

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-202/15	Názov predmetu: Akademická japončina – tvorba textov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne. Počas výukového obdobia semestra: vzpracovanie písomných prác v priebehu semestra, aktívna účasť na výučbe.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči rozvíjajú nadobudnuté zručnosti v oblasti písania všeobecných textov v japončine. Rozširujú si slovnú zásobu prostredníctvom náročnejších textov, pri tvorbe ktorých využívajú informácie z rôznych zdrojov- internet, literatúra dostupná v katedrovej knižnici a pod. V praxi teda precvičujú zvládnutú gramatiku a súčasne si osvoja nové gramatické konštrukcie využívané v písomnom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Téma: Výhody a nevýhody zmiešaných manželstiev. Štruktúry často používané pri vyjadrovaní názoru. Štruktúry „te kuru“ a „te iku“ 2. Téma: Prínos techniky pre rozvoj ľudskej spoločnosti. Príslušná slovná zásoba. 3. Téma: Slávni Slováci. Slávni Japonci. Opis osoby. 4. Vyjadrenie názoru na základe analýzy materiálu. Štruktúra „dearu“. Citovanie a parafrázovanie. 5. Opis osobnej skúsenosti komunikačného zlomu v komunikácii s cudzincom. Štruktúra „no da“, „to“, a vyjadrenie pravdepodobnosti. 6. Téma :Rola ženy a muža vtradičnej a modernej japonskej spoločnosti. Porovnávacie konštrukcie „no ni taishite“, „ippoo de“. 7. Téma: Čo si predstavím, keď sa povie BOHATSTVO. 8. Téma: Tradičná japonská kultúra. Príslušná slovná zásoba. 9. Téma: Naplnili sa obavy zo zavedenia eura na Slovensku? Spracovanie štatistických dát. 10. Téma:Problémy súvisiace so starnutím spoločnosti a nízkou pôrodnosťou. Príslušná slovná zásoba. 11. Téma: Individualizmus versus Kolektivismus. Príslušná slovná zásoba. 12. Téma: Ako je jednotlivec schopný prispieť k zlepšeniu životného prostredia? Príslušná slovná zásoba.	
Odporúčaná literatúra:	

KIYODA, Michiko. Tanoshii Nihongo sakubun kyooshitsu 1. Tokio: Daishinshokyoku, 2000. 221 s.
AKADEMIKKU JAPANIIZU KENKYUUKAI. Ryuugakusei no nihongo – sakubunhen. Tokio: ALC, 2002. 145 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

japonský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX
63.89	16.67	11.11	2.78	2.78	2.78

Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014

Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-207/15	Názov predmetu: Akademická japončina – tvorba textov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne. Počas výukového obdobia semestra: vzpracovanie písomných prác v priebehu semestra, aktívna účasť na výučbe.	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si správnej štruktúry akademického textu z hľadiska formy a obsahu, výber vhodnej slovnej zásoby a gramatických štruktúr. Precvičovanie písania rôznych krátkych foriem akademických textov.	
Stručná osnova predmetu: 1. štýl akademických textov – výstavba vety, spájanie viet, slovník akademických textov 2. – 3. základ vety akademického textu – typ a tvar používaných slovies, správne použitie častíc WA a GA, zmena gramatických konštrukcií, interpunkcia, citovanie 4. - 5. štruktúra odseku, spájanie odsekov, výstavba textu, delenie textu na úvod, jadro, záver 6. vyjadrenie hlavnej myšlienky, zhrnutie hlavnej myšlienky 7. – 8. technika rozvíjania myšlienky – príklad, porovnanie, zdôvodnenie, stanovisko, záver 9. vyjadrovanie faktov, názoru 10. slovná zásoba pre čítanie údajov z grafov, tabuliek, prieskumov, experimentov a pod. 11.- 12. rôzne druhy krátkych akademických prác – článok, seminárna práca, recenzia	
Odporúčaná literatúra: NITSUU, N. & SATOO, F. Ryuugakusei no tame no ronriteki na bunshoo no kakikata. Tokio: 3A Corporation, 2001. HAMADA, M., HIRAO, T. & JUI, K. Daigakusei, ryuugakusei no tame no rombun waakubukku. Tokio: Kuroshio, 1999. ACADEMIC JAPANESE KENKYUUKAI: Daigaku, daigakuin, ryuugakusei no nihongo 4: Ronbun sakusei-hen. Academic Japanese kenkyuukai: Tokio, 2002, 136s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 34					
A	B	C	D	E	FX
76.47	14.71	0.0	0.0	2.94	5.88
Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-211/15	Názov predmetu: Akademická japončina – tvorba textov 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výukového obdobia semestra: vypracovanie písomnej práce v priebehu semestra, aktívna účasť na výučbe	
Výsledky vzdelávania: Rozvinutie zručnosti písania akademického textu, tréning akademického štýlu a citu pre výber vhodných jazykových prostriedkov. Precvičovanie písania dlhších akademických textov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Akademický štýl a jeho jazykové prostriedky. 2. Štruktúra rozsiahleho akademického textu. 3. Nastolenie cieľov. 4. Definovanie. 5. Práca s číslami, grafmi a tabuľkami. 6. Porovnávanie. 7. Zdôvodňovanie a predvídanie. 8. Citovanie. 9. Vyjadrovanie súhlasu a nesúhlasu. 10. Prezentácia záverov a nastolenie z nich vyplývajúcich ďalších úloh. 11. Diplomová práca 12. Vedecká práca.	
Odporúčaná literatúra: NITSUU, N. & SATOO, F. Ryuugakusei no tame no ronriteki na bunshoo no kakikata. Tokio: 3A Corporation, 2001. HAMADA, M., HIRAO, T. & JUI, K. Daigakusei, ryuugakusei no tame no rombun waakubukku. Tokio: Kuroshio, 1999. ACADEMIC JAPANESE KENKYUUKAI: Daigaku, daigakuin, ryuugakusei no nihongo 4: Ronbun sakusei-hen. Academic Japanese kenkyuukai: Tokio, 2002, 136s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-303/15	Názov predmetu: Aktuálne otázky vývoja v Kórei
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, prezentácia, vypracovanie seminárnej práce, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)	
Výsledky vzdelávania: Analýza a interpretácia aktuálnych vnútropolitických a zahraničnopolitických udalostí v Kórejskej republike a Kórejskej ľudovodemokratickej republike. Získanie schopnosti samostatnej analýzy.	
Stručná osnova predmetu: - elektronické a internetové informačné zdroje pre výskum aktuálneho vývoja - prehľad najnovšej akademickej literatúry venovanej aktuálnemu politickému a hospodárskemu vývoju na Kórejskom polostrove - analýza vybraných aktuálnych udalostí kórejsko-kórejských vzťahov - analýza vybraných aktuálnych vnútropolitických udalostí v Kórejskej republike - analýza vybraných aktuálnych zahraničnopolitických udalostí v Kórejskej republike - analýza vybraných aktuálnych vnútropolitických udalostí v Kórejskej ľudovodemokratickej republike - analýza vybraných aktuálnych zahraničnopolitických udalostí v Kórejskej ľudovodemokratickej republike - čítanie a preklad relevantných textov	
Odporúčaná literatúra: Eckert, Carter J. a kol. Dějiny Koreje. Praha: NLN 2001. Woo, Han-Young. A Review of Korean History, Vol. 3 Modern/Contemporary Era. Paju : Kyongsawon, 2010. Kang, Man-gil: History of Contemporary Korea. Global Oriental, 2006. - relevantné články v juhokórejských denníkoch (The Korea Herald, The Korea Times, Chosun Ilbo, Dong-a Ilbo), časopisy Korea Focus, Korea - relevantné články a štúdie v medzinárodných denníkoch a týždenníkoch (výber zabezpečí vyučujúci)	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský, kórejský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Miloš Procházka					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-301/15	Názov predmetu: Audio-orálne cvičenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, príprava textov na vyučovanie, posluchové testy, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)	
Výsledky vzdelávania: Praktický nácvik výslovnosti kórejčiny, porozumenie počutého textu v hovorovej i akademickej kórejčine, porozumenie ucelenej prednáške, rýchle uvedomovanie si kľúčových slov, robenie poznámok v kórejčine, predvídanie ďalšieho obsahu, reagovanie na obsah otázkami a schopnosť stručne zhrnúť obsah počutého.	
Stručná osnova predmetu: - praktické cvičenie: porozumenie a zápis počutého textu - praktické cvičenie: porozumenie krátkych textov, úryvky z kórejských filmov - praktické cvičenie: porozumenie krátkych hudobných textov - stratégie posluchu ucelenej prednášky: pauzy, zmena tónu hlasu, kľúčové slová, opakovanie povedaného, opravovanie sa, predvídanie nasledujúceho obsahu, reagovanie - posluš prednášok z rôznych tématických oblastí podľa výberu vyučujúceho a konkrétnych potrieb študentov	
Odporúčaná literatúra: Choo, Miho. Sounds of Korean: A Pronunciation Guide. Hawaii: University of Hawaii Press, 2003. Jönse Hangugö 6. Söul: Söul : Jönsedähakkjo hangugöähaktang čchulpchanbu, 2013 Jung, Ho Jung. Understanding Interpretation & Translation: Tchongjök •Pönjöküi ihä. Söul: Hangugmunhwasa, 2013	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Myung Sik Sang					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-012/15		Názov predmetu: Cvičenia z tvorby písaného textu 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výuke, vypracovanie textov na vybrané témy					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú kompetenciu v produkcii špecificky orientovaných textov na vybrané témy s dôrazom na špecifiká písaného jazyka v čínštine.					
Stručná osnova predmetu: 1. - 12. Praktický nácvik tvorby odborných textov v dĺžke do 1000 znakov na rôzne témy. Samostatná prezentácia.					
Odporúčaná literatúra: Zhong, Wenjia: Hanyu kouyu xue. Chongqing: Xinan shifan daxue shubanshe, 2003. LÜ, Shuxiang: Xiandai Hanyu babai ci. Peking: Shangwu yinshuguan, 1996.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27					
A	B	C	D	E	FX
44.44	44.44	7.41	0.0	0.0	3.7
Vyučujúci: Mgr. Yi Shang, Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-018/15		Názov predmetu: Cvičenia z tvorby písaného textu 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety: FiF.KVŠ/A-moVS-012/15					
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výuke, vypracovanie textov na vybrané témy					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú kompetenciu v produkcii špecificky orientovaných textov na vybrané témy s dôrazom na špecifiká písaného jazyka v čínštine.					
Stručná osnova predmetu: 1. - 12. Praktický nácvik tvorby odborných textov v dĺžke do 1000 znakov na rôzne témy. Samostatná prezentácia.					
Odporúčaná literatúra: Zhong, Wenjia: Hanyu kouyu xue. Chongqing: Xinan shifan daxue shubanshe, 2003. LÜ, Shuxiang: Xiandai Hanyu babai ci. Peking: Shangwu yinshuguan, 1996.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26					
A	B	C	D	E	FX
50.0	46.15	3.85	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD., Mgr. Yi Shang					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-044/15		Názov predmetu: Čínska filozofia a náboženstvo			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky					
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť filozofických a náboženských smerov historickej i modernej Číny.					
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.					
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, čínsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-034/15		Názov predmetu: Čínska korpusová jazykoveda			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výuke, referát na vybranú tému, záverečný test					
Výsledky vzdelávania: Aplikovanie metodických postupov korpusovej lingvistiky pri deskripcie syntaktickej roviny čínskeho jazyka. Hľadanie riešení v otázkach tokenizácie čínštiny a stratifikácie čínskeho jazyka.					
Stručná osnova predmetu: 1. Čínska korpusová lingvistika – história. 2. Čínska korpusová lingvistika – história. 3. Tokenizácia čínštiny, hranice slova. 4. Praktické cvičenie. 5. Syntaktická anotácia. 6. Praktické cvičenie. 7. Formálne pravidlá určovania vetných členov v korpuse. 8. Praktické cvičenie. 9. Problematika budovania paralelného korpusu. 10. Praktické cvičenie. 11. Štýlovo-žánrová anotácia 12. Praktické cvičenie.					
Odporúčaná literatúra: HUANG, Changning et al.: Yuliaoku yuyanxue. Shanghai: Shangwu yishuguan, 2002. McENERY, T. – HARDIE, A.: Corpus Linguistics: Method, Theory and Practice. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. GRIES, Stefan Thomas: Quantitative Corpus Linguistics With a Practical Introduction. Oxon: Routledge, 2009.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
41.67	41.67	16.67	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					

Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-043/15		Názov predmetu: Čínska literatúra			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky					
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť klasickej, modernej i súčasnej čínskej literatúry.					
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.					
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, čínsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-015/15	Názov predmetu: Čínska spoločnosť a spisovateľ
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, vypracovanie seminárnej práce, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)	
Výsledky vzdelávania: Tento kurz sa zameriava na aspekty hmotnej kultúry a sociológie modernej literatúry, pracujúc so širokou škálou materiálov (vrátane denníkov, štúdií o ekonomických dejinách, atď.), aby študenti pochopili, materiálne a sociálne podmienky procesu literárnej tvorby.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod 2. Tlač, vydavateľstvá, periodiká 3. Hnutie 4. mája 4. Literárne asociácie 5. Tradičné manželstvá a slobodná voľba partnera 6. Každodenný život čínskeho spisovateľa okolo roku 1926 7. Koncept a úloha medzigeneračný vzťahov a vzťahu učiteľ–žiak (shi–sheng) 8. Úloha univerzít a vyšších vzdelávacích inštitúcií 9. “Literárne diskusie” (lunzheng) a “Vojny štetcom” (bizhan) 10. Písanie literatúry ako súboj 11. Záverečná diskusia	
Odporúčaná literatúra: Chow Tse-tsung [Zhou Cecong] (ed.). A Research Guide to the May Fourth Movement. Cambridge/MA: Harvard University Press, 1963. Drège, Jean-Pierre; Hua Chang-ming. La Révolution du livre dans la Chine moderne: Wang Yunwu, éditeur. Paris: Publications Orientalistes de France, 1979. Hockx, Michel. Questions of Style. London: Curzon, 2003. Ip Manying [Ye Song Manying]. The Life and Times of Zhang Yuanji. 1867-1959. Beijing: The Commercial Press, 1985). Lin Yutang. A History of the Press and Public Opinion in China. Chicago, IL: University of Chicago Press, 1936.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27					
A	B	C	D	E	FX
11.11	18.52	29.63	29.63	7.41	3.7
Vyučujúci: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-022/15	Názov predmetu: Čínsko-tibetské vzťahy: minulosť a súčasnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, príprava textov na vyučovanie, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa oboznámia s historickými súvislosťami čínsko-tibetských vzťahov a ich aktuálnou podobou. V chronologickom slede sa oboznámia so vzťahmi dynastií Tchang, Jüan, Ming a Čching k Tibetu. Získajú prehľad o tradičnej čínskej politike voči Tibetu a jej formami v 20. storočí. Zoznámia sa s aktuálnym vnútropolitickými a zahraničnopolitickými súvislosťami „tibetskej otázky“ a perspektívami jej vývoja. Budú schopní samostatne analyzovať najnovší vývoj v čínsko-tibetských vzťahoch .	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodná hodina: pramene pre štúdium čínsko-tibetských vzťahov, význam štúdia problematiky. 2. Dynastia Tchang a Tibetská ríša: začiatky čínsko-tibetských vzťahov. Vojenské konflikty v pohraničí a v Centrálnej Ázii. Kultúrne kontakty: princezné Wen-čcheng a Ťin-čcheng v Tibete. 3. Tibetská ríša ako súčasť protitchangskej aliancie. Uzatváranie mierových zmlúv. Text mierovej zmluvy z roku 821. 4. Medziobdobie čínsko-tibetských vzťahov: polovica 9. stor. – zač. 13. stor. Tibet ako súčasť Mongolskej ríše. Model vzťahov čhö-jön (náboženský hodnostár a politický vodca). Kontakty buddhistických hodnostárov a mongolských chánov. 5. Mongolské administratívne reformy v Tibete. Vzťah Mongolov k tibetskému buddhizmu. 6. Mingská politika voči Tibetu: politické, náboženské a ekonomické aspekty vzťahov. Kontakty čínskeho cisárskeho dvora s politickými predstaviteľmi (rod Phagmodu) a náboženskými hodnostármi škôl Sakjapa, Karma-Kagjü a Gelugpa. 7. Čchingská politika voči Tibetu. Návšteva 5. dalajlamu v Pekingu v rokoch 1652-53. Začiatky prenikania čínskeho vplyvu do Tibetu. Postavenie a právomoci ambanov. 8. Tibet ako vazal čchingskej dynastie. Administratívne reformy Číny v Tibete v II. pol. 18. stor. Oslabovanie čínskeho vplyvu v Tibete v 19. stor. Pokus posilniť čínsky vplyv na zač. 20. stor.	

9. Čínsko-tibetské vzťahy po zániku dynastie Čching a založení Čínskej republiky. Tibetské ambície dosiahnuť nezávislosť a čínske zotrvávanie na fikcii čínskej suverenity v Tibete. Medzinárodné súvislosti.
10. Čínska politika voči Tibetu po roku 1949: politické a ekonomické reformy. Protičínske povstanie v roku 1959: príčiny a dôsledky. Čínska asimilačná politika počas kultúrnej revolúcie.
11. Čínska politika voči Tibetu po roku 1980. Politické protesty v Tibete. Medzinárodné súvislosti.
12. Ekonomická a náboženská politika v Tibete, komparácia vývoja v Tibetskej autonómnej oblasti a v periférnych oblastiach.
13. Záverečná hodina: perspektívy riešenia vzájomných vzťahov.

Odporúčaná literatúra:

Beckwith, Christopher I. The Tibetan Empire in Central Asia. Princeton: Princeton University Press, 1993.

Dawa Norbu. China's Tibet Policy. Richmond: Curzon Press, 2001.

Goldstein, Melvyn C.: A History of Modern Tibet: The Demise of the Lamaist State, Berkeley: University of California Press, 1989.

Smith, Warren W., Jr. Tibetan Nation: A History of Tibetan Nationalism and Sino-Tibetan Relations. Boulder: Westview Press, 1996.

Tsering Shakya: The Dragon in the Land of Snows. History of Modern Tibet since 1947. London: Pimlico, 1999.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	B	C	D	E	FX
26.83	36.59	24.39	7.32	0.0	4.88

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014

Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-019/15	Názov predmetu: Čínsky buddhizmus a jeho školy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, vypracovanie seminárnej práce, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je predstavenie buddhizmu ako fenoménu, ktorý výrazne ovplyvnil čínsku kultúru a myslenie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Indický mahájánový buddhizmus a jeho najvýznamnejšie filozofické implikácie 2. Prijímanie buddhizmu v Číne a jeho interpretácia pomocou taoistických filozofických a náboženských predstáv 3. Proces sinizácie buddhizmu 4. Škola strednej cesty 5. Škola čistej zeme 6. Totalistické videnie sveta podľa školy Huayan 7. Cesty čínskych mníchov do Indie 8. Dynastia Tang – panovníci ako prevtelenia buddhistických svätých. Buddhizmus ako prostriedok zaistenia legitimacy vlády 9. Formovanie budhistického panteónu v Číne. Čína ako legitímne sídlo pôvodne indických buddhov a bodhisattvov 10. Vznik a etablovanie sa čchanovej školy 11. Rivalita medzi čchanovými školami a ich boj o spoločenské a politické uznanie 12. Buddhizmus a moderná Čína	
Odporúčaná literatúra: Lopez, Donald S. Příběh buddhismu. Průvodce dějinami buddhismu a jeho učením. Brno: Barrister&Principal, 2003. Reichelt, Karl Ludvig. Truth and Tradition in Chinese Buddhism. A Study of Chinese Mahayana Buddhism. Taipei: SMC Publishing, 1999. Nagao, Gadjin M.. Mādhyamika and Yogācāra. A Study of Mahāyāna Philosophies. Albany: State University of New York Press, 1991.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 25					
A	B	C	D	E	FX
40.0	28.0	16.0	16.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-040/15		Názov predmetu: Čínsky jazyk			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky					
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť čínskeho jazyka slovom i písmom. Súčasťou skúšky je aj teória čínskeho jazyka.					
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.					
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-023/15	Názov predmetu: Čínsky jazyk: syntax a morfológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výuke, ústna prezentácia na vybranú tému, záverečný písomný test	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú hlbšie teoretické vedomosti z oblasti syntaktickej a morfolologickej roviny čínskeho jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Syntaktická štruktúra čínštiny. Subjekt, predikát, objekt. Atribút, adverbiále, komplement. Morféma a slovo v čínštiny. Autosémantické a synsémantické morfémy. Morfologické operácie. Spôsob tvorenia slov. Problematika homofónie, polysémie v čínštiny. Gramatikalizácia, lexikalizácia. Reduplikácia. Abreviácia. Gramatická kategória času v čínštiny. Gramatická kategória aspektu v čínštiny. Výsledkový komplement. Smerový komplement. Komplement potenciality, početnosti slovesného deja, časového trvania. Syntagmy. Syntaktické vzťahy. Slovné druhy a ich syntaktické vlastnosti.	
Odporúčaná literatúra: HUA, Lin: A Grammar of Mandarin Chinese. Muenchen: Limcom Europa, 2001. ZHENG, Dingou: Cihui yufa lilun yu Hanyu jufa yanjiu. Peking: Beijing Language and University Press, 1999. ZHANG, Wangxi: A Semantic Study of the Unique Syntactic Structures in Chinese. Peking: Beijing Language and Culture University Press, 1999. SUN, Chaofen: Word-order Change and Grammaticalization in the History of Chinese. Stanford: Stanford University Press, 1996. PACKARD, Jerome L.: The morphology of Chinese. Cambridge : Cambridge University Press, 2000. ZHANG, Wangxi: A Semantic Study of the Unique Syntactic Structures in Chinese. Peking: Beijing Language and Culture University Press, 1999	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
40.0	5.0	45.0	0.0	5.0	5.0
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-014/15	Názov predmetu: Čínsky jazyk– teoretické otázky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výuke, ústna prezentácia, seminárna práca v rozsahu 10 normostrán na vybranú tému, záverečný písomný test	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú hlbšie teoretické vedomosti z oblasti čínskeho jazyka a jeho dialektov, znakového písma, transkripčných abecied, jazykoch národnostných menšín na území ČĽR.	
Stručná osnova predmetu: Počiatky a vývin čínskeho písma. Čínske znaky v kontexte najstarších písiem sveta. Reformy čínskeho znakového písma do roku 1949. Reformy čínskeho znakového písma po roku 1949. Reformy znakového písma - Kórea, Japonsko, Vietnam. Transkripčné abecedy - história, súčasnosť, perspektíva do budúcnosti. Jazyky národnostných menšín v Číne. Spôsob zápisu (písma) jazykov národnostných menšín v Číne - história, súčasnosť. Vývin písanej čínštiny - literárny jazyk wenyan a baihua. Formovanie moderného spisovného jazyka (guoyu, putonghua, huayu). Moderný spisovný jazyk na Taiwane, Singapúre. Dialektológia - počiatky a vývin v Číne. Synchronný vplyv dialektov na spisovný jazyk putonghua. Diachrónny vplyv dialektov na spisovný jazyk putonghua.	
Odporúčaná literatúra: DeFRANCIS, John: The Chinese Language - Fact and Fantasy. Honolulu: University of Hawaii Press, 1986. HANNAS, Wm. C.: Asia's Orthographic Dilemma. Honolulu: University of Hawaii Press, 1997. Hua, Lin: A Grammar of Mandarin Chinese. Muenchen: Lincom, 2001.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 27					
A	B	C	D	E	FX
29.63	40.74	22.22	3.7	0.0	3.7
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-020/15	Názov predmetu: Čítanie a analýza buddhistických textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, príprava textov na vyučovanie, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)	
Výsledky vzdelávania: Čítanie, prekladanie a analýza textov, ktoré formovali podobu čínskeho buddhistického učenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Rané popularizačné texty 2. Rané preklady indických sútier 3. Transformačné texty s budhistickou tematikou 1 4. Transformačné texty s budhistickou tematikou 2 5. Liturgické texty školy Čistej zeme 1 6. Liturgické texty školy Čistej zeme 2 7. Texty školy Huayan 8. Cestopisy čínskych mníchov o cestách do západnej zeme 1 9. Cestopisy čínskych mníchov o cestách do západnej zeme 2 10. Tribúnová sútra šiesteho patriarchu – základný text čchanového buddhizmu 11. Zápisy rozhovorov čchanových majstrov 1 12. Zápisy rozhovorov čchanových majstrov 2	
Odporúčaná literatúra: Mair, Victor H. Tun-huang Popular Narratives. Cambridge Studies in Chinese History, Literature and Institutions. Cambridge: Cambridge University Press, 1983. Yü, Chün-fang. Kuan-yin. The Chinese Transformation of Avalokiteśvara. New York: Columbia University Press, 2001. Benická, Jana. Odstupňované spôsoby vhládania povahy sveta v čínskom mahájánovom buddhizme. Bratislava: Lufema, 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 27					
A	B	C	D	E	FX
44.44	33.33	14.81	3.7	0.0	3.7
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-032/15	Názov predmetu: Čítanie a analýza taoistických textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, príprava textov na vyučovanie, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)	
Výsledky vzdelávania: Čítanie, prekladanie a analýza textov, ktoré formovali podobu taoistického učenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Daodejing (Kniha o ceste a jej sile) 1 2. Daodejing (Kniha o ceste a jej sile) 2 3. Zhuangzi 1 4. Zhuangzi 2 5. Texty vnútornej alchýmie (neidan) 1 6. Texty vnútornej alchýmie (neidan) 2 7. Texty vnútornej alchýmie (neidan) 3 8. Texty vnútornej alchýmie (neidan) 4 9. Texty vonkajšej alchýmie (waidan) 1 10. Texty vonkajšej alchýmie (waidan) 2 11. Texty vonkajšej alchýmie (waidan) 3 12. Texty vonkajšej alchýmie (waidan) 4	
Odporúčaná literatúra: Kohn, Livia: Daoism and Chinese Culture. Cambridge, Massachusetts: Three Pines Press, 2001. Ge, Hong. To Live as Long as Heaven and Earth. A Translation and Study of Ge Hong's Traditions of Divine Transcendents. University of California Press, 2002. Strickmann, Michael: Chinese Magical Medicine. Stanford: Stanford University Press, 2002.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 11					
A	B	C	D	E	FX
63.64	27.27	0.0	0.0	0.0	9.09
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-029/15	Názov predmetu: Čítanie modernej taiwanskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, príprava textov na vyučovanie, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)	
Výsledky vzdelávania: Čítanie a prekladanie ukážok z diel modernej taiwanskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Wu Zhuoliu: Lekárova matka (Xiansheng ma) 1 2. Wu Zhuoliu: Lekárova matka (Xiansheng ma) 2 3. Wu Zhuoliu: Lekárova matka (Xiansheng ma) 3 4. Wu Zhuoliu: Figovník (Wuhuaguo) 1 5. Wu Zhuoliu: Figovník (Wuhuaguo) 2 6. Wu Zhuoliu: Figovník (Wuhuaguo) 3 7. Huang Chunming: Dni, keď som sa pozerala na more (Kan hai de rizi) 1 8. Huang Chunming: Dni, keď som sa pozerala na more (Kan hai de rizi) 2 9. Bai Xianyong: Taipeičania (Taibeiren) 1 10. Bai Xianyong: Taipeičania (Taibeiren) 2 11. Bai Xianyong: Taipeičania (Taibeiren) 3 12. Bai Xianyong: Taipeičania (Taibeiren) 4	
Odporúčaná literatúra: Tu, Kuo-ching – Backus, Robert, eds.: Taiwan Literature. (English Translation Series, Number 15). Santa Barbara: University of California, 2004. Wu, Zhuoliu (Duncan Hunter, prel.). The Fig Tree. First Books Library, 2002. Ranní jasmín. Moderní tchajwanské povídky. Praha: Kontinenty a DharmaGaia, 2001. Dluhošová, Táňa. Medzi svetmi. Baixianyonga identita v taiwanskej literatúre. Praha: Dharmagaia, 2006.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 26					
A	B	C	D	E	FX
61.54	19.23	3.85	3.85	7.69	3.85
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-026/15		Názov predmetu: Čítanie odborných textov			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výuke, preklad odborného textu na vybranú tému v rozsahu 5 normostrán, záverečný písomný test					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú schopnosť písomného prekladu text odborného štýlu na vybranú tému.					
Stručná osnova predmetu: 1.- 12. Čítanie, rozbor a preklad odborných článkov. Cvičenia zamerané na rozvoj slovnej zásoby. Analýza vybraných gramatických javov.					
Odporúčaná literatúra: Zhong, Wenjia. Hanyu kouyu xue. Chongqing: Xinan shifan daxue shubanshe, 2003. Biber, Douglas. Conrad, Susan. Register, Genre, and Style. Cambridge: Cambridge University Press, 2009.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
37.5	29.17	29.17	0.0	0.0	4.17
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-306/15		Názov predmetu: Čítanie odborných textov 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, príprava textov na vyučovanie, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)					
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si zručnosti čítania kórejských akademických ale i literárnych textov a v nich používaných gramatických konštrukcií, osvojenie si princípov rýchleho čítania.					
Stručná osnova predmetu: - Akademický text: štruktúry dlhých súvetí typických pre akademické texty. - Úvod do základných stratégií rýchleho čítania. Identifikácia témy. - Rýchle čítanie- Technika vynechávania irelevantných častí. - Rýchle čítanie- Technika selekcie kľúčových slov v akademickom texte. - Špecifiká kórejského literárneho textu					
Odporúčaná literatúra: úryvky z diel faktografickej literatúry vybraných autorov, napr. Pak Tchä-gjun, Han Jong-u, Kim Hjjon-čchöl, I Čä-kjjong, Pak Nam-su a.i. úryvky z kórejských literárnych textov vybraných autorov, napr. I Kwang-su, Čchö Nam-son, Kim Tong-in, Jom Sang-sop, Na To-hjang, Kim So-wol, Han Jong-un, Kim Ok, I Sang, Kim Sung-ok, I Pom-son, Ko Ůn, Sin Kjjong-suk, Kim Jjong-ha a.i.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-311/15		Názov predmetu: Čítanie odborných textov 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, príprava textov na vyučovanie, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)					
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si zručnosti čítania kórejských akademických textov a v nich používaných gramatických konštrukcií, osvojenie si princípov rýchleho čítania.					
Stručná osnova predmetu: - Akademický text: štruktúry dlhých súvetí typických pre akademické texty. - Úvod do základných stratégií rýchleho čítania. Identifikácia témy. - Technika selekcie kľúčových slov. - Technika vynechávania irelevantných častí.					
Odporúčaná literatúra: úryvky z diel faktografickej literatúry vybraných autorov, napr. Pak Tchä-gjun, Han Jong-u, Kim Hjõn-čchõl, I Čä-kjõng, Pak Nam-su, Ju Čong-il, Sin Uk-hõi, Čang Kjõng-sõp					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-021/15	Názov predmetu: Dejiny a náboženstvo Tibetu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, príprava textov na vyučovanie, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja poznatky o dejinách Tibetu s dôrazom na politické dejiny Tibetu v kontexte východnej Ázie a náboženské dejiny Tibetu, najmä historický vývoj a aktuálnu situáciu tibetského buddhizmu. Zoznámia sa a zorientujú sa v sekundárnej literatúre venovanej rozličným aspektom politických a náboženských dejín Tibetu a jeho vzťahov s okolitými ríšami.	
Stručná osnova predmetu: Úvodná hodina: Tibet a dejiny Číny 2. Najstaršie pramene k dejinám Tibetu. Mýty o pôvode Tibet'anov a ich náboženský aspekt. 3. Formovania základov tibetskej štátnosti: Tibetská ríša (zač. 7. stor.-842). Politická štruktúra, vzťahy okolitými ríšami. Prenikanie buddhizmu do Tibetu. 4. Rozpad zjednotenej ríše. Formovanie najstarších tibetských buddhistických škôl (Ñingmapa, Kagjüpa). 5. Tibet ako súčasť Mongolskej ríše (13-14. stor.). Vzrast politickej moci školy Sakjapa. Vytvorenie tibetského buddhistického kánonu. 6. Tibet po zániku Mongolskej ríše. Reformy školy Gelugpa. Základy jej učenia. Prelínanie náboženskej a politickej moci. Vplyv mongolských kmeňových zväzov na tibetskú vnútornú politiku (koniec 16. stor.-17. stor.). 7. Vytvorenie centralizovaného tibetského štátu, postava 5. dalajlamu. Prepojenie politickej a náboženskej moci v Tibete. 8. Prenikanie čínskeho vplyvu v 18. a 19. Storočí. Invázia Džungarov do Tibetu. Tibetsko-nepálsky konflikt. 9. Tibet ako objekt "veľkej hry": Britská India, cárské Rusko a cisárska Čína a ich politika voči Tibetu. 10. Tibet v I. polovici 20. stor.: úsilie o samostatnosť. Politika 13. dalajlamu. Pohraničné konflikty s Čínou.	

11. Tibet ako súčasť ČLR. Politické, ekonomické, spoločenské reformy v Tibete. Tibet počas kultúrnej revolúcie. Vývoj v Tibete po roku 1980. Činnosť 14. dalajlamu v exile. 12. Súčasný stav tibetského buddhizmu, najnovší politický vývoj v Tibete. Zahraničnopolitické súvislosti postavenia Tibetu. 13. Záverečná hodina: perspektívy vývoja.					
Odporúčaná literatúra: Kolmaš , Josef: Tibet z antropologické perspektívy. Brno: Nadace Universitas Masarykiana 2006. Samuel, Geoffrey: Civilized Shamans. Buddhism in Tibetan Societies, Washington-London: Smithsonian Institution, 1993. Stein, Rolf A. Tibetan Civilization. Stanford: Stanford University Press, 1993. Tucci, Giuseppe: The Religions of Tibet. Berkeley: University of California Press, 1980. Žagabpa, Wangčhug Dedän. Dějiny Tibetu. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2002.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
63.16	36.84	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Slobodník, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-042/15		Názov predmetu: Dejiny Číny			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky					
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť dejín premodernej, modernej i súčasnej Číny.					
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.					
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, čínsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-252/15		Názov predmetu: Dejiny Japonska			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky					
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť dejín premoderného, moderného i súčasného Japonska.					
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.					
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, japonský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-351/15		Názov predmetu: Dejiny Kórey			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky					
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť dejín premodernej, modernej i súčasnej Kórey.					
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.					
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, kórejský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-300/15	Názov predmetu: Hovorová kórejčina pre pokročilých 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, príprava textov na vyučovanie, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)	
Výsledky vzdelávania: Zvyšovanie schopnosti ústne a písomne komunikovať v kórejčine, rozširovania slovnej zásoby, tlmočenie dialógov z a do kórejčiny, osvojenie si spôsobov konverzačnej argumentácie	
Stručná osnova predmetu: - Tlmočenie a preklad z kórejčiny - Tlmočenie a preklad do kórejčiny - Preklad krátkych úryvkov z televízneho vysielania - Preklad úryvkov z filmov - Precvičovanie komunikácie v kórejčine v modelových dialógoch - Teoretický úvod do spôsobov kórejskej konverzačnej argumentácie - Nácvik krátkej konverzačnej argumentácie na lektorom zvolenú tému - Dlhšia konverzačná argumentácia na poslucháčmi zvolenú tému - Ako diskutovať: ako uviesť svoj názor, ako vyjadriť súhlasný a nesúhlasný názor v spoločenskej diskusii - Ako viesť diskusiu 1: ako začať stretnutie, ako uviesť diskusnú tému - Ako viesť diskusiu 2: ako sa pýtať na názor do diskusie, ako si vyžiadať súhlasné/nesúhlasné reakcie na prezentovaný názor - Ako viesť diskusiu 3: ako viesť debatu istým smerom, ako vrátiť debatu k pôvodnej téme, ako uzavrieť diskusiu	
Odporúčaná literatúra: Cho Sungdai; Lee, Hyo Sang; Wang, Hye-Sook. Integrated Korean - High Advanced 1, 2. Hawai'i: University of Hawai'i Press, 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Myung Sik Sang					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-305/15	Názov predmetu: Hovorová kórejčina pre pokročilých 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, príprava textov na vyučovanie, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)	
Výsledky vzdelávania: Zvyšovanie schopnosti ústne a písomne komunikovať v kórejčine, rozširovania slovnej zásoby, tlmočenie dialógov z a do kórejčiny, osvojenie si spôsobov konverzačnej argumentácie	
Stručná osnova predmetu: - Tlmočenie a preklad z kórejčiny - Tlmočenie a preklad do kórejčiny - Preklad krátkych úryvkov z televízneho vysielania - Preklad úryvkov z filmov - Precvičovanie komunikácie v kórejčine v modelových dialógoch - Teoretický úvod do spôsobov kórejskej konverzačnej argumentácie - Nácvik krátkej konverzačnej argumentácie na lektorom zvolenú tému - Dlhšia konverzačná argumentácia na poslucháčmi zvolenú tému - Ako diskutovať: ako uviesť svoj názor, ako vyjadriť súhlasný a nesúhlasný názor v spoločenskej diskusii - Ako viesť diskusiu 1: ako začať stretnutie, ako uviesť diskusnú tému - Ako viesť diskusiu 2: ako sa pýtať na názor do diskusie, ako si vyžiadať súhlasné/nesúhlasné reakcie na prezentovaný názor - Ako viesť diskusiu 3: ako viesť debatu istým smerom, ako vrátiť debatu k pôvodnej téme, ako uzavrieť diskusiu	
Odporúčaná literatúra: Cho Sungdai; Lee, Hyo Sang; Wang, Hye-Sook. Integrated Korean - High Advanced 1, 2. Hawai'i: University of Hawai'i Press, 2005. Sögang Hangugö 5. Söul: Söul : Sögangdähakkjo kukdžemunhwakjojukwön čchulpchanbu, 2009	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Myung Sik Sang					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-310/15	Názov predmetu: Hovorová kórejščina pre pokročilých 5
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, príprava textov na vyučovanie, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)	
Výsledky vzdelávania: Zvyšovanie schopnosti ústne a písomne komunikovať v kórejščine, rozširovania slovnej zásoby, tlmočenie dialógov z a do kórejščiny, osvojenie si spôsobov konverzačnej argumentácie	
Stručná osnova predmetu: - Tlmočenie a preklad z kórejščiny - Tlmočenie a preklad do kórejščiny - Preklad krátkych úryvkov z televízneho vysielania - Preklad úryvkov z filmov - Precvičovanie komunikácie v kórejščine v modelových dialógoch - Teoretický úvod do spôsobov kórejskej konverzačnej argumentácie - Nácvik krátkej konverzačnej argumentácie na lektorom zvolenú tému - Dlhšia konverzačná argumentácia na poslucháčmi zvolenú tému - Vedenie diskusie na dané témy	
Odporúčaná literatúra: Cho Sungdai; Lee, Hyo Sang; Wang, Hye-Sook. Integrated Korean - High Advanced 1, 2. Hawai'i: University of Hawai'i Press, 2005. Sögang Hanguö 5. Söul: Söul : Sögangdähakkjo kukdžemunhwakjojukwön čchulpchanbu, 2009	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Myung Sik Sang					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-313/15	Názov predmetu: Hovorová kórejčina pre pokročilých 6
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, príprava textov na vyučovanie, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)	
Výsledky vzdelávania: Zvyšovanie schopnosti ústne a písomne komunikovať v kórejčine, rozširovania slovnej zásoby, tlmočenie dialógov z a do kórejčiny, osvojenie si spôsobov konverzačnej argumentácie, nadobudnutie schopnosti samostatne a súvisle prezentovať výsledky projektu.	
Stručná osnova predmetu: - Tlmočenie a preklad z kórejčiny - Tlmočenie a preklad do kórejčiny - Preklad krátkych úryvkov z televízneho vysielania - Preklad úryvkov z filmov - Precvičovanie komunikácie v kórejčine v modelových dialógoch - Teoretický úvod do spôsobov kórejskej konverzačnej argumentácie - Nácvik krátkej konverzačnej argumentácie na lektorom zvolenú tému - Dlhšia konverzačná argumentácia na poslucháčmi zvolenú tému - Vedenie diskusie na dané témy - Ako prezentovať diplomovú prácu. - Prezentácia témy a cieľov diplomovej práce. - Prezentácia doteraz dosiahnutých výsledkov diplomovej práce.	
Odporúčaná literatúra: Cho Sungdai; Lee, Hyo Sang; Wang, Hye-Sook. Integrated Korean - High Advanced 1, 2. Hawai'i: University of Hawai'i Press, 2005. Sōgang Hangugō 5. Sōul: Sōul : Sōgangdāhakkjo kukdžemunhwakjojukwōn čchulpchanbu, 2009	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Myung Sik Sang					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-254/15		Názov predmetu: Japonská filozofia a náboženstvo			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky					
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť filozofických a náboženských smerov historického i moderného Japonska.					
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.					
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, japonský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2015					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-201/15	Názov predmetu: Japonská konverzácia pre pokročilých I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na výučbe, ústne prezentácie, záverečná skúška (otázky z obsahu kurzu), Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59%	
Výsledky vzdelávania: Rozvíjanie zručnosti plynulého vyjadrovania sa na úrovni každodennej i odbornej konverzácie so zameraním na tvorbu ústnych prezentácií a aktívne rozširovanie slovné zásoby.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zásady tvorby ústnej prezentácie. 2. Aktuálne problémy životného prostredia- úvod do témy, slovná zásoba. 3. Aktuálne problémy životného prostredia- ústna prezentácia 4. Hodnotový rebríček súčasných mladých ľudí v Japonsku a na Slovensku- úvod do témy, slovná zásoba. 5. Hodnotový rebríček súčasných mladých ľudí v Japonsku a na Slovensku- ústna prezentácia 6. Novodobé závislosti- úvod do témy, slovná zásoba. 7. Novodobé závislosti- ústna prezentácia. 8. Vzdelávací systém v Japonsku- úvod do témy, slovná zásoba. 9. Vzdelávací systém v Japonsku- ústna prezentácia 10. Rola džóge kankei v medziľudských vzťahoch v Japonsku- úvod do témy, slovná zásoba. 11. Rola džóge kankei v medziľudských vzťahoch v Japonsku- ústna prezentácia. 12. Príprava na záverečnú ústnu prezentáciu na študentom zvolenú tému. 13. Záverečná prezentácia.	
Odporúčaná literatúra: OKAZAKI, S. – KONISHI, M. – FUJINO, A. – MATSUI. H.: Role Play de Manabu Kaiwa II: Fluency in Japanese. Tokio: Bonjinsha, 1988. TAKAYANAGI, K. – ENDO, H. – HAKAMADA, Y.: Nihongo Kaiwa Chuukyuu II. Tokio: TIJ, 1993.	

NAKAMURA. R. – ASAMI. K. – KANEKO. H. – MIYAZAKI. T.: Nihongo Kurasu Aktibiti 50. Tokio: ASK, 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
80.56	16.67	0.0	0.0	0.0	2.78
Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-206/15	Názov predmetu: Japonská konverzácia pre pokročilých 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne. Počas výukového obdobia semestra: ústne prezentácie v priebehu semestra, aktívna účasť na výučbe.	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si zručnosti vytvárania ankiet v japonskom jazyku a správneho vedenia interview. Prezentácia získaných výsledkov .	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretické zásady tvorby ankiet v japonskom jazyku. Vytváranie otázok. 2. Príprava ankety na tému: Čo u vás rozhoduje pri výbere dovolenkovej destinácie? 3. Ústna prezentácia výsledkov ankety na tému: Čo u vás rozhoduje pri výbere dovolenkovej destinácie? 4. Príprava ankety na tému: Čo mladí absolventi VŠ považujú za najdôležitejšie pri zvažovaní zamestnania? 5. Ústna prezentácia výsledkov ankety na tému: Čo mladí absolventi VŠ považujú za najdôležitejšie pri zvažovaní zamestnania? 6. Teoretické zásady vedenia interview v japončine. Cvičné interview medzi lektorom a poslucháčmi. 7. Príprava interview na tému: Splnilo štúdium na VŠ vaše očakávania?, Chcete sa uplatniť vo vyštudovanom odbore?, Chcete sa uplatniť na Slovensku alebo odísť do zahraničia?, atď. Príprava otázok, zváženie ich poradia. 8. Interview s 5-timi absolventami japončiny na KVAŠ, ktorých zabezpečí lektor prípadne ďalší vyučujúci z KVAŠ. 9. Príprava interview na tému: Čo rozhodovalo pri vašom výbere životného partnera?, Líši sa partnerský život od vašich očakávaní?, Čo ste získali a naopak stratili vydajom- ženbou?, a pod. 10. Interview s 5-timi Japoncami žijúcimi dočasne alebo stabilne na Slovensku, ktorých zabezpečí lektor, prípadne ďalší vyučujúci na KVAŠ. 11. Príprava ankety na poslucháčom voľne zvolenú tému. 12. Ústna prezentácia výsledkov ankety na zvolenú tému.	
Odporúčaná literatúra:	

HORI, U. – MITSUI, T. – MORIMATSU, E.: Interview de manabu nihongo. 2. vyd. Tokyo: Bonjinsha, 1992.
OKAZAKI, S. – KONISHI, M. – FUJINO, A. – MATSUI, H.: Role Play de manabu kaiwa I1: Fluency in Japanese. Tokio: Bonjinsha, 1988.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
japonský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 33

A	B	C	D	E	FX
60.61	21.21	6.06	6.06	0.0	6.06

Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014

Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-210/15	Názov predmetu: Japonská konverzácia pre pokročilých 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne. Počas výukového obdobia semestra: ústne prezentácie v priebehu semestra, aktívna účasť na výučbe.	
Výsledky vzdelávania: Nadobudnutie schopnosti samostatne a súvisle prezentovať výsledky projektu. Osvojenie si spôsobov konverzačnej argumentácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretický úvod do spôsobov japonskej konverzačnej argumentácie. 2. Presvedčacie techniky v japonskej konverzačnej argumentácii. 3. Technika taktického mlčania alebo vzdania sa argumentácie za účelom zachovania harmónie 4. Reč tela v konverzačnej argumentácii. 5. Nácvik krátkej konverzačnej argumentácie na lektorom zvolenú tému. 6. Dlhšia konverzačná argumentácia na poslucháčmi zvolenú tému. 7. Ako diskutovať: ako uviesť svoj názor, ako vyjadriť súhlasný a nesúhlasný názor v spoločenskej diskusii. 8. Ako viesť diskusiu 1: ako začať stretnutie, ako uviesť diskusnú tému. 9. Ako viesť diskusiu 2: ako sa pýtať na názor do diskusie, ako si vyžiadať súhlasné/nesúhlasné reakcie na prezentovaný názor. 10. Ako viesť diskusiu 3: ako viesť debatu istým smerom, ako vrátiť debatu k pôvodnej téme, ako uzavrieť diskusiu. 11. Ako prezentovať diplomovú prácu. 12. Prezentácia témy a cieľov diplomovej práce. 13. Prezentácia doteraz dosiahnutých výsledkov diplomovej práce	
Odporúčaná literatúra: OKAZAKI, S. – KONISHI, M. – FUJINO, A. – MATSUI, H.: Role Play de manabu kaiwa II: Fluency in Japanese. Tokio: Bonjinsha, 1988. TANIGUCHI, Fusato.: Studying Japanese through Questionnairing: A Practical Approach. Tokio: ALC, 1993.	

TANIGUCHI, Fusato.: Studying Japanese through Interviews: A Practical Approach. Tokio:, ALC, 1992

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

japonský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
80.0	15.0	5.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014

Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-214/15	Názov predmetu: Japonská konverzácia pre pokročilých 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne. Počas výukového obdobia semestra: ústne prezentácie v priebehu semestra, aktívna účasť na výučbe.	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja techniku „dibéto“, ktorá zahŕňa formy argumentácie za a proti určitému tvrdeniu a techniku nestranného hodnotenia argumentov. Príprava na jednotlivé aktuálne spoločensko-politické témy súčasného Japonska rozvíja slovnú zásobu študentov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Technika dibéto, tri účastnícke strany: za, proti, rozhodcovia. 2. Spôsoby argumentácie. Výber argumentov + príslušné japonské výrazové prostriedky 3. Technika hodnotenia. Posudzovanie argumentov + záverečné zhrnutie debaty a jej výsledkov. 4. Preskúšanie techniky na debate v trojici. Osvojenie si pravidiel a techník v praxi. 5. Preskúšanie techniky na debate v skupinách na tému podľa výberu lektora. 6. Debata č. 1 podľa výberu lektora. Sebahodnotenie a zhrnutie častých chýb. Určenie témy na nasledujúci týždeň. 7. Debata č.2 podľa výberu lektora. Sebahodnotenie a zhrnutie častých chýb. Určenie témy na nasledujúci týždeň. 8. Debata č.3 podľa výberu lektora. Sebahodnotenie a zhrnutie častých chýb. Určenie témy na nasledujúci týždeň. 9. Debata č.4 podľa výberu lektora. Sebahodnotenie a zhrnutie častých chýb. Určenie témy na nasledujúci týždeň. 10. Debata č.5 podľa výberu lektora. Sebahodnotenie a zhrnutie častých chýb. Určenie témy na nasledujúci týždeň. 11. Debata č.6 podľa výberu lektora. Sebahodnotenie a zhrnutie častých chýb. Určenie témy na nasledujúci týždeň. 12. Debata č.7 podľa výberu lektora. Sebahodnotenie a zhrnutie častých chýb. Zhrnutie.	
Odporúčaná literatúra: KITAOKA, Toshiaki. Dibéto no gidžucu. Tókió : PHP Kenkjúdžo, 1999. 188 s. MAYUKI, Yuko. Katoki no Nihon o kangaeru. Tókió : Bonjinsha, 2001. 73 s.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
90.0	10.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-253/15		Názov predmetu: Japonská literatúra			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky					
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť klasickej, modernej i súčasnej japonskej literatúry.					
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.					
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, japonský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-250/15		Názov predmetu: Japonský jazyk			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky					
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť japonského jazyka slovom i písmom. Súčasťou skúšky je aj teória japonského jazyka.					
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.					
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, japonský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-352/15		Názov predmetu: Kórejská literatúra			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky					
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť klasickej, modernej i súčasnej kórejskej literatúry.					
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.					
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, kórejský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-353/15		Názov predmetu: Kórejská spoločnosť			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky					
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť dejín a transformácie kórejskej spoločnosti s dôrazom na politický, ekonomický a sociálny vývoj na kórejskom polostrove.					
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.					
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, kórejský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-350/15		Názov predmetu: Kórejský jazyk			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky					
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť kórejského jazyka slovom i písmom. Súčasťou skúšky je aj teória kórejského jazyka.					
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.					
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-036/15	Názov predmetu: Literárny žáner sanwen a jeho potomkovia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, vypracovanie seminárnej práce, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)	
Výsledky vzdelávania: Termín sanwen sa pôvodne používal pre všetky literárne žánre, ktoré neboli prísne regulované prozodickými a inými pravidlami. Od svojich počiatkov, na začiatku nášho letopočtu, mal v literatúre konotácie ako "všetko ostatné". Až od obdobia dynastie Song sa sanwen stal žánrom s výraznými subjektívnymi vzormi, no udržal si svoj široký rámec, a to najmä vtedy, keď v 20. storočí vznikali nové literárne žánre. Tento kurz ponúka prehľad histórie snáh o definovanie sanwen a problematiku bude analyzovať na príkladoch ako zawen, xiaopin (-wen), listy, reportáže atď.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vreco, do ktorého sa vmestí "všetko ostatné" – tradičné koncepty 2. Vznik moderného sanwen 3. Flexibilný koncept: úvahy o sanwen 4. Žurnalistika: Lu Xun and Chen Duxiu 5. Objavenie seba samého: Yu Dafu 6. Zmena médií: Feng Zikai 7. Obrana proti vonkajšiemu svetu: Zhou Zuoren and Xia Mianzun 8. Nové žánre označované sanwen 9. Beletristické denníky: Lu Yin and Ding Ling 10. Wertherovský syndróm: Zhang Yiping 11. Písanie listov v čase 12. Neodoslané listy: Shen Congwen and Zhong Jingwen 13. Beletristické listy: Dai Qing	
Odporúčaná literatúra: Beebee, Thomas O. The Ideology of Genre. A Comparative Study of Generic Instability. University Park/PA: Pennsylvania State University Press, 1994. Hightower, James Robert. "The 'Wen-hsüan' and Genre Theory". Harvard Journal of Asiatic Studies 20 (1957), 512–533.	

Yu Dafu. "Daoyan" [Introductory Remarks]. In Zhongguo xin wenxue daxi—sanwen er ji. Shanghai: Liangyou tushu gongsi, 1935. 1–19.
 Zeng Shaoyi. Sanwen luntan [A Discussion of sanwen Theories]. Chengdu: Sichuan renmin chubanshe, 1989.
 Zhou Zuoren. "Daoyan" [Introductory Remarks]. In Zhongguo xin wenxue daxi—sanwen yi ji. Shanghai: Liangyou tushu gongsi, 1935. 1–17.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
21.43	35.71	21.43	7.14	0.0	14.29

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014

Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-002/15	Názov predmetu: Literatúry východnej Ázie v modernom spoločenskom kontexte
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, vypracovanie seminárnej práce, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)	
Výsledky vzdelávania: Možno viac než v akomkoľvek inom kontexte, môže byť pojem "modernity" vo východoázijských literatúrach spracovaný ako problém vzájomne komparatívnej perspektívy. Tradičné koncepcie sa zdajú byť potvrdené a zároveň prepracované, do hry vstupuje "národná" perspektíva. Literárne tendencie sa vyznačujú snahou vysporiadať sa s východoázijskými tradíciami, akoby sa boli vyvinuli nezávisle na sebe – pozoruhodnou výnimkou z periférie – Taiwanu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Problém 'modernity' vo východoázijskej perspektíve a jej politické pozadie 2. 'Modernizácia' – načo taký koncept? 3. Písanie, vzdelávanie a tlač v porovnaní 4. "Vysoká" a "nízka" literatúra 5. Úloha hovoreného jazyka 6. Národné koncepty literatúry: 7. ———v Číne 8. ———v Japonsku 9. ———v Kórei 10. Manga ako východoázijský fenomén 11. TV seriály 12. Záverečná hodina	
Odporúčaná literatúra: Burns, Susan L. Before the Nation. Kokugaku and the Imagining of Community in Early Modern Japan. Durham: NC: Duke University Press, 2003. Croissant, Doris (ed.). Performing "Nation". Gender Politic in Literature, Theater, and the Visual Arts of China and Japan, 1880–1940. Leiden: Brill, 2008 (Sinica Leidensia; 91). Hannas, William C. Asia's Orthographic Dilemma. Honolulu, HI: University of Hawai'i Press, 1997.	

Lee Namho. Twentieth Century Korean Literature, ed. by Brother Anthony of Taizé. Norwalk, CT: East Bridge, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
66.67	16.67	0.0	0.0	0.0	16.67

Vyučujúci: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD., Mgr. Zuzana Vavrincová

Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014

Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-209/15	Názov predmetu: Moderná japonská spoločnosť 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na výučbe, vypracovanie seminárnej práce, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59%	
Výsledky vzdelávania: Nadobudnutie relevantných poznatkov o stave dnešnej japonskej spoločnosti s dôrazom na historický, politický, ekonomický a sociálny vývoj. Budovanie fundovaných názorov a postojov na aktuálne témy a udalosti v súčasnom Japonsku.	
Stručná osnova predmetu: - kolektivismus ako kultúrna dimenzia, wa, amae, enryo ako špecifické formy japonského kolektivismu - sociálne normy súvisiace s kolektivismom a ich prejav v prostredí rodiny, školy a pracoviska - analýza fenoménov soto – uchi, in-group – out-group, amae a ich odraz v správaní sa Japoncov - analýza fenoménov on – giri – ninjoo, honne – tatemaie a ich odraz v správaní sa Japoncov - kultúrne dimenzie odolnosť voči neistote, mužnosť a odstup od autorít v Japonsku - demokratizácia japonskej spoločnosti po 2. svetovej vojne - vzdelávanie a reformy školstva	
Odporúčaná literatúra: TAKADA, N., LAMPKIN, R. L. The Japanese Way. Chicago: Passport Books, 1997. DOI, T. The Anatomy of Dependence. The Key Analysis of Japanese Behavior. Tokio: Kodansha International Ltd., 1981. MARCH, R. M. Reading the Japanese Mind. First Edition. Tokyo: Kodansha International, 1996. BARSHAY, Andrew E.. The Social Sciences in Modern Japan. Berkeley: University of California Press, 2007. Routledge handbook of Japanese culture and society.edited by Victoria Lyon Bester and Theodore C. Bestor, with Akiko Yamagata. Abingdon: Routledge, 2011.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

japonský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
41.67	33.33	0.0	8.33	0.0	16.67
Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-213/15	Názov predmetu: Moderná japonská spoločnosť 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na výučbe, vypracovanie seminárnej práce, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59%	
Výsledky vzdelávania: Nadobudnutie relevantných poznatkov o stave dnešnej japonskej spoločnosti s dôrazom na historický, politický, ekonomický a sociálny vývoj. Budovanie fundovaných názorov a postojov na aktuálne témy a udalosti v súčasnom Japonsku.	
Stručná osnova predmetu: - postavenie ženy v modernej japonskej spoločnosti - špecifiká japonského práva a súdnictva - urbanizácia a životné prostredie - japonský nacionalizmus v 20. storočí - minoritné skupiny v Japonsku - fenomén extrémnej introvercie: hikikomori - starnutie obyvateľstva, kóreika	
Odporúčaná literatúra: TAKADA, N., LAMPKIN, R. L. The Japanese Way. Chicago: Passport Books, 1997. DOI, T. The Anatomy of Dependence. The Key Analysis of Japanese Behavior. Tokio: Kodansha International Ltd., 1981. MARCH, R. M. Reading the Japanese Mind. First Edition. Tokyo: Kodansha International, 1996. BARSHAY, Andrew E.. The Social Sciences in Modern Japan. Berkeley: University of California Press, 2007. Routledge handbook of Japanese culture and society.edited by Victoria Lyon Bester and Theodore C. Bestor, with Akiko Yamagata. Abingdon: Routledge, 2011.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-302/15	Názov predmetu: Morfológia, syntax a lexikológia kórejského jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, príprava textov na vyučovanie, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)	
Výsledky vzdelávania: analýza lingvistický princípov v kontexte kórejského jazyka	
Stručná osnova predmetu: - Úvod do problematiky - Grafém, foném, lexém, morfém - Grafemický systém kórejského jazyka - Fonetický a fonologický systém kórejského jazyka - Hlásokoslovné zmeny a striedanie hlások - Suprasegmentálne fonémy - Transkripčia a transliterácia - Morfológia v kontexte kórejského jazyka - Súvzťažné jednotky morfolologickej výstavby - slovo a morfém - Slovné druhy v kórejskom jazyku - Morfológický charakter kórejských častíc a koncoviek - Pasívum a kauzatívum	
Odporúčaná literatúra: Kungnipkugŏwŏn (ed.). Ŭguginŭlŭhan hangugŏmunpob 1, 2. Sŏul: Kchŏmjunikchejsjŏnbuks, 2005 Ihm, Ho Bin Korean Grammar for International Learners. Seoul: Yonsei University Press, 1988 Martin, Samuel E. A Reference Grammar of Korean: A Complete Guide to the Grammar and History of the Korean Language. Rutland Vermont & Tokyo: Charles E. Tuttle Comp., 1992 Pucek, Vladimír. Lexikologie korejštiny. Praha: Karolinum 1997 Pucek, Vladimír. Gramatika kórejského jazyka. Praha: Karolinum 2009	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, kórejský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Miloš Procházka					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-308/15	Názov predmetu: Morfológia, syntax a lexikológia kórejského jazyka 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, príprava textov na vyučovanie, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)	
Výsledky vzdelávania: analýza lingvistických princípov v kontexte kórejského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: - Lexikológia ako náuka o slovnej zásobe - Slovná zásoba a jej zloženie (vrstvy slovnej zásoby, klasifikácia) - Význam pomenovávacích jednotiek - Spôsob tvorenia slov - Spôsob odvodzovania slov - Viacslovné pomenovania - Syntax - veta a výpoveď - Vetné členy - Klasifikácia viet podľa syntaktickej výstavby výpovede - Súvetia - priradené a podradené - Charakteristika priamej a nepriamej reči - Slovosled	
Odporúčaná literatúra: Kungnipkugŏwŏn (ed.). Ŭguginŭlŭhan hangugŏmunpob 1, 2. Sŏul: Kchŏmjunikchejsjŏnbuks, 2005 Martin, Samuel E. A Reference Grammar of Korean - A Complete Guide to the Grammar and History of the Korean Language. Rutland Vermont & Tokyo: Charles E. Tuttle Comp., 1992 Pucek, Vladimír. Lexikologie korejštiny. Praha: Karolinum 1997 Pucek, Vladimír. Gramatika kórejského jazyka. Karolinum, Praha 2009 Ihm, Ho Bin. Korean Grammar for International Learners. Seoul: Yonsei University Press, 1988	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, kórejský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Miloš Procházka					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-203/15	Názov predmetu: Morfosyntax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na výučbe, písomné testovanie v priebehu semestra, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč predmetu bude schopný porozumieť a prakticky používať fundamentálne otázky funkčného a štruktúrneho popisu japonskej vety, ústrednej jednotky jazykového systému. Osvojí si teoretické základy o morfémach, minimálnych jazykových znakoch a triedením ich obsahov si vybuduje štruktúrovaný inventár vetotvorných prostriedkov japonského jazykového systému..	
Stručná osnova predmetu: - Segmentácia; Forma a obsah jazykového znaku. - Lineárnosť a základný poriadok vetných členov v japončine. - Synchronia a diachronia - Paradigmatické syntagmatické vzťahy - Vetný člen, prísudok, podmet, príslovkové určenie	
Odporúčaná literatúra: WATANABE, Minoru. O podstatě japonského jazyka. Praha: Karolinum, 2000. SGALL, Petr. Úvod do syntaxe a sémantiky : některé nové směry v teoretické lingvistice. Vyd. 1. Praha: Academia, 1986.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
53.85	30.77	7.69	0.0	0.0	7.69
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-041/15		Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 15					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: prezentácia diplomovej práce, úspešné zodpovedanie na otázky a pripomienky posudzovateľov diplomovej práce					
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje schopnosť orientovať sa v problematike témy diplomovej práce a demonštruje prínos svojej práce k danej téme. Je schopný zodpovedať otázky a pripomienky posudzovateľov diplomovej práce.					
Stručná osnova predmetu: Preukazovanie splnenia cieľov diplomovej práce.					
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra sa viaže k téme diplomovej práce.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-030/15		Názov predmetu: Odborná čínština 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výuke, preklad odborného textu na vybranú tému v rozsahu 5 normostrán, záverečný písomný test					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú schopnosť písomného prekladu text odborného štýlu na vybranú tému.					
Stručná osnova predmetu: 1.- 12. Čítanie, rozbor a preklad odborných článkov. Cvičenia zamerané na rozvoj slovnej zásoby. Analýza vybraných gramatických javov.					
Odporúčaná literatúra: Zhong, Wenjia: Hanyu kouyu xue. Chongqing: Xinan shifan daxue shubanshe, 2003. Pellatt, Valerie. Liu, Eric, T.: Thinking Chinese Translation. Oxon: Routledge, 2010. ZHANG, Qiao Grace: Using Chinese Synonyms. Cambridge: Cambridge University Press, 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
50.0	8.33	33.33	0.0	0.0	8.33
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-038/15		Názov predmetu: Odborná čínština 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výuke, preklad odborného textu na vybranú tému v rozsahu 5 normostrán, záverečný písomný test					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú schopnosť písomného prekladu text odborného štýlu na vybranú tému.					
Stručná osnova predmetu: 1.- 12. Čítanie, rozbor a preklad odborných článkov. Cvičenia zamerané na rozvoj slovnej zásoby. Analýza vybraných gramatických javov.					
Odporúčaná literatúra: Zhong, Wenjia: Hanyu kouyu xue. Chongqing: Xinan shifan daxue shubanshe, 2003. Pellatt, Valerie. Liu, Eric, T.: Thinking Chinese Translation. Oxon: Routledge, 2010. ZHANG, Qiao Grace: Using Chinese Synonyms. Cambridge: Cambridge University Press, 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
29.17	50.0	16.67	0.0	0.0	4.17
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-011/15	Názov predmetu: Praktický hovorový jazyk 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výuke, priebežné písomné testy, záverečný písomný test	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú komunikačnú kompetenciu v čínskom jazyku na recepciu a produkciu špecificky orientovaných textov na vybrané témy.	
Stručná osnova predmetu: Preklad a analýza odborného textu na tému: súčasná ekonomická situácia. Preklad a analýza odborného textu na tému: doprava a transport. Opakovanie vybraných gramatických javov. Preklad a analýza odborného textu na tému: história. Preklad a analýza odborného textu na tému: trhové hospodárstvo v Číne. Prezentácia vlastného textu na určenú tému. Prezentácia vlastného textu na určenú tému. Preklad a analýza odborného textu na tému: filozofia. Konverzácia na aktuálne témy. Precvičovanie osobitných gramatických javov. Precvičovanie osobitných gramatických javov. Samostatná prezentácia na aktuálne témy.	
Odporúčaná literatúra: Bai, Jianhua: Chinese Grammar Made Easy. London: Yale University Press, 2009. LI, Yimin: Xiandai Hanyu changyong ci yongfa cidian. Peking: Beijing Language and Culture University, 1993. LÜ, Shuxiang: Xiandai Hanyu babai ci. Peking: Shangwu yinshuguan, 1996.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 27					
A	B	C	D	E	FX
55.56	40.74	0.0	0.0	0.0	3.7
Vyučujúci: Mgr. Yi Shang					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-017/15	Názov predmetu: Praktický hovorový jazyk 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KVŠ/A-moVS-011/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výuke, priebežné písomné testy, záverečný písomný test	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú komunikačnú kompetenciu v čínskom jazyku na recepciu a produkciu špecificky orientovaných textov na vybrané témy.	
Stručná osnova predmetu: Preklad a analýza odborného textu na tému: súčasná podoba čínskeho jazyka. Preklad a analýza odborného textu na tému: dialekty v čínštine. Opakovanie vybraných gramatických javov. Preklad a analýza odborného textu na tému: geografia. Preklad a analýza odborného textu na tému: vzťahy Čína - svet. Prezentácia vlastného textu na určenú tému. Prezentácia vlastného textu na určenú tému. Preklad a analýza odborného textu na tému: významné historické udalosti v Číne. Konverzácia na aktuálne témy. Precvičovanie osobitných gramatických javov. Precvičovanie osobitných gramatických javov. Samostatná prezentácia na aktuálne témy.	
Odporúčaná literatúra: Bai, Jianhua: Chinese Grammar Made Easy. London: Yale University Press, 2009. LI, Yimin: Xiandai Hanyu changyong ci yongfa cidian. Peking: Beijing Language and Culture University, 1993. LÜ, Shuxiang: Xiandai Hanyu babai ci. Peking: Shangwu yinshuguan, 1996.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 26					
A	B	C	D	E	FX
76.92	23.08	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Yi Shang					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-028/15		Názov predmetu: Praktický hovorový jazyk 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výuke, priebežné písomné testy, záverečný písomný test					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči samostatne zvládnu preklad a analýzu odborných textov. Rozvíjanie slovnej zásoby.					
Stručná osnova predmetu: 1.- 12. Čítanie, preklad odborného textu súvisiaceho s diplomovou prácou.					
Odporúčaná literatúra: Yip, Po-Ching. Rimmington, Don: Chinese: A COMPREHENSIVE GRAMMAR. London: Routledge, 2004. LI, Yimin: Xiandai Hanyu changyong ci yongfa cidian. Peking: Beijing Language and Culture University, 1993. LÜ, Shuxiang: Xiandai Hanyu babai ci. Peking: Shangwu yinshuguan, 1996. ZHANG, Qiao Grace: Using Chinese Synonyms. Cambridge: Cambridge University Press, 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26					
A	B	C	D	E	FX
57.69	19.23	19.23	0.0	3.85	0.0
Vyučujúci: Mgr. Yi Shang					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-037/15		Názov predmetu: Praktický hovorový jazyk 4			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výuke, priebežné písomné testy, záverečný písomný test					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči samostatne zvládnu preklad a analýzu odborných textov. Rozvíjanie slovnej zásoby.					
Stručná osnova predmetu: 1.- 12. Čítanie, preklad odborného textu súvisiaceho s diplomovou prácou.					
Odporúčaná literatúra: Yip, Po-Ching. Rimmington, Don: Chinese: A COMPREHENSIVE GRAMMAR. London: Routledge, 2004. LI, Yimin: Xiandai Hanyu changyong ci yongfa cidian. Peking: Beijing Language and Culture University, 1993. LÜ, Shuxiang: Xiandai Hanyu babai ci. Peking: Shangwu yinshuguan, 1996. ZHANG, Qiao Grace: Using Chinese Synonyms. Cambridge: Cambridge University Press, 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
78.26	21.74	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Yi Shang					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-307/15		Názov predmetu: Prekladateľský seminár 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, príprava textov na vyučovanie, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)					
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si zručností prekladu z a do kórejského jazyka prostredníctvom nácviku prekladu textov z rôznych oblastí, štýlov a vývojových období kórejského jazyka. Rozbor a hodnotenie textov publicistického štýlu a textov kratších literárnych útvarov (eseje, poviedky).					
Stručná osnova predmetu: - Teória prekladu, základná problematika - Špecifiká publicistického štýlu - Literárny štýl a jeho preklad - Preklad a komparácia, prekladov textov z rozličných oblastí					
Odporúčaná literatúra: I, Ö-rjōng. Ttūsūro ilknūn hangugō sadžōn. Sōul: Munhak sasangsa, 2008 Knittlová, Dagmar. Teorie překladu. Olomouc: Univerzita Palackého, 1995 Levý, Jiří. Umění překladu. Praha: Apostrof, 1998 Mounin, Georges (1999): Teoretické problémy překladu. Praha: Karolinum, 1999 Denníky Donga Ilbo, Chosun Ilbo, Hangyore a.i.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, kórejský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-312/15		Názov predmetu: Prekladateľský seminár 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, príprava textov na vyučovanie, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)					
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si zručností prekladu z a do kórejského jazyka prostredníctvom nácviku prekladu textov z rôznych oblastí, štýlov a vývojových období kórejského jazyka. Rozbor a hodnotenie textov publicistického štýlu. Osvojenie si základov prekladu z a do korejčiny v oblasti technických vied.					
Stručná osnova predmetu: - Teória prekladu, základná problematika - Špecifiká publicistického štýlu - Technický preklad a jeho špecifiká					
Odporúčaná literatúra: I, Ö-rjōng. Ttūsūro ilknūn hangugō sadžōn. Sōul: Munhak sasangsa, 2008 Knittlová, Dagmar. Teorie prekladu. Olomouc: Univerzita Palackého, 1995 Levý, Jiří. Umění překlady. Praha: Apostrof, 1998 Mounin, Georges (1999): Teoretické problémy překlady. Praha: Karolinum, 1999 Denníky Donga Ilbo, Chosun Ilbo, Hangyore a.i. manuály bezpečnosti na pracovisku v kórejských firmách, popisy zariadení, technické príručky a návody, normy a.i.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, kórejský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-208/15		Názov predmetu: Recepčia textu v interdisciplinárnom kontexte 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na výučbe, vypracovanie seminárnej práce, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59%					
Výsledky vzdelávania: Ponuka teoretického základu, techník a stratégií čítania a prekladu japonských textov. Zvládnutie náročných textov na úrovni N2 jazykového certifikátu The Japanese Language Proficiency Test. Rozvíjať schopnosti a zručnosti v preklade japonských textov. Rozšírenie slovnej zásoby					
Stručná osnova predmetu: - Teoretický základ práce s japonským textom. - Čítanie a analýza vybraných textov s postupnou stúpajúcou náročnosťou a odpovedanie na otázky reflektujúce mieru pochopenia textu, diskusia o prečítanom v japončine					
Odporúčaná literatúra: AIHARA, S. Strategies for reading Japanese. Tókió: Japan Publications Trading Company, 1992. KEIICHI, K. Nihongo o tno shiku yomu hon-chuukyuu. Tokio: Bonjinsha, 1998. ALC. Nihongo Jaanaru. Tokio: Aruku, 2003. LEVY, Indra ed.. Translation in Modern Japan. London: Routledge, 2011.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
58.33	16.67	8.33	0.0	0.0	16.67
Vyučujúci:					

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-212/15		Názov predmetu: Recepčia textu v interdisciplinárnom kontexte 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na výučbe, vypracovanie referátu, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59%					
Výsledky vzdelávania: Ponuka teoretického základu, techník a stratégií čítania a prekladu japonských textov. Zvládnutie náročných textov na úrovni N2 jazykového certifikátu The Japanese Language Proficiency Test. Rozvíjať schopnosti a zručnosti v preklade japonských textov. Rozšírenie slovnej zásoby					
Stručná osnova predmetu: Čítanie a analýza vybraných textov s postupnou stúpajúcou náročnosťou a odpovedanie na otázky reflektujúce mieru pochopenia textu, diskusia o prečítanom v japončine					
Odporúčaná literatúra: AIHARA, S. Strategies for reading Japanese. Tókió: Japan Publications Trading Company, 1992. KEIICHI, K. Nihongo o tnohiku yomu hon-chuukyuu. Tokio: Bonjinsha, 1998. ALC. Nihongo Jaanaru. Tokio: Aruku, 2003. LEVY, Indra ed.. Translation in Modern Japan. London: Routledge, 2011.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					

Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-003/15		Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe a konzultáciách so školiteľom, prezentácia projektu diplomovej práce, príprava parciálnej štúdie na tému diplomovej práce					
Výsledky vzdelávania: Výber tém alebo pomoc pri ich formulovaní, základné požiadavky pri písaní diplomovej práce, pravidlá práce s primárnymi a sekundárnymi prameňmi, internetové zdroje informácií. Konceptia a postup písania diplomovej práce. Teoretické a metodologické otázky spojené s písaním diplomovej práce. Konzultácie so školiteľmi. Pravidlá práce s primárnymi a sekundárnymi prameňmi, internetové zdroje informácií.					
Stručná osnova predmetu: Výber tém alebo pomoc pri ich formulovaní, základné požiadavky pripísaní diplomovej práce, spôsob práce s primárnymi a sekundárnymi prameňmi – individuálne konzultácie so študentmi a vypracovanie písomnej práce (časti diplomovej práce).					
Odporúčaná literatúra: Katuščák, Dušan. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Stimul, 1998. Meško, Dušan – Katuščák, Dušan a kol. Akademická príručka. Martin: Osveta, 2004					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 137					
A	B	C	D	E	FX
46.72	29.2	12.41	8.76	2.19	0.73
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-031/15	Názov predmetu: Štát a náboženstvo v Číne v 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, príprava textov na vyučovanie, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa zoznámia s problematikou vzťahu čínskeho štátu k jednotlivým náboženstvám rozšíreným v Číne. V chronologickom slede sa oboznámia so špecifikami náboženskej politiky Čínskej republiky a Čínskej ľudovej republiky. Otázka vzťahu štátu a náboženstva v Číne zároveň ilustruje problematiku (dis)kontinuity vývoja čínskej spoločnosti. Osvoja si kľúčové poznatky o vývoji v náboženskej politike od r. 1949 a získajú schopnosť samostatne analyzovať najnovší vývoj	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodná hodina: vymedzenie problematiky, pramene, stav výskumu. 2. Vzťah čínskeho cisárstva k náboženstvu. 3. Vzťah štátu a náboženstva v období modernizačných procesov (prelom 19. a 20. stor.). 4. Čínska republika a vzťah k náboženstvu (kresťanstvo, ľudové náboženstvo). 5. Náboženská politika voči tibetskému buddhizmu v období Čínskej republiky. 6. Genéza náboženskej politiky Komunistickej strany Číny pred rokom 1949. 7. Náboženská politika po založení Čínskej ľudovej republiky. 8. Postavenie tibetského buddhizmu v Číne v 50. a 60. rokoch. 9. Prenasledovanie náboženstiev v období Kultúrnej revolúcie. 10. Náboženská obnova po r. 1980 a hľadanie nového modu vivendi vzťahov štátu a náboženstva. 11. Príkladová štúdia náboženskej obnovy: tibetský budhizmus 12. Postoj štátu k jednotlivým náboženským komunitám (muslimovia, kresťania Fa-lun-kung). 13. Záverečná hodina: zahraničnopolitické súvislosti dodržiavania náboženských slobôd a perspektívy vývoja.	
Odporúčaná literatúra: Daiber, Karl-Fritz – König, Wiebke, eds.: Religion und Politik in der Volksrepublik China. Würzburg: Ergon-Verlag, 2008.	

Chan, Kim-kwong – Carlson, Eric B.: Religious Freedom in China: Policy, Administration, and Regulation. A Research Handbook. Santa Barbara: Institute for the Study of American Religion, 2004.

Kindopp, Jason – Hamrin, Carol Lee, eds.: God and Caesar in China. Policy Implications of Church-State Tensions. Washington: Brookings Institution Press, 2004.

Slobodník, Martin: Mao a Buddha: náboženská politika voči tibetskému buddhizmu v Číne. Bratislava: Chronos, 2007.

Yang, Ching-kun: Religion in Chinese Society. A Study of Contemporary Functions of Religion and Some of Their Historical Factors. Berkeley – Los Angeles: University of California Press, 1961.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	B	C	D	E	FX
30.43	21.74	21.74	8.7	4.35	13.04

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014

Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-033/15	Názov predmetu: Štát a náboženstvo v Číne v 20. storočí: čítanie prameňov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, príprava textov na vyučovanie, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa zoznámia s kľúčovými primárnymi prameňmi (v čínštine) o čínskej náboženskej politike po založení Čínskej ľudovej republiky. Osvoja si odbornú terminológiu týchto dokumentov a získajú schopnosť kriticky analyzovať oficiálne dokumenty čínskej vlády a Komunistickej strany Číny relevantné pre vzťah štátu a náboženstva.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodná hodina: primárne pramene k náboženskej politike a ich terminologické špecifiká 2. Text č. 1: ústavné články venované náboženskej politike (jazyková a obsahová analýza textu). 3. Text č. 2: nové východiská náboženskej politiky na začiatku 80. rokov (jazyková a obsahová analýza textu). 4. Text č. 3: náboženská politika voči tibetskému buddhizmu po r. 1990 (jazyková a obsahová analýza textu). 5. Text č. 4: najnovšia čínska legislatíva venovaná postaveniu náboženstva ((jazyková a obsahová analýza textu) 6. Záverečná hodina: komparatívna analýza (diachronická) jazyka a obsahu textov o náboženskej politike	
Odporúčaná literatúra: Kol.: Cang-čchuan fo-t'iao aj-kuo ču-i t'iao-jü süe-si süan-čchuan cchaj-liao (Propagandistické materiály k štúdiu a vzdelávaniu k vlastenectvu v tibetskom buddhizme). Lan-čou: Čung-kung Kan-su šeng wej chung-čan pu – Kan-su šeng cung-t'iao š'-wu t'ü, 1998. Kol.: Sin š'-čchi cung-t'iao kung-cuo wen-sien süan-pien (Výber dokumentov o náboženskej práci v novom období). Peking: Cung-t'iao wen-chua čchu-pan-še, 2004. Che, Chu-šeng: Čung-kuo kung-čchan-tang te cung-t'iao čeng-cche jen-t'iou (Výskum náboženskej politiky Komunistickej strany Číny). Peking: Cung-t'iao wen-chua čchu-pan-še, 2004.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-013/15	Názov predmetu: Taiwan: historicko-kultúrny prehľad
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, príprava textov na vyučovanie, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja poznatky o politických a kultúrnych dejinách Taiwanu od začiatku n. l. až do súčasnosti s dôrazom na vývoj v 20. a 21. storočí. Budú vedieť samostatne analyzovať zahraničnopolitické súvislosti postavenia Taiwanu a politické vzťahy medzi ČĽR a Čínskou republikou na Taiwane. Dokážu porozumieť a analyzovať aktuálny zahraničnopolitický aj vnútropolitický vývoj na Taiwane. Osvoja si najdôležitejšie primárne a sekundárne pramene.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodná hodina: význam Taiwanu pre štúdium Číny, primárne a sekundárne pramene pre štúdium Taiwanu. 2. Geografická a etnická charakteristika Taiwanu. Jazyk, populácia, administratívne členenie. 3. Najstaršie dejiny Taiwanu: etnický pôvod pôvodného obyvateľstva. Kontakty s kontinentálnou a ostrovnou Áziou. Migrácia z pevninskej Číny v 13.-14. stor. Rozširovanie vplyvu pevninskej Číny v období vlády dynastie Ming. 4. Taiwan ako súčasť európskej kolonizácie v 16. a 17. stor. Príchod Portugalcov, Španielov a Holanďanov. Obchodné aktivity. Prvé konflikty. Pôsobenie európskych kresťanských misionárov na Taiwane. 5. Čeng Čcheng-kung a jeho nasledovníci. Oslabovanie holandského vplyvu. Taiwan ako súčasť dynastie Čching (1648-1895). Sociálne a ekonomické reformy. 6. Taiwan ako kolónia Japonska (1895-1945). Ozbrojený odpor proti Japoncom. Industrializácia a ekonomické reformy. Protijaponské politické hnutia. Taiwan počas II. svetovej vojny. 7. Začiatky vlády KMT na Taiwane. Konflikty s miestnou populáciou. Medzinárodné súvislosti existencie Čínskej republiky na Taiwane. 8. Sociálna a ekonomická modernizácia Taiwanu. Charakteristika taiwanskej ekonomiky, americké zahraničné investície.	

9. Demokratizácia Taiwanu: obdobie prezidentského mandátu Ťiang Ťing-kua a Li Teng-chueja. Politické prenasledovanie odporov, postupná demokratizácia a slobodné voľby v 90. rokoch 20. stor. 10. Zrod Demokratickej pokrokovej strany, politický profil prezidenta Čchen Šuej-piena. Zmena politického režimu v slobodných voľbách. Hľadanie taiwanskej identity. 11. Vzťahy medzi Taiwanom a ČLR. Vojenské hrozby, pokusy o izoláciu. “Ozbrojené oslobodenie” a “mierové zjednotenie”. Začatie dialógu, rozličné interpretácie statu quo. Vzťahy v Taiwanskej úžine a regionálna stabilita vo východnej Ázii. Perspektívy zjednotenia. 12. Taiwan ako problém čínsko-amerických vzťahov. Americká politika voči Taiwanu. Dôsledky uvoľnenia v čínsko-amerických vzťahov pre Taiwan. Bezpečnostné záruky USA voči Taiwanu. 13. Taiwanská literatúra v 20. stor. Čínske literárne dedičstvo a zahraničné vplyvy. Modernistické trendy. 14. Náboženská situácia na Taiwane: taoizmus, konfucianizmus, buddhistické školy a ich vplyv v spoločnosti.																	
Odporúčaná literatúra: Bakešová, Ivana – Fürst, Rudolf – Heřmanová, Zdenka: Dějiny Taiwanu. Praha: NLN, 2004. Edmonds, R. L. – Goldstein, S. M.: Taiwan in the Twentieth Century. Cambridge: Cambridge University Press, 2001. Liščák, Vladimír. Taiwan. Praha: Libri, 2003. Rubinstein, Murray, ed. Taiwan: A New History. Armonk, New York: M. E. Sharpe, 1999. Jarní jasmín. Moderní tchajwanské povídky. Praha: Kontinenty a DharmaGaia, 2001.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 46 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>32.61</td><td>30.43</td><td>21.74</td><td>8.7</td><td>4.35</td><td>2.17</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	32.61	30.43	21.74	8.7	4.35	2.17
A	B	C	D	E	FX												
32.61	30.43	21.74	8.7	4.35	2.17												
Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Slobodník, PhD., prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014																	
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-204/15	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z japonskej poézie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na výučbe, vypracovanie seminárnej práce, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59%	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie vedomostí o vývoji a žánroch japonskej poézie waka od obdobia Heian po koniec obdobia Edo. Analýza významných diel a autorov, ukážky z diel.	
Stručná osnova predmetu: 1. počiatky starojaponskej poézie, rituálne piesne norito 2. kľúčové koncepty kotodama, mono no aware 3. žánre waka: tanka, čóka 4. vznik zbierky Manjōšū 5. členenie tanka: sómonka, banka, zóka 6. básnická zbierka Kokinshū 7. Ki no Curajuki - život a dielo 8. ukážka poézie ženských autoriek, úvod do japonskej poetiky – poetické prostriedky a figúry 9. básnická žáner renga 10. poézia haiku 11. kľúčové literárno-estetické koncepty sabi, wabi, hosomi, karumi 12. básnici haiku /Macou Bašó, Issa Kobajaši, Tosa Buson/	
Odporúčaná literatúra: SHIRANE, Haruo, ed. Traditional japanese literature: an anthology, beginnings to 1600. New York: Columbia University Press, 2007. MOTOJOŠI, Šimizu. Haiku wo hajimeru hito no tame ni. Tokyo: Ikeda Shoten, 1978. YASUDA, Kenneth. The japanese haiku. Boston: Tuttle Publishing, 2001.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonsky, slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
53.85	7.69	7.69	7.69	15.38	7.69
Vyučujúci: Mgr. Ing. Jana Urbanová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-025/15	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z modernej čínskej literatúry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, vypracovanie seminárnej práce, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)	
Výsledky vzdelávania: Čínske ženské autorky republikánskeho obdobia. Tento kurz ponúka prehľad o význame literárnej činnosti ženských autoriek v ranom období dvadsiateho storočia a upozorňuje na problémy konceptu funü (alebo nüxing) wenxue a jeho oživenia v čínskej i západnej feministickej kritike a "rodových štúdiách" v tridsiatych rokoch dvadsiateho storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod 2. Chen Hengzhe (1893–1976) 3. Lu Yin (1898–1934) 4. Xu Guangping (1898–1968) 5. Su Xuelin (1899–1999) 6. Bing Xin (1900–1999) 7. Feng Yuanjun (1900–1974) 8. Wu Shutian (1903–1942) 9. Ding Ling (1904–1986) 10. An E (1905–1976) 11. Xiao Hong (1911–1942) 12. Záver: existuje niečo ako écriture féminine?	
Odporúčaná literatúra: Larson, Wendy. Women and Writing in Modern China. Stanford, CA: Stanford University Press, 1998. Sheng Ying & al. (eds.). Ershi shiji Zhongguo nüxing wenxue shi [History of Chinese Women's Literature in the 20th Century], 2 vols. Tianjin: Renmin chubanshe, 1995. Yan Chunde & al. (eds.). Zhongguo xiandai nü zuojia [Modern Chinese Women Writers]. Harbin: Heilongjiang renmin chubanshe, 1983; 2nd ed. 2001.	

Dooling, Amy D.; Torgeson, Kristina M. (eds.). Writing Women in Modern China. An Anthology of Literature by Chinese Women from the Early Twentieth Century. New York: Columbia University Press, 1997 (Modern Asian Literature Series).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
25.0	25.0	0.0	0.0	0.0	50.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-035/15	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z modernej čínskej literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, vypracovanie seminárnej práce, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)	
Výsledky vzdelávania: Autori zo Sichuanu. Moderná verzia kultúry Ba-Shu. V posledných rokoch sa regionálne a miestne tradície v Číne stávali jadrom výskumných záujmov. Tak to bolo aj v moderných čínskych literárnych štúdiách, kde sa literárne diela študovali z hľadiska oblasti pôvodu ich autorov. Moderní spisovatelia vo väčšine prípadov fyzicky opustil územie, kde vyrástli, no zároveň sa snažili si s ním udržať bližšie vzťahy, hoci nikdy nie bezproblémové. Kontinentálna provincia Sichuan, geograficky vzdialená od východných mestských centier, je obzvlášť zaujímavý prípad. Kurz sa bude zameriavať na čítanie beletristických i iných diel štyroch veľmi odlišných postáv – Ba Jin (1904-2005, pochádzajúci z Chengdu), Guo Moruo (Shawan, Leshan), Sha Ding (1904-1992, Anxian, Mianyang) a Luo Shu (1903-1938, Jianyang, Ziyang) – ktorí formovali obraz Sichuanu často veľmi odlišnými spôsobmi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod: prečo “regionalizmus”? 2. Ba Jin, “Wo de younian” (1936). 3. Ba Jin, “Wo de younian” (1936). 4. —, “Chengdu riji” (1960/61). 5. —, “Chengdu riji” (1960/61). 6. Koncept literatúry Ba-Shu. 7. Koncept literatúry Ba-Shu. 8. Guo Moruo, “Wo de tongnian” (1928). 9. —, “Wo de xuesheng shidai” (1942). 10. Sha Ding, Huanxiang ji (1953). 11. Sha Ding, Huanxiang ji (1953). 12. Luo Shu, Shengren qi (1938/47). 13. Luo Shu, Shengren qi (1938/47).	
Odporúčaná literatúra:	

Jianguo wushi nian Sichuan wenxue zuopin xuan [Selected Works of Sichuan Literature from the 50 Years Since Foundation of the State], 16 vols., ed. by Sichuan sheng zuojia xiehui □□□□□□. Chengdu: Sichuan wenyi chubanshe, 1999.

Li Yi. Xiandai Sichuan wenxue de Ba-Shu wenhua chanshi [Modern Literature from Sichuan as an Interpretation of Ba-Shu Culture]. Changsha: Hu'nán jiaoyu chubanshe, 1995 (Ershi shiji Zhongguo wenxue yu quyu wenhua congshu).

Xian Yuhao; Tian Yongxiu. Liu Fa qingong jianxue yundong zhong de Sichuan qingnian □□□□□□□□□□ [Young People from Sichuan in France During the Work-and-Study-Movement]. Chengdu: Ba-Shu shushe, 2006.

Yang Shiming. Ba-Shu wenxue shi [A History of the Literature from Ba and Shu]. Chengdu: Ba-Shu shushe, 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014

Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-304/15	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z transformácie kórejskej spoločnosti 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, prezentácia, vypracovanie seminárnej práce, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)	
Výsledky vzdelávania: Získanie poznatkov o transformácii kórejskej spoločnosti s dôrazom na politický, ekonomický a sociálny vývoj na kórejskom polostrove, analýza špecifik kórejskej spoločnosti v kontexte procesu modernizácie, rozbor významných spoločenských medzníkov a ich problémov v transformácii kórejskej spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: - Modernizácia ako spoločenský fenomén - Rodiny a pracovné prostredie v súčasnej kórejskej spoločnosti - Tradičné rituály včera a dnes - Úloha vzdelávania v tradičnej a modernej kórejskej spoločnosti - Aktuálne problémy súčasnej kórejskej spoločnosti (starnúca populácia, efekt "presýpacích hodín" - chudoba vs. blahobyť, ekonomické koncerny a spoločnosť a.i.) - Modernizácia a politické zmeny v Kórei - Hospodársky rozvoj a súčasná Kórea	
Odporúčaná literatúra: Hong, Söng Tchä. Kăbalkongsawa tchogönkugka. Pchadžu: Hanul, 2005 (kap. 1, s.9-36) Kim, Mun Džo. Hanguksahöüi jangkühwa. Pchadžu: Čipmundang, 2008 Kim Tong Hun. Hanguüi hakböl, tto hanaüi kchastchüinga. Söul:Čchăksesang, 2001 Pak Mi Hä. Čosön čungkiüi honsu•üjo•inččökgwangje: Juhüičhungaüi honinül čungsimüro. In: Sahöwajöksa, 65 čip, Hanguksahösaahakhö, 2006 Sin, Kwang Jöng. Hanguüi kjeküpkwa pulpchjöndüng. Söul: Üljumunhwasa, 2005 Durkheim, Emile. The Division of Labor in Society. New York: Free Press, 1997 Eun, Ki-Soo. Family Values Changing-But Still Conservative. In: Social Change in Korea, Vol. 10, 2008, s. 146-156.	

Haggard, Stephen and Chung-In-Moon. The State, Politics and Economic Development in Postwar South Korea. In: Koo, Hagen (ed.). State and Society in Contemporary Korea. Ithaca and London: Cornell University Press, 1993, s. 51-93. Kang, C. S. Eliot. The Developmental State and Democratic Consolidation in South Korea. In: Kim, Samuel S. (ed.). Korea's Democratization. Cambridge: Cambridge University Press, 2003, s. 220-244 Kim, Kyong-Dong. Modernization as a Politico-Cultural Response and Modernity as a Cultural Mixture: An Alternative View of Korean Modernization. In: Development and Society, Vol 34, No 1, 2005, s. 1-24 Kim, Samuel S. Korea's Democratization in the Global-Local Nexus. In: Kim, Samuel S. (ed.). Korea's Democratization. Cambridge: Cambridge University Press, 2003, s. 3-44 Kraugman, Paul. The myth of Asia's Miracle. In: Foreign Affairs, Vol 73, Issue 6, Nov/Dec 1994, s. 62-78 Kumar, Krishan. Modernity and Post-Modernity (II): The Idea of Post-Modernity. In: Krishan, Kumar. From Post-Industrial to Post-Modern Society. London: Blackwell, 1995, s. 101-148 Moselitz, Bert F., Moore, Wilbert. Industrialization and society. Paris: UNESCO-Mouton, 1970 Park, Mee Hae, Ok, Sun Hwa. Female Heads of Household in Low-Income Korean Families under the IMF Economic Crisis. In: Development and Society, Vol. 34, No 2, s. 271-286 Park, Mee Hae. Panchingyong Wedding Rites, Residential Rules, and the Status of Woemn in Sixteenth-Century Choson: An analysis based on Miam-ilgi, the diary of Yu Hui-chun. In: Korean Studies, Vol. 31, s. 39-62 Van de Kaa, Dirk J. Postmodern Fertility Preferences: From Changing Value Orientation to New Behavior. Global Fertility Transition. In: Rodolfo A. Bulatao, John B. Casterline (eds.). A Supplement to Population and Development Review Vol. 27, 2001, s. 290-331. Wallerstein, Immanuel. The Modern World System. New York: Academic Press, 1976					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, kórejský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-309/15	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z transformácie kórejskej spoločnosti 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, prezentácia, vypracovanie seminárnej práce, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)	
Výsledky vzdelávania: Získanie poznatkov o transformácii kórejskej spoločnosti s dôrazom na politický, ekonomický a sociálny vývoj na kórejskom polostrove, analýza špecifik kórejskej spoločnosti v kontexte procesu modernizácie, rozbor významných spoločenských medzníkov a ich problémov v transformácii kórejskej spoločnosti. Náhľad na kórejskú kultúru a spoločnosť prostredníctvom vybraných filmov alebo filmových ukážok.	
Stručná osnova predmetu: - Kórea – od konceptu "Pustovnicke kráľovstvo" po koncept "Dynamic" a "Sparkling" - Re-invenčia tradícií (ukážky z filmu Söpchjondže / rež. Im Kwön-tchäk) - Urbanizácia a hlavné mesto Söul, Južná Kórea – "Bytová republika" - Južná Kórea a problematika rodu ako produktu spoločenskej dohody (ukážky z filmu Hanjō / rež. Kim Ki-jöng a z filmu Happy End / rež. Čong Či-u) - Severokórejská (pop?) kultúra (film Bulgasari / rež. Sin Sang-ok) - "Pop-Kórea" (film Our Nation: A Korean Punk Rock Community / rež. Stephen J. Epstein, Timothy R. Tangherlini) - Kórejská diaspora "zvnútra" (film Suččchüin pulmjöng / rež. Kim, Ki-dök) - Kórejská diaspora "zvonka" (film Pakčchigi! / rež. Izutsu Kazuyuki) - Juhokórejskí režiséri a súčasná kórejská spoločnosť – obraz kórejskej spoločnosti v kórejskej kinematografii (film Old Boy a film Čchinčcholhan kümdžassi / rež. Pak, Čchan-uk) - Kórejský "Rozum a cit" (film Nă Sarang / rež. I Han) - Kórejská pravdivá či nepravdivá (?) vlna – "Hallju"	
Odporúčaná literatúra: Čö, Jun Kjöng. 7kă kchiwödüro ilknün sahöwa kõnčhugkongkan. Söul: Sikongmunhwasa, 2003, kap. 3 Čulledžo, Palleri (Gelézeau, Valérie). Apchatchü konghwaguk. Söul: Humanitchasü, 2007	

Fenkl, Heinz I. Introduction; Mighty Wing. In: Commie Comix!: A Look Inside the Hidden World of North Korea (online) Hobsbawm, Eric. Introduction. In: Hobshawn, Eric, Ranger, Terence (eds.). The Invention of Tradition. Cambridge: Canto, 1983, s. 1-14. Kim, Jong Il. Let us create more revolutionary films based on socialist life; talk to writers and film directors, June 18, 1970, s.1-21. Kim, Kyung Hyun. Lethal Work: Domestic Space and Gender Troubles in Happy End and The Housemaid. In: Mchugh, Kathleen, Abelman, Nancy (eds.). South Korean Golden Age Melodrama: Gender, Genre, and National Cinema. Detroit: Wayne State University Press, 2005, s. 201-228 Kim, Myung Ja. Race, Gender, and Postcolonial Identity in Kim Ki-duk's Address Unknown. In: Gateward, Frances (ed.). Seoul Searching. NY: State University of NY Press, 2007 Kim, Soyoung. Questions of Woman's Film: The Maid, Madame Freedom, and Women. In: South Korean Golden Age Melodrama: Gender, Genre, and National Cinema, Ibid., 185-200 Lee, Sandra S. Dys-Appearing Tongues and Bodily Memories: The Aging of First-Generation Resident Koreans in Japan. In: Ethos, Vol 28, No 2/Jun, 2000, s. 198-223 Pai, Hyung Il. Excerpts from Constructing "Korean" Origins: A Critical Review of Archaeology, Historiography, and Racial Myth in Korean State-Formation Theories. Cambridge: Harvard University Press, 2000, s. 1-21 a 57-77 Russel, Mark James. The Music Mogul. In: Pop Goes Korea: Behind the Revolution in Movies, Music, and Internet Culture. Berkeley: Stone Bridge Press, 2008, s. 133-165 Samguk jusa: Nepominutelné události tří království [Irjŏn; zo sinokór. originálu preložili, poznámkami, komentáři a dodatkami doplnili Miriam Löwensteinová a Marek Zemánek]. Praha: NLN, 2012 Shim, Doo Boo. The Growth of Korean Cultural Industries and the Korean Wave. In: East Asian Pop Culture: Analysing the Korean Wave. Hong Kong: Hong Kong University Press, 2008, s. 15-32					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, kórejský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-001/15	Názov predmetu: Vybrané otázky dejín východnej Ázie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, vypracovanie seminárnej práce, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu)	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú poznatky o primárnych a sekundárnych prameňoch k vybraným otázkam dejín východnej Ázie, osvoja si poznatky o historických procesoch, ktoré vo východnej Ázii prebiehali a porozumejú ich príčinám a dôsledkom pre súčasnosť. Dokážu samostatne analyzovať najnovší politicko-historický vývoj vo východnej Ázii v kontexte historických súvislostí vzťahov medzi jednotlivými štátmi.	
Stručná osnova predmetu: 1. historické otázky moderných dejín v aktuálnom politickom diskurze vo východnej Ázii 2. súčasné interpretácie historických udalostí v štátoch východnej Ázie 3. vzťahy východnej Ázie s okolitými regiónmi: Centrálna Ázia 4. vzťahy východnej Ázie s okolitými regiónmi: juhovýchodná Ázia 5. vzťahy Japonska s regiónom východnej Ázie v 20. storočí 6. čínsko-japonské a čínsko-kórejské vzťahy 7. súčasná historiografia východnej Ázie:	
Odporúčaná literatúra: Ebrey, Patricia Buckley: East Asia: A Cultural, Social and Political History. London: Cengage Learning, 2010. Murphey, Roads: East Asia: A New History. New York: Pearson, 2009. Lipman, Jothan N., Robinson, Michael A., Molony, Barbara A.: Modern East Asia: An Integrated History. New York: Pearson, 2010. Barfield, Thomas J.: The Perilous Frontier. Nomadic Empires and China. Oxford: Basil Blackwell, 1989. Rossabi, Morris, ed.: China among Equals. The Middle Kingdom and its Neighbors, 10th-14th Century. Berkley: University of California Press, 1983.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
53.85	23.08	15.38	0.0	0.0	7.69
Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Slobodník, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD., Mgr. Zuzana Vavrincová					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-024/15	Názov predmetu: Vybrané texty z modernej čínskej literatúry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výuke, priebežné písomné testy, záverečný písomný test	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú schopnosť písomného prekladu umeleckého textu na vybranú tému.	
Stručná osnova predmetu: 1. Shen Congwen 2. Shen Congwen 3. Ba Jin 4. Ba Jin 5. Wang Ruowang 6. Wang Ruowang 7. Wang Meng 8. Wang Meng 9. Gao Xinjian 10. Gao Xinjian 11. Yu Hua 12. Yu Hua	
Odporúčaná literatúra: Lau, Joseph. Goldblatt, Howard ed.: The Columbia Anthology of Modern Chinese Literature. Chichester: Columbia University Press, 2007. Ying, Li-hua: Historical Dictionary of Modern Chinese Literature. Plymouth: Scarecrow Press, 2010.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 11					
A	B	C	D	E	FX
63.64	36.36	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Yi Shang					
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-200/15	Názov predmetu: Znaky v kontexte 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomné testovanie v priebehu semestra, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59%	
Výsledky vzdelávania: Systematické rozšírenie znakovkej a slovnej zásoby na základe ucelených tematických celkov ako aj rozšírenie vyjadrovacích prostriedkov. Znaková zásoba – 1620 znakov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kanji in Context kap. 95-98. Slovná zásoba. 2. Kanji in Context kap. 99-103. Slovná zásoba. 3. Kanji in Context kap. 104-108. Slovná zásoba. 4. Kanji in Context kap. 109-112. Slovná zásoba. 5. Kanji in Context kap. 113-116. Slovná zásoba. 6. Kanji in Context kap. 117. Slovná zásoba. 7. Kanji in Context kap. 118. Slovná zásoba. 8. Kanji in Context kap. 119-120. Slovná zásoba. 9. Kanji in Context kap. 121. Slovná zásoba. 10. Kanji in Context kap. 122-123. Slovná zásoba. 11. Kanji in Context kap. 124. Slovná zásoba. 12. Kanji in Context kap. 125-126. Slovná zásoba.	
Odporúčaná literatúra: NISHIGUCHI, K.-KONO, T. Kanji in Context: Reference book. Tokio: Inter-University Center for Japanese Language Studies,1994, 398s. NISHIGUCHI, K.-KONO, T. Kanji in Context: Workbook Vol. 2. Tokio: Inter-University Center for Japanese Language Studies,1994, 103s. TOKUHIRO, Y.: Yoku tsukau jun kanji 2100. Tokio: Sanseidou, 2008, 544 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

japonský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
69.44	2.78	16.67	5.56	2.78	2.78
Vyučujúci: Mgr. Ing. Jana Urbanová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A- moVS-205/15	Názov predmetu: Znaky v kontexte 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomné testovanie v priebehu semestra, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59%	
Výsledky vzdelávania: Systematické rozšírenie znakovkej a slovnej zásoby na základe ucelených tématických celkov ako aj rozšírenie vyjadrovacích prostriedkov. Znaková zásoba – 1947 znakov (džójó kandži).	
Stručná osnova predmetu: 1. Kanji in Context kap. 127. Slovná zásoba. 2. Kanji in Context kap. 128-129. Slovná zásoba. 3. Kanji in Context kap. 130. Slovná zásoba. 4. Kanji in Context kap. 131-132. Slovná zásoba. 5. Kanji in Context kap. 133. Slovná zásoba. 6. Kanji in Context kap. 134-135. Slovná zásoba. 7. Kanji in Context kap. 136. Slovná zásoba. 8. Kanji in Context kap. 137-138. Slovná zásoba. 9. Kanji in Context kap. 139. Slovná zásoba. 10. Kanji in Context kap. 140-141. Slovná zásoba. 11. Kanji in Context kap. 142. Slovná zásoba. 12. Kanji in Context kap. 143. Slovná zásoba.	
Odporúčaná literatúra: NISHIGUCHI, K.-KONO, T. Kanji in Context: Reference book. Tokio: Inter-University Center for Japanese Language Studies,1994, 398s. NISHIGUCHI, K.-KONO, T. Kanji in Context: Workbook Vol. 2. Tokio: Inter-University Center for Japanese Language Studies,1994, 103s. TOKUHIRO, Y.: Yoku tsukau jun kanji 2100. Tokio: Sanseidou, 2008, 544 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

japonský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 34					
A	B	C	D	E	FX
47.06	23.53	17.65	2.94	2.94	5.88
Vyučujúci: Mgr. Ing. Jana Urbanová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2014					
Schválil: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD.					