44	21.96	24.1	14.47	10.92	5.11
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., PhDr. Alexandra Petriková, Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AboSL-70/15		Názov predmetu: Odborná exkurzia a publikačná prax			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, príprava 4 kratších publicistických textov, participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu.					
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne primárnu kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.					
Stručná osnova predmetu: Návšteva kultúrnych podujatí počas semestra Spoločná exkurzia do vybranej destinácie doma alebo v zahraničí Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov Autoregulácia prípravy vlastného textu Obhajoba vlastnej publikácie Korektúra Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
50.0	33.33	0.0	0.0	0.0	16.67
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A- boCJ-031/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65% - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia)	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 1 Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 1 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil1. Leipzig: Schubert Verlag, 2002. Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003. Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNiCet III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.	

Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1680					
A	B	C	D	E	FX
18.81	16.43	18.99	13.21	19.88	12.68
Vyučujúci: PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Margaréta Miková					
Dátum poslednej zmeny: 05.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A- boCJ-032/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-031/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia)	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 2 Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 2 Neverbálne zložky komunikácie Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 1. Leipzig : Schubert Verlag. 2002. Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003. Daniels, A.a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNiCert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.	

Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1461					
A	B	C	D	E	FX
16.77	13.55	19.58	16.97	21.15	11.98
Vyučujúci: PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Margaréta Miková					
Dátum poslednej zmeny: 05.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A- boCJ-033/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, krátke prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91% – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 3 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 1 Lexikálno-gramatické prostriedky textu v odbornom štýle 1 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 1 Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005. Daniels, A.a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNiCert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1132					
A	B	C	D	E	FX
18.46	15.9	20.85	18.64	19.88	6.27
Vyučujúci: PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Margaréta Miková					
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A- boCJ-034/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-033/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, prezentácie, kolokvium; hodnotenie výkonu: 100 % -91 % - A, 90 %-81 % - B, 80 %-73 % - C, 72 %-66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia)	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 4 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 4 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) Problematika prekladu textu v odbornom štýle Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005. Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNiCert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.	

Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1029					
A	B	C	D	E	FX
18.46	15.94	21.09	18.27	19.83	6.41
Vyučujúci: PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Margaréta Miková					
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AboSL-51/15		Názov predmetu: Ortoepia a ortografia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovávanie priebežne zadávaných úloh, 3 priebežné písomné previerky.					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Základy ortoepickej teórie. Fonetické pozadie ortoepie. Ortoepia prozodických vlastností. Problémové ortoepické javy. Dynamika zvukovej stránky jazyka a ortoepická norma. Fonetická a ortografická adaptácia cudzích výrazov. Princípy a pravidlá pravopisu. Problémové pravopisné javy.					
Odporúčaná literatúra: KRÁL, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej 2009. Pravidlá slovenského pravopisu. 3. upravené a doplnené vydanie. Bratislava: VEDA 2000. Z jazykových rubriek (časopisy Kultúra slova – výber textov k ortoepii a ortografii) + aktuálna selekcia.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 146					
A	B	C	D	E	FX
21.92	15.75	21.92	21.23	13.01	6.16
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					

Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-151-1/7154/00		Názov predmetu: Ortoepia a ortografia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Praktická aplikácia poznatkov z oblasti ortografických noriem spisovného jazyka. Vývin, zmeny a súčasný stav v ortografii slovenčiny. Základy ortoepickej teórie. Fonetická transkripčia. Fonetická klasifikácia hlások. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluhláskach. Ortoepia suprasegmentálnych vlastností.					
Odporúčaná literatúra: KRÁL, Ábel: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská 2009. 423 s. Pravidlá slovenského pravopisu. 1. - 3. vydanie. Bratislava: Veda 1991, 1998, 2000. časopis Kultúra slova					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 137					
A	B	C	D	E	FX
21.9	16.06	21.9	21.17	13.14	5.84
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 29.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-151-2/7154/00		Názov predmetu: Ortoepia a ortografia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Praktická aplikácia poznatkov z oblasti ortografických noriem spisovného jazyka. Vývin, zmeny a súčasný stav v ortografii slovenčiny. Základy ortoepickej teórie. Fonetická transkripčia. Fonetická klasifikácia hlások. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluhláskach. Ortoepia suprasegmentálnych vlastností.					
Odporúčaná literatúra: KRÁL, Ábel: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská 2009. 423 s. Pravidlá slovenského pravopisu. 1. - 3. vydanie. Bratislava: Veda 1991, 1998, 2000. časopis Kultúra slova					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 102					
A	B	C	D	E	FX
20.59	16.67	13.73	17.65	14.71	16.67
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 29.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AboSL-54/15	Názov predmetu: Pragmatická lexikológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 3 Za obdobie štúdia: 14 / 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre, aktívna účasť na seminároch, 1 referát alebo interpretácia, vyhovujúce aplikačné cvičenia v rámci náhodnej kontroly, dva priebežné kontrolné testy, seminárna práca, sumarizujúca ústna skúška. Priebežné vedomostné testy sa píšú v ohlásenom termíne len raz (bez opravy). Podmienkou postupu na ústnu skúšku je celkový výsledok hodnotenia priebežných výstupov aspoň na E.	
Výsledky vzdelávania: Systemizovať komplex poznatkov zo systémovej, kognitívnej a kultúrnej lexikológie so schopnosťou aplikovať ich pri lexikálnej interpretácii textu, osvojiť si prístupy k lexike ako obrazu kultúry národa. Tvorením, pretváraním a výberom lexikálnych prostriedkov reflektovať dynamiku a potreby synchronnej parolovej lexikológie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a pojmoslovie lexikológie s dôrazom na pragmatizáciu jazykovej praxe. Sémantická analýza lexikálnych jednotiek, paradigmatica lexiky. Slovo tvorba - motivácia v slovo tvorbe, - tvorenie a pretváranie slov, - formálna a sémantická slovo tvorba. Suprasémantika lexiky; triedenie lexiky z hľadiska času, štýlu, pôvodu a spisovnosti. Frazeológia. Konfrontačná lexikológia. Lexikografia. Dynamické tendencie v synchronnej lexike.	
Odporúčaná literatúra: BOHUNICKÁ, A.: Variety metafor. Bratislava: Univerzita Komenského 2013. DOLNÍK, J.: Lexikológia. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. FURDÍK, J.: Teória motivácie v lexikálnej zásobe. Ed. M. Ološtiak. Košice: Vydavateľstvo LG, 2008. FURDÍK, J.: Slovenská slovo tvorba. 1. vyd. Prešov: Náuka, 2004.	

HORECKÝ, J. – BUZÁSSYOVÁ, K. – BOSÁK, J. a kol.: Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: Veda 1989.
 MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. 2. vyd. Bratislava: SPN 1984.
 ORGOŇOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012.
 SEDLÁČKOVÁ POPOVIČOVÁ, Z.: Slang v mládežníckom diskurze. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 449

A	B	C	D	E	FX
10.69	14.03	22.49	20.71	13.81	18.26

Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014

Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-129-1/ E33C/00		Názov predmetu: Praktický kurz k dejinám spisovnej slovenčiny			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Zásady čítania a rozboru textov z predspisovného a spisovného obdobia vývinu slovenčiny. Prehľad vývinu pravopisnej normy. Rozbor textov pochádzajúcich z jednotlivých období vývinu spisovnej slovenčiny.					
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, Rudolf – ŽIGO, Pavol: Dejiny spisovnej slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského 2006. 252 s. KRAJČOVIČ, Rudolf – ŽIGO, Pavol: Príručka k dejinám spisovnej slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského 2004. 188 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 147					
A	B	C	D	E	FX
23.13	27.21	26.53	14.29	5.44	3.4
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-014-1/7148/00		Názov predmetu: Praktický kurz z lexikológie slovenského jazyka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: • Slovtvorná motivácia, motivant, motivát, synchrónne a diachrónne motivované/demotivované lexémy, lexikalizácia. • Formálna a významová štruktúra slovotvorne motivovaných lexikálnych jednotiek. • Slovtvorné útvary, postupy, spôsoby, onomaziologická štruktúra derivatémy. • Slovtvorný rozbor motivovaných slov. • Vzťah medzi slovtvorným a lexikálnym významom. • Teória motivácie v lexikálnej zásobe (sociolektická, frazeologická, terminologická, expresívna a i.).					
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj: Lexikológia. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. 236 s. DOLNÍK, Juraj: Súčasný slovenský jazyk - Lexikológia. Seminárne cvičenia. 1. vyd. Bratislava: FF UK, 1990. 105 s. FURDÍK, Juraj: Teória motivácie v lexikálnej zásobe. Ed. M. Ološtiak. Košice: Vydavateľstvo LG, 2008. 95 s. FURDÍK, Juraj. Slovenská slovotvorba. 1. vyd. Prešov: Náuka, 2004. 200 s. HORECKÝ, Ján – BUZÁSSYOVÁ, Klára – BOSÁK, Ján a kol.: Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: Veda 1989. 436 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 188					
A	B	C	D	E	FX
21.28	14.89	21.28	12.77	19.15	10.64

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-010-1/7147/00		Názov predmetu: Praktický kurz z morfológie slovenského jazyka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Morfológický typ slovenčiny. Významy a funkcie morfológických jednotiek. Pravidelnosť v morfológii (vnútroparadigmatická a medziparadigmatická analógia). Nepravidelnosť v morfológii (vnútroparadigmatické a medziparadigmatické zmeny). Sociolingvistická interpretácia morfológických variantov. Dynamika slovných druhov: slovnodruhovú prevody a prechody.					
Odporúčaná literatúra: ORAVEC, Ján - BAJZÍKOVÁ, Eugénia - FURDÍK, Juraj. Súčasný slovenský jazyk. Morfológia. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1984. 232 s. DVONČ, Ladislav. Dynamika slovenskej morfológie. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1984. 124 s. BOSÁK, Ján - BUZÁSSYOVÁ, Klára. Východiská morfémovej analýzy. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1985. 136 s. DAROVEC, Milan - PALKOVIČ, Konštanín. Seminárne cvičenia zo slovenskej morfológie. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 1992. 88 s. SOKOLOVÁ, Miloslava - MOŠKO, Gustáv - ŠIMON, František - BENKO, Vladimír. Morfematický slovník slovenčiny. 1. vyd. Prešov : Náuka, 1999.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 198					
A	B	C	D	E	FX
20.71	15.66	24.24	19.7	13.13	6.57
Vyučujúci:					

Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-019-1/714A/00	Názov predmetu: Praktický kurz zo syntaxe slovenského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Aktuálne syntaktické koncepcie. Späťosť syntaktických javov s morfológiou. Problematické javy slovenskej syntaxe. Gramatická, sémantická a modálna štruktúra vety. Komunikačné funkcie výpovede. Syntaktická synonymia a homonymia. Syntaktický rozbor textov. Syntaktická charakteristika hovorového, publicistického, odborného a umeleckého textu. Späťosť syntaktických javov s textovými – zložené súvetia, aktuálne vetné členenie a i.	
Odporúčaná literatúra: ORAVEC, Ján - BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1986. 272 s. KAČALA, Ján. Syntaktický systém jazyka. 1. vyd. Pezinok : FORMÁT, 1998. 144 s. MOŠKO, Gustáv. Príručka vetného rozboru. 1. vyd. Prešov : Náuka, 1997. 207 s. KAČALA, Ján. Sloveso a sémantická štruktúra vety. Bratislava : VEDA, 1989. 248 s. Aktuálne otázky súčasnej syntaxe. Ed. M. Šimková. Bratislava : VEDA, 2005. 168 s. NIŽNÍKOVÁ, Jolana. Zo slovenskej skladby. Prešov : UPJŠ, 1994. PAULINY, Eugen. Slovenská gramatika. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1981. 328 s. Vybrané články a štúdie z časopisov a zborníkov.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 177					
A	B	C	D	E	FX
18.64	20.9	30.51	21.47	5.08	3.39
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-028-1/714F/00	Názov predmetu: Praktický kurz zo štylistiky slovenského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Výrazová koncepcia štýlu – východiskové idey a aplikácia výrazovej sústavy pri interpretácii štylistického účinku textu. Štylistika a pragmatický účinok textu. Presvedčovanie a štýl (argumentácia v politickom dialógu, praktická argumentácia v bežnom rozhovore, argumentácia v odbornej polemike, persuzívnosť v publicistických žánroch). Funkčné využitie zdvorilosti a nezdvorilosti pri štylizácii komunikátov.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj – BAJZÍKOVÁ, Eugénia: Textová lingvistika. Bratislava 1998. FINDRA, Ján: Štylistika slovenčiny. Bratislava 2004 FINDRA, Ján: Problém polemiky. (Na okraj lingvistických polemík.) In: Jazyk a jazykoveda v pohybe. Bratislava 2008, s. 256 – 266 HIRSCHOVÁ, Milada: Pragmatika v češtine. Olomouc 2006. KLEIN, Ondřej: Argumentace v komunikaci, Praha 2007. MIKO, František: Text a štýl. Bratislava 1970. MISTRÍK, Jozef: Štylistika. 3. vyd. Bratislava 1997 MLACEK, Jozef: Sedemkrát o štýle a štylistike. Ružomberok 2007. ORGOŇOVÁ, Oľga – DOLNÍK, Juraj: Používanie jazyka. Bratislava 2010. SRPOVÁ, Hana a kol.: Od informace k reklamě. Ostrava 2007.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 138					
A	B	C	D	E	FX
27.54	31.88	15.94	13.77	7.97	2.9
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-006-1/7144/00		Názov predmetu: Praktický kurz zo základov jazykovedy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Extenzia pojmu "lingvistika". Denotáty systémovolingvistických pojmov. Denotáty lingvistických pojmov v širokom chápaní. Vnútrojazyková konfrontácia pojmov. Terminologické problémy. Práca s odbornou literatúrou a periodikami.					
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj. Základy jazykovedy. 1. vyd. Bratislava : FF UK, 1999. 228 s. HORECKÝ, Ján. Vývin a teória jazyka. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1983. 112 s. ONDRUŠ, Šimon - SABOL, Ján, Úvod do štúdia jazykov. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1984. 344 s. Encyklopédia jazykovedy. Zost. J. Mistrík a kol. 1. vyd. Bratislava : OBZOR, 1993. 514 s. Časopisy: Slovenská reč, Jazykovedný časopis.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 214					
A	B	C	D	E	FX
20.09	17.29	22.43	14.95	16.82	8.41
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AboSL-90/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe jednej ucelenej kapitoly bakalárskej práce.					
Výsledky vzdelávania: Vymedzenie témy bakalárskej práce, určenie metód jej spracovania, schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k téme.					
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.					
Odporúčaná literatúra: - výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce - aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007. ŠANDEROVÁ, J.: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: Sociologické nakl. 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
28.57	28.57	28.57	0.0	14.29	0.0

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-901/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 1: Bulharský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné písomné práce počas semestra, dva testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti z bulharského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (A1). Zvládnu bulharskú výslovnosť a pravopis, osvoja si základnú slovnú zásobu. Nadobudnú základné komunikačné schopnosti a základné vedomosti z bulharskej gramatiky. Porozumejú jednoduchým textom a nahrávkam, dokážu tvoriť jednoduché dialógy a texty. Oboznámia sa s bulharskými reáliami.	
Stručná osnova predmetu: Bulharské písmo. Slovný prízvuk a intonácia. Pomocné sloveso съм – byť. Vyjadrenie záporu v bulharskom jazyku. Osobné a ukazovacie zámená. Prítomný čas – základné informácie. Základné a radové číslovky. Základné konverzačné témy. Pravopisné cvičenia. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky.	
Odporúčaná literatúra: DOBRÍKOVÁ, M. – VLČANOVA, M.: Základy bulharčiny. Teória a prax. Bratislava 2002. STOJANOV, E. – STOJANOVA, M.: Učebnik po bălgarski ezik za čuždenci. Sofia 1993. KOLEVA-ZLATEVA, Ž. – EMILIJANOVA, B.: Bălgarski ezik za čuždenci (Pracovný zošit, slovník, CD). 1. časť. Veliko Tărnovo 2007. KURTEVA, G. – BUMBAROVA, K. – BĂČVAROVA, S.: Zdravejte! Učebnik po bălgarski ezik za čuždenci. (CD). Sofia 2013.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, bulharský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 189					
A	B	C	D	E	FX
36.51	27.51	22.75	9.52	2.65	1.06
Vyučujúci: prof. Lilyana Coneva					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-905/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 1: Chorvátsky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 15 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti z chorvátskeho jazyka na úrovni začiatocného stupňa A1. Osvoja si základnú slovnú zásobu a základné gramatické javy. Porozumejú jednoduchým textom a nahrávkam, dokážu tvoriť jednoduché dialógy a texty.	
Stručná osnova predmetu: Prézent sloves bití, zvati se, slovesnej skupiny -ati, modálnych sloves. Podstatné mená v nominatíve a akuzatíve jednotného a množného čísla. Číslovky. Osobné, ukazovacie a prívlastňovacie zámená. Témy: základné frázy, zoznamovanie sa, povolania, rodina, orientácia v priestore, národnosti.	
Odporúčaná literatúra: ČILAŠ-MIKULIĆ, M., GULEŠIĆ MACHATA, M., PASINI, D., UDIER, S. L.: Hrvatski za početnike 1, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada 2006. - učebnica a pracovný zošit http://hjp.novi-liber.hr/ TEŽAK, S. – BABIĆ, S.: Gramatika hrvatskog jezika. Zagreb : Školska knjiga 1994. RAGUŽ, D.: Praktična hrvatska gramatika. Zagreb 1997. KULIHOVÁ, A. Nema problema. Slovensko-chorvátska konverzačná príručka. Bratislava: Perfekt, 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: chorvátsky, slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 371					
A	B	C	D	E	FX
31.54	29.92	19.68	11.05	6.2	1.62
Vyučujúci: Mgr. Željko Predojević					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bpSV-098/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 1: Macedónsky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné zvládnutie dvoch priebežných testov, aktívna účasť na seminároch.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu získa základné lexikálne a gramatické poznatky nevyhnutné pre dosiahnutie začiatočnickej jazykovej úrovne. Predmet pripraví študentov na praktické používanie macedónčiny v rôznych komunikačných situáciách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Macedónska abeceda. 2. Krátke dejiny macedónskeho jazyka. 3. Špecifické črty macedónskej gramatiky. 4. Pravopis a transkripčia. 5. Prízvuk a výslovnosť (počúvanie a čítanie) 6. Základné frázy (rozhovor a písanie). 7. Podstatné mená, prídavné mená, zámená, slovesá. 8. Číslovky, príslovky, predložky 9. Dialógy a prekladateľské cvičenia z krátkych textov.	
Odporúčaná literatúra: CVETANOVSKI, Goce – MITREVSKI, Ljupčo – TANESKI, Zvonko: Slovensko-macedónsky slovník / Словачко-македонски речник. Skopje, 2014. Правопис на македонскиот литературен јазик. Издание со изменет и дополнет текст (Под редакција на Тодор Димитровски). Скопје, 1998. RIBAROVÁ, Zdenka: Cvičebnice makedonštiny. Brno, 1998. STANOJOSKI, Igor: Makedonština. Skopje, 2012 ТАНЕСКИ, Звонко: Словачки низ разговор со кратка граматика. Скопје, 2013. ТАСЕВСКА, Роза: Македонски без / со мака. Скопје, 2007. Informácie z webových stránok.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
0.0	50.0	50.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 08.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-909/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 1: Poľský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné písomné práce počas semestra, záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti z poľského jazyka na úrovni začiatocného stupňa A1 podľa štandardov CEF. Zvládnu poľskú výslovnosť a pravopis, osvoja si základnú slovnú zásobu, získajú základné komunikačné schopnosti, oboznámia sa s vybranými aspektmi poľskej gramatiky. Porozumejú jednoduchým textom a nahrávkam, dokážu tvoriť jednoduché dialógy a texty. Oboznámia sa s poľskými reáliami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné informácie o Poľsku. Abeceda a výslovnosť. Základne pravidlá poľského pravopisu. 2. Predstavovanie sa, formálny a neformálny styk. Nominatív. Osobné a ukazovacie zámená. 3. Osobná identita: povolania, národnosť, záujmy, vek. Inštrumentál. Základné číslovky. 4. Každodenné aktivity a voľný čas. Prítomný čas. 5. Rodina a domov. Privlastňovacie zámena. Akuzatív. 6. Reštaurácia, obchod. Genitív. Poľská národná kuchyňa. 7. Určovanie času, kalendár. Radové číslovky. Minulý čas. Písanie súkromného listu. 8. Vianoce v Poľsku. Plány na nový rok. Budúci čas. 9. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky. 10. Záverečný test.	
Odporúčaná literatúra: MAŁOLEPSZA, M. – SZYMKIEWICZ, A.: Hurra!!! Po polsku 1 (A1). Kraków 2010. STEMPEK, I. a kol.: Polski, krok po kroku 1 (A1/A2). Kraków 2013. SERAFIN, B. – ACHTELIK, A.: Miło mi panią poznać. Katowice 2012. SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków 2006. PANČÍKOVÁ, M. – STEFANČZYK, W.: Po tamtej stronie Tatr. Kraków 2003.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 384					
A	B	C	D	E	FX
26.56	30.21	20.05	14.06	3.39	5.73
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Pojezdalová					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-913/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 1: Slovinský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné písomné práce počas semestra, dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, záverečný test. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti zo slovinského jazyka na úrovni začiatocníckeho stupňa (A1) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov (základná slovná zásoba, základné komunikačné vzory, zoznámenie sa so základným jazykovým systémom slovinského spisovného jazyka).	
Stručná osnova predmetu: 1. Slovinsko (predstavenie krajiny, jazyka a kultúry) 2. Abeceda 3. Číslovky (základné a radové číslovky; dni v týždni; kedy?; ročné obdobia) 4. Zoznamovanie sa – osobná identita, trieda, moja ulica (rod, zhoda prídavného a podstatného mena) 5. Nominatív singulár, duál, plurál 6. Medziľudské vzťahy – formálna a neformálna komunikácia 7. Otázky: K-...? a Ali..? 8. Stravovanie a nápoje (nápoje, jedlo, jednotlivé jedlá dňa, rôzne druhy nápojov, reštaurácia) 9. Slovinské slovesá, prítomný čas, zápor sloves 10. Rodina a domov (domov, nábytok, výdavky, nakupovanie, oblečenie) 11. Slovinské slovesá, nominatív, genitív, akuzatív; genitív + predložka iz, akuzatív + predložky v, na, za; osobné zámená, slovosled; osobné a privlastňovacie zámená; spojky: in, ali, da 12. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky 13. Záverečné opakovanie, test	
Odporúčaná literatúra: ČRNIVEC, Ljubica: Slikovno gradivo. Domžale 2005. ČRNIVEC, Ljubica: Slovnične preglednice slovenskega jezika. Ljubljana 2002. LEČIČ, Rada: Oslove slovenskega jezika – slovnični priročnik. Cerkno 2009.	

LEČIČ, Rada: Prepletenke. Slikovne uganke za začetno učenje slovenščine. Ljubljana 2003.
 LOGAR, Nataša a kol.: O slovenskem jeziku/On Slovene. Ljubljana 2007.
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1a – učbenik. Ljubljana 2013.
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1a – delovni zvezek. Ljubljana 2013.
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ljubljana 2013.
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ljubljana 2013.
 PIRIH SVETINA, Nataša, PONIKVAR, Andreja: A B C – 1 2 3 – Gremo. Ljubljana 2003.
 (Učebnica pre Neslovanov)
 POKLAČ, Saša, VOJTECH, Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 377

A	B	C	D	E	FX
36.87	27.32	18.83	7.69	2.92	6.37

Vyučujúci: Miha Kragelj

Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014

Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-917/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 1: Srbský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa bude hodnotiť domáca príprava študenta, jeho aktívna práca na cvičeniach a budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči zvládnu základné zákonitosti v lexike a gramatickom systéme spisovnej srbčiny	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné informácie zo srbskej gramatiky 2. Fonologický a gramatický systém spisovnej srbčiny (prízvuk) 3. Základná slovná zásoba (500–600 slov) 4. Základné komunikačné sféry	
Odporúčaná literatúra: 1. BJELAKOVIĆ, Isidora – VOJNOVIĆ, Jelena: Naučimo srpski 1. Novi Sad 2006. 2. BJELAKOVIĆ, Isidora – VOJNOVIĆ, Jelena: Naučimo srpski 1. Radna sveska. Novi Sad 2006. 3. SELIMOVIĆ MOMČILOVIĆ, Maša – ŽIVANIĆ, Ljubica: Reč po reč – srpski za strance, početni 1. Beograd 2004. 4. SELIMOVIĆ MOMČILOVIĆ, Maša – ŽIVANIĆ, Ljubica: Srpski jezik 1, početni tečaj za strance – radna sveska. Beograd 2006.: Institut za strane jezike. 5. HORÁK, Emil: Srbochorvátsko-slovenský, slovensko-srbochorvátsky slovník. Bratislava 1991. 6. STANOJČIĆ Živojin – POPOVIĆ, Ljubomir: Граматика српског језика. Beograd 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 154					
A	B	C	D	E	FX
39.61	29.22	20.13	8.44	1.3	1.3
Vyučujúci: Mgr. Kristina Dordević					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-902/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 2: Bulharský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné písomné práce počas semestra, dva testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti z bulharského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (A1). Rozšíria si slovnú zásobu, komunikačné schopnosti a znalosti o zákonitostiach bulharskej gramatiky. Porozumejú dlhším textom a nahrávkam, dokážu tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Prehĺbia si poznatky o bulharských reáliách.	
Stručná osnova predmetu: Časovanie slovies имам, нямам. Neosobný tvar slovesa имам. Opytovacie a privlastňovacie zámená. Spôsoby tvorenia otázky v bulharčine. Podstatné mená – základné informácie. Prídavné mená – základné informácie. Stupňovanie prídavných mien a prísloviek. Jednoduché tvary rozkazovacieho spôsobu. Konverzačné a pravopisné cvičenia. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky.	
Odporúčaná literatúra: DOBRÍKOVÁ, M. – VLČANOVA, M.: Základy bulharčiny. Teória a prax. Bratislava 2002. STOJANOV, E. – STOJANOVA, M.: Učebnik po bălgarski ezik za čuždenci. Sofia 1993. KOLEVA-ZLATEVA, Ž. – EMILIJANOVA, B.: Bălgarski ezik za čuždenci (Pracovný zošit, slovník, CD). 1. časť. Veliko Tărnovo 2007. KURTEVA, G. – BUMBAROVA, K. – BĂČVAROVA, S.: Zdravejte! Učebnik po bălgarski ezik za čuždenci. (CD). Sofia 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský, bulharský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 119					
A	B	C	D	E	FX
38.66	28.57	17.65	8.4	4.2	2.52
Vyučujúci: doc. Lyudmila Kirova, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-906/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 2: Chorvátsky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 15 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Študenti prehľadajú svoje vedomosti z chorvátskeho jazyka na úrovni začiatocného stupňa A1. Oboznámia sa s ďalšími aspektmi chorvátskej gramatiky. Rozšíria si slovnú zásobu, komunikačné vzory, spektrum tém a textov.	
Stručná osnova predmetu: Predložky s akuzatívom: u, na, po, za. Osobné zámená v akuzatíve. Lokál podstatných mien a osobných zámen. Prítomnosť slovesa íci, piti, jesti, slovesných skupín -iti, -jeti, -ovati, -evati, -ivati. Témy: vyjadrenie cieľu pohybu, jednoduchá argumentácia, objednávanie v reštaurácii, oblečenie.	
Odporúčaná literatúra: ČILAŠ-MIKULIĆ, M., GULEŠIĆ MACHATA, M., PASINI, D., UDIER, S. L.: Hrvatski za početnike 1, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada 2006. - učebnica a pracovný zošit http://hjp.novi-liber.hr/ TEŽAK, S. – BABIĆ, S.: Gramatika hrvatskog jezika. Zagreb : Školska knjiga 1994. RAGUŽ, D.: Praktična hrvatska gramatika. Zagreb 1997. KULIHOVÁ, A. Nema problema. Slovensko-chorvátska konverzačná príručka. Bratislava: Perfekt, 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: chorvátsky, slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 237					
A	B	C	D	E	FX
29.11	30.8	18.57	12.66	6.75	2.11
Vyučujúci: Mgr. Željko Predojević					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bpSV-099/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 2: Macedónsky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie dvoch priebežných testov, aktívna účasť na seminároch.	
Výsledky vzdelávania: Študent si po absolvovaní predmetu osvojí jazykový materiál (lexikálny a gramatický) nevyhnutný pre dosiahnutie jazykovej úrovne mierne a stredne pokročilý. Predmet pripraví študentov na preklad textov rôzneho druhu z macedónčiny do slovenčiny.	
Stručná osnova predmetu: 1. Tvorba viet. 2. Prehľad časových tvarov. 3. Rozšírená morfológia a syntax. Cvičenia. 4. Rozšírená lexika a štylistika. Cvičenia. 5. Macedónčina v praxi (základný prehľad macedónskych dialektov, žargónu a slangu). 6. Preklad macedónskych textov rôzneho druhu do slovenčiny.	
Odporúčaná literatúra: АЛЕКСОВА, Гордана: Суница (Учебник по македонски јазик за странци – средно рамниште). Скопје, 2013. CVETANOVSKI, Goce – MITREVSKI, Ljupčo – TANESKI, Zvonko: Slovensko-macedónsky slovník / Словачко-македонски речник. Skopje, 2014. MINOVA-GJURKOVA, Liljana: Makedonski jazik za stranci. Skopje, 2006. RIBAROVÁ, Zdenka: Cvičebnice makedonštiny. Brno, 1998. STANOJOSKI, Igor: Makedonština. Skopje, 2012. ТАСЕВСКА, Роза: Македонски без / со мака. Скопје, 2007. Texty z webových stránok.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 08.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-910/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 2: Poľský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné písomné práce počas semestra, záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Študenti prehĺbia svoje vedomosti z poľského jazyka na úrovni začiatocného stupňa A1 podľa štandardov CEF. Rozšíria si slovnú zásobu a komunikačné vzory. Oboznámia sa s ďalšími aspektmi poľskej gramatiky. Porozumejú dlhším textom a nahrávkam, dokážu tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Oboznámia sa s poľskými reáliami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov. 2. Ukazovanie cesty v meste. Určovanie miesta. Lokál. 3. Turistika a cestovanie. Predložkový genitív, akuzatív, lokál, inštrumentál. Písanie pohľadnice. Turistické zaujímavosti a pozoruhodnosti v Poľsku. 4. Byt a nábytok. Nominatív a akuzatív plurálu. Písanie opisu bytu a inzerátu. 5. Zdravie a ľudské telo. Šport. 6. Oslavy a sviatky. Blahoželania. 7. Opakovanie konverzačných tém. 8. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov. 9. Záverečný test.	
Odporúčaná literatúra: MAŁOLEPSZA, M. – SZYMKIEWICZ, A.: Hurra!!! Po polsku 1 (A1). Kraków 2010. STEMPEK, I. a kol.: Polski, krok po kroku 1 (A1/A2). Kraków 2013. SERAFIN, B. – ACHTELIK, A.: Miło mi panią poznać. Katowice 2012. SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków 2006. PANČÍKOVÁ, M. – STEFAŇCZYK, W.: Po tamtej stronie Tatr. Kraków 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský, poľský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 221					
A	B	C	D	E	FX
24.43	26.7	23.98	15.38	6.79	2.71
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-914/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 2: Slovinský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné písomné práce počas semestra, dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, záverečný test. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti zo slovinského jazyka na úrovni začiatocného stupňa (A1 až A2) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov (základná slovná zásoba, základné komunikačné vzory, zoznámenie sa so základným jazykovým systémom slovinského spisovného jazyka).	
Stručná osnova predmetu: 1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov 2. Slovinské slovesá, nominatív, genitív, akuzatív; genitív + predložka iz, akuzatív + predložky v, na, za; osobné zámená, slovosled; osobné a privlastňovacie zámená; spojky: in, ali, da 3. Voľný čas (príslovky času, počasie, hudba, kino, šport, literatúra, múzeum, divadlo, galéria) 4. Minulý čas a budúci čas; slovosled; lokál; lokál + predložky v, na, o, pri, ob; osobné zámená v 6. páde; spojky: ampak, pa 5. Cestovanie (cestujeme po Slovinsku, vozidlá, druhy hromadnej dopravy) 6. Modálne výrazy; inštrumentál; 7. pád + predložka z/s; osobné zámená 7. pád; spojky: ko, kadar) 7. Zdravie (fyzický a psychický stav, osobná hygiena, telo, zdravý život, poistenie, choroba, lieky) 8. Podmieňovací spôsob; datív; 3. pád + predložky k/h a proti; osobné zámená v 3. páde; spojky: ker, zato, če 9. Verejný život v Slovinsku (pošta, telefón, banka, prvá pomoc, veľvyslanectvo, knižnica, škola) 10. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky 11. Záverečné opakovanie, test.	
Odporúčaná literatúra: ČRNIVEC, Ljubica: Slikovno gradivo. Domžale 2005. ČRNIVEC, Ljubica: Slovnične preglednice slovenskega jezika. Ljubljana 2002. LEČIČ, Rada: Osnove slovenskega jezika – slovnični priročnik. Cerklje 2009. LEČIČ, Rada: Prepletanke. Slikovne uganke za začetno učenje slovenščine. Ljubljana 2003.	

LOGAR, Nataša a kol.: O slovenskem jeziku/On Slovene. Ljubljana 2007.
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1a – učbenik. Ljubljana 2013.
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1a – delovni zvezek. Ljubljana 2013.
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ljubljana 2013.
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ljubljana 2013.
 PIRIH SVETINA, Nataša – PONIKVAR, Andreja: A B C – 1 2 3 – Gremo. Ljubljana 2003.
 (Učebnica pre Neslovanov)
 POKLAČ, Saša – VOJTECH, Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský/slovinský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 236

A	B	C	D	E	FX
40.68	27.97	17.8	5.93	2.97	4.66

Vyučujúci: Mgr. Svetlana Kmecová

Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014

Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/ bSV-918/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 2: Srbský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KSF/bSV-917/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Písmo – srbská cyrilika a latinka 2. Kontrastívna gramatika (fonologický a gramatický systém). 3. Prízvuk. 4. Základná lexika (cca 700 slov) + bežná komunikácia.	
Odporúčaná literatúra: 1. BJELAKOVIĆ, Isidora – VOJNOVIĆ, Jelena: Naučimo srpski 1. Novi Sad 2006. 2. BJELAKOVIĆ, Isidora – VOJNOVIĆ, Jelena: Naučimo srpski 1. Radna sveska. Novi Sad 2006. 3. SELIMOVIĆ MOMČILOVIĆ, Maša – ŽIVANIĆ, Ljubica: Reč po reč – srpski za strance, početni 1. Beograd 2004. 4. SELIMOVIĆ MOMČILOVIĆ, Maša – ŽIVANIĆ, Ljubica: Srpski jezik 1, početni tečaj za strance – radna sveska. Beograd 2006.: Institut za strane jezike. 5. HORÁK, Emil: Srbochorvátsko-slovenský, slovensko-srbochorvátsky slovník. Bratislava 1991. 6. STANOJČIĆ Živojin – POPOVIĆ, Ljubomir: Граматика српског језика. Beograd 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, srbský jazyk	
Poznámky: V priebehu semestra sa bude hodnotiť domáca príprava študenta, jeho aktívna práca na cvičeniach a budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 118					
A	B	C	D	E	FX
55.93	18.64	12.71	9.32	2.54	0.85
Vyučujúci: Mgr. Kristina Dordević					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- boSL-005-1/ E272/00	Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry od počiatkov klasicizmu po koniec romantizmu, osvoja si typologické charakteristiky jednotlivých literárnych období a smerov (klasicizmus, preromantizmus, romantizmus), ich vnútorné členenie a diferenciáciu (fázy klasicizmu, vnútorná stratifikácia romantizmu) a typologické charakteristiky dobových literárnych tendencií (biedermeier); osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty obrodeneckej literatúry; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Podoby slovenskej poézie v prvej fáze slovenského národného obrodzenia (A. Doležal, J. Palkovič, B. Tablic, J. Fándly, P. J. Šafárik) Vývin prózy v období osvieteniského klasicizmu a preromantizmu (J. I. Bajza, J. Fándly, A. Ottmayer, K. Kuzmány) Básnické dielo Jána Hollého, Jána Kollára a Karola Kuzmányho Lyrickoepické skladby a veršovaná epika v slovenskom romantizme (S. Chalupka, A. Sládkovič, J. Botto); žánrové modifikácie slovenskej romantickej balady Podoby slovenskej romantickej lyriky a reflexívnej poézie (A. Sládkovič, J. Král', S. Vozár) Mesianistická línia slovenského romantizmu (S. B. Hroboň, M. M. Hodža) Slovenská romantická próza (J. M. Hurban, J. Kalinčiak)	
Odporúčaná literatúra: ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I, II. Bratislava: NLC, 1997, 2001 Kol.: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava: VSAV 1960 MARČOK, Viliam: Počiatky slovenskej novodobej prózy. Bratislava 1968. ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava: Tatran 1989. VOJTECH, Miloslav: Od baroka k romantizmu. Bratislava: Univerzita Komenského 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 534					
A	B	C	D	E	FX
9.74	11.8	16.1	16.1	11.05	35.21
Vyučujúci: doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-05/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár / exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 8	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca a písomná práca (interpretácia literárneho textu) počas semestra, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a z ústnej skúšky. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry od počiatkov klasicizmu po koniec preromantizmu, osvoja si typologické charakteristiky jednotlivých literárnych období a smerov (klasicizmus, preromantizmus), ich vnútorné členenie a diferenciaciu (fázy klasicizmu) a typologické charakteristiky dobových literárnych tendencií (biedermeier); osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Podoby slovenskej poézie v prvej fáze slovenského národného obrodzenia (A. Doležal, J. Palkovič, B. Tablic, J. Fándly, P. J. Šafárik); Vývin prózy v období osvietenského klasicizmu a preromantizmu (J. I. Bajza, J. Fándly, A. Ottmayer, K. Kuzmány, J. Chalupka); Básnické dielo Jána Hollého Literárne dielo Jána Kollára (poézia, cestopisné a odborná próza) Básnické, prozaické a literárnoestetické dielo Karola Kuzmányho; Dramatická tvorba (J. Palkovič, Š. Petruš, J. Chalupka)	
Odporúčaná literatúra: ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I, II. Bratislava: NLC, 1997, 1999 Kol.: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava: VSAV 1960 MARČOK, Viliam: Počiatky slovenskej novodobej prózy. Bratislava 1968. ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava: Tatran 1989. VOJTECH, Miloslav: Od baroka k romantizmu. Bratislava: Univerzita Komenského 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: SJ	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 543					
A	B	C	D	E	FX
9.76	11.97	15.84	16.39	11.42	34.62
Vyučujúci: doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- boSL-007-1/ E275/00		Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Podoby postromantickej prózy (Záborský, Kubáni, Laskomerský) Poézia na ceste od romantizmu k realizmu (Banšell, Vajanský) Dramatická tvorba v období postromantizmu Lyrika v období realizmu a jej parnasistické tendencie (P. O. Hviezdoslav) Veršovaná epika v období realizmu (Hviezdoslav, Vajanský, Podjavorinská) Podoby prózy zakladateľskej generácie realizmu (Vajanský, Kukučín, Šoltéssová, Vansová) Próza neskorého realizmu v dotyku s modernou (Timrava, Tajovský, Škarvan) Dráma v období realizmu (Tajovský, Hollý, Hviezdoslav)					
Odporúčaná literatúra: O. Čepan: Stimuly realizmu. Bratislava, Tatran 1984. V. Mikula a kol.: Kapitoly zo slovenského realizmu, Bratislava, Univerzita Komenského 2010 M. Mikulová: Paradoxy realizmu. Bratislava, Veda 2010. J. Pašteka: Slovenská dramatika v epoche realizmu. Bratislava, Tatran 1990. S. Šmatlák: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava, NLC 1999. J. Števček: Dejiny slovenského románu. Bratislava, Tatran 1988					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 450					
A	B	C	D	E	FX
12.22	13.11	20.0	16.44	12.22	26.0
Vyučujúci: PhDr. Anna Kruláková, CSc.					

Dátum poslednej zmeny: 21.05.2015
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-07/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár / exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 8	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca a písomná práca (interpretácia literárneho textu) počas semestra, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a z ústnej skúšky. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry v období romantizmu a postromantizmu (40. – 70. roky 19. storočia), osvoja si typologické charakteristiky jednotlivých literárnych období (romantizmus, postromantizmus), ich vnútorné členenie a diferenciaciu; osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty daných období; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Lyrickoepické skladby a veršovaná epika v slovenskom romantizme (S. Chalupka, A. Sládkovič, J. Botto); Podoby slovenskej romantickej balady; Podoby slovenskej romantickej lyriky a reflexívnej poézie (A. Sládkovič, J. Kráľ, S. Vozár); Mesianistická línia slovenského romantizmu (S. B. Hroboň, M. M. Hodža); Slovenská romantická próza (J. M. Hurban, J. Kalinčiak); Sentimentálna novelistika 60. a 70. rokov (M. Š. Ferienčík, D. Bachát-Dumný); Podoby postromantickej prózy (J. Záborský, Ľ. Kubáni, G. K. Zechenter Laskomerský); Poézia na ceste od romantizmu k realizmu (K. Banšell); Dramatická tvorba a koncepcie drámy v období romantizmu a postromnatizmu (J. Podhradský, J. Palárik, J. Záborský, Ľ. Kubáni).	
Odporúčaná literatúra: ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava : NLC, 1999 Kol.: Dejiny slovenskej literatúry II., III. Bratislava : VSAV 1960, 1965 MIKULA, Valér a kol.: Kapitoly zo slovenského realizmu. Bratislava : UK, 2010 ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran 1989. KRULÁKOVÁ, Anna: Tri cesty od romantizmu. Bratislava : UK, 2012	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 459					
A	B	C	D	E	FX
12.42	13.29	20.04	16.34	12.42	25.49
Vyučujúci: doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-09/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár / exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 8	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca a písomná práca (interpretácia literárneho textu) počas semestra, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a z ústnej skúšky. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry v období realizmu, osvoja si typologickú charakteristiku obdobia a jeho vnútorné členenie a diferenciaciu (zakladateľská generácia realizmu, generácia medzi realizmom a modernou); osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty daného obdobia ; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Podoby lyriky v období realizmu (romantické recidívy v poézii S. H. Vajanského, parnasistické tendencie – P. O. Hviezdoslav); Veršovaná epika v období realizmu (P. O. Hviezdoslav, S. H. Vajanský, Ľ. Podjavorinská); Podoby prózy zakladateľskej generácie realizmu (S. H. Vajanský, M. Kukučín, E. Maróthy Šoltésová, T. Vansová); Próza neskorého realizmu v dotyku s modernou (B. Slančíková Timrava, J. G. Tajovský, A. Škarvan); Ďalší prozaici mladšej generácie (Ľ. Podjavorinská, J. Čajak) Dráma v období realizmu (F. Urbánek, J. Hollý, P. O. Hviezdoslav, J. G. Tajovský)	
Odporúčaná literatúra: ČEPAN, Oskár: Stimuly realizmu. Bratislava : Tatran, 1984. MIKULA, Valér a kol.: Kapitoly zo slovenského realizmu, Bratislava : Univerzita Komenského, 2010 MIKULOVÁ, Marcela: Paradoxy realizmu. Bratislava : Veda, 2010. PAŠTÉKA, Július: Slovenská dramatika v epoche realizmu. Bratislava : Tatran, 1990. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava : NLC, 1999. ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava :Tatran, 1988.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- buSL-016-1/ E279/00	Názov predmetu: Slovenská literatúra 20. storočia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 25 % priebežne za účasť a aktivitu na seminároch (referát). Študenti absentujúci na kurze kvôli pobytu Erasmus píšú po dohode s vyučujúcim semestrálnu prácu Záverečné hodnotenie: 75 % (písomná skúška)	
Výsledky vzdelávania: Získať prehľad o vývine a charaktere slovenskej medzivojnovnej literatúry	
Stručná osnova predmetu: 1. Všeobecná charakteristika vývinových tendencií slovenskej literatúry prvej polovice 20. storočia. 2. Slovenská moderna (I. Krasko). 3. Naturalizmus v slovenskej medzivojnovnej próze (G.Vámoš). 4. Lyrizácia a realizmus – Milo Urban. 5. Od realizmu k expresionizmu – J.C.Hronský. 5. Experimentálne vplyvy európskej literatúry na slovenskú prózu (typologická charakteristika, tvorba I. Horvátha). 6. Naturizmus (F. Švantner, D. Chrobák). 7. Novosymbolizmus v slovenskej poézii (E.B.Lukáč.). 8. Vitalistické tendencie v poézii J. Smreka. 9. Medzi poetickosťou a ideológiou – L. Novomeský. 10. Nadrealizmus všeobecná charakteristika smeru,...). 11. Katolícka moderna (všeobecná charakteristika, tvorba J. Silan). 12. Všeobecná charakteristika vývinových tendencií slovenskej medzivojnovnej drámy (I. Stodola, VHV, J. Barč-Ivan, P. Zvon).	
Odporúčaná literatúra: BAGIN, A.- KASÁČ, Z.: Dejiny slovenskej literatúry 3., SPN, Bratislava 1986. ČÚZY, L. a kol.: Panoráma slovenskej literatúry III. SPN, 2005. ČEPAN, O.: Kontúry naturizmu. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1977. KUSÝ, I.-ŠMATLÁK, S.: Dejiny slovenskej literatúry IV., SAV, Bratislava 1975. SEDLÁK, I. a kol. Dejiny slovenskej literatúry 2., Matica slovenská, Martin 2009.	

ŠMATLÁK, S.: Dejiny slovenskej literatúry II, Lit. informačné centrum, Bratislava 2001.
 ŠÚTOVEC, M.: Romány a mýty. Tatran, Bratislava 1982.
 Odporúčaná primárna literatúra:
 Ivan Krasko: Nox et solitudo, Verše, Svadba, List mŕtvemu
 Ján Smrek: Cválajúce dni, Hostina, Proti noci
 E.B.Lukáč: Spoved', O láske neláskavej
 Valentín Beniak: Žofia
 Ladislav Novomeský: Nedel'a
 Ivan Horváth: Človek na ulici, Vízum do Európy
 Gejza Vámoš: Atómy Boha, Odlomená haluz, novela Editino očko
 Milo Urban: Výkriky bez ozveny (zbierka), Živý bič
 J.C.Hronský: Jozef Mak, Sedem sŕdc, Pisár Gráč, Andreas Búr Majster
 D. Chrobák: Kamarát Jašek a iné prózy
 F. Švantner: Malka, Nevesta hôľ, Dáma
 Ivan Stodola: Čaj u pána senátora, Bačova žena
 J. Barčan-Ivan: Dvaja, Matka
 Odporúčaná sekundárna literatúra (rozšírená):
 Pišút, M. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry. Obzor, Bratislava 1984.
 Kol.: Slovník slovenských spisovateľov. Kalligram & Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava 2005 (príslušné heslá).
 Kol.: Portréty slovenských spisovateľov (1-4).
 Kol.: Slovník diel slovenskej literatúry 20. storočia. Kaligram & Ústav slov. literatúry SAV, Bratislava 2006 (diela, ktoré vyšli v r. 1900–1946).
 J. Števček: Dejiny slovenského románu. Tatran, Bratislava 1989 (časť Moderný slovenský román, t. j. str. 251–425). Ako alternatíva môže byť jeho kniha Moderný slovenský román (Tatran, Bratislava 1983), čo je v podstate to isté.
 O. Čepan: Literárne dejiny a literárna veda. Veda, Bratislava 2002, s. 11–137.
 M. Šútovec: Mýtus a dejiny v próze naturizmu. Literárne informačné centrum, Bratislava 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 518

A	B	C	D	E	FX
5.02	9.85	15.83	18.34	30.12	20.85

Vyučujúci: prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 21.05.2015

Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- buSL-019-1/ E27A/00	Názov predmetu: Slovenská literatúra 20. storočia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Periodizácia slov. literatúry od konca 2. svetovej vojny po koniec 20. storočia: hlavné medzníky, estetická i spoločensko-politická charakteristika jednotlivých období, polemiky, určujúci autori a kritici. 2. Doznievanie tendencií zo 40. rokov (nadrealizmus, naturizmus, básnici sujetu); dielo F. Švantnera. 3. Zdroje a doktrína socialistického realizmu, jeho oficiálne nastolenie v 50. rokoch, hlavné témy a formy v poézii a próze, predstavitelia (M. Lajčiak, F. Hečko, V. Mináč a i.). 4. Neoavantgarda v poézii od konca 50. rokov 20. storočia: návrat k tradíciám modernizmu a avantgardy (Válek), konkretisti, postkonkretisti (Strážay); rehabilitácia avantgardy v 60. rokoch (Novomeský), renouveau a nová generácia nadrealizmu (Marenčin, Mojík); ďalšie podoby modernej básne (Osamelí bežci, Moravčík, Peteraj a i.). 5. 60. roky v próze (neoavantgarda). Dielo V. Šikulu a R. Slobodu. 6. Tzv. konsolidácia literatúry v 70. rokoch: pokus o revitalizáciu soc. realizmu (tzv. angažovaná literatúra, resp. neoschematizmus); zmenená publikačná situácia začiatkom 70. rokov; oficiálne preferované žánre a témy; stratifikácia lit. života: oficiálna literatúra, opozičná, šedá zóna. 7. Poézia v období tzv. konsolidácie: pokusy o revitalizáciu schematizmu (Plávka, Mihálikova básnická škola v Novom slove mladých, tzv. angažovaná literatúra (Válek) a jej témy, poetika; "neskonsolidovaní", resp. čiastočne "skonsolidovaní" autori (zachovávanie dedičstva 60. rokov). 8. Próza 70.–80. rokov: príklon k historizmu a jeho spoločensko-kultúrna interpretácia v tzv. románových ságach (Šikula, Jaroš, Habaj, Ballek); analytická próza introspektívneho (Sloboda, Dušek) a artistného typu (Johanides); modelová próza (Puškáš, Mitana). 9. Neomoderna 80. rokov v poézii (Urban, Kolenič, Klimáček, Groch). 10. Portrét Dominika Tatarku ako dieťaťa svojho veku. 11. Nástup nových poetík v 90. rokoch (postmoderna, barbarská generácia, lit. coolness)	

12. Literárna veda a kritika v 2. pol. 20. storočia: doznievanie štrukturalizmu (Bakoš, Kochol), postštrukturalizmus (Krausová, Čepan), esejizmus (Matuška, Števček), nitrianska škola (Miko, Zajac); modely literárnej histórie (Šmatlák, Čepan), literárnokritické osobnosti (Považan, Hamada); prierez súčasnou lit. vedou a kritikou.					
Odporúčaná literatúra: Kol.: Slovník slovenskej literatúry. Praha: Libri 1999. Kol.: Čítame slovenskú literatúru I–III. Bratislava: Ústav slovenskej literatúry 1997–98. V. Mikula: Od baroka k postmoderne. Levice: LCA 1997.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 337					
A	B	C	D	E	FX
14.84	18.1	21.07	18.99	16.32	10.68
Vyučujúci: Mgr. Peter Darovec, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- buSL-014/11	Názov predmetu: Slovenská literatúra 9. - 18. storočia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia staršej literatúry 2. Charakteristické znaky stredovekej literatúry 3. Staroslovienska písomnosť, Konštantín a Metod 4. Stredoveká literatúra v 11. - 15. storočí, charakteristika doby a literatúry 5. Stredoveké legendy a kroniky 6. Charakteristické znaky renesančnej literatúry 7. Problematika literárneho humanizmu 8. Manierizmus a rozklad renesancie 9. Renesančná lyrika 10. Renesančná veršovaná epika 11. Renesančná a humanistická próza 12. Renesančná dráma	
Odporúčaná literatúra: Kákošová, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry 9. - 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava, Univerzita Komenského 2005. Minárik, Jozef: Renesančná a humanistická literatúra. Bratislava, SPN 1985. Šmatlák, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava, NLC 1997. Z klenotnice staršieho slovenského písomníctva 1 -2. Bratislava, Slovenský Tatran 1997. Antológia staršej slovenskej literatúry. Bratislava, VEDA 1980. Čúzy, L. - Kákošová, Z. - Michálek, M. - Vojtech, M.: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava, SPN 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 390					
A	B	C	D	E	FX
6.92	11.03	15.64	18.97	33.08	14.36
Vyučujúci: doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- boSL-01/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 9.-18. storočia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 4 Za obdobie štúdia: 28 / 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 8	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (40%) v podobe dvoch priebežných testov. Záverečné hodnotenie (60%) v podobe seminárnej práce a ústnej skúšky. V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť	
Výsledky vzdelávania: Dejiny slovenskej literatúry obdobia stredoveku a renesancie v súvislostiach s európskou literatúrou	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia staršej literatúry 2. Charakteristické znaky stredovekej literatúry 3. Staroslovienska písomnosť, Konštantín a Metod 4. Byzantské legendy 5. Stredoveká literatúra v 11. - 15. storočí, charakteristika doby a literatúry 6. Stredoveké legendy a kroniky 7. Legenda aurea 8. Charakteristické znaky renesančnej literatúry 9. Problematika literárneho humanizmu 10. Stredoeurópske súvislosti nášho literárneho humanizmu 11. Manierizmus a rozklad renesancie 12. Renesančná lyrika 13. Renesančná veršovaná epika 14. Renesančná a humanistická próza 15. Renesančné dráma	
Odporúčaná literatúra: KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry 9. - 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava, Univerzita Komenského 2005. MINÁRIK, Jozef: Renesančná a humanistická literatúra. Bratislava, SPN 1985. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava, NLC 1997. Z klenotnice staršieho slovenského písomníctva 1 -2. Bratislava, Slovenský Tatran 1997.	

Antológia staršej slovenskej literatúry. Bratislava, VEDA 1980.
 ČÚZY, L. - KÁKOŠOVÁ, Z. - MICHÁLEK, M. - VOJTECH, M.: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava, SPN 2004.
 KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Zo staršej slovenskej literatúry 1. Bratislava : Stimul, 2013, dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/ZK_slovlit1.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

SJ

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 400

A	B	C	D	E	FX
6.75	10.75	15.5	18.75	33.25	15.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014

Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- boSL-016/11	Názov predmetu: Slovenská literatúra 9. - 18. storočia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika barokovej literatúry 2. Literárne jazyky v období baroka 3. Barokové literárne žánre 4. Baroková duchovná poézia I (evanjelická) 5. Baroková duchovná poézia II (katolícka) 6. Baroková ľúbostná poézia (Štefan Ferdinand Selecký) 7. Baroková historická poézia (Štefan Pilárik) 8. Baroková didakticko-reflexívna poézia (Benický a Gavlovič) 9. Baroková próza I (meoáre, biohrafie a autobiografie) 10. Baroková próza II (cestovné denníky a cestopisy) 11. Baroková próza III (obrazy a chvály slovenského národa) 12. Baroková dráma, protestantská a katolícka	
Odporúčaná literatúra: Kákošová, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry 9. - 18. storočia. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava, Univerzita Komenského 2005. Minárik, Jozef: Baroková literatúra. Bratislava, SPN 1984. Šmatlák, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava, NLC 1997. Z klenotnice staršieho slovenského písomníctva 3. Bratislava, Slovenský Tatran 1997. Antológia staršej slovenskej literatúry. Bratislava, VEDA 1980. Čúzy, L. - Kákošová, Z. - Michálek, M. - Vojtech, M.: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava, SPN 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 225					
A	B	C	D	E	FX
2.67	12.44	25.33	23.11	29.33	7.11
Vyučujúci: doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- boSL-03/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 9.-18. storočia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 4 Za obdobie štúdia: 28 / 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 8	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (40%) v podobe dvoch priebežných testov. Záverečné hodnotenie (60%) v podobe seminárnej práce a ústnej skúšky. V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť	
Výsledky vzdelávania: Dejiny slovenskej literatúry obdobia baroka v súvislostiach s európskou literatúrou	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika barokovej literatúry 2. Literárne jazyky v období baroka 3. Barokové literárne žánre 4. Baroková duchovná poézia I (evanjelická) 5. Baroková duchovná poézia II (katolícka) 6. Európska mystická poézia 7. Baroková ľúbostná poézia (alamódová poézia a Štefan Ferdinand Selecký) 8. Baroková historická poézia (Štefan Pilárik) 9. Baroková didakticko-reflexívna poézia (Peter Benický a Hugolín Gavlovič) 10. Baroková próza I (memoáre, biografie a autobiografie) 11. Baroková próza II (cestovné denníky a cestopisy) 12. Baroková próza III (obrány a chvály slovenského národa) 13. Kontext európskej barokovej prózy 14. Baroková dráma, protestantská a katolícka	
Odporúčaná literatúra: KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry 9. - 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava, Univerzita Komenského 2005. MINÁRIK, Jozef: Baroková literatúra. Bratislava, SPN 1984. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava, NLC 1997. Z klenotnice staršieho slovenského písomníctva 3. Bratislava, Slovenský Tatran 1997. Antológia staršej slovenskej literatúry. Bratislava, VEDA 1980.	

ČÚZY, L. - KÁKOŠOVÁ, Z. - MICHÁLEK, M. - VOJTECH, M.: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava, SPN 2004.
 KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Zo staršej slovenskej literatúry 2. Bratislava : Stimul, 2013, dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/ZK_slovlit2.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

SJ

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 124

A	B	C	D	E	FX
12.1	20.97	22.58	23.39	16.13	4.84

Vyučujúci: doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014

Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AboSL-52/15	Názov predmetu: Slovenská morfosyntax v jazykovom systéme
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 3 Za obdobie štúdia: 14 / 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Príprava na semináre a vypracovávanie priebežných zadanií, seminárna práca, dve priebežné písomné preverky, semestrálna ústna skúška. Predpokladom postupu na ústnu skúšku je získanie minimálne známky E za priebežné hodnotenie.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu nadobúda znalosti o morfosyntaktickej štruktúre vety, rozumie funkčnej spätosti syntaktických štruktúr s morfológickými prostriedkami a je schopný interpretovať vetu z formálnosyntaktického a sémantického hľadiska.	
Stručná osnova predmetu: Morfosyntaktická konštituovanosť vety. Sémanticko-gramatické vetné vzorce. Lexikálne obsadzovanie funkčných pozícií. Derivované, rozvité a rozšírené vetné štruktúry. Vetočlenské zobrazenie štruktúry nekomplexných viet. Kompletná sémantika nekomplexných viet. Komplexné vety s vetnými formami propozície. Komplexné vety s nevetnými formami propozície. Zložené súvetia.	
Odporúčaná literatúra: Morfológia slovenského jazyka. Red. J. Ružička. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1966. ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava: SPN 1986. IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2011. ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN 1984. Morfológické aspekty súčasnej slovenčiny. Ed. J. Dolník. Bratislava: Veda 2010. SOKOLOVÁ, M.: Kapitoly zo slovenskej morfológie. Prešov: Slovacontact 1995. GREPL, M. – KARLÍK, P.: Skladba češtiny. Olomouc: Votobia 1998. NIŽNÍKOVÁ, J.: Vetné modely v slovenčine. Prešov: Prešovská univerzita 2001.	

ŠTÍCHA, F. et al.: Akademická gramatika spisovné češtiny. Praha: Academia 2013. Slovenský národný korpus. Dostupný na http://www.korpus.sk/. Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 519					
A	B	C	D	E	FX
5.2	9.25	20.04	25.24	16.57	23.7
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AboSL-53/15	Názov predmetu: Slovenská morfosyntax v rečovom kontexte
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 3 Za obdobie štúdia: 14 / 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Príprava na semináre a vypracovávanie priebežných zadanií, seminárna práca, dve priebežné písomné preverky, semestrálna ústna skúška. Predpokladom postupu na ústnu skúšku je získanie minimálne známky E za priebežné hodnotenie.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu nadobúda znalosti o forme, obsahu a funkciách výpovedí, rozumie zapojenosti viet do rečového kontextu a je schopný interpretovať výpovede z obsahovo-funkčného hľadiska.	
Stručná osnova predmetu: Vetné a nevétne výpovede – interakcia vety s kontextom. Realizácia stylistického potenciálu morfosyntaktických štruktúr. Informačná a tematicko-rematická štruktúra výpovedí. Princípy a pravidlá slovosledu a vetosledu. Komunikačné funkcie výpovedí. Morfosyntaktické aspekty nadvetných celkov. Odchýlky od vetných pravidelností v reči. Výpovede v bežnom hovorenom prejave.	
Odporúčaná literatúra: IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2011. MISTRÍK, J.: Štylistika. Bratislava: SPN 1985. MISTRÍK, J.: Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava: Vyd. SAV 1966. DANEŠ, F. et al.: Mluvnice češtiny 3. Skladba. Praha: Academia 1987. GREPL, M. – KARLÍK, P.: Skladba češtiny. Olomouc: Votobia 1998. GREPL, M.: Jak dál v syntaxi. Brno: Host 2011. ŠTÍCHA, F. et al.: Akademická gramatika spisovné češtiny. Praha: Academia 2013. NIŽNÍKOVÁ, J.: Zo slovenskej skladby. Prešov: UPJŠ 1994. DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Textová lingvistika. Bratislava: Stimul 1998. Slovenský národný korpus. Dostupný na http://www.korpus.sk/ . + Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 400					
A	B	C	D	E	FX
12.5	16.25	26.5	23.5	10.75	10.5
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AboSL-56/15	Názov predmetu: Sociolingvistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Referát/prezentácia, seminárna práca v podobe prípravy a realizácie sociolingvistického výskumu a obhajoba projektu; písomná skúška.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu má študent prehľad o prístupoch a metódach skúmania vzťahu jazyka a spoločnosti, pozná spôsoby zhromažďovania údajov, kritériá formulovania otázok v dotazníku či inej forme elicitácie údajov, je oboznámený so zásadami výskumnej etiky. Študent je schopný pripraviť a zrealizovať vlastný sociolingvistický výskum.	
Stručná osnova predmetu: Etablovanie sociolingvistiky ako jazykovednej disciplíny. Predmet a metódy variačnej sociolingvistiky. Predmet a metódy interakčnej sociolingvistiky. Empirický výskum a výskumná etika. Typológia jazykových variet. Jazyková a sociálna nerovnosť. Jazyková situácia a jazyková politika. Ekolingvistika.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J.: Jazyková politika a európska integrácia. In: Studia Academica Slovaca 32. Red. J. Mlacek. Bratislava: Stimul 2003. DOLNÍK, J. – PILECKÝ, M.: Koexistencia Slovákov a Maďarov na južnom Slovensku (Sociolingvistický príspevok). In: Jazykovedný časopis, roč. 63, č. 1, 2012. DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. 2. rozšírené vyd. Bratislava: VEDA 2013, s. 336 – 365. DRESSLER, W.: Smrť jazykov. In: Sociolinguistica Slovaca 4. Ed. S. Ondrejovič. Bratislava: VEDA 1999. DUDOK, M.: Zachránený jazyk. State o enklávnej a diasporálnej slovenčine. Nadlak: Vyd. Ivan Krasko 2008. HOLMES, J.: An Introduction to Sociolinguistics. Third edition. Pearson Education Limited 2008.	

NEUSTUPNÝ, J.: Sociolingvistika a jazykový manažment. In: Sociologický časopis, roč. 38, č. 4, 2002. MILROYOVÁ, L. - GORDON, M.: Sociolingvistika. Metody a interpretace. Praha: Karolinum 2012. ONDREJOVIČ, S.: Jazyk, veda o jazyku, societa. Bratislava: VEDA 2008. Sociolinguistica Slovaca 1-7 (výber štúdií). SEDLÁČKOVÁ POPOVIČOVÁ, Z.: Slang v mládežníckom diskurze. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2013. Zákon o štátnom jazyku (Zákon NR SR č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov) Európska charta regionálnych a menšinových jazykov Dohovor EÚ na ochranu národnostných menšín + aktuálny výber z publikovaných sociolingvistických výskumov					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 224					
A	B	C	D	E	FX
20.09	20.09	27.23	17.86	9.82	4.91
Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- buSL-010-1/7A46/00		Názov predmetu: Staroslovienčina			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 126					
A	B	C	D	E	FX
28.57	19.84	25.4	12.7	8.73	4.76
Vyučujúci: Mgr. Elena Krejčová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- buSL-017-1/693D/00	Názov predmetu: Syntax slovenského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Syntaktický podsystém v systéme jazykových rovín. Spätosť syntaktických javov s morfológiou. Základné syntaktické konštrukcie – syntagma, veta, polopredikatívne konštrukcie, súvetie, ich charakteristika a typy. Komunikačné typy viet. Gramatická, sémantická a modálna štruktúra vetných konštrukcií. Vetné vzorce. Vetné členy. Základné činitele slovenského slovosledu. Aktuálne členenie výpovede. Vzťah textovej a vetnej syntaxe.	
Odporúčaná literatúra: Základná literatúra: ORAVEC, Ján - BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1986. 272 s. MOŠKO, Gustáv. Príručka vetného rozboru. 2. vyd. Prešov : Náuka, 2006. 222 s. PAULINY, Eugen. Slovenská gramatika. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1981. 328 s. KAČALA, Ján. Syntaktický systém jazyka. 1. vyd. Pezinok : FORMÁT, 1998. 144 s. BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Slovenský jazyk. Textová syntax. Bratislava : Stimul, 1995. 89 s. DOLNÍK, Juraj - BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Textová lingvistika. 1. vyd. Bratislava : Stimul, 1998. 134 s. DAROVEC, Miloslav – PALKOVIČ, Konštantín. Seminárne cvičenia zo syntaxe. Bratislava : UK, 1992. 141 s. Odporúčaná literatúra: KAČALA, Ján. Sloveso a sémantická štruktúra vety. Bratislava : VEDA, 1989. 248 s. KAČALA, Ján. Dvojčlenné a jednočlenné vety v slovenčine. Martin : Matica slovenská, 2009. 134 s. Aktuálne otázky súčasnej syntaxe. Ed. M. Šimková. Bratislava : VEDA, 2005. 168 s. NIŽNÍKOVÁ, Jolana. Zo slovenskej skladby. Prešov : UPJŠ, 1994.	

NIŽNÍKOVÁ, Jolana. Větné modely v slovenčine. Prešov : Prešovská univerzita, 2001. 133 s.
 NIŽNÍKOVÁ, Jolana, SOKOLOVÁ, Miloslava a kol. Valenčný slovník slovenských slovies. 1. zv. Prešov : FF PU, 1998. 270 s.
 NIŽNÍKOVÁ, Jolana a kol. Valenčný slovník slovenských sloves. 2. zv. Prešov : FF PU, 2006. 166 s.
 GREPL, Miroslav – KARLÍK, Petr. Skladba češtiny. Olomouc : Votobia, 1998. 503 s.
 GREPL, Miroslav – KARLÍK, Petr. Skladba spisovné češtiny. Praha : SPN, 1986. 474 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 400

A	B	C	D	E	FX
12.5	16.25	26.5	23.5	10.75	10.5

Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015

Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-026-1/714E/00		Názov predmetu: Štylistika slovenského jazyka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Predmet a pojmy interaktívnej štylistiky. Dejiny štylistiky. Klasifikácia štýlov a ich žánrov. Intertextualita. Základné pojmy z kompozície, opis slohových postupov a útvarov. Dynamika štýlov súčasnej slovenčiny. Text a štýl. Verbálna a neverbálna komunikácia.					
Odporúčaná literatúra: MISTRÍK, Jozef. Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. SLANČOVÁ, Dana. Praktická štylistika. (Štylistická príručka) 2. vyd. Prešov: Š. Franko Slovacontact, 1996. 184 s. FINDRA, Ján. Štylistika slovenčiny. 1. vyd. Martin : Osveta 2004. 232 s. HOFFMANNOVÁ, Jana: Stylistika a... 1. vyd. Praha : TRIZONIA 1997. 200 s. PEASE, Allan: Reč tela. Bratislava : Ikar 1999. 230 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 148					
A	B	C	D	E	FX
7.43	19.59	27.7	22.3	17.57	5.41
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015					

Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-992/10		Názov predmetu: Teória a dejiny slovenskej literatúry 19. a 20. storočia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 0					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- boSL-08/15	Názov predmetu: Teória drámy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (100%) v podobe samostatnej práce a testu. V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základov teórie drámy: získanie orientácie v chápaní podstaty dramatického textu, jeho interpretácie a dramatických žánrov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čo je to dráma, základná charakteristika 2. Členenie drámy 3. Verš a próza v dráme 4. Sujetovosť a dejovosť v dráme (fabula a sujet v dráme) 5. Čas v dráme 6. Statické a dynamické motívy v dráme 7. Dramatický dialóg je viac ako konverzácia, členenie dialógov, divergencia a koherencia dialógov 8. Zameniteľnosť postáv 9. Monológ, typológia monológov 10. Dráma, dramatický text a divadlo 11. Situácia (definícia, zložky, typológia) 12. Dramatický konflikt, rozdelenie do skupín 13. Postava v dráme (dramatická postava, dramatický charakter), protagonista, dvojník 14. Dramatické útvary a dramatické žánre 15. Hudobnodramatické žánre	
Odporúčaná literatúra: HOŘÍNEK, Z.: Dráma, divadlo, divák. Bratislava : Tatran, 1985. MISTRÍK, Jozef: Dramatický text. Bratislava : SPN, 1978. PAVIS, Patrice: Divadelný slovník. Bratislava : Divadelný ústav, 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 93					
A	B	C	D	E	FX
30.11	19.35	16.13	8.6	16.13	9.68
Vyučujúci: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- boSL-02/15	Názov predmetu: Teória literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: zvládnuť písomné previerky, osvojiť si schopnosť interpretácie literárneho textu so zdôraznenými poetologickými rozmermi	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základov teórie literatúry: získanie orientácie v chápaní podstaty umeleckej literatúry a jej funkcií, v literárnovedných disciplínach, v teórii literárnej komunikácie a v teórii literárneho diela.	
Stručná osnova predmetu: 1. Podstata a funkcie literatúry, referenčná a poetická funkcia jazyka, jazyk literatúry a vedy, jazyk literatúry a hovorový jazyk. 2. Literárna veda a jej súčasti. Vzťah poetiky a interpretácie. 3. Literárna komunikácia. 4. Typológia čítania a čitateľa. 5. Konotácia a denotácia. 6. Trópy (resp. básnická trópika) a figúry. 7. Podstata a povaha verša. 8. Verš a próza. 9. Kompozícia literárneho diela. 10. Súradnice prozaického textu.	
Odporúčaná literatúra: M. Harpán: Teória literatúry. Bratislava , ESA 1994. J. Hrabák: Poetika. Praha, Československý spisovatel 1973. R. Wellek – A. Warren: Teorie literatury. Praha, Votobia 1996. R. Jakobson: Lingvistika a poetika. Bratislava, Tatran 1991. F. Miko: Od epiky k lyrike. Bratislava, Tatran 1973. V. Krupa: Metafora na rozhraní vedeckých disciplín. Bratislava, Tatran 1990. J. Zambor: Tvarovanie básne, tvarovanie zmyslu. Bratislava, LIC 2010. V. Mikula: Hľadanie systému obraznosti. Bratislava, Smena 1987. F. Matejov: Lektúry. Bratislava, Slovak Academic Press 2005.	

S. Šmatlák: O interpretácii literárneho diela. In: O interpretácii umeleckého textu. Bratislava, SPN 1968. F. Štraus: Základy slovenskej verzológie. Bratislava, LIC 2003. M. Červenka - M. Jankovič - M. Kubínová - M. Langerová: Pohledy zblízka: zvuk, význam, obraz. Poetika literárneho diela 20. storočia. Praha, Torst 2002. J. Culler: Krátky úvod do literárnej teórie. Host, Brno 2002. N. Krausová: Rozprávač a románové kategórie. Bratislava, Slovenský spisovateľ 1972. T. Žilka: Poetický slovník. 2. vydanie. Tatran, Bratislava 1987. J. Števček: Estetika a literatúra. Tatran, Bratislava 1977. B. Tomaševskij: Teorie literatury. Praha : Lidové nakladatelství, 1971. Z. Kožmín: Umění básně. Brno : K 22a, 1992. F. Všeticka: Kompoziciána. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1986. J. Sabol: Teória literatúry. Základy slovenskej verzológie. Univerzita P. J. Šafárika, Košice 1983.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 616					
A	B	C	D	E	FX
28.25	20.62	21.27	10.06	2.6	17.21
Vyučujúci: doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- boSL-002-1/ E274/00		Názov predmetu: Teória literatúry 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Podstata a funkcie literatúry, jazyk literatúry a vedy, jazyk literatúry a hovorový jazyk. 2. Literárna veda a jej súčasti. 3. Diachrónny prierez základných literárnovedných orientácií. 3. Literárna komunikácia. 4. Intertextualita. 5. Typológia čítania a čitateľa. 6. Literárna komunikácia v rámci elektronickej komunikácie. 7. Výrazová koncepcia štýlu. 8. Literárne dielo ako štruktúra, jej stratifikácia, tematické prvky. 9. Konotácia a denotácia, referenčná a poetická funkcia jazyka. 10. – 12. Teória obraznosti (definícia základných trópov, základná štruktúra metafory, druhy metafory).					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 608					
A	B	C	D	E	FX
27.63	20.72	21.38	10.2	2.63	17.43
Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Zambor, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2015					

Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- boSL-004-1/ E271/00	Názov predmetu: Teória literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Syntaktické umelecké prostriedky. 2. — 3. Verš a próza, rytmus a metrum, veršové systémy. 5. Teória rýmu a eufonickej výstavby. 6. Lyrické žánre, tradičné strofy a lyrické útvary. 7. – 8. Teória prózy. 9. Epické žánre. 10. Teória drámy. 11. Kompozícia literárneho diela. 12. Teória interpretácie literárneho diela.	
Odporúčaná literatúra: M. Harpáš: Teória literatúry. Bratislava , ESA1994. J. M. Lotman: Štruktúra umeleckého textu. Bratislava, Tatran 1990. R. Wellek/ A. Waren: Teorie literatury. Praha, Votobia 1996. Tz. Todorov. Poetika prózy. Praha 2000. O interpretácii umeleckého textu 1. Bratislava, SPN 1968. O interpretácii umeleckého textu 11. Nitra 1989. N. Krausová: Rozprávač a románové kategórie. Bratislava, Slovenský spisovateľ 1972. P. Zajac: Tvorivosť literatúry. Bratislava, Slovenský spisovateľ 1990. V. Turčány: Rým v slovenskej poézii. Bratislava, Veda 1975. F. Štraus: Základy slovenskej verzológie. Bratislava, LIC 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 518					
A	B	C	D	E	FX
31.85	22.01	20.66	9.07	1.93	14.48
Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Zambor, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- boSL-04/15	Názov predmetu: Teória literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: absolvovanie dvoch písomných previerok, napísanie interpretácie literárneho textu so zdôraznenými poetologickými rozmermi	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základnú orientáciu v súčasnom slovenskom literárnom kontexte, osvojí si základné poetologické inštrumentárium a podnikne prvý akceptovateľný pokus o teoretickú interpretáciu literárneho diela	
Stručná osnova predmetu: 1. Uvedenie do aktuálneho slovenského literárneho a literárnovedného kontextu. 2. Poetika. Oboznámenie sa so základnou problematikou internej teórie literatúry a poetologickým inštrumentáriom podľa prác, ktoré predstavujú vyšší odborný štandard. Tematické okruhy: Klasifikácia výrazových prostriedkov umeleckého štýlu. Syntaktické výrazové prostriedky. Opakovanie ako výrazový princíp. Básnická trópika. Podstata a povaha verša. Veršové systémy. Rým. Teória literárnych druhov. Študentom jednotlivé kapitoly vyučujúci postupne zadáva na preštudovanie a na seminároch ich potom preberajú, jednotlivé problémy sa ozrejmujujú na konkrétnych textoch či úryvkoch. 3. Interpretácia umelecky hodnotných básnických a prozaických textov slovenskej literatúry so zdôraznením literárnoteoretického (poetologického) zreteľa. Na každom seminári spravidla odznie jedna interpretácia básne resp. viacerých básní alebo kratšej prózy. Môže sa využiť možnosť interpretačného pohľadu na ten istý text z viacerých hľadísk.	
Odporúčaná literatúra: M. Harpáň: Teória literatúry. Bratislava, ESA 1994. J. Hrabák: Poetika. Praha, Československý spisovateľ 1973. J. M. Lotman: Štruktúra umeleckého textu. Bratislava, Tatran 1990. R. Wellek – Warren: Teorie literatury. Praha, Votobia 1996. A. Popovič a kol.: Originál – preklad. Bratislava, Tatran 1983, s. 39 – 160. V. Turčány: Rým v slovenskej poézii. Bratislava, Veda 1975. F. Štraus: Základy slovenskej verzológie. Bratislava, LIC 2003. J. Sabol: Teória literatúry. Základy slovenskej verzológie. Košice: Rektorát UPJŠ, 1983.	

M. Bakoš: Vývin slovenského verša od školy Štúrovej. 3. dop. vyd., Bratislava, 1966.
 J. Culler: Krátký úvod do literární teorie. Host, Brno 2002.
 Tz. Todorov: Poetika prózy. Praha, Triáda 2000.
 T. Žilka: Vademecum poetiky. Nitra, Univerzita Konštantína Filozofa 2006.
 J. Zambor: Interpretácia a poetika. O poézii slovenských básnikov 20. storočia. Bratislava: AOSS, 2005.
 J. Zambor: Tvarovanie básne, tvarovanie zmyslu. Bratislava, LIC 2010.
 J. Zambor: Niečo ako láska, niečo ako soľ. Miroslav Válek v interpretáciách. Bratislava: LIC, 2013.
 P. Zajac: Tvorivosť literatúry. Bratislava, Slovenský spisovateľ 1990.
 J. Zambor: Tvarovanie básne, tvarovanie zmyslu. Bratislava, LIC 2010.
 V. Mikula: Hľadanie systému obraznosti. Bratislava, Smena 1987.
 Z. Rédey: Výrazové tendencie súčasnej slovenskej lyriky. Ústav literárnej a umeleckej
 J. Šrank: Individualizovaná literatúra. Bratislava, Cathedra 2013.
 A. Nünning: Lexikon teorie literatury a kultury. Brno, Host 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

SJ

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 523

A	B	C	D	E	FX
31.55	21.99	20.65	9.56	1.91	14.34

Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Zambor, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014

Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-06/15	Názov predmetu: Teória literatúry 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: absolvovanie dvoch písomných previerok, napísanie interpretácie literárneho textu so zdôraznenými poetologickými rozmermi	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základov teórie prózy	
Stručná osnova predmetu: Próza ako technický variant literatúry. Charakteristika a typológia epiky. Úvaha o vzťahu lyrika – epika vo vzťahu k denotácii, podobne (lyrika – próza). Fabula a sujet v epike. Definície základných pojmov epiky (námet, látka, téma, problém, epický konflikt, funkčnosť, penetrancia, motív, motivácia, topos, alúzia,...). Makrokompozičné postupy. Jazykový, kompozičný a tematický plán. Plán rozprávača, plán postáv. Kontext postáv, prostredia a deja Typológia rozprávača (rozprávačské postoje – Krausová). Ďalšie pojmy (epizóda, digresia, sekvencia, opis, charakteristika, dialóg, monológ, objektivizácia, subjektivizácia, idealizácia, typizácia, implicitnosť, explicitnosť, tenzia detenzia, entita – substancia, koherencia, referencia,). Charakteristika žánrov epiky (epos, balada, poviedka, novela, román, legenda, črta, detektívka,...nové žánre - mystery story, fantasy, kyberpunk, ...). Kategória času v epike, postava v prozaickom diele, priestor v literárnom texte, autor a čitateľ. Ukážka konkrétneho rozboru epického prozaického textu.	
Odporúčaná literatúra: Harpáň, M.: Teória literatúry. 3. vydanie, Bratislava 2004. Štraus: Slovník poetiky. Bratislava 2006. Žilka, T.: Poetický slovník. Bratislava 1984. Žilka, T.: Vademecum poetiky. Nitra 2006. Hrabák, J.: Poetika, Československý spisovateľ 1977. Fořt, Bohumil: Literární postava. Praha 2008. Lotman, Jurij M.: Štruktúra umeleckého textu. Bratislava 1990.	

Popovič, A. – Liba, P.- Zajac, P. – Žilka, T.: Interpretácia umeleckého textu. Bratislava, SPN 1981.
 Propp, Vladimír J.: Morfológia rozprávky. Tatran 1971.
 Wellek – Warren: Teória literatury. Olomouc 1996.
 Štraus, F: Príručný slovník literárnovedných termínov. Bratislava, 2000.
 Rakús S.: Poetika prozaického textu (Látka, téma, problém, tvar). Bratislava 1995.
 Števček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (77-83), Čítanie a text (84-91)).
 Všetická F.: Kompozícia. Bratislava 1986.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
66.67	8.33	8.33	8.33	0.0	8.33

Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Zambor, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014

Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-991/09		Názov predmetu: Teória súčasného slovenského jazyka a dejiny slovenčiny			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 0					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 105					
A	B	C	D	E	FX
0.95	7.62	13.33	31.43	40.0	6.67
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- boSL-009-1/ E277/00		Názov predmetu: Textový seminár z európskych literatúr 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 119					
A	B	C	D	E	FX
20.17	18.49	33.61	13.45	10.08	4.2
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A- boSL-011-1/ E278/00		Názov predmetu: Textový seminár z európskych literatúr 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 111					
A	B	C	D	E	FX
29.73	16.22	25.23	15.32	11.71	1.8
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-11/15		Názov predmetu: Textový seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie (vypracovanie interpretácie textu)					
Výsledky vzdelávania: Poslucháč nadobudne schopnosť pochopiť literárny text v jeho literárnohistorických a estetických súvislostiach. Osvojí si metódy textovej analýzy a základy interpretačných postupov.					
Stručná osnova predmetu: Predmetom čítania, textovej analýzy a interpretácie budú texty slov. poézie a prózy obdobia prvej polovice 20. storočia. Poslucháči budú vlastné čítanie konfrontovať s dobovými (lit. kritika) i neskoršími metatextami (monografie a štúdie o autorovi, spomienky, rozhovory a pod.). Pokúsia sa tiež indikovať literárnovývinovú relevanciu textu. Konkrétnu skladbu textov určí ad hoc vedúci seminára.					
Odporúčaná literatúra: Slovník diel slovenskej literatúry 20. storočia. Ed. R. Chmel. Kalligram & Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava 2006. Kol.: Portréty slovenských spisovateľov 1–4. Univerzita Komenského, Bratislava 1998–2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 100					
A	B	C	D	E	FX
46.0	27.0	16.0	6.0	2.0	3.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-12/15	Názov predmetu: Textový seminár zo súčasnej slovenskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra študenti vypracujú dve samostatné písomné práce vo forme eseje a minimálne dve ústne vystúpenia. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu bude mať študent prehľad o aktuálnych trendoch v slovenskej literatúre. Zoznámí sa s najocenennejšími (a teda zrejme z literárnokritického hľadiska najkvalitnejšími) textami našej súčasnej prózy a získa tak schopnosť kritického rozlišovania produktívnych podôb slovenskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Tento seminár sa zameriava na analytické a kontextové čítanie textov najnovšej slovenskej literatúry – najmä prózy, ktorá vznikla, resp. bola vydaná v 21. storočí. Sumu interpretovaných textov tvoria víťazné prózy prestížnej literárnej ceny Anasoft litera od roku 2006 do súčasnosti (P. Vilikovsky: Čarovný papagáj a iné gýče, M. Vadas: Liečiteľ, M. Zelinka: Teta Anula, A. Vášová: Ostrovy nepamäti, S. Rakús: Telegram, M. Kompaniková: Piata loď, Balla: V mene otca, V. Staviarsky: Kale topánky). Skôr literárnokritickým než literárnohistorickým spôsobom sa v týchto textoch hľadajú afinity a diferencie, ktorá tvoria obraz súčasnej slovenskej literatúry.	
Odporúčaná literatúra: Součková, Marta: P(r)ózy po roku 1989. Ars Poetica, Bratislava 2009 Hochel, Igor, Čúzy, Ladislav, Kákošová, Zuzana: Slovenská literatúra po roku 1989. Literárne informačné centrum, Bratislava 2007 Darovec, Peter: Literatúra po roku 1989. In.: Slovacicum. Kapitoly z dejín slovenskej kultúry. AEP, Bratislava 2004, s. 159-167 Bžoch, Jozef: Literárium 2006-2010. Kalligram, Bratislava 2011	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky: Kapacita je obmedzená na 20 študentov v seminárnej skupine.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
60.0	40.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-001/12		Názov predmetu: Úvod do štúdia literárnej histórie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 207					
A	B	C	D	E	FX
6.76	11.11	21.26	12.56	25.6	22.71
Vyučujúci: doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AboSL-58/15	Názov predmetu: Vybrané kapitoly zo všeobecnej jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovávanie priebežne zadávaných písomných úloh, referát, ústna skúška.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent má hlbšie vedomosti o predmete a metódach výskumu synchronnej jazykovedy, orientuje sa v pojmoch, ktorými sa vysvetľuje stavba a fungovanie jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Synchronna lingvistika. Náuka o jazykovej interakcii. Používanie jazyka. Imitácia v základe kultúry jazyka. Jazyk a jednotliviec. Orientácia v jazyku. Jazykové kontakty.	
Odporúčaná literatúra: Van DIJK, T. (ed.): Discourse as social interaction. SAGE 2009. DOLNÍK, J.: Teória spisovného jazyka. Bratislava: Veda 2010, s. 60 – 64, 71 – 84, 197 – 208. DOLNÍK, J.: Sila jazyka. Bratislava: Kalligram 2012, s. 74 – 97. DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. 2. rozšírené vydanie. Bratislava: Veda 2013, s. 14 – 21, 120 – 126, 248 – 269, 325 – 329. FALTÝNEK, D. – GVOŽDIAK, V. (eds.): Tygramatika. Praha: Dokořán 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 163					
A	B	C	D	E	FX
9.2	11.66	16.56	20.25	31.29	11.04
Vyučujúci: prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-021-1/714B/00	Názov predmetu: Vybrané kapitoly zo všeobecnej jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Systémová lingvistika. Kognitívna lingvistika. Sociolingvistika. Lingvistická pragmatika. Diskurz. Vzťahy medzi asémantickými a sémantickými jednotkami. Vzťah lexiky a gramatiky. Jazykové konštrukcie a ich stavba. Funkčná analýza jazykových jednotiek. Gramatické a lexikálne jednotky v reči. Jazykové kontakty.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj. Všeobecná jazykoveda. 1. vyd. Bratislava : Veda 2009. DOLNÍK, Juraj. Teória spisovného jazyka so zreteľom na spisovnú slovenčinu. Bratislava: Veda 2010. HORECKÝ, Ján. Vývin a teória jazyka. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1983. HELBIG, Gerhard. Vývin jazykovedy po roce 1970. (preklad J. Nekvapil a J. Holšánová) 1. vyd. Praha : Academia, 1991. 304 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 163					
A	B	C	D	E	FX
9.2	11.66	16.56	20.25	31.29	11.04
Vyučujúci: prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AboSL-59/15	Názov predmetu: Vývin slovenského jazyka a dialektológia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 2 písomné preverky počas semestra + 2 písomné interpretácie prameňov.	
Výsledky vzdelávania: Schopnosť identifikovať integračné a konštitutívne znaky slovenského jazyka z genetického hľadiska, ovládať stabilizáciu fonologických a morfológických štruktúr v troch makroareáloch slovenského jazyka (západoslovenský, stredoslovenský, východoslovenský) na pozadí analógií a anomálií. Súčasťou výstupu je schopnosť vedecky argumentovať samostatnosť národného jazyka z vývinového hľadiska.	
Stručná osnova predmetu: Výklad genézy slovenského jazyka. Teórie o pôvode slovenčiny. Charakteristika základných znakov západoslovanského a nezápadoslovanského pôvodu v praslovanskom základe slovenčiny. Diferenciácia makroareálov. Vývin vokálneho systému slovenčiny. Vývin konsonantického systému slovenčiny. Vývin morfológického systému slovenčiny. Interpretácia nárečových textov.	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, R.: Vývin slovenského jazyka a dialektológia. 2. vyd. Bratislava: UK 2009. KRAJČOVIČ, R. - ŽIGO, P.: Príručka k dejinám spisovnej slovenčiny 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 2004. PAULINY, E.: Fonologický vývin slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: SAV 1963. PAULINY, E.: Vývin slovenskej deklinácie. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1990. ŠTOLC, J.: Slovenská dialektológia. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1994. Atlas slovenského jazyka I. - IV. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1968 - 1984.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 429					
A	B	C	D	E	FX
15.85	24.01	25.41	15.85	13.29	5.59
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- buSL-018-1/693E/00		Názov predmetu: Vývin slovenského jazyka a dialektológia 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Výklad genézy slovenského jazyka. Teórie o pôvode slovenčiny. Charakteristika základných znakov západoslovanského a nezápadoslovanského pôvodu v praslovanskom základe slovenčiny. Diferenciácia makroareálov. Vývin vokalického systému slovenčiny. Vývin konsonantického systému slovenčiny. Interpretácia nárečových textov.					
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, Rudolf. Vývin slovenského jazyka a dialektológia. 2. vyd. Bratislava : UK, 2008. 344 s. KRAJČOVIČ, Rudolf - ŽIGO, Pavol. Príručka k dejinám spisovnej slovenčiny 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 2004. 192 s. PAULINY, Eugen. Fonologický vývin slovenčiny. 1. vyd. Bratislava : SAV, 1963. 358 s. PAULINY, Eugen. Vývin slovenskej deklinácie. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1990. 270 s. ŠTOLC, Jozef. Slovenská dialektológia. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1994. 179 s. Atlas slovenského jazyka I. - IV. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1968 - 1984.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 424					
A	B	C	D	E	FX
15.57	23.82	25.47	16.04	13.44	5.66
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AboSL-60/15	Názov predmetu: Vývin slovenského jazyka a dialektológia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 2 písomné previerky počas semestra + 2 písomné interpretácie prameňov.	
Výsledky vzdelávania: Zvládnuť zmeny v oblasti lexiky z časového a areálového hľadiska, diferenciacné a integračné znaky v lexikálnej rovine. Členenie a charakteristika slovenských nárečí, ovládanie metodologických postupov v dialektológii, heuristiky a interpretácie javov na súčasnom stupni poznania a rozvoja vedy.	
Stručná osnova predmetu: Vývin fonologického a morfológického systému slovenčiny. Vývin slovotvorných postupov v slovnej zásobe slovenčiny. Vývin lexiky (slová domáceho a cudzieho pôvodu, zmeny významu slov atď.). Členenie a charakteristika základných makroareálov slovenských nárečí na pozadí genetickej charakteristiky slovenčiny. Znaky nárečovej lexiky. Metódy interpretácie nárečového materiálu.	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, R.: Vývin slovenského jazyka a literatúra. 2. vyd. Bratislava: SPN 2009. KRAJČOVIČ, R. - ŽIGO, P.: Príručka k dejinám spisovnej slovenčiny 3. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 2011. PAULINY, E.: Fonologický vývin slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: SAV 1963. PAULINY, E.: Vývin slovenskej deklinácie. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1990. ŠTOLC, J.: Slovenská dialektológia. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1994. Atlas slovenského jazyka I. - IV. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1968 - 1984. Slovník slovenských nárečí. I. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1994. Slovník slovenských nárečí. II. 1. vyd. Bratislava: VEDA 2006.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 356					
A	B	C	D	E	FX
19.94	22.19	23.31	14.89	8.71	10.96
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- buSL-022-2/6942/00		Názov predmetu: Vývin slovenského jazyka a dialektológia 2				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Vývin fonologického a morfológického systému slovenčiny. Vývin slovotvorných postupov v slovnej zásobe slovenčiny. Vývin lexiky (slová domáceho a cudzieho pôvodu, zmeny významu slov atď.). Členenie a charakteristika základných makroareálov slovenských nárečí na pozadí genetickej charakteristiky slovenčiny. Znamy nárečovej lexiky. Metódy interpretácie nárečového materiálu.						
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, Rudolf. Vývin slovenského jazyka a literatúra. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1988. 344 s. PAULINY, Eugen. Fonologický vývin slovenčiny. 1. vyd. Bratislava : SAV, 1963. 358 s. PAULINY, Eugen. Vývin slovenskej deklinácie. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1990. 270 s. ŠTOLC, Jozef. Slovenská dialektológia. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1994. 179 s. Atlas slovenského jazyka I. - IV. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1968 - 1984. Slovník slovenských nárečí. I. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1994. 936 s. Slovník slovenských nárečí. II. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 2006. 1066 s.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 356						
A	B	C	D	E	FX	
19.94	22.19	23.31	14.89	8.71	10.96	
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015						
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- buSL-004-1/6934/00		Názov predmetu: Základy jazykovedy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Lingvistika ako spoločenskovedná disciplína. Základná jazykovedná terminológia. Jazyk ako predmet lingvistiky. Vznik a vývin jazyka. Funkcia jazyka. Systém a štruktúra jazyka. Stavba jazyka a členenie jazykového systému. Vzťah jazyka a spoločnosti, jazyka a myslenia. Úvod do teoreticko - metodologických koncepcií.					
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj. Základy jazykovedy. 1. vyd. Bratislava : FF UK, 1999. 228 s. HORECKÝ, Ján. Vývin a teória jazyka. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1983. 112 s. ONDRUŠ, Šimon - SABOL, Ján. Úvod do štúdia jazykov. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1984. 344 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 516					
A	B	C	D	E	FX
11.24	16.86	18.8	19.96	21.32	11.82
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AboSL-50/15	Názov predmetu: Základy jazykovedy a jazykovedného myslenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na seminároch, vypracovávanie priebežne zadávaných písomných úloh, referát/prezentácia podľa aktuálneho zadania, jedna priebežná písomná previerka, záverečná písomná a ústna skúška.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu získa vedomosti o sústave centrálnych lingvistických pojmov a najrozšírenejších metodológiách, rozumie cieľom a metódam jazykovedného skúmania a je schopný operovať s pojmami.	
Stručná osnova predmetu: Systémovolingvistické myslenie. Semiotický prístup k jazyku. (Re)konštrukcia jazykového systému. Fonologický systém a fonetika. Morfematická analýza a syntéza. Slovenčina ako jazykový typ. Komunikačno-pragmatický obrat. Kognitívningvistické myslenie.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J. : Všeobecná jazykoveda. 2. rozšírené vyd. Bratislava: VEDA 2013. s. 24 – 104, 190 – 245. HELBIG, G.: Vývoj jazykovedy po roce 1970. Praha: Academia 1991. HORECKÝ, J.: Vývin a teória jazyka. 1. vyd. Bratislava: SPN 1983. KRÁL, A. – SABOL, J.: Fonetika a fonológia. Bratislava: SPN 1989. ONDRUŠ, Š. - SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 2. vyd. Bratislava : SPN 1984. SOKOLOVÁ, M. a kol.: Morfematický slovník slovenčiny. Prešov: Náuka 1999. + aktuálna selekcia.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 525					
A	B	C	D	E	FX
11.24	16.95	18.67	19.81	21.14	12.19
Vyučujúci: Mgr. Gabriela Múcsková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- AboSL-65/15	Názov predmetu: Základy slavistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovávanie zadaných úloh, test.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí poznatky o vzniku slovanských jazykov a ich charakteristike z diachrónno-synchrónneho hľadiska, mal by vedieť identifikovať slovenský národný jazyk z hľadiska integračných a diferenciačných znakov vo vzťahu k jednotlivým slovanským jazykom.	
Stručná osnova predmetu: Periodizácia vývinu a rozpadu praslovančiny. Genetická klasifikácia slovanských jazykov, dôsledky vývinových procesov na prehodnocovanie pôvodných makroareálov. Charakteristika západoslovanských jazykov. Charakteristika východoslovanských jazykov. Charakteristika južnoslovanských jazykov. Slovensko-slovanské vzťahy a kontakty.	
Odporúčaná literatúra: DUDÁŠOVÁ-KRIŠŠÁKOVÁ, J.: Kapitoly zo slavistiky. Prešov: Prešovská univerzita 2001. DUDÁŠOVÁ-KRIŠŠÁKOVÁ, J.: Kapitoly zo slavistiky II. Prešov: Prešovská univerzita 2008. KRAJČOVIČ, R.: Slovenčina a slovanské jazyky. I. Praslovanská genéza slovenčiny. Bratislava: SPN 1974. KRAJČOVIČ, R.: Slovenčina a slovanské jazyky. Fonologický vývin. Bratislava: Univerzita Komenského 2003. PETR, J.: Základy slavistiky. Praha: SPN 1984. Slované a Evropa na počátku 21. století. Ed. I. Pospíšil. Brno: Masarykova univerzita 2007. Slovensko-slovanské jazykové, literárne a kultúrne vzťahy. Prešov: Prešovská univerzita 2007. Slovanský jazykový atlas. Varšava 2004. 168 s. ŽIGO, P.: Historická a areálová lingvistika. Bratislava: Univerzita Komenského 2011.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 454					
A	B	C	D	E	FX
20.93	25.77	29.96	13.0	5.51	4.85
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2014					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- buSL-008-1/7A47/00		Názov predmetu: Základy slavistiky			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Periodizácia vývinu a rozpadu praslovančiny. Genetická klasifikácia slovanských jazykov, dôsledky vývinových procesov na prehodnocovanie pôvodných makroareálov. Charakteristika západoslovanských, východoslovanských a južnoslovanských jazykov.					
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, Rudolf. Slovenčina a slovanské jazyky. I. Praslovanská genéza slovenčiny. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1974. 324 s. KRAJČOVIČ, Rudolf. Slovenčina a slovanské jazyky. Fonologický vývin 1. vyd. Bratislava: UK, 2003. 168 s. LAMPRECHT, Arnošt. Praslovanština. 1. vyd. Brno : UJEP, 1987. 199 s. Slovanský jazykový atlas. Varšava 2004. 168 s. STANISLAV, Ján: Starosloviensky jazyk. Zv. 1 a 2. Bratislava : SPN 1978 – 1979. STANISLAV, Ján: Dejiny slovenského jazyka. Bratislava : SAV 1963 – 1973 (vybrané kapitoly). ŽIGO, P.: Historická a areálová lingvistika. Bratislava : Univerzita Komenského 2011. 384 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 453					
A	B	C	D	E	FX
20.97	25.61	30.02	13.02	5.52	4.86
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					