

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KG/1-02-010/15		Názov predmetu: Aeróbna a rytmická gymnastika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD., Mgr. Gabriela Mlsnová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.09.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka221/09	Názov predmetu: Analýza básnického textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: priebežné samostatné práce (analýzy básnických textov z rozličných vývinových období slovenskej a svetovej poézie). Záverečné hodnotenie: záverečná práca a test.	
Výsledky vzdelávania: Vzdelat' a naučiť poslucháčov na základe metód analýzy a interpretácie básnických textov (básní, respektíve väčších lyrických žánrov) chápať povahu a špecifickosť lyriky ako základného literárneho druhu osobitnej stavby, štruktúry a umeleckej hodnoty. Tvorivými analýzami básnického textu si poslucháči osvoja vedeckú a školskú interpretáciu básnického diela.	
Stručná osnova predmetu: Základné metódy, postupy a aspekty pri analýze textu básnického diela. Analýza a interpretácia básnických textov z rozličných vývinových období slovenskej, respektíve svetovej poézie od najstarších čias po súčasnosť.	
Odporúčaná literatúra: ŠTRAUS, F.: Základy slovenskej verzológie. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2003. 251 s. BAKOŠ, M.: Vývin slovenského verša od školy Štúrovej. Bratislava : Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1968. 308 s. ŠTRAUS, F.: Príručný slovník literárnovedných termínov. Bratislava : Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2005. 416 s. HARPÁN, M.: Teória literatúry. Bratislava : ESA, 2009. 283 s. Beletristické minimum	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 118						
A	ABS	B	C	D	E	FX
57.63	0.0	24.58	5.08	5.08	4.24	3.39
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka221/09	Názov predmetu: Analýza básnického textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: priebežné samostatné práce (analýzy básnických textov z rozličných vývinových období slovenskej a svetovej poézie). Záverečné hodnotenie: záverečná práca a test.	
Výsledky vzdelávania: Vzdelat' a naučiť poslucháčov na základe metód analýzy a interpretácie básnických textov (básní, respektíve väčších lyrických žánrov) chápať povahu a špecifickosť lyriky ako základného literárneho druhu osobitnej stavby, štruktúry a umeleckej hodnoty. Tvorivými analýzami básnického textu si poslucháči osvoja vedeckú a školskú interpretáciu básnického diela.	
Stručná osnova predmetu: Základné metódy, postupy a aspekty pri analýze textu básnického diela. Analýza a interpretácia básnických textov z rozličných vývinových období slovenskej, respektíve svetovej poézie od najstarších čias po súčasnosť.	
Odporúčaná literatúra: ŠTRAUS, F.: Základy slovenskej verzológie. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2003. 251 s. BAKOŠ, M.: Vývin slovenského verša od školy Štúrovej. Bratislava : Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1968. 308 s. ŠTRAUS, F.: Príručný slovník literárnovedných termínov. Bratislava : Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2005. 416 s. HARPÁN, M.: Teória literatúry. Bratislava : ESA, 2009. 283 s. Beletristické minimum	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 118						
A	ABS	B	C	D	E	FX
57.63	0.0	24.58	5.08	5.08	4.24	3.39
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka222/09	Názov predmetu: Analýza prozaického textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť, seminárna práca. Záverečné hodnotenie: test + interpretácia prozaického textu.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je osvojiť si základy profesionálneho čítania umeleckého prozaického textu, pochopiť jeho špecifiká, aktívne hľadať nové možnosti v prístupe k nemu. Osobitná pozornosť sa bude venovať schopnosti interpretovať prozaický text v synchronickom i diachronickom procese i vo vzťahu k iným druhom umenia. Poukáže sa aj na rôznosť možných interpretácií textu v školskej praxi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Skúmanie literatúry. Možnosti výkladu literatúry. Základné metódy, postupy a aspekty pri analýze prozaického diela. 2. Organizácia literárneho diela. Princípy vnútornej výstavby literárneho diela. Premeny žánrov. 3. Titul literárneho diela. Čas a priestor v literárnom diele. Motívy. 4. Znakový systém literárneho diela (jazyk, štýl, trópy, figúry). 5. Analýza a interpretácia prozaických textov z rozličných vývinových období slovenskej, respektíve svetovej literatúry od najstarších čias po súčasnosť.	
Odporúčaná literatúra: HARPÁŇ, M.: Teória literatúry. Bratislava : ESA, 2009. 283 s. CULLER, J.: Krátky úvod do literárnej teórie. Brno : Host , 2002. 168 s. PETRŮ, E.: Úvod do studia literárnej vědy. Olomouc : Rubico, 2000. 187 s. BÍLEK, P. A.: Hledání jazyka interpretace. Brno : Host, 2003. 360 s. RAKÚS, S.: Poetika prozaického textu. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1995. 118 s. TODOROV, T.: Poetika prózy. Praha : Triáda, 2000. 333 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 261						
A	ABS	B	C	D	E	FX
28.74	0.0	34.87	16.48	9.58	6.13	4.21
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/1-02-020/15		Názov predmetu: Anatómia človeka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0
Vyučujúci: MUDr. Eva Musilová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01-1		Názov predmetu: Anglický jazyk 10/15			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
5.88	23.53	35.29	23.53	11.76	0.0
Vyučujúci: Mgr. Helena Rychtáriková					
Dátum poslednej zmeny: 26.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01-1		Názov predmetu: Anglický jazyk 10/15			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
5.88	23.53	35.29	23.53	11.76	0.0
Vyučujúci: Mgr. Helena Rychtáriková					
Dátum poslednej zmeny: 27.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01-111/15		Názov predmetu: Animácia pohybovej rekreácie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Stanislav Kraček, PhD., Mgr. Gabriela Štefániková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.11.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01-1		Názov predmetu: Animácia pohybovej rekreácie 11/15			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Alžbeta Chovancová					
Dátum poslednej zmeny: 02.11.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/1-02-020/15		Názov predmetu: Basketbal			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 107					
A	B	C	D	E	FX
0.0	2.8	25.23	51.4	10.28	10.28
Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/1-02-050/15		Názov predmetu: Biomechanika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
0.0	25.0	12.5	50.0	12.5	0.0
Vyučujúci: Mgr. Peter Schickhofer, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka224/09	Názov predmetu: Česká literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch s dôrazom na prezentáciu interpretačných zručností. Záverečné hodnotenie: záverečná esej a interpretácia konkrétneho literárneho textu.	
Výsledky vzdelávania: Na základe interpretácie konkrétnych textov naučiť poslucháčov tvorivo a samostatne pracovať s literárnymi textami v reprezentatívnej škále druhovej, žánrovej a smerovej rozmanitosti českej literatúry. Cez vlastnú skúsenosť s jednotlivými poetikami spoznať a osvojiť si schopnosti a nadobudnúť zručnosti umožňujúce vnímanie špecifik rôznych podôb literárnosti.	
Stručná osnova predmetu: Obsahom kurzu sú informácie o vývine českej literatúry od počiatkov až po súčasnosť. Z hľadiska dejín českej literatúry sa kladie dôraz na základné smerovanie a formovanie svojbytnej českej národnej literatúry s prihliadnutím na kontext európskych a najmä stredoeurópskych kultúrnych a literárnych dejín. Pri štúdiu súčasnej českej literatúry sa bude klásť dôraz na korekciu pohľadu, ktorý ponúkajú doterajšie marxisticky orientované učebnice dejín, s dôrazom na tie tendencie a javy, ktoré zostávali mimo pozornosti (exilová literatúra, samizdatová tvorba, alternatívne tendencie, postmoderné tendencie a i.).	
Odporúčaná literatúra: LEHÁR, J. – STICH, A. – JANÁČKOVÁ, J. – HOLÝ, J.: Česká literatura od počátků k dnešku. Praha : NLN, 2000. 755 s. Kniha textů 1. Ed. J. Lehár, A. Stich. Praha : NLN, 2000. 559 s. Kniha textů 3. Ed. J. Holý, E. Lukeš. Praha : NLN, 1999. 604 s. Kniha textů 4. Ed. J. Holý, E. Lukeš. Praha : NLN, 2001. 592 s. CHALOUPKA, O.: Příruční slovník české literatury. Od počátků do současnosti. Praha : Beta, 2005. 1116 s. beletristické minimum	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 227						
A	ABS	B	C	D	E	FX
56.83	0.0	27.31	9.25	2.2	0.88	3.52
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka224/09	Názov predmetu: Česká literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch s dôrazom na prezentáciu interpretačných zručností. Záverečné hodnotenie: záverečná esej a interpretácia konkrétneho literárneho textu.	
Výsledky vzdelávania: Na základe interpretácie konkrétnych textov naučiť poslucháčov tvorivo a samostatne pracovať s literárnymi textami v reprezentatívnej škále druhovej, žánrovej a smerovej rozmanitosti českej literatúry. Cez vlastnú skúsenosť s jednotlivými poetikami spoznať a osvojiť si schopnosti a nadobudnúť zručnosti umožňujúce vnímanie špecifik rôznych podôb literárnosti.	
Stručná osnova predmetu: Obsahom kurzu sú informácie o vývine českej literatúry od počiatkov až po súčasnosť. Z hľadiska dejín českej literatúry sa kladie dôraz na základné smerovanie a formovanie svojbytnej českej národnej literatúry s prihliadnutím na kontext európskych a najmä stredoeurópskych kultúrnych a literárnych dejín. Pri štúdiu súčasnej českej literatúry sa bude klásť dôraz na korekciu pohľadu, ktorý ponúkajú doterajšie marxisticky orientované učebnice dejín, s dôrazom na tie tendencie a javy, ktoré zostávali mimo pozornosti (exilová literatúra, samizdatová tvorba, alternatívne tendencie, postmoderné tendencie a i.).	
Odporúčaná literatúra: LEHÁR, J. – STICH, A. – JANÁČKOVÁ, J. – HOLÝ, J.: Česká literatura od počátků k dnešku. Praha : NLN, 2000. 755 s. Kniha textů 1. Ed. J. Lehár, A. Stich. Praha : NLN, 2000. 559 s. Kniha textů 3. Ed. J. Holý, E. Lukeš. Praha : NLN, 1999. 604 s. Kniha textů 4. Ed. J. Holý, E. Lukeš. Praha : NLN, 2001. 592 s. CHALOUPKA, O.: Příruční slovník české literatury. Od počátků do současnosti. Praha : Beta, 2005. 1116 s. beletristické minimum	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 227						
A	ABS	B	C	D	E	FX
56.83	0.0	27.31	9.25	2.2	0.88	3.52
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-02-060/15		Názov predmetu: Didaktika telovýchovného procesu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD., Mgr. Pavel Šmela, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/1SZ-002/15		Názov predmetu: Digitálne technológie 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
83.33	16.67	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Peter Schickhofer, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/1SZ-012/15		Názov predmetu: Digitálne technológie 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Peter Schickhofer, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/1SZ-013/15		Názov predmetu: Digitálne technológie 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Peter Schickhofer, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka102/09	Názov predmetu: Fonetika a fonológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: priebežný test. Záverečné hodnotenie: záverečný test.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je sprostredkovanie poznatkov s osobitným zreteľom na fonetickú a fonologickú systematiku a terminológiu. Kurz má slúžiť na odovzdanie vedomostí o zákonitostiach tvorenia zvukovej reči, jej fyziológie a akustiky, ďalej ako poukaz na odraz týchto zákonitostí v jazykovom systéme na obidvoch rovinách abstrakcie, na úrovni segmentov i suprasegmentov.	
Stručná osnova predmetu: Charakteristika fonetiky a fonológie, ich základné jednotky (Medzinárodná) fonetická transkripcia. API, slovenská transkripcia Fyziologická fonetika - fyziológia reči Fyziológia organogenézy reči -všeobecné artikulačné črty hlások Základy akustickej fonetiky Suprasegmentálne javy	
Odporúčaná literatúra: KRÁĽ, Á., SABOL, J. 1989. Fonetika a fonológia. Bratislava: SPN 1989. 392 s. KRÁĽ, Á. 2005. Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská 2005. 423 s. DVONČOVÁ, J., JENČA, G., KRÁĽ, Á. 1969. Atlas slovenských hlások. Bratislava: VSAV 1969. DVONČOVÁ, J. 1988. Fonetika a fonológia. Otázky transkripcie. Bratislava: FIF UK 1988. 180 s. ZIMMERMANN, J. 2002. Spektografická a škálografická analýza akustického rečového signálu. Prešov: Náuka 2002. 176 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 377						
A	ABS	B	C	D	E	FX
5.84	0.0	10.88	14.06	25.46	25.73	18.04
Vyučujúci: Mgr. Ľubica Horváthová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/1-02-070/15		Názov predmetu: Funkčná anatómia pohybového systému			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Barbora Bartolčíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/1-02-030/15		Názov predmetu: Futbal			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Pavol Peráček, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/1-02-080/15		Názov predmetu: Fyziológia človeka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Viktor Bielik, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KG/1-02-040/15		Názov predmetu: Gymnastika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	50.0	0.0	50.0
Vyučujúci: Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD., prof. PhDr. Elena Strešková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/1-02-050/15		Názov predmetu: Hádzaná			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Silvia Priklerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka211/09	Názov predmetu: Jazykovedná analýza
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť, seminárna práca, priebežný test, priebežný diktát. Záverečné hodnotenie: záverečný test, záverečný diktát.	
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na oboznámenie sa so základnými otázkami jazyka a jazykovedy, so základnými jazykovednými termínmi a pojmami, ďalej na praktické využitie získaných teoretických poznatkov, na prácu s odbornými jazykovednými časopismi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Systém a štruktúra jazyka. Vlastnosti a členenie jazykového systému. Základné jazykové jednotky a jazykovedné disciplíny. Odborné jazykovedné časopisy a zborníky. 2. Jazyk ako systém znakov. Slovenské kodifikačné príručky, základné jazykovedné diela o slovenskom jazyku. 3. Funkcie jazyka. Jazyk a spoločnosť. Jazyk a vedomie, jazyk a myslenie. Jazykový význam, jazykové kategórie. Slovné druhy, praktické určovanie jednotlivých slovných druhov. 4. Jazykoveda a iné vedy. Predmet skúmania jazykovedy. Lingvistika, filológia, gramatika. 5. Zvuková rovina jazyka. Aktuálne problémy slovenskej spisovnej výslovnosti. 6. Morfologická a syntaktická rovina jazyka. Morfematická analýza slov a tvarov. Určovanie syntagiem, druhov viet, vetných členov, poloviet a súvetí. Písanie čiarky v slovenčine. 7. Lexikálna rovina jazyka. Rozlišovanie pojmov slovo, lexéma, seméma, séma. Spôsoby obohacovania slovnej zásoby. Slovtvorná štruktúra slova. Typy slovníkov v slovenčine. 8. Postavenie slovenčiny medzi jazykmi. Morfologický typ slovenčiny. Jazykovedné koncepcie 20. storočia.	
Odporúčaná literatúra: ONDRUŠ, Š. – SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1987. 339 s. KAČALA, J. – KRAJČOVIČ, R.: Prehľad dejín spisovnej slovenčiny. Martin : Matica slovenská, 2006. 220 s. ČERNÝ, J.: Malé dejiny lingvistiky. Praha : Portál, 2005. 239 s. Pravidlá slovenského pravopisu. 3. upravené a doplnené vydanie. Bratislava : Veda, 2000. 592 s.	

Encyklopédia jazykovedy. Zost. J. Mistrík a kol. Bratislava : Obzor, 1993. 513 s. Jazykovedné časopisy – Kultúra slova, Slovenská reč, Jazykovedný časopis						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23						
A	ABS	B	C	D	E	FX
4.35	0.0	0.0	21.74	30.43	34.78	8.7
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ/ buSZ-0110/15		Názov predmetu: Kolokviálna obhajoba bakalárskej práce			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 12					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
33.33	33.33	25.0	0.0	8.33	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 21.04.2016					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka213/09	Názov predmetu: Lexikálny rozbor
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť, seminárna práca/ortoepické cvičenia, priebežný test a diktát. Záverečné hodnotenie: záverečný test a diktát.	
Výsledky vzdelávania: Podstatou kurzu je osvetliť vybrané javy predovšetkým z oblasti semaziológie, onomaziológie a derivatológie. Sústreďme sa na komponentovú analýzu, paradigmatické a syntagmatické vzťahy lexikálnych jednotiek, slovotvornú a morfématickú analýzu. Snahou je priblížiť problematiku frazeológie, terminológie a lexikografie. Pri diferenciacii slovnej zásoby sa kladie dôraz na sémantické, štýlové, sociálne a teritoriálne hľadisko.	
Stručná osnova predmetu: 1. Lexikálna sémantika (semaziológia). Lexikálny význam a jeho vzťahy. 2. Paradigmatické vzťahy v slovnej zásobe, syntagmatické vzťahy v slovnej zásobe. 3. Derivatológia, frazeológia, terminológia a lexikografia. 4. Diferenciácia slovnej zásoby.	
Odporúčaná literatúra: RIPKA, I. – IMRICHOVÁ, M.: Kapitoly z lexikológie a lexikografie. Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity v Prešove, 2011. 236 s. ONDRUS, P. – HORECKÝ, J. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský jazyk. Lexikológia. 1. vyd. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1980. 232 s. BLANÁR, V.: Lexikálno-sémantická rekonštrukcia. Bratislava : Veda 1984. 216 s. FURDÍK, J.: Slovenská slovotvorba (teória, opis, cvičenia). Prešov : Náuka, 2004. 200 s. FILIPEC, J. – ČERMÁK, F.: Česká lexikologie. Praha : Academia, 1985. 281 s. Krátky slovník slovenského jazyka. 4., doplnené a upravené vyd. Red. J. Kačala – M. Pisárčiková – M. Považaj. Bratislava : Veda, 2003. 985 s. Slovník súčasného slovenského jazyka. A – G. 1. zv. Red. K. Buzássyová – A. Jarošová. Bratislava : Veda, 2006. 1134 s. Slovník súčasného slovenského jazyka. H – L. 2. zv. Ved. red. K. Buzássyová – A. Jarošová. Bratislava : Veda, 2011. 1088 s. Synonymický slovník slovenčiny. Red. M. Pisárčiková. Bratislava : Veda, 1995. 998 s.	

Jazykovedné časopisy a zborníky: Kultúra slova, Slovenská reč, Zborník SAS						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 288						
A	ABS	B	C	D	E	FX
6.94	0.0	14.93	17.36	25.69	22.92	12.15
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka103/09	Názov predmetu: Lexikológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: priebežný test. Záverečné hodnotenie v skúškovom období: záverečný test.	
Výsledky vzdelávania: Kurz poskytuje poslucháčom ucelený obraz o systéme v slovnej zásobe, o princípoch jej diferenciacie a organizácie, o sémantických a formálnych vzťahoch v slovnej zásobe, o slove ako centrálnej jednotke lexikálneho systému, o jeho významovej, morfematickej a slovotvornej štruktúre a o jeho mieste v systéme slovnej zásoby. Študenti si majú osvojiť základné pojmy z lexikálnej sémantiky, derivatológie, onomastiky, frazeológie, terminológie a lexikografie.	
Stručná osnova predmetu: Podstata a predmet lexikológie. Základné pojmy a metodológia. Lexikológia v systéme jazykových rovín. Semaziológia a onomaziológia. Derivatológia. Slovo - lexéma. Slovná zásoba - rozvrstvenie, rozširovanie. Onomastika. Frazeológia. Terminológia. Lexikografia.	
Odporúčaná literatúra: RIPKA, I. – IMRICHOVÁ, M.: Kapitoly z lexikológie a lexikografie. Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity v Prešove, 2011. 236 s. ONDRUS, P. – HORECKÝ, J. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský jazyk. Lexikológia. 1. vyd. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1980. 232 s. DOLNÍK, J.: Lexikológia. Bratislava : Univerzita Komenského, 2003. 236 s. BLANÁR, V.: Lexikálno-sémantická rekonštrukcia. Bratislava : Veda 1984. 216 s. FURDÍK, J.: Slovenská slovotvorba (teória, opis, cvičenia). Prešov : Náuka, 2004. 200 s. FILIPEC, J. – ČERMÁK, F.: Česká lexikologie. Praha : Academia, 1985. 281 s. Krátky slovník slovenského jazyka. 4., doplnené a upravené vyd. Red. J. Kačala – M. Pisárčiková – M. Považaj. Bratislava : Veda, 2003. 985 s. Slovník súčasného slovenského jazyka. A – G. 1. zv. Red. K. Buzássyová – A. Jarošová. Bratislava : Veda, 2006. 1134 s. Slovník súčasného slovenského jazyka. H – L. 2. zv. Ved. red. K. Buzássyová – A. Jarošová. Bratislava : Veda, 2011. 1088 s.	

Synonymický slovník slovenčiny. Red. M. Pisárčiková. Bratislava : Veda, 1995. 998 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 343					
A	B	C	D	E	FX
10.79	8.45	17.2	21.87	29.45	12.24
Vyučujúci: Mgr. Ľubica Horváthová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka226/09	Názov predmetu: Literárna moderna
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: prezentácia čítania 1 knihy z beletristického minima, priebežná iniciatíva pri čítaní. Záverečné hodnotenie: vlastná samostatná analýza vybraného literárneho textu, záverečný test.	
Výsledky vzdelávania: Na základe interpretácie konkrétnych textov naučiť poslucháčov tvorivo a samostatne pracovať s literárnymi textami obdobia literárnej moderny v reprezentatívnej škále. Cez vlastnú skúsenosť s jednotlivými poetikami spoznať a osvojiť si schopnosti a nadobudnúť zručnosti umožňujúce vnímanie špecifik rôznych podôb modernej literárnosti aj v konfrontácii s inými (zahraničnými modernistickými, domácimi predošlými a neskoršími) poetikami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zrod literárnej moderny. Moderný človek – básnický subjekt moderny. 2. Slovenská literárna moderna a iné moderny. 3. Poézia slovenskej moderny (I. Krasko, J. Jesenský, V. Roy, L. Podjavorinská, I. Gall). 4. Próza slovenskej moderny (Timrava, I. Krasko, I. Gall, VHS, M. Rázus, J. C. Hronský). 5. Moderna ako nedokončený projekt. Skúsenosť s modernou ako zdroj regenerácie literárneho vývinu v neskorších obdobiach.	
Odporúčaná literatúra: ŠMATLÁK, S.: Dejiny slovenskej literatúry II. 4. vyd. Bratislava : LIC, 2007. 535 s. GÁFRIK, M.: Poézia slovenskej moderny. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1965. 374 s. GÁFRIK, M.: Próza slovenskej moderny. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1993. 264 s. GÁFRIK, M.: Na pomedzí Moderny. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 2001. 165 s. BÁTOROVÁ, M.: J. C. Hronský a moderna. Bratislava : Veda, 2000. 158 s. TURČÁNY, V.: Cestami poézie 2. Bratislava : LIC, 2003. 212 s. beletristické minimum	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 116						
A	ABS	B	C	D	E	FX
39.66	0.0	22.41	21.55	6.03	2.59	7.76
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka226/09	Názov predmetu: Literárna moderna
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: prezentácia čítania 1 knihy z beletristického minima, priebežná iniciatíva pri čítaní. Záverečné hodnotenie: vlastná samostatná analýza vybraného literárneho textu, záverečný test.	
Výsledky vzdelávania: Na základe interpretácie konkrétnych textov naučiť poslucháčov tvorivo a samostatne pracovať s literárnymi textami obdobia literárnej moderny v reprezentatívnej škále. Cez vlastnú skúsenosť s jednotlivými poetikami spoznať a osvojiť si schopnosti a nadobudnúť zručnosti umožňujúce vnímanie špecifik rôznych podôb modernej literárnosti aj v konfrontácii s inými (zahraničnými modernistickými, domácimi predošlými a neskoršími) poetikami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zrod literárnej moderny. Moderný človek – básnický subjekt moderny. 2. Slovenská literárna moderna a iné moderny. 3. Poézia slovenskej moderny (I. Krasko, J. Jesenský, V. Roy, L. Podjavorinská, I. Gall). 4. Próza slovenskej moderny (Timrava, I. Krasko, I. Gall, VHS, M. Rázus, J. C. Hronský). 5. Moderna ako nedokončený projekt. Skúsenosť s modernou ako zdroj regenerácie literárneho vývinu v neskorších obdobiach.	
Odporúčaná literatúra: ŠMATLÁK, S.: Dejiny slovenskej literatúry II. 4. vyd. Bratislava : LIC, 2007. 535 s. GÁFRIK, M.: Poézia slovenskej moderny. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1965. 374 s. GÁFRIK, M.: Próza slovenskej moderny. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1993. 264 s. GÁFRIK, M.: Na pomedzí Moderny. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 2001. 165 s. BÁTOROVÁ, M.: J. C. Hronský a moderna. Bratislava : Veda, 2000. 158 s. TURČÁNY, V.: Cestami poézie 2. Bratislava : LIC, 2003. 212 s. beletristické minimum	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 116						
A	ABS	B	C	D	E	FX
39.66	0.0	22.41	21.55	6.03	2.59	7.76
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka111/12	Názov predmetu: Literárny realizmus
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie : 2 x test. Záverečné hodnotenie: ústna skúška.	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť sa s konštituovaním a vývinom slovenského literárneho realizmu na pozadí spoločensko-politických premien v rozmedzí rokov 1870 – 1918. Nadobudnúť schopnosť interpretovať poetologické a estetické špecifikum tvorby najvýznamnejších predstaviteľov slovenského literárneho realizmu a charakterizovať pozíciu literárneho realizmu vo vývinovom kontexte slovenskej literatúry a v dobových medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Spoločenská a kultúrna situácia na Slovensku v 2. pol. 19. stor. a na začiatku 20. stor. Signály novej literárnej epochy (spor o almanach Napred, Kritické listy, literárne periodiká). Nástup literárneho realizmu a jeho poetologické špecifiká. Básnická a prozaická tvorba S. H. Vajanského. M. Kukučín – tradicionalista a novátor. Lyrická, epická a dramatická tvorba P. O. Hviezdoslava. Prozaická a dramatická tvorba J. G. Tajovského. Prozaická tvorba realistických autoriek (E. Maróthy-Šoltéssová, T. Vansová, E. Podjavorinská). Medzi realizmom a modernou – tvorba B. Slančíkovej-Timravy. Konštituovanie literárnej kritiky a literárnej vedy.	
Odporúčaná literatúra: ČEPAN, O.: Próza slovenského realizmu. Bratislava : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2001. 290 s. ČEPAN, O. – KUSÝ, I. – ŠMATLÁK, S. – NOGE, J.: Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1965. 784 s. Hviezdoslav v interpretáciách. Ed. Ján Zambor. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2009. 160 s. KUSÝ, I. – ŠMATLÁK, S.: Dejiny slovenskej literatúry IV. Bratislava : Veda, vydavateľstvo SAV, 1975. 572 s. MIKULOVÁ, M.: Próza Timravy medzi realizmom a modernou. Bratislava : SAP, 1993. 140 s. ŠMATLÁK, S.: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava : Národné literárne centrum, 1999. 559 s.	

Beletristické minimum					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 372					
A	B	C	D	E	FX
18.82	18.82	27.15	13.44	10.75	11.02
Vyučujúci: prof. PhDr. Ondrej Sliacky, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka110/09	Názov predmetu: Literatúra pre deti a mládež
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 2 testy. Záverečné hodnotenie: ústna skúška.	
Výsledky vzdelávania: Pochopenie umeleckej, výchovnej a poznávacej funkcie literatúry pre deti a mládež. Oboznámenie sa s periodizačným procesom literatúry pre deti a mládež, s jeho základnými fázami, reprezentatívnymi osobnosťami jednotlivých fáz, so žánrovou štruktúrou ich literárnej tvorby. Nadobudnúť schopnosť interpretovať poetologické a estetické špecifikum tvorby najvýznamnejších predstaviteľov slovenskej literatúry pre deti a mládež.	
Stručná osnova predmetu: Základné pojmy a teoretické otázky literatúry pre deti a mládež. Periodizačný proces. Klasická umelecká literatúra. Predstavitelia, diela, ideovo-umelecká polarizácia. Literatúra pre deti v 50. rokoch 20. stor. Konštituovanie modernej detskej literatúry v 60. rokoch 20. stor. Vývin detskej literatúry v 70. – 90. rokoch 20. stor. Súčasná literatúra pre deti, problémy a hodnoty. Základné žánre literatúry pre deti a mládež, reprezentatívni predstavitelia, základné hodnoty.	
Odporúčaná literatúra: KOPÁL, J.: Próza a poézia pre mládež. Teória/poetológia. Nitra : Enigma, 1997. 313 s. SLIACKY, O.: Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež do roku 1960. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2007. 271 s. STANISLAVOVÁ, Z. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež po roku 1960. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2010. 318 s. Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2009. 486 s. Beletristické minimum	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 249					
A	B	C	D	E	FX
22.09	21.29	22.09	13.25	13.65	7.63
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka110/09	Názov predmetu: Literatúra pre deti a mládež
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 2 testy. Záverečné hodnotenie: ústna skúška.	
Výsledky vzdelávania: Pochopenie umeleckej, výchovnej a poznávacej funkcie literatúry pre deti a mládež. Oboznámenie sa s periodizačným procesom literatúry pre deti a mládež, s jeho základnými fázami, reprezentatívnymi osobnosťami jednotlivých fáz, so žánrovou štruktúrou ich literárnej tvorby. Nadobudnúť schopnosť interpretovať poetologické a estetické špecifikum tvorby najvýznamnejších predstaviteľov slovenskej literatúry pre deti a mládež.	
Stručná osnova predmetu: Základné pojmy a teoretické otázky literatúry pre deti a mládež. Periodizačný proces. Klasická umelecká literatúra. Predstavitelia, diela, ideovo-umelecká polarizácia. Literatúra pre deti v 50. rokoch 20. stor. Konštituovanie modernej detskej literatúry v 60. rokoch 20. stor. Vývin detskej literatúry v 70. – 90. rokoch 20. stor. Súčasná literatúra pre deti, problémy a hodnoty. Základné žánre literatúry pre deti a mládež, reprezentatívni predstavitelia, základné hodnoty.	
Odporúčaná literatúra: KOPÁL, J.: Próza a poézia pre mládež. Teória/poetológia. Nitra : Enigma, 1997. 313 s. SLIACKY, O.: Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež do roku 1960. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2007. 271 s. STANISLAVOVÁ, Z. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež po roku 1960. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2010. 318 s. Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2009. 486 s. Beletristické minimum	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 249					
A	B	C	D	E	FX
22.09	21.29	22.09	13.25	13.65	7.63
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka116/12	Názov predmetu: Literatúra v rokoch 1918 - 1950
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: samostatná práca na seminári. Záverečné hodnotenie: záverečná práca, písomná a ústna skúška.	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť so základnými vývinovými tendenciami slovenskej literatúry v rokoch 1918 – 1950, so znakmi pluralitnej literatúry a s vkladmi jednotlivých osobností do rozvoja slovenskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Charakteristika premien literárnej situácie v rokoch 1918 – 1950 (lit. život, inštitúcie, spoloč. funkcie literatúry); znaky a tendencie pluralitného rozvoja literatúry; doznievanie realistických programov, vrcholná fáza moderny, pokusy etablovať avantgardné programy; generačná a smerová diferenciacia; komplementárnosť avantgardnej diferencie a formovanie sa syntetizujúcich osobností (L. Novomeský, V. Beniák, J. Cíger-Hronský, M. Urban); základné tematické, žánrové a tvarové tendencie. Súčasťou výkladov budú aj debaty o doterajšej znalosti literatúry tohto obdobia a ponuky na nové čitateľské osvojenie si diel dominantných osobností: V. Beniaka, L. Novomeského, J. Smreka, E. B. Lukáča, J. Kostru, R. Fabryho, J. Cígera-Hronského, M. Urbana, I. Horvátha, F. Švantnera a i.	
Odporúčaná literatúra: ČEPAN, O.: Literárne dejiny a literárna veda. Ed. M. Šútovec. Bratislava : Veda, 2002. 210 s. ŠMATLÁK, S.: Dejiny slovenskej literatúry II. 4. vyd. Bratislava : LIC, 2007. 535 s. ŠMATLÁK, S.: Stopäťdesiat rokov slovenskej lyriky. Bratislava : Tatran, 1971. 329 s. (alebo) ŠMATLÁK, S.: Dve storočia slovenskej lyriky. Martin : Tatran, 1979. 535 s. BÁTOROVÁ, M.: Roky úzkosti a vzopätia. Bratislava : Causa editio, 1992. 179 s. MARČOK, V. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava : LIC, 2006. 2., dopl. vyd. 496 s. ŠTEVČEK, J.: Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran, 1989. 620 s. Dejiny slovenskej literatúry V. Literatúra v rokoch 1918 – 1945. Ed. K. Rosenbaum. Bratislava : Veda, 1984. 851 s. Portréty slovenských spisovateľov 1, 2, 3, 4. Ed. J. Zambor. Bratislava : UK, 1998, 2000, 2003, 2007.	

Slovník diel slovenskej literatúry 20. storočia. Ed. R. Chmel. Bratislava : Kalligram, Ústav slovenskej literatúry SAV, 2006. 525 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 215					
A	B	C	D	E	FX
25.12	20.47	24.65	16.28	7.91	5.58
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka104/12	Názov predmetu: Morfológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: priebežný test. Záverečné hodnotenie: záverečný test, ústna skúška.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je predstaviť morfológický systém ako súčasť gramatického systému, prehĺbiť teoretické poznatky o vybraných čiastkových otázkach slovenskej morfológie a klásť dôraz na zvyšovanie odbornej úrovne a jazykovej kultúry poslucháčov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Podstata a predmet morfológie. 2. Základné pojmy, predmet a metodológia. 3. Morfológia v systéme jazykových rovín. 4. Morfológické, resp. gramatické kategórie, lexikálnosémantické a lexikálno-gramatické kategórie. Morfológický a morfematický rozbor. 5. Morfológický typ slovenčiny. 6. Slovné druhy, ich lexikálnosémantická podstata, členenie a funkcie.	
Odporúčaná literatúra: ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1984. 232 s. Morfológia slovenského jazyka. Red. J. Ružička. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1966. 896 s. SOKOLOVÁ, M.: Kapitoly zo slovenskej morfológie. Prešov : Slovacontact, 1995. 180 s. KAČALA, J.: Systém jazykových kategórií. Bratislava : Univerzita Komenského, 2006. 156 s. DVONČ, L.: Dynamika slovenskej morfológie. Bratislava : Veda, 1984. 124 s. Morfológické aspekty súčasnej slovenčiny. Ed. J. Dolník. Bratislava : Veda, 2010. 464 s. Krátky slovník slovenského jazyka. 4., doplnené a upravené vyd. Red. J. Kačala – M. Pisárčiková – M. Považaj. Bratislava : Veda, 2003. 985 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 255					
A	B	C	D	E	FX
8.24	9.02	20.39	25.1	27.45	9.8
Vyučujúci: Mgr. Mária Dziviaková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka214/09	Názov predmetu: Morfológický rozbor
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť, seminárna práca, priebežný test, priebežný diktát. Záverečné hodnotenie: záverečný test, záverečný diktát.	
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na osvojenie si poznatkov o gramatickom tvare, o gramatických a lexikálnych kategóriách a o jednotlivých slovných druhoch. Získané teoretické vedomosti poslucháči aplikujú pri praktických analýzach gramatických tvarov a slovných druhov. Seminárne práce sa zameriavajú na prehĺbenie teoretických poznatkov o vybratých čiastkových otázkach slovenskej morfológie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Podstata a predmet morfológie. Vzťah morfolologickej roviny k iným jazykovým rovinám. Určovanie a rozbor gramatických tvarov najmä vo vzťahu k slovu a syntaktickej konštrukcii podľa publikácie Morfológická analýza textu a Seminárne cvičenia zo slovenskej morfológie. 2. Gramatický tvar a jeho štruktúra. Určovanie tvarotvorného základu a tvarotvorného formantu. 3. Rozbor pojmov a termínov lexikálna kategória, gramatická kategória, lexikálno-gramatická kategória. Klasifikácia slovných druhov z lexikálnosémantického, morfológického a syntaktického hľadiska. 4. Morfemická štruktúra slova a tvaru. Typy morfém – rozbor podľa cit. publikácií. 5. Morfológický typ slovenčiny, typologické triedenie jazykov. Aplikácia teoretických poznatkov na materiál slovenčiny. 6. Praktické určovanie a precvičovanie jednotlivých slovných druhov podľa cit. publikácií.	
Odporúčaná literatúra: ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1984. 232 s. DAROVEC, M.: Morfológická analýza textu. 2. vyd. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda, 2007. 97 s. DAROVEC, M. – PALKOVIČ, K.: Seminárne cvičenia zo slovenskej morfológie. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 1994. 88 s. SOKOLOVÁ, M.: Kapitoly zo slovenskej morfológie. Prešov : Slovacontact, 1995. 180 s.	

Krátky slovník slovenského jazyka. 4., doplnené a upravené vyd. Red. J. Kačala – M. Pisárčiková – M. Považaj. Bratislava : Veda, 2003. 985 s. Jazykovedné časopisy – Slovenská reč, Jazykovedný časopis, Kultúra slova						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 157						
A	ABS	B	C	D	E	FX
12.1	0.0	11.46	26.11	21.02	20.38	8.92
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/1-02-100/15		Názov predmetu: Motorické učenie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Gabriela Štefániková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/b- PSZ-080/11		Názov predmetu: Pedagogická komunikácia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 581					
A	B	C	D	E	FX
28.4	25.13	22.2	13.08	3.61	7.57
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 24.07.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2-009/15		Názov predmetu: Pedagogická prax 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
88.89	11.11	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Pavel Šmela, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01-1		Názov predmetu: Pedagogika voľného času 50/15			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Anna Pavlíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01-1		Názov predmetu: Pedagogika voľného času 50/15			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Anna Pavlíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/1-02-110/15		Názov predmetu: Plávanie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
50.0	0.0	0.0	50.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., PaedDr. Ľubomír Kalečík, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/1-03-040/15		Názov predmetu: Plavecké športy a záchrana topiaceho sa			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Igor Baran, PhD., prof. PaedDr. Yvetta Macejková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/1-02-120/15		Názov predmetu: Pohybové hry			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Gustáv Argaj, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka107/12	Názov predmetu: Pravopisné princípy v slovenskom jazyku I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť, priebežný test, priebežný diktát, pravopisné cvičenia. Záverečné hodnotenie: záverečný test, záverečný diktát.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je poukázať na problematické javy v slovenskom pravopise, upevňovať a precvičovať teoretické poznatky z pravopisu a dôkladne si osvojiť a zvládnuť ortografickú normu spisovného jazyka. Zámerom kurzu je priblížiť študentom Pravidlá slovenského pravopisu ako praktickú príručku v rámci písomného styku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Jazyk a písmo, abeceda, pravopis. História Pravidiel slovenského pravopisu. Princípy slovenského pravopisu. 2. Písanie samohlások i/í v domácich slovách a v slovách cudzieho pôvodu. Písanie samohlásky ä. Písanie spoluhlások ď, ť, ň, ľ. Písanie spoluhlások v predponách a v predložkách. 3. Písanie slov cudzieho pôvodu. Písanie slov osobitne a dovedna. Rozdeľovanie slov. 4. Písanie veľkých písmen. 5. Interpunkcia a jej funkcie. Interpunkčné znamienka. Písanie čiarky. 6. Uplatňovania pravidiel o rytmickom krátení. Výnimky z pravidiel o rytmickom krátení. 7. Prehľad deklinácie a konjugácie.	
Odporúčaná literatúra: Pravidlá slovenského pravopisu. 3. upravené a doplnené vydanie. Bratislava : Veda, 2000. 592 s. KAČALA, J.: Spisovná slovenčina v 20. storočí. Bratislava : Veda, 1998. 85 s. + príloha RIPKA, I. – IMRICHOVÁ, M. – SKLADANÁ, J.: Príručka slovenského pravopisu pre školy a prax. Bratislava : Ottovo nakladateľstvo, 2005. 672 s. NAVRÁTIL, L. – ŠIMURKA, J.: Praktická príručka slovenského pravopisu. 2., upravené a doplnené vyd. Nitra : Enigma, 2005. 139 s. Krátky slovník slovenského jazyka. 4., doplnené a upravené vyd. Red. J. Kačala – M. Pisárčiková – M. Považaj. Bratislava : Veda, 2003. 985 s. Slovník súčasného slovenského jazyka. A – G. 1. zv. Red. K. Buzássyová – A. Jarošová. Bratislava : Veda, 2006. 1134 s.	

Slovník súčasného slovenského jazyka. H – L. 2. zv. Ved. red. K. Buzássyová – A. Jarošová.
Bratislava : Veda, 2011. 1088 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 293

A	ABS	B	C	D	E	FX
12.97	0.0	20.48	18.09	22.87	18.77	6.83

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka223/09	Názov predmetu: Problémy postmoderny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: priebežná aktívna účasť a práca na seminároch. Záverečné hodnotenie: teoretická a analyticko-interpretácia práca o vybranom umeleckom texte.	
Výsledky vzdelávania: Prostredníctvom čítania konkrétnych textov oboznámiť študentov s myšlienkovými východiskami, vývinovými peripetiami a textotvornými princípmi slovenskej postmodernej literatúry. Umožniť im nadobudnúť skúsenosti a zručnosti dôležité pre pochopenie postmodernej textuality. Vytvoriť im tak základ pre úspešnú privátnu i profesijnú konfrontáciu s postmodernou prózou a poéziou.	
Stručná osnova predmetu: 1. Postmoderná situácia, postmoderný literárny text. 2. Plazivé presadzovanie postmoderny v slovenskej literatúre pred rokom 1989. 3. Postmoderná literárna situácia po roku 1989 a postmoderná literatúra. 4. Postmoderné materializácie literárnych textov. 5. Postmoderné textotvorné postupy v slovenskej próze a poézii (hra s druhovými, žánrovými, tematickými, kompozičnými a výrazovými konvenciami, intertextualita, autorstvo atď.).	
Odporúčaná literatúra: BARTHES, R.: Rozkoš z textu. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1994. 185 s. FOUCAULT, M.: Diskurz, autor, genealogie. Praha : Nakladatelství Svoboda, 1994. 115 s. CHMEL a kol.: Slovník diel slovenskej literatúry 20. storočia. Bratislava : Kalligram, Ústav slovenskej literatúry SAV, 2006. 528 s. LYOTARD, J.- F.: O postmodernismu. Praha : Filosofický ústav AV ČR, 1993. 208 s. MARČOK, V. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry III. 2. vyd. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2006. 496 s. MARČOK, V.: V poschodovom labyrinte. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2010. 284 s. MIKULA, V.: Od baroka k postmoderne, Levice : LCA, 1997. 159 s. RAĽLOF, U.: Poetika coolness? Mladá slovenská próza po roku 1989, RAK, 1999, roč. IV, č. 5, s. 24-32. ŠRANK, J.: Nesamozrejmá poézia. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2009. 239 s.	

WELSCH, W.: Estetické myslenie. Bratislava : Archa, 1993. 168s. WELSCH, W.: Naše postmoderní moderna. Praha : Zvon, 1994. 198 s. beletristické minimum						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5						
A	ABS	B	C	D	E	FX
60.0	0.0	0.0	40.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka223/09	Názov predmetu: Problémy postmoderny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: priebežná aktívna účasť a práca na seminároch. Záverečné hodnotenie: teoretická a analyticko-interpretácia práca o vybranom umeleckom texte.	
Výsledky vzdelávania: Prostredníctvom čítania konkrétnych textov oboznámiť študentov s myšlienkovými východiskami, vývinovými peripetiami a textotvornými princípmi slovenskej postmodernej literatúry. Umožniť im nadobudnúť skúsenosti a zručnosti dôležité pre pochopenie postmodernej textuality. Vytvoriť im tak základ pre úspešnú privátnu i profesijnú konfrontáciu s postmodernou prózou a poéziou.	
Stručná osnova predmetu: 1. Postmoderná situácia, postmoderný literárny text. 2. Plazivé presadzovanie postmoderny v slovenskej literatúre pred rokom 1989. 3. Postmoderná literárna situácia po roku 1989 a postmoderná literatúra. 4. Postmoderné materializácie literárnych textov. 5. Postmoderné textotvorné postupy v slovenskej próze a poézii (hra s druhovými, žánrovými, tematickými, kompozičnými a výrazovými konvenciami, intertextualita, autorstvo atď.).	
Odporúčaná literatúra: BARTHES, R.: Rozkoš z textu. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1994. 185 s. FOUCAULT, M.: Diskurz, autor, genealogie. Praha : Nakladatelství Svoboda, 1994. 115 s. CHMEL a kol.: Slovník diel slovenskej literatúry 20. storočia. Bratislava : Kalligram, Ústav slovenskej literatúry SAV, 2006. 528 s. LYOTARD, J.- F.: O postmodernismu. Praha : Filosofický ústav AV ČR, 1993. 208 s. MARČOK, V. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry III. 2. vyd. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2006. 496 s. MARČOK, V.: V poschodovom labyrinte. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2010. 284 s. MIKULA, V.: Od baroka k postmoderne, Levice : LCA, 1997. 159 s. RAĽLOF, U.: Poetika coolness? Mladá slovenská próza po roku 1989, RAK, 1999, roč. IV, č. 5, s. 24-32. ŠRANK, J.: Nesamozrejmá poézia. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2009. 239 s.	

WELSCH, W.: Estetické myslenie. Bratislava : Archa, 1993. 168s. WELSCH, W.: Naše postmoderní moderna. Praha : Zvon, 1994. 198 s. beletristické minimum						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5						
A	ABS	B	C	D	E	FX
60.0	0.0	0.0	40.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1SZ-003/15		Názov predmetu: Psychológia pre učiteľov 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 119					
A	B	C	D	E	FX
31.93	15.97	26.89	7.56	15.97	1.68
Vyučujúci: doc. PhDr. PaedDr. Tomáš Gregor, PhD., Mgr. Zuzana Pintérová, Mgr. Petra Pačesová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.09.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1SZ-007/15		Názov predmetu: Psychológia pre učiteľov 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. PaedDr. Tomáš Gregor, PhD., Mgr. Zuzana Pintérová, Mgr. Petra Pačesová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01-1		Názov predmetu: Rétorika a komunikácia 60/15			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01-1		Názov predmetu: Rétorika a komunikácia 60/15			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ/buSZ-008/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 23.09.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/1-02-070/15		Názov predmetu: Snowboarding			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: kurz Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Martin Pach, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.09.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01-1		Názov predmetu: Sociálno-právna ochrana detí a mládeže 70/15			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
20.0	20.0	20.0	20.0	0.0	20.0
Vyučujúci: doc. JUDr. Zuzana Sakáčová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01-1		Názov predmetu: Sociálno-právna ochrana detí a mládeže 70/15			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
20.0	20.0	20.0	20.0	0.0	20.0
Vyučujúci: doc. JUDr. Zuzana Sakáčová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01-1		Názov predmetu: Sociológia výchovy 80/15			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Petra Pačesová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01-1		Názov predmetu: Sociológia výchovy 80/15			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Petra Pačesová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka212/09	Názov predmetu: Spisovná výslovnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť, seminárna práca, priebežný diktát a fonetická transkripcia textu. Záverečné hodnotenie: záverečný test, záverečný diktát, ústna skúška.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je zvládnuť a upevniť kodifikovanú ortoepickú normu, aplikovať ju v ústnej komunikácii a osvojiť si znaky slovenskej fonetickej transkripcie. Na základe analýzy verejných i vlastných rečových prejavov sa študenti naučia identifikovať a odstraňovať najčastejšie chyby vo výslovnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Jazykové normy a kodifikácia. Ortoepia. Základné tézy ortoepickej teórie. Fonetická transkripcia. 2. Samohlásky (monoťongy), dvojhlásky (diťongy), samohláskové skupiny a spoluhlásky – ich chybná výslovnosť. Znelostná asimilácia. 3. Z ortoepie prozodických vlastností. Prízvuk, melódia vety, prestávka. 4. Analýza slovenskej javiskovej reči, reči v rozhlase a v televízii. Ortoepická analýza vlastného jazykového prejavu.	
Odporúčaná literatúra: KRÁL, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin : Matica slovenská, 2005. 423 s. DVONČOVÁ, J. – JENČA, G. – KRÁL, Á.: Atlas slovenských hlások. 1. vyd. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1969. 105 s. (textová časť) + /118/ s. (obrazová časť) Jazykovedné časopisy a zborníky: Kultúra slova, Slovenská reč, Zborník SAS	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 308					
A	B	C	D	E	FX
7.47	15.26	23.7	22.73	19.48	11.36
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka113/12	Názov predmetu: Súčasná literatúra I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: práca na seminári, testy. Záverečné hodnotenie: záverečná práca, písomná a ústna skúška.	
Výsledky vzdelávania: Poznať spôsoby mocenskej manipulácie literatúrou a ich negatívne dôsledky pre rozvoj slovenskej literatúry v období po druhej svetovej vojne, po nástupe totalitného režimu v roku 1948 až po 60. roky liberalizácie v spoločnosti aj umení. Vedieť rozpoznať a oceniť úsilia o alternatívnu diferenciaciu v analýzach konkrétnych generačných (generácia Mladej tvorby, povstalecká generácia), skupinových (konkretizmus, Osamelí bežci) a individuálnych tvorivých iniciatív v poézii a próze tohto obdobia.	
Stručná osnova predmetu: Predmetom kurzu bude získanie poznatkov o premenách literárnej situácie od r. 1945 po r. 1970 a z toho vyplývajúcich tendencií k totalizácii a neskôr k pluralizácii v rozvoji slovenskej literatúry. Výklad obsiahne najdôležitejšie smerové, skupinové a individuálne podoby literárnej tvorby, ktoré toto obdobie prinieslo, s dôrazom na alternatívne, druhoavantgardné a postmoderné prejavy, ako aj na špecifické javy (exilová literatúra, samizdatová, zásuvková tvorba).	
Odporúčaná literatúra: MARČOK, V. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry III. 2. vyd. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2006. 496 s. ŠTEVČEK, J.: Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran, 1989. 620 s. ČÚZY, L. – DAROVEC, P. – HOCHÉL, I. – KÁKOŠOVÁ, Z.: Panoráma slovenskej literatúry III. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2006. 168 s. Portréty slovenských spisovateľov 1, 2, 3, 4. Zost. J. Zambor. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 1998, 2000, 2003, 2007. 132 s., 116 s., 116 s., 140 s. CHMEL a kol.: Slovník diel slovenskej literatúry 20. storočia. Bratislava : Kalligram, Ústav slovenskej literatúry SAV, 2006. 528 s. beletristické minimum	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 268					
A	B	C	D	E	FX
4.48	10.82	28.73	26.49	8.58	20.9
Vyučujúci: doc. Mgr. Jaroslav Šrank, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka114/12	Názov predmetu: Súčasná literatúra II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: samostatná práca v seminári, testy. Záverečné hodnotenie: záverečná práca, písomná a ústna skúška.	
Výsledky vzdelávania: Poznať spôsoby mocenskej manipulácie literatúrou a ich negatívne dôsledky pre rozvoj literatúry v období tzv. „konsolidácie“ a prejavy rozkladu normalizačného systému v čase „perestrojky“. Vedieť rozpoznať a oceniť úsilie o alternatívnu diferenciaciu v analýzach konkrétnych tvorivých iniciatív z neoficiálneho prostredia (kresťanský, občiansky dissent a pod.) aj medzi autormi poézie a prózy verejného okruhu v období 1970 – 1989.	
Stručná osnova predmetu: Predmetom kurzu bude získanie poznatkov o premenách literárnej situácie v období 1970 – 1989. Výklad obsiahne aj najdôležitejšie vývinové tendencie a individuálne tvorivé iniciatívy, ktoré toto obdobie prinieslo, s dôrazom na alternatívne, druhoavantgardné a postmoderné prejavy, ako aj na špecifické javy (exilová literatúra, samizdatová, zásuvková tvorba).	
Odporúčaná literatúra: MARČOK, V. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry III. 2. vyd. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2006. 496 s. ŠTEVČEK, J.: Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran, 1989. 620 s. ČÚZY, L. – DAROVEC, P. – HOCHÉL, I. – KÁKOŠOVÁ, Z.: Panoráma slovenskej literatúry III. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2006. 168 s. Portréty slovenských spisovateľov 1, 2, 3, 4. Zost. J. Zambor. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 1998, 2000, 2003, 2007. 132 s., 116 s., 116 s., 140 s. CHMEL a kol.: Slovník diel slovenskej literatúry 20. storočia. Bratislava : Kalligram, Ústav slovenskej literatúry SAV, 2006. 528 s. Beletristické minimum	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 200					
A	B	C	D	E	FX
9.0	12.5	33.5	20.0	16.5	8.5
Vyučujúci: doc. Mgr. Jaroslav Šrank, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka115/09	Názov predmetu: Svetová literatúra I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch s dôrazom na prezentáciu interpretačných zručností. Záverečné hodnotenie: záverečná vedomostná písomná skúška.	
Výsledky vzdelávania: Na základe interpretácie konkrétnych textov naučiť poslucháčov tvorivo a samostatne pracovať s literárnymi textami v reprezentatívnej škále druhovej, žánrovej a smerovej rozmanitosti literatúry v jej chronológii. Cez vlastnú skúsenosť s jednotlivými poetikami spoznať a osvojiť si schopnosti a nadobudnúť zručnosti umožňujúce vnímanie špecifik rôznych podôb literárnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čo je svetová literatúra? Prototext, metatext. Adaptátorstvo. Palimpsest, pastiš, travestia „Vplyvológia“ Biblie a gréckej mytológie. 2. Staroveká literatúra. 3. Stredoveká literatúra. 4. Humanistická a renesančná literatúra. 5. Baroková literatúra. 6. Klasicistická literatúra. 7. Romantická literatúra. 8. Realistická literatúra.	
Odporúčaná literatúra: PIŠÚT, M. a kol.: Dejiny svetovej literatúry I, II. Bratislava : Osveta, 1963. 672 s. MILIČKA, K.: Světová literatura I. Básníci velkých příběhů. Praha : Baronet, 2002. 312 s. MILIČKA, K.: Světová literatura II. Od víry k rozumu. Praha : Baronet, 2002. 344 s. MILIČKA, K.: Světová literatura III. Od realismu po modernu. Praha : Baronet, 2002. 344 s. Slovníky a slovníkové příručky jednotlivých národných literatúr Beletristické minimum	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 337					
A	B	C	D	E	FX
10.39	16.32	21.96	24.33	15.43	11.57
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka115/09	Názov predmetu: Svetová literatúra I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch s dôrazom na prezentáciu interpretačných zručností. Záverečné hodnotenie: záverečná vedomostná písomná skúška.	
Výsledky vzdelávania: Na základe interpretácie konkrétnych textov naučiť poslucháčov tvorivo a samostatne pracovať s literárnymi textami v reprezentatívnej škále druhovej, žánrovej a smerovej rozmanitosti literatúry v jej chronológii. Cez vlastnú skúsenosť s jednotlivými poetikami spoznať a osvojiť si schopnosti a nadobudnúť zručnosti umožňujúce vnímanie špecifik rôznych podôb literárnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čo je svetová literatúra? Prototext, metatext. Adaptátorstvo. Palimpsest, pastiš, travestia „Vplyvológia“ Biblie a gréckej mytológie. 2. Staroveká literatúra. 3. Stredoveká literatúra. 4. Humanistická a renesančná literatúra. 5. Baroková literatúra. 6. Klasicistická literatúra. 7. Romantická literatúra. 8. Realistická literatúra.	
Odporúčaná literatúra: PIŠÚT, M. a kol.: Dejiny svetovej literatúry I, II. Bratislava : Osveta, 1963. 672 s. MILIČKA, K.: Světová literatura I. Básníci velkých příběhů. Praha : Baronet, 2002. 312 s. MILIČKA, K.: Světová literatura II. Od víry k rozumu. Praha : Baronet, 2002. 344 s. MILIČKA, K.: Světová literatura III. Od realismu po modernu. Praha : Baronet, 2002. 344 s. Slovníky a slovníkové příručky jednotlivých národných literatúr Beletristické minimum	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 337					
A	B	C	D	E	FX
10.39	16.32	21.96	24.33	15.43	11.57
Vyučujúci: Mgr. Eva Faithová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka225/09	Názov predmetu: Svetová literatúra II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch s dôrazom na prezentáciu interpretačných zručností. Záverečné hodnotenie: záverečná esej a interpretácia konkrétneho literárneho textu.	
Výsledky vzdelávania: Na základe interpretácie konkrétnych textov naučiť poslucháčov tvorivo a samostatne pracovať s literárnymi textami v reprezentatívnej škále druhovej, žánrovej a smerovej rozmanitosti literatúry predovšetkým 20. storočia. Cez vlastnú skúsenosť s jednotlivými poetikami spoznať a osvojiť si schopnosti a nadobudnúť zručnosti umožňujúce vnímanie špecifik rôznych podôb literárnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Literárna moderna. 2. Avantgardy. 3. Existenciálna literatúra. 4. Absurdná literatúra. 5. Magický realizmus. 6. Postmoderná literatúra.	
Odporúčaná literatúra: Světové literatury 20. století v kostce. Ed.: I. Pospíšil. Praha : Libri, 1999. 234 s. KASÁČ, Z.: Svetová literatúra 20. storočia. Banská Bystrica : Metodické centrum, 2001. 56 s. GRMELOVÁ, A.: Svetová literatúra po roku 1945. Prešov : Rokus, 2001. 114 s. GRMELOVÁ, A.: Vývinové problémy svetovej literatúry po roku 1945. Košice : UPJŠ, 1994. 122 s. KUŠNÍR, J.: Svetová literatúra po roku 1945. Prešov : Metodické centrum, 1997. 38 s. beletristické minimum	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 187						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50.8	0.0	32.09	11.23	2.14	0.0	3.74
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka225/09	Názov predmetu: Svetová literatúra II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch s dôrazom na prezentáciu interpretačných zručností. Záverečné hodnotenie: záverečná esej a interpretácia konkrétneho literárneho textu.	
Výsledky vzdelávania: Na základe interpretácie konkrétnych textov naučiť poslucháčov tvorivo a samostatne pracovať s literárnymi textami v reprezentatívnej škále druhovej, žánrovej a smerovej rozmanitosti literatúry predovšetkým 20. storočia. Cez vlastnú skúsenosť s jednotlivými poetikami spoznať a osvojiť si schopnosti a nadobudnúť zručnosti umožňujúce vnímanie špecifik rôznych podôb literárnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Literárna moderna. 2. Avantgardy. 3. Existenciálna literatúra. 4. Absurdná literatúra. 5. Magický realizmus. 6. Postmoderná literatúra.	
Odporúčaná literatúra: Světové literatury 20. století v kostce. Ed.: I. Pospíšil. Praha : Libri, 1999. 234 s. KASÁČ, Z.: Svetová literatúra 20. storočia. Banská Bystrica : Metodické centrum, 2001. 56 s. GRMELOVÁ, A.: Svetová literatúra po roku 1945. Prešov : Rokus, 2001. 114 s. GRMELOVÁ, A.: Vývinové problémy svetovej literatúry po roku 1945. Košice : UPJŠ, 1994. 122 s. KUŠNÍR, J.: Svetová literatúra po roku 1945. Prešov : Metodické centrum, 1997. 38 s. beletristické minimum	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 187						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50.8	0.0	32.09	11.23	2.14	0.0	3.74
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka215/09	Názov predmetu: Syntaktická analýza
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť, seminárna práca, priebežný test, priebežný diktát. Záverečné hodnotenie: záverečný test, záverečný diktát.	
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na osvojenie si poznatkov o syntaktickom systéme jazyka. Získané teoretické vedomosti poslucháči aplikujú pri praktických syntaktických analýzach. Seminárne práce sa zameriavajú na prehĺbenie poznatkov o vybratých čiastkových otázkach slovenskej syntaxe.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristické črty slovenskej syntaxe. Konštrukcia, typy konštrukcií. 2. Praktické precvičovanie obsahovej a formálnej stránky syntagiem podľa publikácie Súčasný slovenský jazyk. Cvičenia zo syntaxe. a Seminárne cvičenia zo syntaxe. 3. Podstata vety. Vetný typ. Rozlišovanie dvojčlenných a jednočlenných viet. Určovanie viet podľa modálnosti. Identifikácia gramatických a sémantických prvkov vety. 4. Praktické určovanie, rozlišovanie a precvičovanie vetných členov podľa cit. publikácií. 5. Určovanie polovetných a súvetných konštrukcií podľa cit. publikácií. 6. Určovanie správneho slovosledu istých prvkov vety podľa významového, gramatického a rytmického princípu. Členský a vetný zápor. Veta, text, kontext.	
Odporúčaná literatúra: ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1982. 261 s. KAČALA, J.: Syntaktický systém jazyka. Pezinok : Formát, 1998. 144 s. MOŠKO, G. – NIŽNÍKOVÁ, J. – SABOL, J.: Súčasný slovenský jazyk. Cvičenia zo syntaxe. Košice : Rektorát Univerzity P. J. Šafárika, 1988. 224 s. DAROVEC, M. – PALKOVIČ, K.: Seminárne cvičenia zo syntaxe. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 1992. 141 s. MOŠKO, G.: Príručka vetného rozboru. Prešov : Náuka, 2006. 222 s. NIŽNÍKOVÁ, J.: Praktická príručka slovenskej syntaxe. Prešov : Slovacontact, 1994. 79 s. NIŽNÍKOVÁ, J. – SOKOLOVÁ, M.: Valenčný slovník slovenských slovies. 1. zv. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity a Slovacontact, 1998. 270 s.	

Jazykovedné časopisy – Slovenská reč, Jazykovedný časopis, Kultúra slova						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 147						
A	ABS	B	C	D	E	FX
29.93	0.0	18.37	25.85	12.93	10.88	2.04
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka105/09	Názov predmetu: Syntax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KSJL/B-SL-ka104/12	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: priebežný test. Záverečné hodnotenie: záverečný test, ústna skúška.	
Výsledky vzdelávania: Kurz študentom predstaví syntaktický systém ako súčasť gramatického systému. Na príklade syntaktického systému slovenčiny si majú študenti osvojiť obraz o syntaktickom systéme jazyka vo všeobecnosti a pochopiť špecifické črty syntaktického systému slovenčiny.	
Stručná osnova predmetu: 1. Syntax vo vzťahu k ostatným jazykovým rovinám. Syntax ako jazykovedná disciplína, predmet syntaxe. Konštrukcia. Typy konštrukcií. 2. Syntagmatika. Obsahová a formálna stránka syntagiem. 3. Vetná syntax. Podstata vety. Aktualizácia a predikácia. Gramatické a sémantické jadro. Gramatická a sémantická štruktúra vety. Obsah vety. Vetná perspektíva. Veta a výpoveď. Základné vetné typy v slovenčine. Typy výpovedí. Gramatická a modálna stavba viet. Nepravidelnosti vo vetnej stavbe. 4. Vetný člen. Gramatická, sémantická a výrazová stránka jednotlivých vetných členov. 5. Polopredikatívne konštrukcie. Doplnok, prístavok. 6. Súvetie. Jednoduché a zložené súvetie. Prirad'ovacie a podrad'ovacie súvetie. Pravá a nepravá hypotaxa a parataxa. 7. Syntax textu. Jednotky syntaxe textu. Prostriedky viazanosti textu. Významová stavba vety, aktuálne vetné členenie. Slovosled, slovosledové činitele.	
Odporúčaná literatúra: ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1982. 261 s. KAČALA, J.: Syntaktický systém jazyka. Pezinok : Formát, 1998. 144 s. KAČALA, J.: Sloveso a sémantická štruktúra vety. Bratislava : Veda, 1989. 250 s. DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Textová lingvistika. Bratislava : STIMUL, 1998. 134 s. NIŽNÍKOVÁ, J. – SOKOLOVÁ, M.: Valenčný slovník slovenských slovies. 1. zv. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity a Slovacontact, 1998. 270 s. GREPL, J. – KARLÍK, P.: Skladba češtiny. Olomouc: Votobia, 1998.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 232					
A	B	C	D	E	FX
12.93	13.36	27.16	24.57	19.4	2.59
Vyučujúci: Mgr. Mária Dziviaková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/b- PSZ-180/12		Názov predmetu: Školský management			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 356					
A	B	C	D	E	FX
37.08	20.22	22.47	12.64	5.9	1.69
Vyučujúci: doc. JUDr. Zuzana Sakáčová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.07.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu						
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka216/09		Názov predmetu: Štylistický rozbor				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: priebežný test. Záverečné hodnotenie: záverečný test, seminárna práca.						
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si základné poznatky z oblasti štylovej diferenciacie, klasifikácie štýlém a funkčnej charakteristiky jazykových prostriedkov. Štylistická analýza textu, získavanie zručností pri generovaní textu rôznych štylových vrstiev.						
Stručná osnova predmetu: 1. Využitie a diferenciacia základných jednotiek štylistiky a textovej lingvistiky, 2. kompozičné štýlém, kohéznosť a koherencia textu, 3. slohové postupy, textové vzorce, hybridizácia, 4. jazykové štýly, komunikačné sféry.						
Odporúčaná literatúra: FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin : Osveta, 2004. 232 s. FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin : Osveta, 2005. 192 s. CHLOUPEK, J.: Stylistika češtiny. Praha : SPN, 1990. 294 s. MISTRÍK, J.: Štylistika. Bratislava : SPN, 1997. 598 s. SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. 2. vyd.. Prešov : Náuka, 1996. 176 s.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015						

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu						
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka106/12		Názov predmetu: Štylistika				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: priebežný test, aktívna účasť. Záverečné hodnotenie: záverečný test.						
Výsledky vzdelávania: Výklad základných štylistických pojmov a kategórií. Získanie poznatkov o štylovej hodnote jazykových prostriedkov, o prepínaní kódu a štylovej norme jazykového prejavu.						
Stručná osnova predmetu: 1. Štylémy a ich využitie v texte, 2. štylotvorné činitele, ústne a písomné prejavy, 3. mikrokompozícia textu, text, kontext, 4. koherencia a kohéznosť textu, 5. jazykové štýly a slohové postupy.						
Odporúčaná literatúra: FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin : Osveta, 2004. 232 s. CHLOUPEK, J.: Stylistika češtiny. Praha : SPN, 1990. 294 s. MISTRÍK, J.: Štylistika. Bratislava : SPN, 1997. 598 s. SLANČOVÁ, D.: Praktická štylistika. 2. vyd.. Prešov : Náuka, 1996. 176 s.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 194						
A	ABS	B	C	D	E	FX
17.53	0.0	10.82	20.62	21.13	23.2	6.7
Vyučujúci: doc. PaedDr. Jozef Pavlovič, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015						

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01-080/15		Názov predmetu: Teoretické základy výchovy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Petra Pačesová, PhD., PhDr. Anna Pavlíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.09.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka109/09	Názov predmetu: Teória literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: priebežné písomné testy. Záverečné hodnotenie: záverečný test.	
Výsledky vzdelávania: Štúdiom teórie literatúry si poslucháči osvojujú literárnovednú terminológiu, prehľbujú si literárnovedné vedomosti o stavbe a tvare umeleckých literárnych diel, o metódach a princípoch ich analýzy a o druhoch interpretácie štruktúrnych zložiek umeleckého textu a umeleckého diela ako štruktúry, znaku a systému. Učí metódam, ako majú poslucháči samostatne a tvorivo aplikovať poznatky a vedomosti na umelecký text pri analýze zvukovo-materiálnych (prozodických, metrických a rytmických), štylistických, obrazovo-emotívnych a myšlienkových (ideových) elementov a zložiek umeleckého diela.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória literatúry, pojem, vývoj, subdisciplíny. Vzťah teórie literatúry k ostatným literárnovedným disciplínam. Metodológia literárnej vedy. 2. Umelecké literárne dielo ako špecifický jazykový prejav – štruktúra, systém a znak. 3. Jazyková výstavba umeleckého literárneho diela. Figúry a trópy a ich funkcia. 4. Zložky tematickej výstavby umeleckého textu. Téma, dej, čas, priestor v umeleckom texte. Autorská reč, rozprávač, postava, konflikt, lyrický subjekt. 5. Kompozícia umeleckého literárneho diela. Makrokompozícia a mikrokompozícia. 6. Verzológia. Metrika. Metrum a rytmus. Dieréza a cezúra. Presah. Verzifikačné systémy v slovenskej literatúre. Rým, jeho triedenie a funkcia. Strofika. 7. Genológia. Literárne druhy a literárne žánre. 8. Literárny proces. Problematika a vývin.	
Odporúčaná literatúra: HARPÁŇ, M.: Teória literatúry. Bratislava : ESA, 2009. 283 s. CULLER, J.: Krátky úvod do literárnej teórie. Brno : Host , 2002. 168 s. PETRŮ, E.: Úvod do studia literárnej vědy. Olomouc : Rubico, 2000. 187 s. VALČEK, P.: Slovník literární teorie. A – Ž. Bratislava : LIC, 2006. 351 s. ŠTRAUS, František: Základy slovenskej verzológie. Bratislava : LIC, 2003. 256 s.	

ŠTRAUS, František: Príručný slovník literárnovedných termínov. Bratislava : Vydavateľstvo SSS, 2002. 368 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 365

A	ABS	B	C	D	E	FX
8.77	0.0	18.08	22.74	16.99	23.56	9.86

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka109/09	Názov predmetu: Teória literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: priebežné písomné testy. Záverečné hodnotenie: záverečný test.	
Výsledky vzdelávania: Štúdiom teórie literatúry si poslucháči osvojujú literárnovednú terminológiu, prehľbujú si literárnovedné vedomosti o stavbe a tvare umeleckých literárnych diel, o metódach a princípoch ich analýzy a o druhoch interpretácie štruktúrnych zložiek umeleckého textu a umeleckého diela ako štruktúry, znaku a systému. Učí metódam, ako majú poslucháči samostatne a tvorivo aplikovať poznatky a vedomosti na umelecký text pri analýze zvukovo-materiálnych (prozodických, metrických a rytmických), štylistických, obrazovo-emotívnych a myšlienkových (ideových) elementov a zložiek umeleckého diela.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória literatúry, pojem, vývoj, subdisciplíny. Vzťah teórie literatúry k ostatným literárnovedným disciplínam. Metodológia literárnej vedy. 2. Umelecké literárne dielo ako špecifický jazykový prejav – štruktúra, systém a znak. 3. Jazyková výstavba umeleckého literárneho diela. Figúry a trópy a ich funkcia. 4. Zložky tematickej výstavby umeleckého textu. Téma, dej, čas, priestor v umeleckom texte. Autorská reč, rozprávač, postava, konflikt, lyrický subjekt. 5. Kompozícia umeleckého literárneho diela. Makrokompozícia a mikrokompozícia. 6. Verzológia. Metrika. Metrum a rytmus. Dieréza a cezúra. Presah. Verzifikačné systémy v slovenskej literatúre. Rým, jeho triedenie a funkcia. Strofika. 7. Genológia. Literárne druhy a literárne žánre. 8. Literárny proces. Problematika a vývin.	
Odporúčaná literatúra: HARPÁŇ, M.: Teória literatúry. Bratislava : ESA, 2009. 283 s. CULLER, J.: Krátky úvod do literárnej teórie. Brno : Host , 2002. 168 s. PETRŮ, E.: Úvod do studia literárnej vědy. Olomouc : Rubico, 2000. 187 s. VALČEK, P.: Slovník literární teorie. A – Ž. Bratislava : LIC, 2006. 351 s. ŠTRAUS, František: Základy slovenskej verzológie. Bratislava : LIC, 2003. 256 s.	

ŠTRAUS, František: Príručný slovník literárnovedných termínov. Bratislava : Vydavateľstvo SSS, 2002. 368 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 365

A	ABS	B	C	D	E	FX
8.77	0.0	18.08	22.74	16.99	23.56	9.86

Vyučujúci: Mgr. Eva Faithová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/1-02-140/15		Názov predmetu: Teória športových a pohybových hier			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Gustáv Argaj, PhD., doc. PaedDr. Pavol Peráček, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/1-02-080/15		Názov predmetu: Turistika, športy v prírode a ochrana života a zdravia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: kurz / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 7d / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., doc. PaedDr. Dušan Kutlík, PhD., doc. PaedDr. Anna Blahutová, PhD., PaedDr. Peter Petrovič, PhD., Mgr. Lukáš Chovanec, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/1-02-000/15		Názov predmetu: Volejbal			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ludmila Zapletalová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1SZ-004/15		Názov predmetu: Všeobecná didaktika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Anna Pavlíková, PhD., Mgr. Pavel Šmela, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KG/1-02-160/15		Názov predmetu: Základná a kondičná gymnastika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Gabriela Mlsnová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KA/1-02-170/15		Názov predmetu: Základná atletika I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Ladislava Doležajová, PhD., Mgr. Adrián Novosád, PhD., Mgr. Iveta Cihová, PhD., Mgr. Katarína Longová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KA/1-02-180/15		Názov predmetu: Základná atletika II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Ladislava Doležajová, PhD., Mgr. Adrián Novosád, PhD., Mgr. Marek Hardoň					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka101/09	Názov predmetu: Základy jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: priebežný test. Záverečné hodnotenie: záverečný test, ústna skúška.	
Výsledky vzdelávania: V uzavretom kurze prednášok majú poslucháči dostať súbor základných poznatkov o jazyku všeobecne tak, aby im jeho absolvovanie umožnilo bez ťažkostí vnímať špecializované výklady o jazyku nasledujúce v ďalších ročníkoch štúdia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Jazyk a reč. Systém a štruktúra jazyka. Základné jazykové jednotky. Systémové vzťahy v jazyku. Jazykový znak. 2. Jazykové funkcie. 3. Jazyk a spoločnosť. 4. Jazyk a vedomie. Jazyk a myslenie. Jazykový význam a jeho druhy. Jazykové kategórie. Slovné druhy ako základné skupiny slov. 5. Jazyk ako predmet výskumu jazykovedy. Jazyk a písmo. Jazykoveda v sústave vied. 6. Jednotlivé roviny jazykového systému - zvuková, morfológická, syntaktická a lexikálna rovina. 7. Genealogická, typologická a areálna klasifikácia jazykov. 8. Lingvistika, jej vývoj a metódy.	
Odporúčaná literatúra: ONDRUŠ, Š. – SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1987. 339 s. DOLNÍK, J.: Základy lingvistiky. Bratislava : Filozofická fakulta UK, 1999. 228 s. ČERNÝ, J.: Úvod do štúdia jazyka. Olomouc : Rubico, 1998. 248 s. KAČALA, J. – KRAJČOVIČ, R.: Prehľad dejín spisovnej slovenčiny. Martin : Matica slovenská, 2006. 220 s. ČERNÝ, J.: Malé dejiny lingvistiky. Praha : Portál, 2005. 239 s. DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetľovania jazyka. Bratislava : Veda, 2009. 375 s. Encyklopédia jazykovedy. Zost. J. Mistrík a kol. Bratislava : Obzor, 1993. 513 s.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 400					
A	B	C	D	E	FX
6.0	6.75	14.5	21.25	28.5	23.0
Vyučujúci: Mgr. Mária Dziviaková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka108/09	Názov predmetu: Základy jazykovej kultúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť, priebežný test. Záverečné hodnotenie: záverečný test, seminárna práca.	
Výsledky vzdelávania: Upozorniť na problematické javy jazykovej praxe, predstaviť súčasnú teóriu jazykovej kultúry a kultúry reči, osvojiť si prístup aktívneho a kreatívneho používateľa jazyka a naučiť sa vyhodnocovať využitie jazykových prostriedkov s ohľadom na komunikačné prostredie a spôsob komunikácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. súčasná teória jazykovej kultúry, jazyková reflexia, 2. spisovný jazyk, štandardný jazyk, prirodzený jazyk, 3. problematické javy lexikálnej, morfolologickej a syntaktickej roviny, 4. využívanie cudzích slov, anglicizmy a bohemizmy, 5. jazyková kultúra a ústne rečové prejavy.	
Odporúčaná literatúra: Kráľ, Á. - Rýzková, A.: Základy jazykovej kultúry, Bratislava: SPN 1990. Otázky jazykovej kultúry. Nitra: UKF 2004. DOLNÍK, J.: Teória spisovného jazyka so zreteľom na spisovnú slovenčinu. Bratislava : Veda, 2010. 299 s. DOLNÍK, J.: Jazyk, človek, kultúra. Bratislava : Kalligram, 2010. 221 s. Otázky jazykovej kultúry. Ed. A. Kráľ – J. Vaňko. Nitra : UKF v Nitre, 2004. 227 s. Pravidlá slovenského pravopisu. Red. S. Ondrejovič. Bratislava : 2000. 590 s. Krátky slovník slovenského jazyka. Red. J. Kačala – M. Pisarčíková. Bratislava : Veda, 2003. 985 s. Kultúra slova. Red. M. Považaj. Bratislava : JÚLŠ SAV v Bratislave.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 228						
A	ABS	B	C	D	E	FX
13.16	0.0	21.05	27.63	20.18	14.04	3.95
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu	
Kód predmetu: PdF.KSJL/B-SL- ka108/09	Názov predmetu: Základy jazykovej kultúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť, priebežný test. Záverečné hodnotenie: záverečný test, seminárna práca.	
Výsledky vzdelávania: Upozorniť na problematické javy jazykovej praxe, predstaviť súčasnú teóriu jazykovej kultúry a kultúry reči, osvojiť si prístup aktívneho a kreatívneho používateľa jazyka a naučiť sa vyhodnocovať využitie jazykových prostriedkov s ohľadom na komunikačné prostredie a spôsob komunikácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. súčasná teória jazykovej kultúry, jazyková reflexia, 2. spisovný jazyk, štandardný jazyk, prirodzený jazyk, 3. problematické javy lexikálnej, morfolologickej a syntaktickej roviny, 4. využívanie cudzích slov, anglicizmy a bohemizmy, 5. jazyková kultúra a ústne rečové prejavy.	
Odporúčaná literatúra: Kráľ, Á. - Rýzková, A.: Základy jazykovej kultúry, Bratislava: SPN 1990. Otázky jazykovej kultúry. Nitra: UKF 2004. DOLNÍK, J.: Teória spisovného jazyka so zreteľom na spisovnú slovenčinu. Bratislava : Veda, 2010. 299 s. DOLNÍK, J.: Jazyk, človek, kultúra. Bratislava : Kalligram, 2010. 221 s. Otázky jazykovej kultúry. Ed. A. Kráľ – J. Vaňko. Nitra : UKF v Nitre, 2004. 227 s. Pravidlá slovenského pravopisu. Red. S. Ondrejovič. Bratislava : 2000. 590 s. Krátky slovník slovenského jazyka. Red. J. Kačala – M. Pisarčíková. Bratislava : Veda, 2003. 985 s. Kultúra slova. Red. M. Považaj. Bratislava : JÚLŠ SAV v Bratislave.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 228						
A	ABS	B	C	D	E	FX
13.16	0.0	21.05	27.63	20.18	14.04	3.95
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KA/1-01-190/15		Názov predmetu: Základy metodológie výskumu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PaedDr. Tomáš Kampmiller, PhD., Mgr. Iveta Cihová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KG/1-02-220/15		Názov predmetu: Základy odbornej terminológie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/1-01-200/15		Názov predmetu: Základy prvej pomoci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	50.0	50.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/1-01-200/15		Názov predmetu: Základy prvej pomoci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	50.0	50.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01-2		Názov predmetu: Zdravotná a integrovaná telesná 10/15			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Stanislav Kraček, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01-2		Názov predmetu: Zdravotná a integrovaná telesná 10/15			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Stanislav Kraček, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Fakulta telesnej výchovy a športu					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/1-02-075/15		Názov predmetu: Zjazdové lyžovanie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: kurz Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Anna Blahutová, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD., PaedDr. Peter Petrovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2015					
Schválil:					