

# Informačné listy predmetov

## OBSAH

1. A-moHI-758/00 A: Politická propaganda v 20. storočí.....	5
2. A-moHI-780/12 A: Prvá svetová vojna.....	7
3. A-moHI-031/00 Angličtina pre študentov historických vied 1.....	9
4. A-moHI-032/00 Angličtina pre študentov historických vied 2.....	11
5. A-moHI-184/11 AP: Čítanie a interpretácia naratívnych prameňov k obdobiu 1918 - 1945.....	13
6. A-moHI-689/14 AP: Čítanie a interpretácia písomností diplomatickej povahy zo 16. – 18. storočia k slovenským dejinám.....	15
7. A-moHI-180/00 AP: Čítanie a interpretácia stredovekých latinských listín.....	17
8. A-moHI-729/19 Čítanie, interpretácia a základy kódovania slovacikálnych rukopisov zo 16. – 18. storočia.....	20
9. A-moHI-51/22 Dejiny moderného politického myslenia.....	22
10. A-moHI-055/00 Dejiny umenia 2: Renesancia a barok.....	24
11. A-moHI-056/00 Dejiny umenia 2: Umenie 19. a 20. storočia.....	26
12. A-moHI-058/00 Dejiny umenia 3: Kultúra Európy okolo roku 1900.....	28
13. A-moHI-054/17 Dejiny umenia 3: Stredoveké umenie.....	30
14. A-muHI-988/16 Didaktika dejepisu ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	32
15. A-muDE-190/00 Didaktika dejepisu 1.....	34
16. A-muDE-191/00 Didaktika dejepisu 2.....	36
17. A-moHI-834/00 Exkurzia 4.....	38
18. A-moHI-835/00 Exkurzia 5.....	39
19. A-moHI-163/00 Hgr: Slovenská historiografia 1. polovice 19. storočia.....	40
20. A-moHI-160/00 Hgr: Staršia slovenská historiografia.....	42
21. A-moHI-069/22 Hgr: Stredoveká ríšska historiografia a stredná Európa.....	44
22. A-muHI-987/16 História ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	47
23. A-moHI-743/23 História v praxi 1.....	49
24. A-moHI-744/23 História v praxi 2.....	51
25. A-moHI-45/22 Historiografia: ako písať o dejinách.....	53
26. A-moHI-696/20 HS: Ako chutí moc bezmocných: Intelektuálne dejiny strednej Európy 1956 – 1990.....	55
27. A-moHI-600/00 HS: Burgundsko - dejiny a kultúra.....	57
28. A-moHI-629/13 HS: Cirkev a cirkevná organizácia na Slovensku v stredoveku.....	59
29. A-moHI-700/22 HS: Človek a krajina raného novoveku.....	61
30. A-moHI-698/20 HS: Dejiny religiozity v stredoveku a ranom novoveku.....	63
31. A-moHI-686/10 HS: Denníky, pamäti, umelecké texty 1918 - 1945.....	65
32. A-moHI-691/16 HS: Európa a Stredný východ v 19. storočí.....	67
33. A-moHI-651/00 HS: Európa a svet v prvej polovici 20. storočia 1.....	69
34. A-moHI-652/00 HS: Európa a svet v prvej polovici 20. storočia 2.....	71
35. A-moHI-689/11 HS: Európa na ceste k Prvej svetovej vojne.....	73
36. A-moHI-629/17 HS: Formy politickej komunikácie stredoeurópskych dynastií.....	75
37. A-moHI-602/00 HS: Francúzske kráľovné.....	77
38. A-moHI-603/00 HS: Francúzsko za vlády panovníkov dynastie Valois.....	79
39. A-moHI-691/14 HS: Historický výskum dejín populácie na Slovensku.....	81
40. A-moHI-655/00 HS: Holokaust na Slovensku 1.....	83
41. A-moHI-697/20 HS: Intelektuál a spoločnosť v uhorskom ranom novoveku.....	85
42. A-moHI-680/00 HS: Ján Kollár pod lupou.....	87
43. A-moHI-699/20 HS: Jazyk a spoločnosť v ranom novoveku.....	89
44. A-moHI-657/00 HS: Juhovýchodná Európa v 19. a 20. storočí 1.....	91

45. A-moHI-658/00	HS: Juhovýchodná Európa v 19. a 20. storočí 2.....	93
46. A-moHI-605/00	HS: Každodenný život v 15. - 17. storočí.....	95
47. A-moHI-696/18	HS: Kríza komunistického režimu a opozičné aktivity v 80. rokoch.....	97
48. A-moHI-697/22	HS: Kríza rímskej republiky a vznik cisárstva.....	99
49. A-moHI-695/15	HS: Miesta bratislavskej bohémy.....	101
50. A-moHI-687/10	HS: Možnosti a problémy interpretácie slovenských dejín 1918 - 1945.....	103
51. A-moHI-692/16	HS: Nemecko-slovenské vzťahy 1939 – 1945.....	105
52. A-moHI-606/00	HS: Osobnosti starovekého Grécka 1.....	107
53. A-moHI-607/00	HS: Osobnosti starovekého Grécka 2.....	109
54. A-moHI-608/00	HS: Pápežstvo a krajiny stredovýchodnej Európy 1.....	111
55. A-moHI-609/00	HS: Pápežstvo a krajiny stredovýchodnej Európy 2.....	113
56. A-moHI-694/15	HS: Pavol Jozef Šafárik pod lupou.....	115
57. A-moHI-633/22	HS: Rímska spoločnosť v princípáte.....	117
58. A-moHI-615/12	HS: Safijovská ríša a Európa v 16. - 18. storočí.....	119
59. A-moHI-661/00	HS: Slováci a Rusko v 18. a 19. storočí 1.....	121
60. A-moHI-662/00	HS: Slováci a Rusko v 18. a 19. storočí 2.....	123
61. A-moHI-688/11	HS: Slovenská bohéma.....	125
62. A-moHI-684/00	HS: Slovenské a české národné obrozenie: zhody a rozdiely.....	127
63. A-moHI-681/00	HS: Slovenskí historici v 19. storočí.....	129
64. A-moHI-693/15	HS: Slovenskí historici v 20. storočí.....	131
65. A-moHI-617/00	HS: Stredoeurópsky typ štátu: ranostredoveký, alebo patrimonialný štát.....	133
66. A-moHI-619/00	HS: Stredoveká uhorská šľachta, jej postavenie a funkcie v spoločnosti.....	135
67. A-moHI-614/00	HS: Svetové náboženstvá a východná Európa v stredoveku.....	137
68. A-moHI-616/00	HS: Vinohradníctvo a vinárstvo v agrárnych dejinách Slovenska.....	139
69. A-moHI-701/22	HS: Vojna o babenberské dedičstvo 1.....	141
70. A-moHI-702/22	HS: Vojna o babenberské dedičstvo 2.....	143
71. A-moHI-695/19	HS: Vybrané kapitoly z antických dejín.....	145
72. A-moHI-623/00	HS: Ženy svätej povesti 1.....	147
73. A-moHI-624/00	HS: Ženy svätej povesti 2.....	149
74. A-moHI-741/23	Každodennosť 20. storočia.....	151
75. A-moHI-740/23	Každodennosť raného novoveku.....	153
76. A-moHI-836/21	Koncept tela, zdravia a choroby v renesancii.....	155
77. A-moHI-698/23	Latinský jazyk a antické kultúrne dedičstvo.....	157
78. A-moHI-733/22	Medzi tradíciou a modernou: myslenie slovenských elít na prelome 19. a 20. storočia.....	159
79. A-moHI-50/22	My sme ľud! Dejiny demokracie, populizmu a postsocializmu.....	161
80. A-muDE-095/23	PD: Digitálne technológie vo výučbe dejepisu.....	163
81. A-muDE-090/00	PD: Historické pramene v školskom dejepise 1.....	165
82. A-muDE-093/00	PD: Múzeum v kontexte výučby dejepisu.....	167
83. A-muDE-094/00	PD: Učebnica dejepisu ako metodicko-pluralitný podnet pre žiaka a učiteľa.....	169
84. A-moHI-742/23	Podnikatelia raného novoveku.....	171
85. A-moHI-738/23	Politické strany v prvej Československej republike.....	173
86. A-moHI-724/18	Prezentácia vedeckej práce.....	175
87. A-moHI-049/19	Rímska epigrafia ako prameň pre sociálne dejiny antického Ríma.....	177
88. A-moHI-037/12	Ruština pre historikov 1.....	179
89. A-moHI-038/12	Ruština pre historikov 2.....	181
90. A-moHI-428/22	SC: Private Life in Ancient Rome.....	183
91. A-moHI-060/00	Slovenské dejepisectvo.....	185

92. A-moHI-736/23	Slovensko-chorvátske vzťahy v stredoveku.....	187
93. A-moHI-494/18	ŠK: August 1968 – príčiny a súvislosti.....	189
94. A-moHI-426/22	ŠK: Byzancia a latinský Západ v rokoch 1054-1204.....	191
95. A-moHI-469/00	ŠK: Coburgovci v strednej Európe.....	193
96. A-moHI-461/00	ŠK: Dejiny Nemecka v 20. storočí.....	195
97. A-moHI-403/00	ŠK: Dejiny Ukrajiny do r. 1861.....	197
98. A-moHI-484/10	ŠK: Dynamika rozvoja slovenskej spoločnosti a kultúry 1918 - 1945.....	199
99. A-moHI-451/00	ŠK: Európa a svet v prvej polovici 20. storočia 1.....	201
100. A-moHI-452/00	ŠK: Európa a svet v prvej polovici 20. storočia 2.....	203
101. A-moHI-486/11	ŠK: Európa na ceste k Prvej svetovej vojne.....	205
102. A-moHI-787/14	ŠK: Európska integrácia po roku 1945.....	207
103. A-moHI-492/18	ŠK: Fenomén tzv. buržoázneho nacionalizmu a slovenská otázka po februári 1948.....	209
104. A-moHI-495/18	ŠK: Feudálne panstvo ako podnik hospodárenia zemepánov.....	211
105. A-moHI-453/00	ŠK: Holokaust v Európe.....	213
106. A-moHI-430/18	ŠK: Jagelovci v Uhorsku a v Strednej Európe: kráľ, rodina, dynastia.....	215
107. A-moHI-454/00	ŠK: Juhovýchodná Európa v 19. a 20. storočí 1.....	217
108. A-moHI-455/00	ŠK: Juhovýchodná Európa v 19. a 20. storočí 2.....	219
109. A-moHI-429/22	ŠK: Každodenný život v antickom Ríme.....	221
110. A-moHI-406/00	ŠK: Náboženské vojny vo Francúzsku.....	223
111. A-moHI-405/00	ŠK: Na kráľovskom dvore.....	225
112. A-moHI-456/00	ŠK: Národnostné konflikty v juhovýchodnej Európe v 19. a 20. storočí.....	227
113. A-moHI-683/00	ŠK: Osobnosti slovenského národného obrodzenia.....	229
114. A-moHI-626/00	ŠK: Počiatky stredoeurópskej hagiografie.....	231
115. A-moHI-483/10	ŠK: Polemiky o slovenskej štátnosti, národe a jazyku 1918 - 1938.....	233
116. A-moHI-493/17	ŠK: Politické ideológie 20. storočia.....	235
117. A-moHI-450/22	ŠK: Postavenie ženy v slovenskej spoločnosti v 20. storočí.....	237
118. A-moHI-407/00	ŠK: Právo šľachty na odpor.....	239
119. A-moHI-457/00	ŠK: Rasizmus, antisemitizmus a holocaust.....	241
120. A-moHI-425/16	ŠK: Reálie aristokratického dvora v ranom novoveku.....	243
121. A-moHI-494/18	ŠK: Reflexia holokaustu.....	245
122. A-moHI-493/18	ŠK: Rok 1956 a jeho vplyv na dianie v ČSR.....	247
123. A-moHI-487/12	ŠK: Slovenskí umelci a politika 1918 - 1945.....	249
124. A-moHI-491/15	ŠK: Spoločnosť a životný štýl v 20. storočí.....	251
125. A-moHI-427/18	ŠK: Svätci, zázraky, vzory. Hagiografické žánre a kult svätých vo vrcholnom a neskorom stredoveku v Strednej Európe.....	253
126. A-moHI-502/22	ŠK: Uhorsko a Ríša 1: Stredovek.....	255
127. A-moHI-503/22	ŠK: Uhorsko a Ríša 2: Raný novovek.....	257
128. A-moHI-420/13	ŠK: Úvod do dejín moslimského štátu a práva.....	259
129. A-moHI-427/22	ŠK: Vybrané kapitoly z antických dejín.....	261
130. A-moHI-408/00	ŠK: Vybrané kapitoly z dejín raného novoveku.....	263
131. A-moHI-424/15	ŠK: Vybrané kapitoly zo slovenských dejín v ranom novoveku.....	265
132. A-moHI-501/22	ŠK: Vybrané kapitoly z uhorských dejín 13. a 14. storočia.....	267
133. A-moHI-416/10	ŠK: Vybrané kapitoly z uhorských stredovekých cirkevných dejín.....	269
134. A-moHI-807/18	ŠK: Ženy v antickej spoločnosti.....	271
135. A-moHI-059/22	Umenie a architektúra raného novoveku v reáliách Slovenska.....	273
136. A-moHI-752/15	USA v 20. storočí - kultúrno-historický pohľad.....	275
137. A-moHI-047/22	Úvod do rímskej epigrafie.....	277
138. A-moHI-739/23	Verejné zhromaždenia ako odraz politiky v 1. ČSR.....	279

139. A-moHI-837/22 „S nepriateľom na večnosť?“ – My a Oni v moderných dejinách (1938 – 1953).....	281
---	-----

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-758/00	<b>Názov predmetu:</b> A: Politická propaganda v 20. storočí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť 25%, Prezentácia anotácie vybranej štúdie/kapitoly 25% Prezentácia a písomné spracovanie výsledkov vlastného výskumu (seminárna práca v rozsahu cca 10 s.) 50% Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent pozná základné propagandistické nástroje a vie identifikovať ich prítomnosť v historickom prameni. Dokáže na primeranej úrovni obsahovo analyzovať textový aj vizuálny prameň. Vníma lokálne zdroje i cezhraničné vplyvy aktuálnych politík v dobových propagandistických obsahoch. Má povedomie o vývoji inštitucionálneho zázemia propagandy aj cenzúry. Rozumie mechanizmom aj prekážkam pôsobenia politickej propagandy na verejnosť v priebehu 20. storočia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> I. Úvod, náčrt histórie propagandy, terminológia, špecifiká totalitnej produkcie... II. Propaganda a životná realita v totalitnom režime. Nástroje, prostredie, inštitúcie. III. Jazyk propagandy. Tlač. Sémantika a syntax. ... IV. Vizuálne umenie v službách propagandy. Témy, symboly, vzory... V. Literatúra socialistického realizmu. Ideály, hrdinovia, nepriatelia... VI. Európske totalitné režimy v 20. a 30. rokoch a ich propaganda... VII. Propaganda v II. svetovej vojne, možnosti demokratického rámca, . VIII. Potláčanie nezávislosti, kontrola, inštitúcie, cenzúra, ich limity...	

IX. Vybrané územie: Československo I., prvé skúsenosti s totalitnou propagandou, prijaté vzory, vnútené vzory a miestne zvláštnosti. Nemecká kontra vlastná produkcia...  
X. Vybrané územie: Československo II., komunistická moc, opakované a nové vzory a témy...  
XI-XII-XIII. Záverečné prezentácie, peer review, hodnotenie.

**Odporúčaná literatúra:**

BITTMAN, Ladislav. Mezinárodní dezinformace: Černá propaganda, aktivní opatření a tajné akce, Praha: Mladá fronta, 2000. ISBN 80-204-0843-6

MACURA, Vladimír. Šťastný věk. Symboly, emblémy a mýty 1948–1989. Praha: Academia, 2008.

ISBN 978-80-200-1669-0

ZAVACKÁ, Marína. Kto žije za ostatným drôtom? Oficiálna zahraničnopolitická propaganda na Slovensku, 1956 - 1962: teórie, politické smernice a spoločenská prax. Bratislava: Ústav politických vied SAV, 2005. ISBN 80-224-0897-2

Ďalšie podľa výberu a špecifických zadaní.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (pasívne)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 56

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,86	0,0	10,71	5,36	3,57	8,93	28,57

**Vyučujúci:** Mgr. Marína Zavacká, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-780/12	<b>Názov predmetu:</b> A: Prvá svetová vojna
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> aktívna účasť na prednáške, porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní kurzu sú študenti schopní identifikovať príčiny a kľúčové medzníky 1. svetovej vojny. Rozoznávajú znaky zákopovej vojny a dokážu analyzovať špecifiká bojovej taktiky a stratégie na bojiskách 1. svetovej vojny, príčiny a význam použitia nových zbraní. Chápu výsledky a dôsledky prvého svetového konfliktu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Úvod do problematiky</li><li>2. Vojnové plány, príčiny, Sarajevský atentát, ciele</li><li>3. Vývoj na Západe, zákopová vojna</li><li>4. Vývoj na východnom fronte</li><li>5. Vojna na mori a vo vzduchu</li><li>6. Rok 1916 – Verdun, Somma</li><li>7. Ostatné európske bojiská</li><li>8. Vojna v Ázii a v Afrike</li><li>9. Vstup USA do vojny</li><li>10. Vojnová propaganda, totálna vojna, tajná diplomacia</li><li>11. Pád Ústredných mocností a záver vojny</li><li>12. Výsledky a dôsledky vojny</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> TUCHMAN, Barbara. Srpnové výstřely: začátek první světové války. Praha: Mladá fronta, 2000. GILBERT, Martin. První světová válka: úplná historie. Praha: BB/art, 2005. LIDDELL HART, Basil. Historie první světové války. Brno: Jota, 2001. LAWSON, Dan. Spojené státy v první světové válce: Vypravění o o generálu Johnu J. Pershingovi a amerických expedičních silách. Praha: Naše vojsko, 2009.	

LETTOW-VORBECK, Paul von. Boje ve Východní Africe za světové války: Vzpomínky nemeckého důstojníka. Praha: Elka Press, 2004.  
HERTOVÁ, Yvette. Zákopová válka. Praha: Mladá fronta, 1983.  
MACMILLANOVÁ, Margaret. Mírotvorci: Pařížska mírová konference. Praha: Academia, 2004.  
WINTER, J.M. První světová válka: fakta, svědectví, souvislosti. Praha: Mladá fronta, 1995.  
CRON, Hermann. Imperial German Army 1914-1918: organisation, structure, orders of battle. London: Helion, 2002.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 159

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Babják, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-031/00	<b>Názov predmetu:</b> Angličtina pre študentov historických vied 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Odporúčané prerekvizity (nepovinné):</b> Kurz je určený pre študentov od úrovne B1.	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študenti sa priebežne pripravujú na hodiny, čítajú texty a aktívne sa zúčastňujú výuky, vypracovávajú menšie úlohy (písomne alebo ústne) zadávané priebežne počas semestra. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Prezentácia prečítaného odborného textu. Max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti si osvoja v praxi a upevnia jazykové kompetencie potrebné na prácu s textom v oblasti historických vied s dôrazom na rozvíjanie čitateľskej spôsobilosti. Študenti si osvoja odbornú slovnú zásobu, znalosti o kľúčových jazykových prostriedkoch, štýloch a žánroch, ktoré umožňujú úspešne pracovať s vybranými typmi písomných prameňov a odbornej literatúry v anglickom jazyku. Študenti si osvoja základné zručnosti a prostriedky pre prezentáciu odborného obsahu z oblasti historických vied a vlastnej práce v anglickom jazyku. Kurz je určený pre študentov od úrovne B1.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Práca s odborným textom a prameňmi ako informačnými zdrojmi. Stratégie efektívneho čítania anglického odborného textu s porozumením.	

Analýza textu so zreteľom na jeho komunikačnú funkciu, tematicko-obsahovú štruktúru.  
Upevňovanie a rozširovanie znalostí lexikálnych a gramatických prostriedkov jazyka pre použitie v historických vedách.  
Komunikačné kompetencie pre verejnú prezentáciu výsledkov vlastnej odbornej činnosti - príprava abstraktu, výskumného zámeru, posteru, konferenčného príspevku, a pod.  
Produkcia akademických komunikátov v písomnej a ústnej forme.  
Rozsah jednotlivých prvkov môže byť prispôsobený účastníkom kurzu a ich praktickým potrebám vo výskume a štúdiu.

**Odporúčaná literatúra:**

McCARTHY, Michael - O'DELL, Felicity. Academic Vocabulary in Use with Answers. Second edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2016. ISBN 9781107591660.

JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English.

Longman, 2004 [cit. 2021-10-29]. Dostupné na: [https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwj7mdi\\_gvPzAhUCif0HHaKuBF%3A%2F%2Fdl2.languagecentre.ir%2FWriting%2FAcademic\\_Writing\\_Course%2520%5Bwww.languagecentre.ir%5D.pdf&usg=AOvVaw1zhy4688cst68QL\\_78gmCk](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwj7mdi_gvPzAhUCif0HHaKuBF%3A%2F%2Fdl2.languagecentre.ir%2FWriting%2FAcademic_Writing_Course%2520%5Bwww.languagecentre.ir%5D.pdf&usg=AOvVaw1zhy4688cst68QL_78gmCk)

SWALES, John - FEAK, Christine. Academic Writing for Graduate Students, 3rd edition. University of Michigan Press, 2012. ISBN 978-0472034758.

Modelové texty a vzorky odborných textov a prameňov budú špecifikované priebežne.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický, slovenský

**Poznámky:**

Kurz je určený pre študentov od úrovne B1.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 231

A	ABS	B	C	D	E	FX
23,81	0,0	21,21	21,65	17,32	12,99	3,03

**Vyučujúci:** Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-032/00	<b>Názov predmetu:</b> Angličtina pre študentov historických vied 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študenti sa priebežne pripravujú na hodiny, čítajú texty a aktívne sa zúčastňujú výuky, vypracovávajú úlohy (písomne alebo ústne) zadávané priebežne počas semestra. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti si v praxi upevnia jazykové kompetencie potrebné na prácu s textom v oblasti historických vied s dôrazom na rozvíjanie čitateľskej spôsobilosti. Študenti si rozvinú odbornú slovnú zásobu, rozšíria znalosti o kľúčových jazykových prostriedkoch, štýloch a žánroch, ktoré umožňujú úspešne pracovať s vybranými typmi písomných prameňov a odbornej literatúry v anglickom jazyku. Študenti si upevnia zručnosti a prostriedky pre prezentáciu odborného obsahu z oblasti historických vied a vlastnej práce v anglickom jazyku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Práca s odborným textom a prameňmi ako informačnými zdrojmi, čítanie anglického odborného textu s porozumením. Analýza textu. Upevňovanie a rozširovanie znalostí lexikálnych a gramatických prostriedkov jazyka pre použitie v historických vedách. Komunikačné kompetencie pre verejnú prezentáciu výsledkov vlastnej odbornej činnosti - príprava abstraktu, výskumného zámeru, posteru, konferenčného príspevku, a pod.	

Produkcia akademických komunikátov v písomnej a ústnej forme.  
Prezentácia výsledkov vlastnej odbornej činnosti v angličtine, vedenie odbornej diskusie v angličtine.  
Rozsah jednotlivých prvkov môže byť prispôbený účastníkom kurzu a ich praktickým potrebám vo výskume a štúdiu.

**Odporúčaná literatúra:**

McCARTHY, Michael - O'DELL, Felicity. Academic Vocabulary in Use with Answers. Second edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2016. ISBN 9781107591660.

JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English.

Longman, 2004 [cit. 2021-10-29]. Dostupné na: [https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwj7mdi\\_gvPzAhUCif0HHaKuBF%3A%2F%2Fdl2.languagecentre.ir%2FWriting%2FAcademic\\_Writing\\_Course%2520%5Bwww.languagecentre.ir%5D.pdf&usg=AOvVaw1zhy4688cst68QL\\_78gmCk](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwj7mdi_gvPzAhUCif0HHaKuBF%3A%2F%2Fdl2.languagecentre.ir%2FWriting%2FAcademic_Writing_Course%2520%5Bwww.languagecentre.ir%5D.pdf&usg=AOvVaw1zhy4688cst68QL_78gmCk)

SWALES, John - FEAK, Christine. Academic Writing for Graduate Students, 3rd edition. University of Michigan Press, 2012. ISBN 978-0472034758.

Modelové texty a vzorky odborných textov a prameňov budú špecifikované priebežne.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický, slovenský

**Poznámky:**

Kurz je určený pre študentov od úrovne B1.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 205

A	ABS	B	C	D	E	FX
23,41	0,0	21,95	25,37	15,12	11,71	2,44

**Vyučujúci:** Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-184/11	<b>Názov predmetu:</b> AP: Čítanie a interpretácia naratívnych prameňov k obdobiu 1918 - 1945
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách k témam (podľa osnovy semestra) b) záverečné - odovzdanie seminárnej práce k vybranej problematike, spočívajúcej v interpretácii a analýze vybraného naratívneho prameňa, v rozsahu 10 strán vlastného textu, s poznámkovým aparátom a bibliografiou Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované max. 3 absencie (bez zdôvodnenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolventi predmetu sú schopní efektívnej a kreatívnej práce s naratívnymi prameňmi (predovšetkým pamäti, denníky a rôzne literárne texty) k obdobiu rokov 1918 - 1948. Disponujú zručnosťami vlastného interpretačného prístupu k naratívnym prameňom. Sú schopní viesť vedeckú diskusiu a formulovať autentické myšlienky a postrehy. Dokážu rozlišovať a určovať výpovedné hodnoty naratívnych prameňov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Vymedzenie a typologizácia naratívnych prameňov. Základné definície jednotlivých druhov a žánrov naratívnych prameňov. 2. Pamäti. Charakteristika kľúčového naratívneho prameňa. 3. Čítanie a interpretácia pamätí slovenských politikov a národohospodárov. Výber z ponuky konkrétnych diel po vzájomnej dohode. 4. Čítanie a interpretácia pamätí slovenských spisovateľov a bohémov. Výber z ponuky konkrétnych diel po vzájomnej dohode. 5. Čítanie a interpretácia pamätí slovenských výtvarníkov. Výber z ponuky konkrétnych diel po vzájomnej dohode. 6. Čítanie a interpretácia pamätí slovenských hudobníkov, spevákov a hercov. Výber z ponuky konkrétnych diel po vzájomnej dohode.	

7. Čítanie a interpretácia denníkov slovenských politikov. Výber z ponuky konkrétnych diel po vzájomnej dohode.
8. Čítanie a interpretácia kriticko-realistických románov. Výber z ponuky konkrétnych diel po vzájomnej dohode.
9. Čítanie a interpretácia spoločensko-kritickej a ideologicky motivovanej poézie. Výber z ponuky konkrétnych diel po vzájomnej dohode.
10. Prezentácie, diskusie, zhrnutie získaných poznatkov.

**Odporúčaná literatúra:**

HRUŠOVSKÝ, Ján. Umelci a bohémi. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1963.

PONIČAN, Ján. Búrlivá mladosť. Spomienky. 1. 1920 - 1938. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1975.

VAŠŠ, Martin. Spomienky predstaviteľov slovenskej umeleckej bohémy na ich službu v rakúsko-uhorskej armáde počas prvej svetovej vojny. In Studia Academica Slovaca 43. Bratislava : Univerzita Komenského, 2014, s. 112 – 134.

Vznik Slovenského štátu. 14. marec 1939. Spomienky aktérov historických udalostí. 1. diel. Valerián Bystrický, Róbert Letz, Ondrej Podolec. (Eds.) Bratislava : Academic Electronic Press, 2007. (Spomienky : Ján Bečko, Ferdinand Čatloš, Ján Dafčík, Ferdinand Ďurčanský, Anton Granatier, Franz Karmasin, Ján Kaššovic, Jozef. M. Kirschbaum, Viliám Kovar, Ján Lichner, Alexander Mach, Karol Murgaš.) ISBN 978-80-88880-79-0

Vznik Slovenského štátu. 14. marec 1939. Spomienky aktérov historických udalostí. 2. diel. Valerián Bystrický, Róbert Letz, Ondrej Podolec (Eds.), Bratislava : Academic Electronic Press, 2008. (Spomienky : Gejza Medrický, Ľudovít Mutňanský, Ján Paulíny-Tóth, Karol Sidor, Martin Sokol, Julius Stano, Ladislav Szathmáry, Jozef Turanec, Peter Zaťko. Zapisnice z výsluchov: Alfréd Helmut Naujoks, Arttur Seyss-Inquart, Pavol Teplanský, Jozef Tiso, Ján Ursíny.) ISBN 978-80-88880-82-0

Na ďalšie texty upozorní vyučujúci priebežne počas semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 59

A	ABS	B	C	D	E	FX
62,71	0,0	16,95	11,86	1,69	0,0	6,78

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-689/14	<b>Názov predmetu:</b> AP: Čítanie a interpretácia písomností diplomatickej povahy zo 16. – 18. storočia k slovenským dejinám
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hodnotenie študijných výsledkov sa uskutočňuje výhradne priebežnou kontrolou študijných výsledkov počas výučbovej časti semestra a študent je klasifikovaný na poslednej hodine v zápočtovom týždni. Počas výučbovej časti semestra sa študent/ka aktívne zapája do praktických cvičení spojených s čítaním a interpretáciou vopred vybraného a pripraveného pramenného materiálu (zabezpečeného učiteľom vo forme xerokópií alebo digitalizátov). Od študenta je vyžadovaná určitá miera predprípravy v rámci samoštúdia (fixovaná na samostatnú prácu o troch zadaniach). Trikrát za semester mu/jej bude s dostatočným časovým predstihom (aspoň 2 týždne) zadaný rukopisný prameň a jeho/jej úlohou bude elementárny paleografický rozbor a transkripcia textu. Túto svoju prípravu bude prezentovať na hodine, kde prebehne kolokviálna rozprava, v rámci ktorej bude daný prameň podrobený kontextuálnej historickej analýze. V prípade nedostatočného splnenia tejto úlohy (opakujúcej sa trikrát za semester) učiteľ pristúpi k zadaniu ďalšieho prameňa (teda neadekvátne spracovaný prameň bude nahradený ďalším novým). Takýto reparát je limitovaný tak, že jeden nedostatočne spracovaný prameň možno kompenzovať len raz. Po splnení tejto podmienky v rámci priebežného hodnotenia sa na poslednej hodine v zápočtovom týždni uskutoční kolokvium, na ktorom si každý študent vylosuje jeden zo všetkých počas semestra spoločne analyzovaných prameňov a následne ho prečíta a interpretuje. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	

Študent disponuje prehľadom o diplomatickej produkcii na úrovni miestnej správy (matérii stolíc, feudálnych panstiev, slobodných kráľovských miest, zemepanských mestečiek, dedín), štátnych orgánov (krajinských úradov, centrálnych orgánov habsburskej monarchie) a ďalších subjektov (univerzít, cirkví, hodnoverných miest a iných) v ranom novoveku a má schopnosť čítať písomnosti úradnej proveniencie, prepisovať ich, analyzovať a interpretovať ich obsah v historickom kontexte.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Základné diplomatické kategórie (od listiny cez úradnú knihu k účtovnému materiálu) a jazyk prameňa.
2. Diplomatická prax v ranom novoveku v Uhorskom kráľovstve/habsburskej monarchii. Premeny diplomatickej produkcie.
3. Archívy, archívne fondy, digitalizovanie prameňov, databázy k ranému novoveku, edície prameňov.
4. Listina – jedna z diplomatických kategórií.
5. Cirkevná diplomatika – čítanie a analýza vybranej písomnosti.
6. Mestská diplomatika – čítanie a analýza vybranej písomnosti.
7. Panovnícka kancelárska diplomatika – čítanie a analýza vybranej písomnosti.
8. Diplomatická prax hodnoverných miest – čítanie a analýza vybranej písomnosti.
9. Diplomatická prax feudálnych panstiev – čítanie a analýza vybranej písomnosti.
10. Stoličná diplomatika – čítanie a analýza vybranej písomnosti.
11. Diplomatická produkcia uhorských krajinských orgánov – čítanie a analýza vybranej písomnosti.
12. Záverečné kolokvium a uzavretie priebežného hodnotenia.

**Odporúčaná literatúra:**

HÚŠČAVA, Alexander. Dejiny a vývoj nášho písma. Bratislava: Slovenská akadémia vied a umení, 1951.  
LEHOTSKÁ, Darina. Príručka diplomatiky. Bratislava: Slovenská archívna správa, 1972.  
NOVÁK, Jozef et al. Paleografická čítanka. Pomôcka na čítanie rukopisov z 12. – 19. storočia. Martin: Slovenská genealogicko-heraldická spoločnosť, 2001. ISBN 80-7090-599-9.  
LEHOTSKÁ, Darina. Transkripčné pravidlá, odborná terminológia a ukážky latinských textov. Bratislava: Univerzita Komenského, 1982.  
MAREK, Miloš. Slovník stredovekej a novovekej latinčiny na Slovensku. 2. vyd. Trnava: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity, 2020. ISBN 978-83-8111-176-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenčina, latinčina (pasívne, základy), nemčina (pasívne, základy)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	ABS	B	C	D	E	FX
72,0	0,0	16,0	8,0	0,0	4,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Eva Benková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-180/00	<b>Názov predmetu:</b> AP: Čítanie a interpretácia stredovekých latinských listín
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky na udelenie kreditov sa skladajú z dvoch častí: 70% priebežne - vyžaduje sa aktivita na jednotlivých seminároch. Ich náplňou bude čítanie, preklad a následná interpretácia obsahovej stránky latinsky písaných stredovekých diplomatických prameňov (listiny, listy, formuláre...). Menšia časť jednotlivých seminárov bude vyplnená diskusiou o neobsahovej časti konkrétneho prameňa (vydavateľ, dôvod vydania, motivácia, skúmanie pravosti, spečatenie atď.). 30% - záverečný prepis listiny. Študenti na prvom stretnutí dostanú na prepis konkrétny prameň, ktorý budú mať za úlohu prepísať a pripraviť písomnú prácu o rozsahu maximálne 2 normostrán (3600 znakov vrátane medzier). V písomnej práci by študenti mali v zhrnúť najmä obsah daného prameňa, zhodnotiť jeho pravosť, motiváciu vydavateľa a podobne. Ak to bude možné, pramene budú študentom rozdelené so zohľadnením témy ich diplomových prác. Podmienkou udelenia kreditov je odovzdanie prepisu a písomnej práce k nemu najneskôr v zápočtovom týždni (v deň konania posledného seminára). Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent kurzu disponuje základnými poznatkami o vývoji latinskej paleografie a zvláda čítanie a porozumenie textov stredovekých listín. Má tiež základné poznatky o stredovekých listinách ako základnom prameni pre výskum stredovekých dejín. Pozná skladbu stredovekých listín a systém latinských skratiek. Absolvent kurzu je tak schopný samostatne pracovať s pôvodnými latinsky	

písanými diplomatickými prameňmi, ktorú následne využijú pri písaní záverečných diplomových, prípadne aj dizertačných prác.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Úvodné stretnutie: Oboznámenie sa s podmienkami absolvovania kurzu a udelenia kreditov, predstavenie základnej literatúry a pramenných edícií. Zadanie prameňov na záverečný prepis.
2. Prehľad voľne prístupných internetových databáz diplomatických prameňov (Hungaricana, Monasterium...).
3. Teória 1: Základy latinskej paleografie v období stredovekého Uhorska. Diplomatický vývoj v 13. - 15. stor. v Uhorsku. Charakteristika stredovekej listiny, jej vonkajšie a vnútorné znaky. Systém skratiek používaných pisármi stredovekých listín.
4. Teória 2: Problémy skúmania pravosti (hodnovernosti) stredovekých listín. Spôsoby spečatenia stredovekej listiny, dorzálne poznámky. Metačné listiny a ich rozbor. Stredoveká listina ako hlavný zdroj poznatkov ku genealógii šľachtických rodov a ich pozemkovej držbe.
5. Čítanie a interpretácia 1: Uhorská listina z 11. - 12. storočia.
6. Čítanie a interpretácia 2: Uhorská listina z 13. - 15. storočia.
7. Čítanie a interpretácia 3: Stredoveká listina českej proveniencie z 11. - 15. storočia.
8. Čítanie a interpretácia 4: Stredoveká listina ríšskej proveniencie so vzťahom k Uhorsku - bavorská listina.
9. Čítanie a interpretácia 5: Stredoveká listina ríšskej proveniencie so vzťahom k Uhorsku - rakúska a štajerská listina.
10. Čítanie a interpretácia 6: Listina z pápežskej kancelárie.
11. Čítanie a interpretácia 7: Prameň podľa výberu študentov.
12. Čítanie a interpretácia 8: Prameň podľa výberu študentov. Vyhodnotenie priebežnej aktivity študentov a zhodnotenie naplnenia skladby kurzu. Ukončenie seminára.

### **Odporúčaná literatúra:**

HÚŠČAVA, Alexander. Dejiny a vývoj nášho písma. Bratislava: SAV, 1951.  
NOVÁK, Jozef et al. Paleografická čítanka. Pomôcka na čítanie rukopisov z 12. – 19. storočia. Martin: Slovenská genealogicko-heraldická spoločnosť pri MS, 2001. ISBN 80-7090-599-9  
LEHOTSKÁ, Darina. Transkripčné pravidlá, odborná terminológia a ukážky latinských textov. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 1982.  
MAREK, Miloš (ed.). Slovník stredovekej a novovekej latinčiny na Slovensku. Glossarium mediae et infimae Latinitatis Slovaciae. Trnava, Kraków: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave - Towarzystwo Słowaków w Polsce, 2017. ISBN 9788374909877  
ŠPAŇÁR, Július – HRABOVSKÝ, Jozef. Latinsko-slovenský a slovensko-latinský slovník. Bratislava: SPN – Mladé letá, 2012. ISBN 9788010022335.  
Konkrétny prameň na čítanie bude študentom zaslaný pred každým seminárom. Ďalšia literatúra bude odporúčaná priebežne.

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenčina, latinčina

### **Poznámky:**

### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 82

A	ABS	B	C	D	E	FX
58,54	0,0	30,49	8,54	0,0	0,0	2,44

**Vyučujúci:** PhDr. Jakub Palko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-729/19	<b>Názov predmetu:</b> Čítanie, interpretácia a základy kódovania slovacikálnych rukopisov zo 16. – 18. storočia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent je hodnotený na základe priebežnej práce i záverečných výsledkov. Priebežná časť tvorí 60% hodnotenia. Na jej splnenie je študent povinný priebežne sa pripravovať na semináre, čítať vopred stanovené odborné texty a aktívne sa zapájať do čítania a interpretácie prameňov počas jednotlivých seminárov. Súčasťou seminárov bude aj prezentácia základov tvorby (nielen) digitálnych pramenných edícií. Pre úspešné dosiahnutie zvyšných 40% z celkového hodnotenia musí študent odovzdať záverečný návrh digitalizovaného prameňa, čo vyžaduje prečítanie, prípadný preklad, kritiku prameňa, znalosť kontextu prameňa a takisto znalosť základov kódovacieho jazyka XML a štandardov digitalizácie TEI. Študent nebude ohodnotený bez odovzdania záverečnej práce. Akceptované sú maximálne 2 absencie počas semestra. Presný priebeh s detailnejším zoznamom lektúr, ako aj termín odovzdania záverečnej práce bude oznámený na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent sa počas kurzu oboznámi s pramenným materiálom týkajúcim sa raného novoveku (16. – 18. storočie), ktorý je prevažne písaný v predpisovnej podobe slovenského jazyka. Študent získa prehľad a vedomosti o prameňoch rôzneho žánru a charakteru. Primárne sa budeme spoločne zameriavať na čítanie, následnú interpretáciu, kritiku prameňov a predmetom seminára budú aj základy digitálneho edovania prameňov. Po úspešnom ukončení predmetu študent/ka zvláda	

identifikovať, čítať, interpretovať kontext a okolnosti vzniku prameňa a dokáže samostatne vytvoriť základný návrh digitalizovaného prameňa.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Kritické edície prameňov. Prehľad najdôležitejších pramenných databáz a (digitálnych) edícií.
2. Základné pravidlá edovania ranonovovekých pramenných textov.
3. Programy na rozpoznávanie textu historických prameňoch (Transkribus, ...)
4. – 7. Čítanie a interpretácia prameňov – výber prispôbený potrebám študentov (prípadové štúdie na príklade prameňov k ich diplomovým prácam)
8. Základy digitalizácie prameňov – základy XML jazyka.
9. Základy digitalizácie prameňov – TEI štandardy.
10. Základy digitalizácie prameňov (praktická časť)

**Odporúčaná literatúra:**

- \* NEMEŠ, Jaroslav. Z prameňov dejín raného novoveku: učebné texty k 16. a 17. storočiu. Ružomberok: Verbum, 2012, 249 s. ISBN 9788080848972.
- \* NOVÁK, Jozef. Paleografická čítanka: pomôcka na čítanie rukopisov z 12.-19. storočia. Martin: Slovenská genealogicko-heraldická spoločnosť pri Matici slovenskej, 2001, 175 s. ISBN 8070905999.
- \* KRAJČOVIČ, Rudolf. Čeština a slovenčina v starších archiváliách v predspisovnom období. Bratislava: Univerzita Komenského, 1991, 102 s. ISBN 8022303895.
- \* Monumenta Linguae Slovacae vol. 1 – vol. VII. Bratislava: Univerzita Komenského, 2018 - 2021
- \* E-learning:  
PIERAZZO, Elena – BURGHART, Marjorie. Digital Scholarly Editions: Manuscripts, Texts and TEI Encoding; [séria videí dostupná na youtube]

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk aktívne, latinský, nemecký jazyk pasívne

**Poznámky:**

Študenti budú počas hodín používať svoje prenosné počítače a predmet si od nich bude vyžadovať inštaláciu potrebných voľne dostupných programov.  
Predmet tematicky korešponduje s vedeckými projektami, ktoré sú aktuálne riešené na Katedre slovenských dejín, a to APVV-16-0374 a APVV-20-0598.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Ivana Lukáč Labancová, PhD., Mgr. Peter Benka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.03.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-51/22	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny moderného politického myslenia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra budú študenti/ky hodnotení/é za aktívnu prácu na hodinách a v priebehu skúškového obdobia absolvujú záverečné kolokvium. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študentky a študenti majú komplexné znalosti o vývoji a dejinách moderného politického myslenia. Študentky a študenti disponujú kompetenciami nielen katalógového prehľadu jednotlivých ideológií a ich základných črt, a sú schopní pochopiť, historicky analyzovať a interpretovať texty, kontexty a korelácie jednotlivých prúdov politického myslenia či intelektuálnych milieuv toho-ktorého obdobia. Namiesto plochej analýzy ideológie, predmet kladie dôraz na agenciu a subjekty politického myslenia, na základe ktorých študenti dokážu ukotviť politické myslenie v priestore. Študenti a študentky sú schopní Jednotlivé politické a intelektuálne smery analyzovať aj prostredníctvom historiografických a metodologických škôl. a dynamicky pracovať aj s východiskami súčasných diskurzov, čo umožní ich kvalifikovanú orientáciu vo verejnej sfére.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Predosvietenské politické koncepty – štát, sloboda, parlament, vláda, legitimita</li><li>2. Osvietenské koncepty</li><li>3. Liberalizmus, utilitarizmus</li><li>4. Konzervativizmus</li><li>5. Socializmus</li><li>6. Pozitivismus, sekularizmus, antimoderné smery, sekulárny konzervativizmus</li><li>7. Nacionalizmus</li><li>8. Imperializmus a kolonializmus</li><li>9. Etatizmus, korporativizmus, politický katolicizmus</li><li>10. Anarchizmus, radikálne demokratické smery, feminizmus</li><li>11. Teórie totalitarizmu, postkolonializmus</li></ol>	

12. Technokracia, neoliberalizmus, ordoliberalizmus, globalizmus

13. Teórie demokracie

**Odporúčaná literatúra:**

FREEDEN, Michael. Ideologies and Political Theory. A Conceptual Approach. Oxford: Clarendon Press, 2008. ISBN 978-0-19-829414-6

KOPEČEK, Michal et al. Architekti dlouhé změny. Expertní kořeny postsocialismu v Československu. Praha: Argo, 2019. ISBN 978-80-257-2808-4

NOVOSÁD, František, SMREKOVÁ, Dagmar (eds.) Dejiny sociálneho a politického myslenia. Bratislava: Kalligram, 2013. ISBN 978-80-8101-679-0

HROCH, Miroslav (ed.) Pohledy na národ a nacionalismus. Čítanka textů. Praha: Sociologické nakladatelství, 2003. ISBN 80-86429-20-2

BALL, Terence, BELLAMY, Richard (eds.) Cambridge History of Twentieth-Century Political Thought. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-0-521-69162-8

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a anglický jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,33	0,0	30,0	3,33	0,0	3,33	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Matej Ivančík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-055/00	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny umenia 2: Renesancia a barok
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Úspešné absolvovanie testu. Hodnotiaca stupnica testu: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má poznatky o umení v období 15. až 18. storočia. Je schopný identifikovať veľké premeny umeleckého myslenia v neskoréj gotike a zrod renesancie v Taliansku. Rozumie významu postavenia miest a ich vplyvu na umelecký rozvoj humanizmu a renesancie, ktorý prešiel do manierizmu ako premosteniu k baroku 17. storočia. Je schopný identifikovať umeleckú expanziu barokového umenia na geografickom základe a tým aj vznik nových umeleckých oblastí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Prostredie vzniku renesančného umenia. Neskorá gotika a Európa. Humanizmus a renesancia, nové impulzy pre oblasti umenia. Premeny cirkvi, veda a umenie. Vzorky antiky. Hmotná kultúra. 2. Raná renesancia. Architektúra, maliarstvo, sochárstvo F. Brunelleschi, L. B. Alberti - architekti inšpirovaní antikou. Od Giotta po Leonarda da Vinci. Osobnosti, cesty umenia v 15. storočí. Víťazný L. Ghiberti a dvere baptistéria vo Florencii. Donatello. 3. Leonardo da Vinci a syntéza 15. storočia. 4. Architektúra vrcholnej renesancie. Michelangelo ako architekt. Rím ako centrum umenia vrcholnej renesancie. Sochárstvo a maliarstvo vrcholnej renesancie (15. - 16. storočia). Michelangelo, Raffaello Santi, Corregio. 5. Pozdná renesancia Benátky. Bellini, Giorgione, Tizian. Kontakty. 6. Renesancia za Alpami. Nemecko, Nizozemsko, Francúzsko a ostatná Európa. 7. Manierizmus. (1520 - 1600) 8. Umenie 17. a 18. storočia. Expanzia a inšpirácie. Nosné úlohy a témy. Rozvoj druhov umenia. Význam Tridentského koncilu. Hlavné zákony baroka. Umenie protireformácie a svetské umenie. 9. Baroková architektúra a sochárstvo v Taliansku. Významné osobnosti v Taliansku a ostatnej Európe. 10. Rokoko - záverečné obdobie baroka. Umelecké oblasti, vplyv. 11. Barokový klasicizmus 17. storočia. Francúzsko, Versailles. Ruská architektúra.	



**Odporúčaná literatúra:**

- RUSINA, Ivan. Rusina Renesancia umenie medzi neskorou gotikou a barokom. Bratislava: Slovenská národná galéria, Slovart, 2009. ISBN 978-80-8085-940-4.
- SAVICKÝ, Nikolaj. Savický Renaissance jako změna kódu o komunikaci slovem a obrazem v italském rinascimentu. Praha: Prostor, 2010. ISBN 978-80-7260-236-0.
- HUYGHE, René. a kol.: Umění renesance a baroku. Encyklopedie. Umění a lidstvo. Praha : Odeon, 1970.
- COLEOVÁ, Alison. Renesancia. Umenie zblízka. Bratislava : Perfekt, 1995. ISBN 80-8046-008-6.
- PIJOAN, J.: Dejiny umenia. Počiatky renesancie. Bratislava: Ikar, 1999. ISBN 80-7118-714-3.
- PIJOAN, J.: Dejiny umenia. Vrcholné diela renesancie. Bratislava: Ikar, 1999. ISBN 80-7118-715-1.
- PIJOAN, J.: Dejiny umenia. Barok. Bratislava: Ikar, 1999. ISBN 80-7118-793-3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 340

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,35	0,0	19,41	22,35	7,35	7,06	1,47

**Vyučujúci:** Mgr. Marko Mižičko, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-056/00	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny umenia 2: Umenie 19. a 20. storočia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Úspešné absolvovanie testu. Hodnotiacia stupnica testu: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má poznatky o umení z obdobia od konca 18. storočia až po umelecké trendy 1. polovice 20. storočia v stručnom prehľade, Dokáže charakterizovať vývojových tendencií v kultúre prostredia, v architektúre, umeleckých výtvarných prejavov až po trendy vizuálnej komunikácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> I. Prevratné zmeny 19. a 20. storočia sú predznamenané už v 2. pol. 18. storočia. Zmeny v ťažiskách svetového vývoja architektúry. Pojmy klasicizmus a romantizmus. Utopistická architektúra klasicizmu. II. Empír. Francúzska architektúra, sochárstvo, maliarstvo. Napoleon a kultúra. Empír a neoklasicizmus v Taliansku, v Anglicku, Nemecku, na severe Európy. Osobnosti. Klasicistické komplexy v Rusku. III. Romantizmus, individualizmus, subjektívny život, vitalita. Od merateľného k slobode bez konvencií. Svetské a meštianske umenie. Význam osobnosti a národa v umení. Maliarstvo a sochárstvo v Nemecku a vo Francúzsku. Romantizmus v Anglicku a význam inžinierskeho staviteľstva pre budúci vývoj. IV. Historizmus a akademizmus. Raná a neskorá eklektika. Prestavba miest, syntéza inžinierstva a umenia. Svetové výstavy. V. Maliari realizmu. Barbizonci. Maliari mesta. VI. Impresionizmus a reakcie. Sochárstvo. VII. Secesia a začiatki 20. storočia. VIII. Moderné umenie - prostriedok vizuálneho pochopenia sveta. Subjektívne a objektívne. Prostriedky umenia v 20. storočí. IX. Tendencie umenia 20. storočia. Fauvizmus, futurizmus, kubizmus, expresionizmus.	

X. Orfizmus, subjektívna abstrakcia, neoplasticizmus, ruské avantgardy. Od daizmu k surrealizmu. Bauhaus.

**Odporúčaná literatúra:**

- Příběh malířství jak se dělalo umění. Praha: Grada, 2021. ISBN 978-80-271-1348-4.
- Hollingsworthová, M.: Umenie v dejinách človeka. Bratislava : Obzor, 1994. ISBN 80-215-0277-0.
- Rusinová, Z.: Dejiny slovenského výtvarného umenia 20. storočia. Bratislava: Slovenská národná galéria, 2000. ISBN 80-8059-031-1.
- GOMBRICH, Ernst. Príbeh umenia. Bratislava : Ikar, 2017. ISBN 978-80-551-5381-0.
- PIJOAN, J.: Dejiny umenia. Umenie 18. a 19. storočia. Bratislava: Ikar, 2000. ISBN 80-7118-828-X.
- PIJOAN, J.: Dejiny umenia. Umenie posledných desaťročí 19. storočia až po dvadsiate roky 20. storočia. Bratislava: Ikar, 2000. ISBN 80-7118-829-8.
- PIJOAN, J.: Dejiny umenia. Vývoj umenia až po sedemdesiate roky 20. storočia. Bratislava : Tatran, 1991. ISBN 80-222-0255-X.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 232

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,97	0,0	20,69	17,67	8,62	7,33	1,72

**Vyučujúci:** Mgr. Marko Mižičko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-058/00	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny umenia 3: Kultúra Európy okolo roku 1900
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Povolené sú dve absencie. Poslucháči budú hodnotení na základe splnenia čiastkových úloh (40%) a na základe záverečnej písomnej práce (60%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháč v rámci kurzu má prehľad o transformácii a vývoji umenia na prelome 19. a 20. storočia v kontexte vedecko-technického pokroku, spoločenských a politických zmien. Pohľad na vývoj výtvarného a úžitkového umenia, architektúry, hudby, tanca a literatúry vytvára predpoklady pre lepšie pochopenie celkovej spoločenskej modernizácie v období pred prvou svetovou vojnou, ktoré dostalo symbolicky označenie Belle Époque. Poslucháčky a poslucháči sa dokážu identifikovať trendy, ktoré sa stali kľúčové pre moderné obdobie v 20. storočí, najmä tzv. sovietska avantgarda. Pre pochopenie spoločenského vývoja sú rovnako dôležité dejiny filmu, vizuálneho umenia, divadla a iných foriem, ktoré kládli dôraz na interakciu so spoločnosťou. Študentky a študenti majú kompetencie, ktoré im umožnia analyzovať moderné umenie a kultúru v ich korelácii s moderným chápaním jednotlivca a spoločnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Stručný úvod do spoločenských pomerov a politickej situácie na prelome 19. a 20. storočia</li><li>2. Industrializácia a nové definovanie umeleckých prístupov</li><li>3. Avantgardné smery</li><li>4. Impresionizmus a postimpresionizmy</li><li>5. Arts &amp; crafts a secesia (Jugenstil, L'art nuoveu, Modern Style)</li><li>6. Art deco</li><li>7. Ruská a sovietska avantgarda</li><li>8. Kubizmus, futurizmus</li><li>9. Film, divadlo, vizuálne umenie</li><li>10. Literatúra</li></ol>	

11. Symbolizmus

12. Architektúra - funkcionalizmus, bauhaus, historizujúce slohy, eklektizmus

**Odporúčaná literatúra:**

GOMBRICH, Ernst H. Příběh umění. Praha: Mladá fronta, Argo, 1995. ISBN 80-204-0685-9.

KŘIVSKÝ, Petr - SKŘIVAN, Aleš. Století odchází: Světla a stíny "belle époque". Praha: Aleš Skřivan ml., 2004. ISBN 80-86493-12-1.

McAULIFFE, Mary. Dawn of the Belle époque : the Paris of Monet, Zola, Bernhardt, Eiffel, Debussy, Clemenceau, and their friends. Lanham: Rowman & Littlefield, 2014. ISBN 978-1-4422-0928-2.

PETERAJOVÁ, Ľudmila. Secesia. Bratislava: Pallas, 1974.

PIJOAN, José. Dejiny umenia 9. Bratislava: Tatran, 1991. ISBN 80-222-0249-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 67

A	ABS	B	C	D	E	FX
73,13	0,0	13,43	1,49	1,49	2,99	7,46

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD., Mgr. Matej Ivančík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-054/17	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny umenia 3: Stredoveké umenie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Úspešné absolvovanie testu. Hodnotiaca stupnica testu: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent disponuje poznatkami o umení v období neskorej antiky a umenia tzv. barbarských kmeňov aj o umení Strednej Európy v období 6. - 11. storočia, s osobitným dôrazom na veľkomoravské umenie. Dokáže identifikovať základné prvky románskej kultúry v Západnej Európe i na našom území. Pozná a rozozná charakteristické prvky gotickej architektúry, maliarstva a sochárstva a ich špecifické znaky na európskom kontinente a na našom území.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Umenie neskorej antiky a germánske umenie.</li><li>2. Umenie vo Franskej ríši.</li><li>3. Umenie v 6. až 11. storočí v strednej Európe. (Veľká Morava a Uhorsko).</li><li>4. Byzantské umenie.</li><li>5. Románska umenie v západnej Európe.</li><li>6. Románske umenie na našom území.</li><li>7. Gotická architektúra.</li><li>8. Gotické maliarstvo.</li><li>9. Gotické sochárstvo.</li><li>10. Gotické umenie na našom území a jeho špecifické znaky.</li><li>11. Stredoveká estetika.</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> -PIJOAN, J.: Dejiny umenia. Gotické umenie. Bratislava: Ikar, 1999. ISBN 8071187135. - PIJOAN, J.: Dejiny umenia. Ranokresťanské a byzantské umenie. Bratislava: Ikar, 1999. ISBN 8071186554. GOMBRICH, Ernst. Príbeh umenia. Bratislava : Ikar, 2017. ISBN 978-80-551-5381-0.	

Le GOFF, J.: Kultura středověké Evropy. Praha: Odeon, 1991. ISBN 80-207-0206-7.  
MRÁZ, B.: Dějiny výtvarné kultury 1. Praha: Idea servis, 2016. ISBN 978-80-85970-89-0.  
The Art of medieval Hungary. ed. Xavier Barral i Altet ... [et al.] Roma: Viella, 2018. ISBN 978-88-6728-661-4.  
GERÁT, Ivan. Stredoveké obrazové témy na Slovensku osoby a príbehy. Bratislava: Veda, 2001. ISBN 80-224-0643-0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,78	0,0	22,22	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Marko Mižičko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-muHI-988/16	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika dejepisu
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Stupeň štúdia:</b> D, II.	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Štátna skúška pozostáva z prezentácie dvojsemestrálneho projektu didaktickej analýzy tematického celku učiva a z adekvátneho zodpovedanie vybraných otázok, ktoré z nej vyplývajú. Štátnu skúšku môže študent vykonať a) po získaní minimálne takého počtu kreditov, aby po získaní kreditov za úspešné absolvovanie štátnych skúšok dosiahol potrebný počet kreditov na riadne skončenie štúdia, b) po úspešnom absolvovaní povinných predmetov, povinne voliteľných predmetov a výberových predmetov v skladbe určenej študijným programom, c) po splnení povinností študenta vyplývajúcich z § 71, ods. 3 písm. b zákona o vysokých školách, d) ak nie je proti nemu vedené disciplinárne konanie. Úspešné absolvovanie predmetu štátnej skúšky je jednou z podmienok úspešného absolvovania študijného programu. Predmet štátnej skúšky sa hodnotí komisiou pre štátne skúšky klasifikačnými stupňami A až FX. O hodnotení štátnej skúšky alebo jej súčasti rozhoduje skúšobná komisia konsenzuálne. Ak skúšobná komisia nedospeje ku konsenzu, o hodnotení štátnej skúšky alebo jej súčasti sa rozhoduje hlasovaním. V súlade so znením študijného poriadku fakulty (VP 5/2020, čl. 15) rámcové termíny štátnych skúšok stanovuje dekan a s fakultným harmonogramom štúdia. Katedry sú povinné zverejniť svoje termíny štátnych skúšok na webovej stránke najneskôr 5 týždňov pred ich konaním. Študent sa prihlasuje na štátnu skúšku prostredníctvom akademického informačného systému minimálne tri týždne pred termínom jej konania. Študent má nárok na jeden riadny a dva opravné termíny štátnej skúšky. Riadny termín je ten, na ktorý sa študent prihlásil prvýkrát v termíne stanovenom pre štátne skúšky. Ak bol študent na riadnom termíne štátnej skúšky hodnotený známku FX, opravné termíny štátnej skúšky môže študent vykonať a) v nasledujúcich termínoch na konanie štátnych skúšok v príslušnom akademickom roku alebo b) v termínoch na konanie štátnych skúšok v niektorom z nasledujúcich akademických rokov v súlade s § 65, ods. 2 zákona o vysokých školách. Ak sa študent nemôže z vážnych dôvodov zúčastniť na termíne štátnej skúšky, na ktorý sa prihlásil, je povinný písomne sa ospravedlniť predsedovi skúšobnej komisie vopred alebo najneskôr do troch pracovných dní po termíne štátnej skúšky alebo jej súčasti, ak existovali vážne prekážky, ktoré mu bránili ospravedlniť sa vopred. Ak sa študent bez ospravedlnenia nedostaví na štátnu skúšku alebo jej súčasť v určenom termíne, alebo ak predseda skúšobnej komisie jeho ospravedlnenie neuzná, z daného termínu štátnej skúšky je hodnotený známku FX. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	



<p>Študenti absolvovaním štátnej záverečnej skúšky z didaktiky dejepisu nadobudnú kľúčové spôsobilosti, ktoré sú základným predpokladom ich výučby dejepisu. Tieto spôsobilosti sú výrazom teoretického a praktického spracovania didaktickej analýzy príslušného tematického celku učiva, ktoré je vymedzené vzdelávacím štandardom pre základné školy a jednotlivé typy gymnázií. Súčasne ich didaktická analýza vychádza aj zo štruktúry štátnicových otázok.</p>
<p><b>Stručná osnova predmetu:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Študent sa dostaví na prihlásený termín štátnej skúšky podľa harmonogramu stanoveného katedrou.</li> <li>2. Študent pred skúšobnou komisiou prezentuje dvojsemestrálny projekt didaktickej analýzy tematického celku učiva</li> <li>3. Po prezentácii členovia komisie položia študentovi otázky, ktoré vyplývajú alebo sa priamo týkajú prezentovanej analýzy tematického celku učiva</li> <li>4. Po ukončení odpovede študenta prebehne rozhodovanie skúšobnej komisie o výsledkoch štátnej skúšky, ktoré sa uskutoční na neverejnom zasadnutí skúšobnej komisie.</li> </ol> <p>Priebeh štátnej skúšky a vyhlásenie jej výsledkov sú verejné</p>
<p><b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b></p> <p>Znalosti o rôznych metódach, prístupoch a technikách tvorby učebných materiálov a osnov a o organizačných formách práce a testovania; ukážka na konkrétnom tematickom celku</p>
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b></p> <p>Odporúčanú literatúru tvorí ju súhrn didaktických a metodických materiálov v portfóliu – archívu vzostupu každého študenta.</p>
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b></p> <p>slovenský</p>
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.04.2022</p>
<p><b>Schválil:</b> prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.</p>

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-muDE-190/00	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika dejepisu 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> D, II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študentky a študenti didakticky rekonštruujú učebný obsah vo svojej didaktickej analýze vybraného tematického celku, ktorá predstavuje ich semestrálnu prácu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študentky a študenti majú kľúčové kompetencie, ktoré spolu vytvárajú hlavné predpoklady k ich výučbe dejepisu na jednotlivých typoch škôl. Ide predovšetkým o spôsobilosť vymedziť hlavné kategórie, podstatné znaky výučby dejepisu, ďalej spôsobilosť vykonávať cieľovo orientačnú činnosť, aktívne pracovať so štruktúrou učebných cieľov a kognitívne ich rozlišovať a odstupňovať. Ďalšou ich spôsobilosťou, ktorou disponujú, je aranžovať učebné cesty – metódy a na ich základe napokon inscenovať učebné figúry – situácie a následne reflektovať svoju výučbu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. K problému diagnostikovania a odкрývania žitého prítomného vzťahu žiačok a žiakov k minulosti.</li><li>2. Minulosť – prítomnosť – budúcnosť ako časová štruktúra sveta.</li><li>3. Reflektované narábanie s kategóriami času, priestoru, spoločnosti, hospodárstva, vlády, moci, zmeny a kontinuity, reality a fikcie, správneho a nesprávneho.</li><li>4. Podpora spôsobilosti temporalizovať a dimenzionalizovať historické udalosti, diferenciacia schopnosti žiačok a žiakov hovoriť „my“ o rôznych skupinách v perspektíve času, rozpoznať a problematizovať sociálne rozdiely a formy vládnutia v danej spoločnosti, uvažovať o premenlivosti javov, odbúravanie legend a mýtov a rozlišovať medzi súčasnými a historickými normami.</li><li>5. Cieľovo orientovaná činnosť, aktívne plánovanie učiteľa dejepisu a jeho orientácia v štruktúre učebných cieľov.</li><li>6. Spôsobilosť učiteľa kognitívne rozlišovať a kognitívne odstupňovať podľa náročnosti učebné ciele, učebné úlohy a otázky a testové úlohy.</li><li>7. Teoretické východisko – Bloomova taxonómia (1956, 2001)</li></ol>	

8. Didaktická analýza tematického celku učiva (analytické vymedzenie jednotlivých významov tematického celku, analýza štruktúry učebných cieľov, metodická analýza)
9. Problém vnútornej štruktúry učebného obsahu – teoretické východisko Jerome Bruner, prakticky metódy a formy práce vo výučbe orientovanej na vnútornú štruktúru
10. Metodické princípy výučby dejepisu
11. Aranžovanie učebných ciest – metód dejepisnej výučby
12. Inscenovanie učebných figúr, učebných situácií.
13. Problém reflexie učiteľovej výučby i učenia sa jeho žiakov a žiakov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo v ústrednej knižnici.

KRATOCHVIL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. ISBN 978-80-8140-365-1.

KRATOCHVÍL, Viliam. Modely na rozvíjanie kompetencií žiakov. K transformácii vzťahu histórie a školského dejepisu. Bratislava : Stimul, 2004. ISBN 80-88982-94-4.

MAREŠ, Jiří. Pedagogická psychologie. Praha : Portál, 2013. ISBN 978-80-262-0174-8.

PETTY, Geof. Moderní vyučování. Praha : Portál, 2013. ISBN 978-80-262-0367-4.

VÁGNEROVÁ, Marie. Dětství a dospívání. Praha : Karolinum, 2012. ISBN 978-80-246-2153-1

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 399

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,32	0,0	29,07	30,58	9,77	1,5	0,75

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD., doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD., Mgr. Ján Machaj, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-muDE-191/00	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika dejepisu 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> D, II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KVD/A-muDE-190/00 - Didaktika dejepisu 1	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študentky a študenti pokračujú s didaktickou rekonštrukciou učebného obsahu. Didaktická analýza tematického celku v dvojsemestrálnej práci bude klasifikovaná. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študentky a študenti majú kľúčové kompetencie, ktoré spolu vytvárajú hlavné predpoklady k ich výučbe dejepisu na jednotlivých typoch škôl. Ide predovšetkým o spôsobilosť vymedziť hlavné kategórie, podstatné znaky výučby dejepisu, ďalej spôsobilosť vykonávať cieľovo orientačnú činnosť, aktívne pracovať so štruktúrou učebných cieľov a kognitívne ich rozlišovať a odstupňovať. Ďalšou ich spôsobilosťou, ktorou disponujú, je aranžovať učebné cesty – metódy a na ich základe napokon inscenovať učebné figúry – situácie a následne reflektovať svoju výučbu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. K problému diagnostikovania a odкрývania žitého prítomného vzťahu žiačok a žiakov k minulosti.</li><li>2. Minulosť – prítomnosť – budúcnosť ako časová štruktúra sveta.</li><li>3. Reflektované narábanie s kategóriami času, priestoru, spoločnosti, hospodárstva, vlády, moci, zmeny a kontinuity, reality a fikcie, správneho a nesprávneho.</li><li>4. Podpora spôsobilosti temporalizovať a dimenzionalizovať historické udalosti, diferenciacia schopnosti žiačok a žiakov hovoriť „my“ o rôznych skupinách v perspektíve času, rozpoznať a problematizovať sociálne rozdiely a formy vládnutia v danej spoločnosti, uvažovať o premenlivosti javov, odbúravanie legend a mýtov a rozlišovať medzi súčasnými a historickými normami.</li><li>5. Cieľovo orientovaná činnosť, aktívne plánovanie učiteľa dejepisu a jeho orientácia v štruktúre učebných cieľov.</li><li>6. Spôsobilosť učiteľa kognitívne rozlišovať a kognitívne odstupňovať podľa náročnosti učebné ciele, učebné úlohy a otázky a testové úlohy.</li><li>7. Teoretické východisko – Bloomova taxonómia (1956, 2001)</li></ol>	

8. Didaktická analýza tematického celku učiva (analytické vymedzenie jednotlivých významov tematického celku, analýza štruktúry učebných cieľov, metodická analýza)
9. Problém vnútornej štruktúry učebného obsahu – teoretické východisko Jerome Bruner, prakticky – metódy a formy práce výučby dejepisu orientovanej na vnútornú štruktúru učebného obsahu
10. Metodické princípy výučby dejepisu
11. Aranžovanie učebných ciest – metód dejepisnej výučby
12. Inscenovanie učebných figúr, učebných situácií.
13. Problém reflexie učiteľovej výučby i učenia sa jeho žiakov a žiakov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo ústrednej knižnici.

KRATOCHVIL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. ISBN 978-80-8140-365-1.

KRATOCHVÍL, Viliam. Modely na rozvíjanie kompetencií žiakov. K transformácii vzťahu histórie a školského dejepisu. Bratislava : Stimul, 2004. ISBN 80-88982-94-4.

MAREŠ, Jiří. Pedagogická psychologie. Praha : Portál, 2013. ISBN 978-80-262-0174-8.

PETTY, Geof. Moderní vyučování. Praha : Portál 2013. ISBN 978-80-262-0367-4

VÁGNEROVÁ, Marie. Dětství a dospívání. Praha : Karolinum, 2012. ISBN 978-80-246-2153-1.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 397

A	ABS	B	C	D	E	FX
53,65	0,0	23,17	10,83	4,79	4,53	3,02

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD., doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD., Mgr. Ján Machaj, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024						
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave						
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta						
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-834/00			<b>Názov predmetu:</b> Exkurzia 4			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> exkurzia <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1d <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná						
<b>Počet kreditov:</b> 1						
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.						
<b>Stupeň štúdia:</b> II.						
<b>Podmieňujúce predmety:</b>						
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na exkurzii. Konkrétne podmienky podľa špecifikácie vybranej exkurzie. Náklady spojené s realizáciou exkurzie si hradí študent sám. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má po absolvovaní exkurzie ucelenú predstavu o konkrétnej historickej udalosti spojenej s miestom exkurzie, prehĺbi si svoje doterajšie poznatky o priebehu konkrétnej historickej udalosti na tvári miesta, prípadne sa zoznami s chodom a funkciou vybranej inštitúcie.						
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Jednodenná exkurzia v rámci územia Slovenska alebo mimo územia republiky. Vypisujú v priebehu semestra jednotliví učitelia katedier.						
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Literatúru môže odporučiť vyučujúci podľa zamerania exkurzie						
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský						
<b>Poznámky:</b>						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 118						
A	ABS	B	C	D	E	FX
83,9	13,56	0,0	0,0	0,0	0,0	2,54
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD., Mgr. Peter Benka, PhD.						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 10.06.2022						
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024						
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave						
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta						
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-835/00			<b>Názov predmetu:</b> Exkurzia 5			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> exkurzia <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5d <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná						
<b>Počet kreditov:</b> 3						
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.						
<b>Stupeň štúdia:</b> II.						
<b>Podmieňujúce predmety:</b>						
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť. Konkrétne podmienky podľa špecifikácie vybranej exkurzie. Náklady spojené s realizáciou exkurzie si hradí študent sám (cesta, strava, vstupné). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti majú po absolvovaní exkurzie ucelenú predstavu o historických udalostiach spojených s vybraným regiónom alebo miestami exkurzie, prípadne si prehĺbia svoje doterajšie poznatky o priebehu konkrétnych historických udalostiach						
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Viacdenná exkurzia v rámci územia Slovenska alebo mimo územia republiky. Vypisujú v priebehu semestra jednotliví učitelia katedier.						
<b>Odporúčaná literatúra:</b> odporúčanú literatúru môže odporučiť vyučujúci podľa zamerania exkurzie						
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský						
<b>Poznámky:</b>						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 136						
A	ABS	B	C	D	E	FX
80,15	6,62	11,03	0,74	0,0	0,0	1,47
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD., Mgr. Peter Benka, PhD.						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 10.06.2022						
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-163/00	<b>Názov predmetu:</b> Hgr: Slovenská historiografia 1. polovice 19. storočia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, záverečné hodnotenie a) Vyučujúci akceptujú max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. b) Priebežne preverovanie pripravenosti formou otázok. c) záverečné hodnotenie: písomná skúška - forma test Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent po prednáškovom cykle a individuálnom štúdiu disponuje rozšíreným obrazom o historiografii 1. polovice 19. storočia. Ďalej disponuje vedomosťami o kľúčových vývinových tendenciách a trendoch, historických pojmoch, osobnostiach a základných historiografických otázkach epochy (Dejiny v službách nacionalizmu. Diela, osobnosti, problémy, témy a metódy.)	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Stručná rekapitulácia slovenskej historiografie pred rokom 1800. 2. Spoločensko-politická situácia v 1. pol. 19. storočia. Kľúčové udalosti. 3. Historizmus a história v službách národných hnutí. Vnímanie národných dejín. 4. História a historizmus v diele B. Tablica a J. Palkoviča. Dejiny literatúry. Jánošíkovská tematika. 5. Prístup, metódy (heuristika, pramenná báza, kritika prameňa, etymológia) 6. Zrod archeológie: (V. Krolmus, J. Kollár, bratia Reussovci) najstaršie dejiny a hmotná kultúra. 7. Tri prístupy: F. Palacký – P. J. Šafárik – J. Kollár. Zhody a rozdiely. Osvetová činnosť. Témy. 8. Historické dielo F. Palackého (do r. 1850) Špecifiká, metóda... 9. Historické dielo P. J. Šafárika. Vývoj názorov po Slovanskej starožitnosti.	



10. Historické dielo J. Kollára. Slávy dcera. Zdroje, ciele, možnosti.  
 11. História a historizmus generácie štúrovcov. Vnímanie národných dejín. L. Štúr, Červenák, M. Dohnáni...  
 12. Zhodnotenie historiografie 1 pol. 19. st a jej prínos pre nasledujúce obdobia.

**Odporúčaná literatúra:**

1. HUČKO, Ján. K problematike dejepisných snáh štúrovcov. In: Zborník Filozofickej Fakulty Univerzity Komenského Historica XXXI, Bratislava: Filozofická fakulta UK, 1980, s. 65-89.  
 2. PODOLAN, Peter. Aspekty slovenskej historiografie generácie Jána Kollára a Pavla Jozefa Šafárika. In: Forum historiae [online]. Bratislava: Historický ústav Slovenskej akadémie vied, 2007, roč. 1, č. 1, s. 21-33. [cit. 2021-10-20] Dostupné na: <https://www.forumhistoriae.sk/sites/default/files/podolan1.pdf>.  
 3. TIBENSKÝ, Ján. Slovenská historiografia v období počiatkov slovenského národného obrodzenia. Historický časopis. 1980, roč. 28, č. 4, s. 531-553.  
 4. TIBENSKÝ, Ján. Chvály a obrany slovenského národa. Bratislava: Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1964.  
 5. PODOLAN, Peter. Odkaz Jána Kollára slovenskej historiografii. In: Štúdie k jubileu Jána Kollára. Historia nova 5. [online]. Bratislava: Stimul, 2012, s. 43-51 [cit. 2021-10-20] Dostupné na: [https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry\\_pracoviska/ksd/h/Hino5d.pdf](https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksd/h/Hino5d.pdf).  
 Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 113

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,43	0,0	15,93	28,32	15,04	13,27	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-160/00	<b>Názov predmetu:</b> Hgr: Staršia slovenská historiografia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Vyžaduje sa aktivita počas semestra spočívajúca v systematickej domácej príprave. Tá pozostáva z čítania zadaných textov prameňov a vedeckej literatúry, nevyhnutnej pre absolvovanie kurzu. Poslucháči počas semestra prednesú krátke referáty (cca. 20 min.) zamerané na diela staršej slovenskej historiografie. Hodnotenie je 100% priebežné. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent kurzu získava prehľad slovenského historického myslenia a jeho rozvíjania sa od stredoveku po súčasnosť. Absolvent kurzu obsiahne a rozoznáva základné vývinové tendencie najstaršej slovenskej historiografie. Súčasne získava základy kritického historického myslenia. Dokáže pracovať s prameňmi, kriticky hodnotiť ich obsah účel vzniku. Po absolvovaní kurzu študenti poznajú základné diela k slovenským dejinám (kroniky, letopisy, hagiografické pramene, staršiu historiografiu 17. - 19. storočia. Tieto poznatky sú schopní uplatniť napríklad pri zostavovaní svojich seminárnych či záverečných prác.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvodné stretnutie: Oboznámenie sa s podmienkami absolvovania kurzu a udelenia kreditov. Obsah kurzu. 2. Moravsko-panónske legendy a Proglas.	

3. Svätoplukovská a svätoštefanská legenda a jej vývoj v priebehu dejín Slovenska.
4. Uhorské stredoveké kroniky.
5. Uhorské stredoveké letopisy.
6. Uhorské stredoveké Legendy a ich význam pre uhorskú štátnosť.
7. Zahraničné naračné pramene a slovenské dejiny.
8. Barokový slavizmus I (Jakub Jakobeus, Daniel Sinapius Horčička).
9. Barokový slavizmus II (Martin Svätojánsky, Ján Baltazár Magin).
10. Barokový slavizmus III. (Juraj Sklenár, Juraj Papánek).
11. Barokový slavizmus IV. (Samuel Timon a Juraj Fándly).
12. Záverečné stretnutie - vyhodnotenie semestra a aktivity študentov v jeho výučbovej časti. Uzatvorenie hodnotení.

**Odporúčaná literatúra:**

SOPKO, Július (ed.). Kroniky stredovekého Slovenska. Budmerice: Rak, 1995. ISBN 80-85501-06-6

MARSINA, Richard (ed.). Legendy stredovekého Slovenska. Budmerice: Rak, 1997. ISBN 80-85501-08-02

TIBENSKÝ, Ján. Chvály a obrany slovenského národa. Bratislava: SVKL - Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1965.

SEDLÁK, Vinent (ed.). Ján Baltazár Magin: Obrana slávnej župy Trenčianskej a mesta tohože mena. Martin: Matica slovenská, 2002. ISBN 80-7090-672-3

- ďalšie pramene a literatúra budú študentom zadávané priebežne.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 110

A	ABS	B	C	D	E	FX
76,36	0,0	17,27	5,45	0,0	0,0	0,91

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Martin Homza, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-069/22	<b>Názov predmetu:</b> Hgr: Stredoveká ríšska historiografia a stredná Európa
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou na úspešné absolvovanie kurzu je pravidelná príprava na jednotlivé semináre, ktorá bude spočívať v čítaní pridelených prameňov ríšskej proveniencie vzťahujúcich sa k dejinám krajín strednej Európy. Na základe domácej prípravy sa očakáva zapájanie sa študentov do diskusie počas seminárov, schopnosť porozumieť prečítanému textu a komparovať ho s inými prameňmi. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent kurzu má základný prehľad v naračných pramenných textoch ríšskej proveniencie, ktorých obsah sa dotýka vrcholnostredovekých dejín strednej Európy. Dokáže analyzovať dôvody vzniku jednotlivých stredovekých ríšskych textov, teda čo viedlo autora k ich napísaniu, čím mohol byť pri písaní diela jeho autor ovplyvnený a ako jeho informácie ovplyvnili neskoršiu historiografiu. Absolventi kurzu je schopní pracovať s naračnými pramennými textami nemeckej proveniencie, pochopia kontexty ich vzniku a nadobudnú kompetencie komparovať ich s uhorským, poľskými a českými prameňmi. Poznatky získané na kurze dokáže uplatniť v praxi, napríklad pri písaní svojich seminárnych a diplomových prác. Teoretické vedomosti nadobudnuté na kurze je schopný využívať aj pri absolvovaní iných kurzov, predovšetkým zameraných na obsahovú analýzu prameňov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvodný seminár: oboznámenie sa s cieľom výučby, podmienkami absolvovania, priebehom a základnou literatúrou a prameňmi.	

2. Orientácia a práca s databázami originálov ríšskych prameňov k dejinám strednej Európy – Manuscripta, Manuscriptorium, Geschichtsquellen des deutschen Mittelalters, Monasterium a ďalšie.
3. Orientácia a práca s databázami edičných sérií ríšskych prameňov k dejinám strednej Európy – dMGH, CMS, RI a ďalšie.
4. Letopisy I: rakúske letopisy a ich pokračovania – Annales Mellicenses, Annales Admuntenses, Annales Gotwicenses a ďalšie.
5. Letopisy II: české letopisy – tzv. Pokračovatelia Kosmovej kroniky českej – Annales Otakarini, Annales Pragenses I – III a ďalšie.
6. Letopisy III: letopisy z ostatných častí Svätej ríše rímskej – Altaišské anály a ďalšie.
7. Kroniky I: rakúske latinsky písané kroniky – Anonymi Leobensis Chronicon, Chronicon rhythmicum Austriacum, diela Jána z Viktringu, Thomasa Ebendorfera a ďalšie.
8. Kroniky II: rakúske nemecky písané kroniky – diela Jansena Enikela (Weltchronik, Fürstenbuch), Steirische Reimchronik, Österreichische Chronik von den 95 Herrschaften a ďalšie.
9. Kroniky III: české a ostatné ríšske kroniky – Chronicon Aulae Regiae, Die Chronik des Mathias von Neuenburg, Ioannes Vitoduranus a ďalšie.
10. Ďalšie typy prameňov ríšskej proveniencie so vzťahom k dejinám strednej Európy – katalógy, nekrológy, básne a piesne ríšskych Minnesängerov.
11. Diplomatické pramene v prameňoch naračných – problematika preberania listín a listov do kroník a letopisov.
12. Záverečný seminár: zhodnotenie práce študentov, vyhodnotenie splnenia plánu výučby, uzatvorenie hodnotení.

#### **Odporúčaná literatúra:**

GOMBOS, Ferenc Albin. (ed.). *Catalogus fontium historiae Hungaricae aeo ducum et regum ex stirpe Arpad descendentium ab anno Christi DCCC usque ad annum MCCC. I – IV.* Budapestini: b. v., 1937 – 1943. (príslušné časti budú poskytnuté vyučujúcim)

KUZMÍK, Jozef. (ed.). *Slovník starovekých a stredovekých autorov prameňov a knižných skriptorov so slovenskými vzťahmi.* Martin: Matica slovenská, 1983.

PERTZ, Georgius Henricus et al. *Monumenta Germaniae Historica. Scriptorum (in Folio) I – XXXIX.* Hannoverae: Impensis Bibliopolii Avlici Hahniani, 1826 – 2009. Dostupné na: <https://www.dmgh.de/ss.htm> [cit. 2021-10-16].

PERTZ, Georgius Henricus et al. *Monumenta Germaniae Historica. Scriptorum rerum Germanicarum in usum scholarum separatim editi I – LXXXVI.* Hannoverae: Impensis Bibliopolii Hahniani, 1871 – 2016. Dostupné na: [https://www.dmgh.de/ss\\_rer\\_germ.htm](https://www.dmgh.de/ss_rer_germ.htm) [cit. 2021-10-16].

SOMMERLECHNER, Andrea. *Stupor mundi? Kaiser Friedrich II. und die mittelalterliche Geschichtsschreibung.* Wien: Verlag der österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1998. ISBN 3-7001-2784-7.

- ďalšia literatúra bude upresnená priebežne.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, pasívna znalosť českého, latinského a nemeckého jazyka

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Jakub Palko, PhD.
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.06.2022
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-muHI-987/16	<b>Názov predmetu:</b> História
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Úspešné zodpovedanie vybraných otázok v ústnej odpovedi. Štátnu skúšku môže študent vykonať a) po získaní minimálne takého počtu kreditov, aby po získaní kreditov za úspešné absolvovanie štátnych skúšok dosiahol potrebný počet kreditov na riadne skončenie štúdia, b) po úspešnom absolvovaní povinných predmetov, povinne voliteľných predmetov a výberových predmetov v skladbe určenej študijným programom, c) po splnení povinností študenta vyplývajúcich z § 71, ods. 3 písm. b zákona o vysokých školách, d) ak nie je proti nemu vedené disciplinárne konanie. Úspešné absolvovanie predmetu štátnej skúšky je jednou z podmienok úspešného absolvovania študijného programu. Predmet štátnej skúšky sa hodnotí komisiou pre štátne skúšky klasifikačnými stupňami A až FX. O hodnotení štátnej skúšky alebo jej súčasti rozhoduje skúšobná komisia konsenzuálne. Ak skúšobná komisia nedospeje ku konsenzu, o hodnotení štátnej skúšky alebo jej súčasti sa rozhoduje hlasovaním. V súlade so znením študijného poriadku fakulty (VP 5/2020, čl. 15) rámcové termíny štátnych skúšok stanovuje dekan a s fakultným harmonogramom štúdia. Katedry sú povinné zverejniť svoje termíny štátnych skúšok na webovej stránke najneskôr 5 týždňov pred ich konaním. Študent sa prihlasuje na štátnu skúšku prostredníctvom akademického informačného systému minimálne tri týždne pred termínom jej konania. Študent má nárok na jeden riadny a dva opravné termíny štátnej skúšky. Riadny termín je ten, na ktorý sa študent prihlásil prvýkrát v termíne stanovenom pre štátne skúšky. Ak bol študent na riadnom termíne štátnej skúšky hodnotený známku FX, opravné termíny štátnej skúšky môže študent vykonať a) v nasledujúcich termínoch na konanie štátnych skúšok v príslušnom akademickom roku alebo b) v termínoch na konanie štátnych skúšok v niektorom z nasledujúcich akademických rokov v súlade s § 65, ods. 2 zákona o vysokých školách. Ak sa študent nemôže z vážnych dôvodov zúčastniť na termíne štátnej skúšky, na ktorý sa prihlásil, je povinný písomne sa ospravedlniť predsedovi skúšobnej komisie vopred alebo najneskôr do troch pracovných dní po termíne štátnej skúšky alebo jej súčasti, ak existovali vážne prekážky, ktoré mu bránili ospravedlniť sa vopred. Ak sa študent bez ospravedlnenia nedostaví na štátnu skúšku alebo jej súčasť v určenom termíne, alebo ak predseda skúšobnej komisie jeho ospravedlnenie neuzná, z daného termínu štátnej skúšky je hodnotený známku FX. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti nadobudnú funkčné znalosti a spôsobilosti zo slovenských dejín v stredoeurópskom kontexte a získajú poznatky o kľúčových udalostiach z európskych a svetových dejín. Osvoja	

si javy, procesy, historické pojmy a základné problémové okruhy historiografie spoločne so základnými problémami metodológie odboru, aby mohli vytvárať svoje produkty vedeckej činnosti prípadne ich projektovať pre didaktické zámery a účely.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Študent sa dostaví na prihlásený termín štátnej skúšky podľa harmonogramu stanoveného katedrou.
  2. Študent si vyberie 1 otázku zo slovenských dejín a 1 otázku zo všeobecných dejín, ktoré sa zadávajú písomne a anonymne formou náhodného výberu z vytlačených otázok.
  3. Skúšobná komisia poskytne študentovi primeraný čas na prípravu ústnej odpovede na obe vybrané otázky.
  4. Študent prezentuje pripravenú odpoveď najskôr na jednu a následne na druhú z vybraných otázok pred skúšobnou komisiou a odpovedá aj na doplňujúce otázky jej členov.
  5. Po ukončení odpovede študenta prebehne rozhodovanie skúšobnej komisie o výsledkoch štátnej skúšky, ktoré sa uskutoční na neverejnom zasadnutí skúšobnej komisie. Obe otázky sú hodnotené len jedným hodnotením štátnicovej komisie.
- Priebeh štátnej skúšky a vyhlásenie jej výsledkov sú verejné.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

Otázky, na ktoré sa zodpovedá počas štátnej záverečnej skúšky, pokrývajú kľúčové udalosti a vybrané problémy zo slovenských, európskych a svetových dejín od vzniku najstarších antických civilizácií až po 2. polovicu 20. storočia.

Aktuálne platné znenie štátnicových otázok je zverejnené na webových stránkach príslušných katedier

<https://fphil.uniba.sk/katedry-a-odborne-pracoviska/katedra-vseobecnych-dejin/studium/magisterske-studium/statnice/>

**Odporúčaná literatúra:**

Súhrn literatúry predpísanej pre povinné a povinne voliteľné predmety študijného programu relevantné pre obsah štátnej záverečnej skúšky. Odporúčané sú syntetické, koncepčné a teoretické práce predpísané a potrebné k jednotlivým predmetom, umožňujúce kontextový prehľad a hľadanie príčin a súvislostí.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Dátum poslednej zmeny:** 02.04.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-743/23	<b>Názov predmetu:</b> História v praxi 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hodnotenie študijných výsledkov sa uskutočňuje výhradne priebežnou kontrolou študijných výsledkov počas výučbovej časti semestra. Úspešné absolvovanie predmetu je podmienené plnením priebežne zadávaných úloh a aktivitou na vyučovaní. Výuka predmetu bude prebiehať striedavo jeden týždeň na pôde fakulty a druhý týždeň na partnerskej inštitúcii. Počet akceptovateľných absencií na vyučovaní 2. V prípade ďalších absencií, ktoré vyplývajú z objektívne zdôvodniteľných, vydokladovaných príčin, má študent možnosť predmet absolvovať za splnenia nasledujúcej podmienky: za každú absenciu nad stanovený rámec študent odovzdá vyučujúcemu referát v rozsahu 5 normostrán na vopred zadanú a odkonzultovanú tému. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/študentka histórie (jednoodborovej i v učiteľskej kombinácii) disponuje kontaktom s profesijným prostredím a organizačnou kultúrou kooperujúcich inštitúcií a má rukolapnú skúsenosť s tým, ako teóriu, metodologické rámce a v rámci štúdia nadobudnuté mäkké zručnosti aplikovať v praxi. Študentovi/študentke je sprístupnená vízia, ako môžu študenti študijného programu história na 2. stupni štúdia zvyšovať svoju kvalifikáciu prostredníctvom absolvovania odbornej praxe organicky včlenenej do predmetov o kariérom rozvoji vo vedecko-výskumných, pamäťových, fondových, kultúrnych, osvetových inštitúciách.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do predmetu. Diskusia.	

<p>2. Pamäťové, fondové, vedecko-výskumné, kultúrne inštitúcie na Slovensku.  3. – 4. Akadémie.  5. – 6. Múzeum.  7. – 8. Archív.  9. – 10. Pamiatkový úrad.  11. Diskusia s reprezentáciou základných a stredných škôl.</p>						
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b>  Slovensko. Sprievodca po múzeách a galériách. Bratislava: SNM, 1994; Sprievodca po historických knižniciach na Slovensku. 1. a 2. Martin: SNK, 2004; Vademecum súčasných dejín. Slovensko. Sprievodca archívami, výskumnými inštitúciami, knižnicami, spoločnosťami a múzeami. Bratislava; Berlin: Historický ústav SAV; Bundesstiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur, 2008.</p>						
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>  slovenský</p>						
<p><b>Poznámky:</b>  Na realizácii predmetu sa podieľajú na základe kolegiálnej dohody na dobrovoľnej báze odborníci z praxe a externými učiteľmi.</p>						
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>  Celkový počet hodnotených študentov: 0</p>						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<p><b>Vyučujúci:</b> PhDr. Eva Benková, PhD.</p>						
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.05.2023</p>						
<p><b>Schválil:</b> prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.</p>						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-744/23	<b>Názov predmetu:</b> História v praxi 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hodnotenie študijných výsledkov sa uskutočňuje výhradne priebežnou kontrolou študijných výsledkov počas výučbovej časti semestra. Úspešné absolvovanie predmetu je podmienené plnením priebežne zadávaných úloh a aktivitou na vyučovaní. Výuka predmetu bude prebiehať striedavo jeden týždeň na pôde fakulty a druhý týždeň na partnerskej inštitúcii. Počet akceptovateľných absencií na vyučovaní 2. V prípade ďalších absencií, ktoré vyplynú z objektívne zdôvodniteľných, vydokladovaných príčin, má študent možnosť predmet absolvovať za splnenia nasledujúcej podmienky: za každú absenciu nad stanovený rámec študent odovzdá vyučujúcemu referát v rozsahu 5 normostrán na vopred zadanú a odkonzultovanú tému. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/študentka histórie (jednoodborovej i v učiteľskej kombinácii) disponuje kontaktom s profesijným prostredím a organizačnou kultúrou kooperujúcich inštitúcií a má rukolapnú skúsenosť s tým, ako teóriu, metodologické rámce a v rámci štúdia nadobudnuté mäkké zručnosti aplikovať v praxi. Študentovi/študentke je sprístupnená vízia, ako môžu študenti študijného programu história na 2. stupni štúdia zvyšovať svoju kvalifikáciu prostredníctvom absolvovania odbornej praxe organicky včlenenej do predmetov o kariérom rozvoji vo vedecko-výskumných, pamäťových, fondových, kultúrnych, osvetových inštitúciách.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do predmetu. Diskusia.	

<p>2. Pamäťové, fondové, vedecko-výskumné, kultúrne inštitúcie v zahraničí (stredoeurópsky región).  3. – 4. Múzeum.  5. – 6. Archív.  7. – 8. Galéria.  9. – 10. Knižnica.  11. – 12. Súkromný archív.</p>						
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b>  Slovensko. Sprievodca po múzeách a galériách. Bratislava: SNM, 1994; Sprievodca po historických knižniciach na Slovensku. 1. a 2. Martin: SNK, 2004; Vademecum súčasných dejín. Slovensko. Sprievodca archívami, výskumnými inštitúciami, knižnicami, spoločnosťami a múzeami. Bratislava; Berlin: Historický ústav SAV; Bundesstiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur, 2008.</p>						
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>  slovenský</p>						
<p><b>Poznámky:</b>  Na realizácii predmetu sa podieľajú na základe kolegiálnej dohody na dobrovoľnej báze odborníci z praxe a externými učiteľmi.</p>						
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>  Celkový počet hodnotených študentov: 0</p>						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<p><b>Vyučujúci:</b> PhDr. Eva Benková, PhD.</p>						
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.05.2023</p>						
<p><b>Schválil:</b> prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.</p>						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-45/22	<b>Názov predmetu:</b> Historiografia: ako písať o dejinách
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Pravidelná účasť. Vypracovanie recenzie na vybranú knihu podľa zadania vyučujúceho počas semestra. Práca s prameňmi na kurzoch. Záverečná kolokvium pozostávajúce z diskusie nad preberanými otázkami na základe prečítanej povinnej literatúry. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči a poslucháčky majú poznatky o základných etapách vývoja historiografie od stredoveku po súčasnosť. Poznajú prehľad najdôležitejších smerov a ideových konceptov. Po zoznámení sa s dielami najdôležitejších historikov a historičiek dokážu identifikovať vybrané trendy a prístupy súčasnej historiografie. Študenti disponujú teoretickými vedomosťami z dejín vývoja písania o histórii a praktickými zručnosťami práce historika v súčasnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Stručná osnova predmetu: Antická a stredoveká historiografia Medievistika: metódy, otázky, problémy Najdôležitejšie osobnosti medievistiky Škola Annales (Bloch, Febvre, Braudel, Le Goff, Schmitt) Základné metodologické prístupy (kultúrne dejiny, historická antropológia, každodenný život, mikrohistória) Vybrané témy (ženy, menšiny, elity, identity, etnicita, komunikácia) Sociálne vedy a historiografia – John Stuart Mill, Karl Marx (Friedrich Engels), Émile Durkheim, Max Weber Marxistická historiografia – E. P. Thompson, Eric Hobsbawm Historiografická zmena po druhej svetovej vojne, trauma a pamäť – Hannah Arendt Postmodernizmus a lingvistický obrat – Paul Ricoeur, Hayden White Štrukturalizmus a otázky subjektu (sexualita, rod) – Michel Foucault	

Intelektuálne dejiny a globálne dejiny, dejiny myslenia a konceptuálne dejiny Diskurzívna analýza (Searle, Austin, Foucault)						
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BLOCH, Marc. Obrana historie aneb historik a jeho řemeslo. Praha: Argo, 2011. ISBN 9788025704035. BURKE, Peter. Francouzská revoluce v dějepisectví. Škola Annales (1929-1989). Praha: NLN, 2004. ISBN 9788071067191. IGGERS, Georg G. Dějepisectví ve 20. století. Praha: NLN, 2002. ISBN 9788071065043. LE GOFF, Jacques. Paměť a dějiny. Praha: Argo, 2007. ISBN 9788072038626. VEYNE, Paul. Ako písať o dejinách. Bratislava: Chronos, 1998. ISBN 8096786016. STORCHOVÁ, Lucie a kol. Koncepty a dějiny. Proměny pojmů v současné historické vědě. Praha: Scriptorium, 2014. ISBN 978-80-87271-87-2.						
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský						
<b>Poznámky:</b>						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 46						
A	ABS	B	C	D	E	FX
89,13	0,0	4,35	2,17	2,17	2,17	0,0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Matej Ivančík, PhD.						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 10.06.2022						
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-696/20	<b>Názov predmetu:</b> HS: Ako chutí moc bezmocných: Intelektuálne dejiny strednej Európy 1956 – 1990
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> aktívna účasť na hodinách a práca s textami, porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Významným prínosom predmetu pre študentov je predovšetkým schopnosť pracovať s textom ako s diskurzom, ako s historickým materiálom, a teda prameňom, pomocou využívania nástrojov metodológií intelektuálnych dejín a dejín politického myslenia, najmä v podaní Quentina Skinnera, Johna Pococka, ale aj iných ako Michel Foucault či John Austin.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Názov predmetu pozostáva z dvoch významných príspevkov kritiky moci v období Komunistického režimu v Československu – Ladislav Mňačko – Ako chutí moc a Václav Havel – Moc bezmocných. Ide o dva významné medzníky v rovine štúdia intelektuálnych dejín, ktoré do značnej miery určovali formu kritiky politickej ale aj mimo-politickej. Okrem toho sa však študenti a študentky oboznámia aj s inými významnými textami stredoeurópskej premeny. Ide najmä o autorov ako Gyorgy Konrád, Adam Michnik, Miroslav Kusý, Ivan Sviták, Jaroslav Šabata, Ágnes Heller, Gyorgy Lukács, Milovan Djilas či mnohí a mnohé ďalšie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> TRENCSÉNYI, Balázs – LISJAK GABRIJELČIČ, Luka - JANOWSKI, Maciej – BAÁR, Mónika – FALINA, Maria – KOPEČEK, Michal. A History of Modern Political Thought in East-Central Europe: Volume II: Negotiating Modernity in the ‘Short Twentieth Century’ and beyond, Part II: 1968 – 2018. Oxford: Oxford University Press, 2018. ISBN 978-0-19-880313-3.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, anglický	
<b>Poznámky:</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>						
Celkový počet hodnotených študentov: 42						
A	ABS	B	C	D	E	FX
95,24	0,0	0,0	2,38	0,0	0,0	2,38
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Matej Ivančík, PhD.						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 10.06.2022						
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-600/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Burgundsko - dejiny a kultúra
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> referáty na vybranú tému a vypracovanie seminárnej práce , porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má vedomosti o dôležitých udalostiach politického, hospodárskeho a kultúrneho charakteru a tiež o osobnostiach v dejinách Burgundska od 5. storočia až do konca 15. storočia, keď sa rozdelí medzi Francúzsko a Habsburskú monarchiu	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Príchod Burgundov do povodia rieky Rhône</li><li>2. Vznik Burgundského kráľovstva - Lex Romana Burgundionum</li><li>3. Burgundsko za vlády Merovejovcov a Karolovcov</li><li>4. Burgundské vojvodstvo a vzťahy s Francúzskom</li><li>5. Burgundsko a vzťahy so Svätou rímskou ríšou</li><li>6. Vojvodovia z rodu Valois</li><li>7. 1477 - delenie Burgundska</li><li>8. Burgundsko pod francúzskou a habsburskou správou</li><li>9. Hospodárstvo a najbohatšie burgundské oblasti</li><li>10. Burgundská kultúra - maliarstvo, architektúra</li><li>11. Dvorská kultúra za posledných vojvodov z dynastie Valois</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> HUIZINGA Johan. Jeseň stredoveku. Bratislava, 1990 WISCHERMANN, Heinfried - LAULE, Bernhard - LAULE. Ulrike. Kunstdenkmäler in Burgund. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1991. KAMP, Hermann. Burgund - die Geschichte und Kultur. München : Beck, 2007. ISBN 9783406536144. KAMENÍK, Milan. Burgundsko - kraj mnichů Cîteaux a Bernard z Clairvaux. Praha: Vyšehrad, 2002. ISBN 80-7021-423-6.	

DRŠKA, Václav . Dějiny Burgundska. Nomen Brugundiae ve středověku. České Budějovice: Veduta, 2011, ISBN 978-80-86829-65-4.  
VAUGHAN, Richard. Valois Burgundy. Hamden: Archon Books, 1975. ISBN 0-208-01511-6.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,18	0,0	29,41	17,65	5,88	0,0	5,88

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 19.09.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-629/13	<b>Názov predmetu:</b> HS: Cirkev a cirkevná organizácia na Slovensku v stredoveku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky pre absolvovanie kurzu a udelenie kreditov: 20% priebežné hodnotenie - pozostáva z aktivity študentov na jednotlivých seminároch počas výučbovej časti semestra a z plnenia čiastkových úloh, ktoré sa budú týkať obsahového zamerania ich seminárnych prác. Dosiahnuté výsledky budú prezentovať v čiastkových referátoch, kde vysvetlia použité postupy a metodiku svojho výskumu, pričom sa pokúsia o komparáciu s okolitými stredo európskymi historiografiami. 80% záverečné hodnotenie - pozostáva z vypracovania seminárnej práce na konkrétnu tému zaoberajúcu sa cirkevnou problematikou. Minimálny rozsah seminárnej práce je stanovený na 10 normostrán textu (18 000 znakov vrátane poznámkového aparátu) a študenti by v nej mali postrehnúť najmä kľúčové problémy cirkevnej organizácie vybraného regiónu na území dnešného Slovenska v rámci Uhorského kráľovstva v stredoveku. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči nadobudnú v priebehu povinne voliteľného seminára kompetenciu využívať a prehlbovať svoje znalosti o cirkvi, budovaní jej organizačných štruktúr a jej spoločenskom postavení a úlohách v rámci stredovekej spoločnosti. V závere seminára vypracujú písomnú seminárnu prácu z vybranej problematiky. Študenti sa oboznámia s úlohou cirkvi v stredovekej spoločnosti, spoznajú schému cirkevnej organizácie a rovnako aj úlohu a funkcie jednotlivých cirkevných inštitúcií (hodnoverné miesta, kláštorné skriptoriá, atď.).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Študenti v prvej fáze oboznámia so základnými prácami zaoberajúcimi sa dejinami cirkvi v stredoveku na území Slovenska, resp. Uhorska. Podľa vlastného záujmu si vyberú konkrétnu tému a budú sa venovať heuristike prameňov k zvolenej téme. 2. Stredoveká uhorská cirkev a jej organizácia. 3. Stredoveký uhorský klér. 4. Proces vzniku cirkevných inštitúcií v stredovekom Uhorsku, ich teritoriálna pôsobnosť.	

5. Dejiny jednotlivých cirkevných inštitúcií a ich majetková držba.
6. Archontológia biskupstiev, kapitúl a kláštorov.
7. Cirkevné reformy uhorských kráľov.
8. Rehole a kláštory v stredovekom Uhorsku.
9. Cirkevné rytierske rády v stredovekom Uhorsku.
10. Kapituly ako centrá vzdelanosti stredovekého Uhorska.
11. Uhorsko a Rímska kúria v stredoveku - špecifiká vývoja postavenia Uhorska v rámci Európy.
12. Záverečný seminár: zhodnotenie priebehu výučbovej časti semestra, zhodnotenie aktivít študentov. Kontrola postupu písania seminárnych prác študentov. Uzatvorenie seminára.

**Odporúčaná literatúra:**

FUXHOFFER, Damian. Monasteriologiae regni Hungariae I - II. Veszprém: b. v., 1803.

RÁBIK, Vladimír et al. Vývoj cirkevnej správy na Slovensku. Krakov: Spolok Slovákov v Poľsku, 2010. ISBN 9788374903479

SEDLÁK, Vincent. Rationes collectorum pontificiorum in annis 1332 – 1337. In Monumenta Vaticana Slovaciae I. Trnava - Rím: Trnavská univerzita v Trnave, 2008. ISBN 9788080821869

ŠPIRKO, Jozef. Cirkevné dejiny. Martin: Matica slovenská, 1943.

Špeciálna literatúra:

KNAUZ, Ferdinandus et al. (eds.). Monumenta ecclesiae Strigoniensis I. – IV. Strigonii: Typis descripsit Gustavus Buzárovits, 1874 – 1999.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, základy stredovekej latinčiny

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,43	0,0	24,32	32,43	2,7	2,7	5,41

**Vyučujúci:** PhDr. Jakub Palko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-700/22	<b>Názov predmetu:</b> HS: Človek a krajina raného novoveku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Úspešné absolvovanie predmetu je podmienené aktívnou, učiteľom pravidelne kontrolovanou prácou študenta na hodinách počas výučbovej časti semestra (formou otázok a kolokviálnych rozpráv) a odovzdaním seminárnej práce do konca zápočtového týždňa. Počas prvých dvoch týždňov výučby je úlohou študenta zvoliť si podľa vlastných preferencií výskumnú tému – identifikovať si oblasť/celok/podcelok (podľa geomorfologického členenia krajiny) na Slovensku, na príklade ktorého bude opisovať historickú krajinu a identifikovať historické krajinné štruktúry. Študent sa pokúsi na základe relevantného pramenného materiálu charakterizovať interakcie a väzby v životnom prostredí (prírodné prostredie, človek a spoločenské prostredie), rekonštruovať stav krajiny v ranom novoveku a pomenovať ľudské aktivity, ktoré tvár krajiny menili. Seminárna práca bude v rozsahu min. 10 normostrán a po formálnej stránke ošetrená poznámkovým aparátom a bude obsahovať úvod, jadro, záver, zoznam použitých prameňov a literatúry, nepovinne obrazové prílohy. Úspešné absolvovanie predmetu a odovzдание seminárnej práce predpokladá systematickú prácu počas výučbovej časti semestra. Počet akceptovateľných absencií je 2. V prípade ďalších absencií, ktoré vyplývajú z objektívne zdôvodniteľných, vydokladovaných príčin, má študent možnosť predmet absolvovať za splnenia nasledujúcej podmienky: za každú absenciu nad stanovený rámec študent odovzdá vyučujúcemu referát v rozsahu 5 normostrán na vopred zadanú a odkonzultovanú tému. Referát musí obsahovať úvod, jadro (bez poznámkového aparátu), záver a zoznam použitej literatúry. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	

Študent disponuje prehľadom o vedeckej (sub)disciplíne environmentálne dejiny, o ich vývoji, metodologickom a konceptuálnom prínose pre historickú vedu a ich mieste v modernej slovenskej historiografii vôbec i v kontexte výskumu raného novoveku. Študent rozumie tomu, aké transformačné činitele a ako z dlhodobého hľadiska pôsobili na krajinu a menili ju, je schopný/á identifikovať relikty ľudskej činnosti v krajine. Súčasne študent disponuje poznatkami o práci s historickou lexikou, s vizuálnym, predovšetkým kartografickým dobovým materiálom.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Úvodné stretnutie, prezentácia predmetu spojená s otvorenou diskusiou so študentmi/tkami o jeho obsahu, cieľoch, povinnostiach poslucháčov.
2. Environmentálne dejiny v historiografii. K dejinám disciplíny v rámci svetovej a predovšetkým slovenskej historickej vedy. Vedecký aparát.
3. Environmentálne dejiny – historická geografia – dejiny techniky – krajinná ekológia a iné a záujem o obdobie raného novoveku.
4. Pramene.
5. Príroda vs. antropický vplyv. Historické krajinné štruktúry ako pamäť krajiny.
6. Terminológia. Ojkonymia, toponymia, hydronymia.
7. Sídlna krajina. Vidiek a urbánny priestor.
8. Agrárna krajina.
9. Montánná krajina.
10. Lesná krajina.
11. Riečna krajina.
12. Cestná infraštruktúra v krajine.
13. Iné historickými identifikovateľné prvky v historickej krajinej štruktúre.

#### **Odporúčaná literatúra:**

HOLEC, Roman. Človek a príroda v "dlhom" 19. storočí. Bratislava: Historický ústav SAV, 2014. ISBN 978-80-971540-4-2.

HOLLÝ, Karol – HRONČEK, Pavel. Krajina, príroda a životné prostredie v minulosti [online]. Bratislava: Historický ústav SAV, 2017 [cit. 2021-10-24]. ISSN 1337-6861. Dostupné na <https://www.forumhistoriae.sk/sk/tema/krajina-priroda-zivotne-prostredie-v-minulosti>

HRONČEK, Pavel – CHRASTINA, Peter. Poznámky ku konceptualizácii v environmentálnych dejinách na Slovensku. In: Studia Historica Nitriensia [online]. 2018, roč. 22, č. 2, s. 408-433 [cit. 2021-10-24]. ISSN 2585-8661. Dostupné na <http://www.shnitra.ff.ukf.sk/wp-content/uploads/Hron%C4%8Dek-Chrastina.pdf>

MALINIÁK, Pavol. Človek a krajina Zvolenskej kotliny v stredoveku. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied, 2009. ISBN 978-80-8083-914-7.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenčina

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,86	0,0	57,14	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Eva Benková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-698/20	<b>Názov predmetu:</b> HS: Dejiny religiozity v stredoveku a ranom novoveku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežne - príprava prezentácie na vybranú tému (podľa stručnej osnovy) v rozsahu max. 20 min., v ktorej študent predstaví stručný prehľad významných udalostí a základné kontúry vývoja a procesov vo vybranej problematike - čítanie pramenných a historiografických textov, ktoré počas semestra sprostredkuje vyučujúci, následná aktívna účasť v diskusii na seminári Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent sa oboznámi so staršími i aktuálnymi trendmi pri výskume religiozity a jej úloh v premodernej spoločnosti. Pozornosť historikov sa tradične sústreďuje väčšmi na cirkevné dejiny v inštitucionálnom, politickom a teologickom zmysle. Vďaka tomuto predmetu však študent rozšíri tieto zvyčajné prístupy aj o presahy zo sféry sociálnych a kultúrnych dejín a historickej antropológie. Bude teda schopný vnímať náboženský život spoločnosti v jeho rôznorodých podobách a aspektoch. Zároveň získa prehľad v prameňoch, s ktorými možno pracovať pri takto definovanom chápaní religiozity.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1) Úvod do problematiky. Pojem religiozity. 2) Kristianizácia, konverzia 3) Rituál a osobná zbožnosť. 4) Ženská zbožnosť	

- 5) Komunikácia, kazateľstvo
- 6) Ľudová zbožnosť a ľudová kultúra, povera, pohanstvo
- 7) Reformy, reformné hnutia, herézy.
- 8) Slovo písané, tlačené, počuté – „komunikačná revolúcia“, kníhtlač, verejná polemika
- 9) Jazyk a religiozita
- 10) Zbožnosť vo verejnom priestore.
- 11) Manželstvo, rodina.
- 12) Hriech, pokánie a odpustenie.

**Odporúčaná literatúra:**

VAUCHEZ, André. Spirituality of the Medieval West: From the Eights to the Twelfth Century. Cistercian Publications, 1993. ISBN: 9781463218423

LE GOFF, Jacques. Zrození očištění. Praha: Vyšehrad, 2003. ISBN 80-7021-637-9

BOSSY, John. Křesťanství na západě 1400-1700. Praha: Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1468-7

Ďalšia literatúra a texty na čítanie budú poskytnuté vyučujúcimi počas semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

český a anglický (čítanie)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	ABS	B	C	D	E	FX
56,67	0,0	26,67	16,67	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD., Mgr. Peter Benka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-686/10	<b>Názov predmetu:</b> HS: Denníky, pamäti, umelecké texty 1918 - 1945
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút b) záverečné - odovzdanie seminárnej práce v písomnej podobe, založenej tematicky na referáte, v rozsahu 10 strán vlastného textu, s poznámkovým aparátom a bibliografiou Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti dokážu samostatne a kriticky pracovať s naratívnyim žánrom denníkových záznamov, osobných komentárov, memoárov a literárnych textov. Študenti dospejú k zisteniu, že sémantické a formálne zobrazenia reality v uvedených textoch neobchádzajú špecifické historické, spoločenské a kultúrne podmienky. Študenti chápu dvojrozmernosť schémy pamätí, ktorá pozostáva z dokumentárnej a literárnej roviny.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Charakteristika kompozičnej a sémantickej štruktúry denníkov, pamätí a literárnych textov venovaných obdobiu rokov 1918 - 1945. 2. Text a dobový kontext. Individuálne a spoločenské zámery autorov týchto textov. 3. Výpovedná hodnota denníkov, pamätí a umeleckých textov. 4. Možné aplikácie metodologických prístupov. 5. Denníky slovenských politikov. Anton Štefánek. Karol Sidor... 3. Memoárové prózy Tida J. Gašpara Zlatá fantázia, Pamäti I, Pamäti II. 4. Memoárová próza Jána Poničana Búrľivá mladosť. 5. Spomienkové knihy A. Macha Z d'alekých ciest a Konštantína Čulena V amerických zaisťovacích táboroch. 6. Spomienky národohospodárov Petra Zaťka a Imricha Karvaša. 7. I. Déer a jeho Slovenský vývoj a ľudácka zrada. 8. J. Jesenský : román Demokrati a jeho spoločensky angažovaná poézia. 9. M. Urban: romány Hmly na úsvite, Zhasnuté svetlá, Železom po železe.	

10. Spomienková próza J. C. Hronského Cestou slovenskou Amerikou.
11. M. Rázus: román Svety.
12. Spomienková próza J. Smreka Poézia, moja láska I, II.
13. Memoárová próza J. Siváka Z mojich pamätí.
14. Memoáre M. Urbana Kade-tade po Halinde, Na brehu krvavej rieky.
15. Spomienkové knihy Janka Alexyho.
16. Prezentácie, diskusie, zhrnutia získaných poznatkov.

**Odporúčaná literatúra:**

ALEXY, Janko. Ovocie dozrieva. Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry 1957. 188 s.

CSIBA, K.: Pamäť literatúry v medzivojnovnej literatúre 20. storočia. (T. J. Gašpar, J. R. Poničan). In: Slovenská literatúra, 56, 2009, č. 6, s. 19-24.

Na konkrétne príklady spomienkovej a krásnej literatúry upozorní vyučujúci v priebehu semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	ABS	B	C	D	E	FX
84,62	0,0	7,69	7,69	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-691/16	<b>Názov predmetu:</b> HS: Európa a Stredný východ v 19. storočí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Účasť a pravidelná príprava na seminároch - práca s prameňmi ; vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti majú vedomosti o zahraničnopolitických vzťahoch európskych mocností (Rusko, Veľká Británia, Francúzsko a i.) s krajinami Stredného východu (Perzia, Osmanská ríša a i.) v 19. storočí na základe práce s odbornou literatúrou a prameňmi. Tieto znalosti sú nevyhnutné pre základnú intelektuálnu vybavenosť každého budúceho historika.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Seminárne témy budú zamerané predovšetkým na sledovanie: 1, diplomaticko-politických a obchodných vzťahov medzi krajinami (napr. britsko-osmanské vzťahy, francúzsko-osmanské vzťahy a i.), 2, vojnové konflikty (napr. Rusko-perzské vojny 1804-1828, Krymská vojna 1853-1856 a i.), 3, analýzu mierových zmlúv a medzinárodných dohôd (Turkmenčajská a Gulustanská dohoda, Drinopoľský mier, Parížsky mier a i.).	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1, AXWORTHY, Michael. Dějiny Íránu. Praha : Nakladatelství Lidové Noviny, 2009. ISBN 9788074223525. 2, KREISER, Klaus a NEUMANN, Christop K. Dějiny Turecka. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2010. ISBN 9788074220128. 3, LEWIS, Bernard. Dějiny Blízkého východu. Trans. M. Pellarová, Z. Rousová. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2007. ISBN 8071069264. 4, ROUX, Jean-Paul Dějiny Střední Asie. Praha : Nakladatelství Lidové Noviny, 2007. ISBN 8071068679. 5, TAUER, Felix. Svět islámu. Praha : Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-828-2.	

6, GOMBÁR, Eduard. Moderní dějiny islamských zemí. Praha : Karolínium, 1999. ISBN 80-7184-599-X.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	ABS	B	C	D	E	FX
92,86	0,0	0,0	3,57	0,0	0,0	3,57

**Vyučujúci:** PhDr. Lukáš Rybár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-651/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Európa a svet v prvej polovici 20. storočia 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Povolené sú dve absencie. Poslucháči budú hodnotení na základe splnenia čiastkových úloh (40%) a na základe záverečnej písomnej práce (60%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči sa v rámci kurzu oboznámia s vybranými problémami politického, sociálneho, hospodárskeho a kultúrneho vývoja Európy a sveta v prvej polovici 20. storočia. V rámci seminára sú schopní konkrétne analyzovať jednotlivé faktory usporiadania sveta po skončení 1. svetovej vojny, spoločenské a hospodárske problémy, ako aj niektoré kultúrne novinky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvodný seminár. Rozdelenie úloh. 2. Úvod do politického vývoja prvej polovice 20. storočia (medzinárodné vzťahy pred 1. svetovou vojnou, vojna a jej výsledky pre povojnové usporiadanie Európy a Ďalekého Východu. 3. 20. roky v európskej politike. 4. Hospodárske problémy ako následok 1. svetovej vojny. 5. Zmeny v životnom štýle obyvateľov európskych a amerických miest v 20. rokoch. 6. Veľká hospodárska kríza a jej hospodárske a sociálne následky. 7. Politické následky hospodárskej krízy. Zhoršenie medzinárodnej situácie v rokoch 1929-1933. 8. Zostrenie medzinárodnej situácie po nástupe Adolfa Hitlera k moci. 9.-11. Vnútropolitický vývoj jednotlivých krajín – všeobecná charakteristika; Veľká Británia, Francúzsko, USA, Taliansko, Nemecko, Japonsko.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> FERGUSON, Niall. Válka sveta: Dejiny veku nenávisti. Praha: Academia, 2008, 751 s. ISBN 978-80-200-1650-8. HOBBSAWM, Eric. Věk extrémů. Praha: Argo, 1998, 619 s. ISBN 80-7203-184-8. KISSINGER, Henry. Umění diplomacie. Praha: Prostor, 1999, 946 s. ISBN 80-7260-025-7.	

MacMILLANOVÁ, Margaret. Mírotvorci: Pařížská konference 1919. Praha: Academia, 2004, 551s. ISBN 80-200-1151-X.  
VINEN, Richard. Evropa Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 161

A	ABS	B	C	D	E	FX
95,03	0,0	0,0	1,86	0,62	0,62	1,86

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-652/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Európa a svet v prvej polovici 20. storočia 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Povolené sú dve absencie. Poslucháči budú hodnotení na základe splnenia čiastkových úloh (40%) a na základe záverečnej písomnej práce (60%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháč sa v rámci kurzu oboznámi s kultúrnym, spoločenským, sociálnym a hospodárskym vývojom Európy a sveta v prvej polovici 20. storočia. V rámci jednotlivých vybraných tém majú študenti prehľad o každodennom živote mestského aj vidieckeho obyvateľstva v prvej polovici 20. storočia v kontexte dynamickej modernizácie a meniacich sa politickej situácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Úvodný seminár, rozdelenie tém. Možnosti využitia literárnych diel ako prameňa?</li><li>2. Nepolitická charakteristika prvej polovice 20. storočia (Belle époque, pohroma vojny, od vojny k vojne).</li><li>3. Život v európskych (Paríž, Londýn, Berlín, Mníchov, Viedeň, Praha) a amerických (New York, Chicago, Los Angeles) veľkomestách v dielach európskych a amerických spisovateľov.</li><li>4. Život na vidieku v dielach európskych a amerických spisovateľov. Konflikt medzi modernizáciou a tradicionalizmom.</li><li>5. Umelecká a spisovateľská elita vybranej krajiny. Príklad Paríža, Viedne alebo Prahy, či Bratislavy.</li><li>6. Ženská otázka v prvej polovici 20. storočia (emancipácia, boj za volebné práva, kríza manželstva – rozvod, zmena v sexuálnych vzťahoch, vzdelávanie žien). Rodina a dieťa.</li><li>7. Sociálna štruktúra obyvateľstva, sociálne otázky a spôsoby riešenia sociálnych problémov v danom období.</li><li>8. Hospodársky vývoj, problémy hospodárskeho vývoja, krízy a ich príčiny, problém reparácií, programy prekonávania následkov kríz, zasahovanie štátu do ekonomického vývoja.</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

BOCKOVÁ, Gisela. Ženy v evropských dějinách. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2007, 381 s. ISBN 978-80-7106-494-7.  
 HORSHAM, Michael. Styly 20. a 30. let. Praha: Svojtka a Vašut, 1997, 128 s. ISBN 80-7180-255-7.  
 KYBALOVÁ, Ludmila. Dějiny odívání III. : Od biedermeieru do současnosti; 19. a 20. století. Bratislava: Ústředná knihovna a ŠIS VŠMU, 1992, 172 s. ISBN 80-85182-14-9.  
 KYBALOVÁ, Ludmila. Od „zlatých dvacátých“ po Diora. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2006, 253 s. ISBN 978-80-7106-149-6.  
 VINEN, Richard. Evropa Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 68

A	ABS	B	C	D	E	FX
89,71	0,0	0,0	4,41	0,0	1,47	4,41

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-689/11	<b>Názov predmetu:</b> HS: Európa na ceste k Prvej svetovej vojne
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Povolené sú dve absencie. Poslucháči budú hodnotení na základe splnenia čiastkových úloh (40%) a na základe záverečnej písomnej práce (60%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháč má základný prehľad o hlavných problémoch medzinárodných vzťahov na prelome 19. a 20. storočia, je schopný konfrontovať jednotlivé interpretácie príčin vypuknutia 1.svetovej vojny a v rámci diskusie o nich argumentovať.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvodný seminár. Rozdelenie úloh. 2. Medzinárodné vzťahy v 70.rokoch 19.storočia (situácia po francúzsko-pruskej vojne, Spolok troch cisárov, Veľká východná kríza, rusko-turecká vojna, san-stefanský mier, Berlínsky kongres) 3. Medzinárodné vzťahy v 80.rokoch 19.storočia (vznik Dvojspolku, pripojenie Talianska, koloniálna expanzia – ovládnutie Egypta a africká horúčka, francúzske záujmy v juhovýchodnej Ázii) 4. Medzinárodné vzťahy v 90.rokoch 19.storočia (nemecký „nový kurz“, francúzsko-ruská dohoda 1893/1894, britská politika skvelej izolácie, situácia na Balkáne, ruská expanzia na Ďaleký východ, 2.búrska vojna) 5. Medzinárodné vzťahy na začiatku 20.storočia (zásah veľmocí v Číne, koniec britskej politiky skvelej izolácie, projekt bagdadskej dráhy, britsko-francúzska srdečná dohoda, rusko-japonská vojna, rusko-britská dohoda 1907, situácia na Balkáne – bosenská kríza, marocká kríza) 6. Situácia na Balkáne - tripolská vojna, prvá a druhá balkánska vojna, situácia v medzinárodných vzťahoch po balkánskych vojnách) 7. Cesta k vojne (sarajevský atentát a tzv. júlová kríza, vypuknutie rakúsko-srbského konfliktu, cesta k svetovej vojne)	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> FERGUSON, Niall. Nešťastná válka. Praha: Dokořán, 2004, 487 s. ISBN 80-86569-56-X.	

KŘIVSKÝ, Petr - SKŘIVAN, Aleš. Století odchází: Světla a stíny "belle époque". Praha: Aleš Skřivan ml., 2004, 341 s. ISBN 80-86493-12-1.  
 KŘIVSKÝ, Petr. Do nitra kontinentů. Praha: Mladá fronta, 1988, 256 s.  
 NÁLEVKA, Vladimír Světová politika ve 20. století (I.). Praha : Aleš Skřivan ml., 2000, 270 s. ISBN 80-902261-4-0.  
 RAPPORT, Michael Evropa devatenáctého století. Praha: Vyšehrad, 2011, 436 s. ISBN 978-80-7429-061-9.  
 VINEN, Richard. Evropa Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 179

A	ABS	B	C	D	E	FX
97,77	0,0	0,0	1,68	0,0	0,0	0,56

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-629/17	<b>Názov predmetu:</b> HS: Formy politickej komunikácie stredoeurópskych dynastií
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Pravidelná účasť (povolené maximálne dve absencie za semester) a ústna prezentácia vybranej témy (podľa zadania vyučujúceho) počas semestra. Záverečné hodnotenie písomnej seminárnej práce, ktorú študenti odovzdajú počas zápočtového týždňa. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči sa poznajú základné formy komunikácie v stredovekej spoločnosti. Rozlišujú okrem klasických foriem, akými boli napríklad písomná komunikácia či diplomacia medzi symbolickou a neverbálnou komunikáciou. Vedia identifikovať úlohu a význam rituálov, gest a symbolov pre vytváranie, udržovanie a administráciu stredovekých politických jednotiek využívaných stredoeurópskymi dynastiami vrcholného a neskorého stredoveku. Študenti majú schopnosť identifikovať a analyzovať mechanizmy riadenia a spravovania stredovekej spoločnosti na príklade politickej komunikácie týchto dynastií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Rozmanitosť komunikácie v stredovekej spoločnosti Politická a verejná komunikácia Symboly, rituály a gestá ako prostriedky výkonu moci Dynastická politika Habsburgovcov, Jagelovcov, Luxemburgovcov a Anjouovcov Dvorský ceremoniál a panovnícka etiketa Každodenný život na šľachtickom a panovníckom dvore Vzťah písma, znaku a zobrazovania Formovanie politických elít	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BOBKOVÁ, Lenka – HOLÁ, Mlada. Lesk kráľovského majestátu ve středověku. Praha: Paseka, 2005. ISBN 8071857734.	

<p>KANTOROWICZ, Ernst. Dvě těla krále. Studie politické středověké teologie. Praha: Argo, 2014. ISBN 9788025712405.</p> <p>KAVKA, František. Život na dvoře Karla IV. Praha: Apeiron, 1993. ISBN 8090070345.</p> <p>NODL, Martin – ŠMAHEL, František. Slavnosti, ceremonie a rituály v pozdním středověku. Praha: Argo 2014. ISBN 9788025705896.</p> <p>SCHMITT, Jean-Claude. Svět středověkých gest. Praha: Vyšehrad, 2004. ISBN 8070217294.</p> <p>ZUPKA, Dušan. Rituály a symbolická komunikácia v stredovekej strednej Európe. Bratislava: FiFUK, 2011. ISBN 9788071658528.</p>						
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský</p>						
<p><b>Poznámky:</b></p>						
<p><b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 26</p>						
A	ABS	B	C	D	E	FX
69,23	0,0	3,85	3,85	3,85	3,85	15,38
<p><b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Dušan Zupka, PhD.</p>						
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 10.06.2022</p>						
<p><b>Schválil:</b> prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.</p>						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-602/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Francúzske kráľovné
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Príprava referátov a seminárnej práce o vybranej francúzskej kráľovnej. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má poznatky o osobnostiach a postavení kráľovien Francúzska od čias merovejskej dynastie počnúc kráľom Chlodovikom I. až do konca "Ancien Régime", kráľom Ľudovítom XVI. končiac, predovšetkým o ich súkromnom živote ako i o ich vplyve na politický a spoločenský život vo Francúzsku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. postavenie kráľovnej vo Francúzsku 2. otázka dedenia francúzskej koruny po praslici 3. dobové pramene o postavení kráľovnej vo všeobecnosti 4. zostavenie zoznamu kráľovských manželiek k francúzskym panovníkom 5. - 10. výber konkrétnej kráľovnej a príprava a prednesenie referátov	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> LAYNESMITH, J. L. The last medieval queens. Oxford: Oxford University Press, 2005. ISBN 0-19-927956-X. HARTMANN, Peter C. Francouzští králové a císaři v novověku od Ludvíka XII. k Napoleonovi III. (1498-1870). Praha: Argo, 2005. ISBN 80-7203-517-7. EHLERS, Joachim Ehlers, MÜLLER, Heribert Müller, SCHNEIDMÜLLER Bernd Francouzští králové v období středověku od Oda ke Karlu VIII. (888 - 1498). Praha: Argo, 2003. ISBN 80-7203-465-0. FRIEDOVÁ, Leonie. Katarína Medicejská životopis. Praha : Academia, 2007. ISBN 978-80-200-1434-4. DUBY, Georges. Dějiny Francie od počátků po současnost. Praha: Univerzita Karlova, 2003. ISBN 80-7184-514-0.	

KNEBLOVÁ, Hana. Slavné ženy Francie. Praha: Brána, 2017. ISBN 978-80-7243-950-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 56

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,86	0,0	32,14	10,71	7,14	3,57	3,57

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-603/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Francúzsko za vlády panovníkov dynastie Valois
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> príprava referátov a seminárnej práce na vybranú tému, porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má vedomosti o Francúzsku v čase vládnutia panovníkov z dynastie Valois (1328 - 1588), pričom disponuje poznatkami o politických dejinách, rozvoji hospodárstva, umenia, o náboženských problémoch (nástup reformácie vo Francúzsku) a o vytváraní národného štátu po skončení Storočnej vojny	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Nástup francúzskej dynastie Valois 2. Politické a vojenské dôsledky zmeny dynastie na francúzskom tróne 3. Storočná vojna 4. Literatúra (napr. Christine Pizan) a kroniky (napr. Froissart) vo Francúzsku v 14. a 15. storočí 5. Konsolidácia pomerov za vlády Karola VII. - budovanie národnej monarchie 6. Ľudovít XI. a problémy s Burgundskom 7. Taliansky sen francúzskych kráľov - francúzske výboje na severe Apeninského polostrova 8. Príchod renesancie do Francúzska - František I., Leonardo da Vinci, krúžok v Meaux 9. Nástup reformačných myšlienok vo Francúzsku - hugenoti 10. Ozbrojené konflikty v 2. polovici 16. storočia - náboženské vojny 11. Rozvoj umenia - škola vo Fontainebleau, Anna Bretónska, Francois Villon, prestavba Louvre	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> HARTMANN, Peter C. Francouzští králové a císaři v novověku od Ludvíka XII. k Napoleonovi III. (1498-1870). Praha: Argo, 2005. ISBN 80-7203-517-7. EHLERS, Joachim Ehlers, MÜLLER, Heribert Müller, SCHNEIDMÜLLER Bernd Francouzští králové v období středověku od Oda ke Karlu VIII. (888 - 1498). Praha: Argo, 2003. ISBN 80-7203-465-0.	

DUBY, Georges. Dějiny Francie od počátků po současnost. Praha: Univerzita Karlova, 2003.  
 ISBN  
 80-7184-514-0.  
 MOLINIER, Auguste. Les sources de l'histoire de France des origines aux guerres d'Italie (1494) IV. Les Valois, 1328-1461. Paris: A. Picard et fils, 1904.  
 MOLINIER, Auguste. Les sources de l'histoire de France des origines aux guerres d'Italie (1494) V. Introduction générale les Valois (suite), Louis XI et Charles VIII (1461-1494). Paris: A. Picard et fils, 1904.  
 Les sources de l'histoire de France XVI siècle (1494-1610) IV. Paris: A. Picard et fils, 1915.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,46	1,92	28,85	17,31	0,0	0,0	13,46

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-691/14	<b>Názov predmetu:</b> HS: Historický výskum dejín populácie na Slovensku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <p>Úspešné absolvovanie predmetu je podmienené aktívnou, učiteľom pravidelne kontrolovanou prácou študenta na hodinách počas výučbovej časti semestra (formou otázok a kolokviálnych rozpráv) a odovzdaním seminárnej práce do konca zápočtového týždňa. Počas prvých dvoch týždňov výučby je úlohou študenta zvoliť si podľa vlastných preferencií výskumnú tému – vybrať si obec na Slovensku, na príklade ktorej bude skúmať všeobecný stav populácie. Seminárna práca bude v rozsahu aspoň 10 normostrán a po formálnej stránke bude ošetrená poznámkovým aparátom a bude obsahovať úvod, jadro, záver, zoznam použitých prameňov a literatúry, nepovinne obrazové prílohy. Úspešné absolvovanie predmetu a odovzдание seminárnej práce je založené na systematickej práci počas výučbovej časti semestra.</p> <p>Počet akceptovateľných absencií je 2. V prípade ďalších absencií, ktoré vyplývajú z objektívne zdôvodniteľných, vydokladovaných príčin, má študent možnosť predmet absolvovať za splnenia nasledujúcej podmienky: za každú absenciu nad stanovený rámec študent odovzdá vyučujúcemu referát v rozsahu 5 normostrán na vopred zadanú a odkonzultovanú tému. Referát musí obsahovať úvod, jadro (bez poznámkového aparátu), záver a zoznam použitej literatúry.</p> <p>Klasifikačná stupnica v percentách:            A = 100% – 92%            B = 91% – 84%            C = 83% – 76%            D = 75% – 68%            E = 67% – 60%            Fx = 59% – 0%</p> <p>Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.            Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0</p>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <p>Študent v prvom rade disponuje prehľadom o rôznych typoch historických prameňov, ktoré vypovedajú o stave obyvateľstva, jeho identite (konfesionalnej, nacionalnej, profesijnej a i.) a vybraných charakteristikách v kontexte raného novoveku, teda pred vznikom modernej úradnej štatistiky s teritoriálnym zameraním na územie dnešného Slovenska. Študent je schopný pracovať</p>	

predovšetkým s prameňmi hromadnej povahy – s daňovým a vojenskými konskripciami, celokrajinskými súpismi duší, topografickými lexikónmi, kanonickými vizitáciami, vlastivednými dobovými publikáciami a i. Súčasne študent má vedomosti o rôznych metodologických konceptoch výskumu jednotlivca i spoločnosti vôbec v kontexte európskej historiografie.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Aspekty výskumu obyvateľstva a metodologické limity historického výskumu.
2. Historická demografia. Metodika.
3. Genealógia, archontológia. Prosopografia.
4. Historická antropológia.
5. Úvod do sociálnej stratifikácie obyvateľstva, národnostnej a konfesionalnej skladby obyvateľstva v ranonovovekom Uhorsku.
6. Portálne súpisy, súpisy domov, celokrajinské súpisy, taxálne súpisy.
7. Kanonické vizitácie.
8. Matriky (príčiny úmrtia, reálie, zdravotná kondícia obyvateľstva).
9. Sčítania duší, sčítanie obyvateľstva.
10. Úradné lexikóny.
11. Dobová charakteristika človeka v diele Mateja Bela.
12. Jozefínsky súpis obyvateľstva.

**Odporúčaná literatúra:**

SARMÁNYOVÁ-KALESNÁ, Jana. Cirkevné matriky na Slovensku zo 16. a 19. storočia. Bratislava: Odbor archívnictva MV SR, 1991.

HORVÁTH, Pavel. Hospodársko-spoločenské a právne pomery poddaného obyvateľstva na Slovensku v 16. – 18. storočí. In: Historické štúdie, roč. 17, 1972, s. 27-46.

KOHÚTOVÁ, Mária. Demografický a sídlisťný obraz západného Slovenska. Bratislava: VEDA, 1990. ISBN 80-224-0170-6.

KOHÚTOVÁ, Mária. Obyvateľstvo na Slovensku v 18. storočí. In: Historické štúdie, roč. 39, 1998, s. 115-123.

KOHÚTOVÁ, Mária. Vývoj obyvateľstva na Slovensku v 16. a 17. storočí. Trnava: Filozofická fakulta TT, 2010. ISBN 978-80-8082-349-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenčina, latinčina (základy, pasívne), nemčina (základy, pasívne)

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	ABS	B	C	D	E	FX
47,06	0,0	11,76	11,76	11,76	5,88	11,76

**Vyučujúci:** PhDr. Eva Benková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-655/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Holokaust na Slovensku 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> vystúpenie s referátom - power-pointová prezentácia - tvorí 25% celkového hodnotenia, seminárna práca 75% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 25/75	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent chápe satelitizmus Slovenskej republiky počas II. svetovej vojny vo vzťahu k nacistickému Nemecku. Má základné vedomosti o holokauste na Slovensku a rozumie problematike antisemitizmu a jeho postupnej inštrumentalizácie a inštitucionalizácie počas existencie Slovenskej republiky (1939 - 1945).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Historiografia o holokauste. 2. Predvojnový antisemitizmus na Slovensku (národná, hospodárska, kresťanská, politická rovina). Od autochtónneho antisemitizmu k radikálnemu (V. Tuka, A. Mach) a umiernenému (J. Tiso) programu. Formovanie Slovákov ako národa a hľadanie nepriateľa – heterofóbia. Situácia v období autonómie Slovenska. 3. Chronológia politiky antisemitizmu na Slovensku (1938-1945). 4. Právna stránka „riešenia“ – interpretácia definície Žida vo vlád. nariadeniach 63/1939 a 198/1941. Vyradovanie židovskej komunity zo spoločnosti. 5. Židovská otázka – vzťah majority a minority. Sociálne okolie holokaustu. Zmeny sociálnej stratifikácie majoritnej spoločnosti ako následok „zbavenia“ sa židovskej konkurencie. Doformovanie strednej vrstvy na Slovensku. 6. Lokálni agresori a „riešenie židovskej otázky na Slovensku“. Rozdiely v prístupoch vládnej elity k „riešeniu“. Cirkvi a „riešenie“. 7. Arizácie a likvidácie – sociálne dôsledky „riešenia“ – na príklade viacerých miest na Slovensku. 8. Deportácie ako vyústenie „riešenia“. 9. Reakcie židovskej komunity na Slovensku na „riešenie“. Ústredňa Židov, Nebenregierung – G. Fleischmann. 10. Holokaust a vzťah majority a minority.	

**Odporúčaná literatúra:**

KAMENEC, Ivan. Po stopách tragédie. Bratislava, 1991. ISBN 80-7115-015-0.  
LIPSCHER, Ladislav. Židia v slovenskom štáte. Print-servis 1992. ISBN-80-9004-702-5.  
NIŽŇANSKÝ, Eduard. Politika antisemitizmu a holokaust na Slovensku 1938 – 1945. Banská Bystrica, 2016. isbn-978-80-89514.  
NIŽŇANSKÝ, Eduard. Holokaust na Slovensku 6. Deportácie v roku 1942. Bratislava : NMS, 2005. ISBN 80-969242-3-0.  
NIŽŇANSKÝ, Eduard - KAMENEC, Ivan. Holokaust na Slovensku 2. Prezident, vláda, Snem SR a Štátna rada o židovskej otázke (1939 - 1945). Bratislava : NMS, ŽNOB, 2003. ISBN 80-968662-2-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	12,5	0,0	0,0	6,25	6,25

**Vyučujúci:** prof. Eduard Nižňanský, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-697/20	<b>Názov predmetu:</b> HS: Intelektuál a spoločnosť v uhorskom ranom novoveku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie počas semestra - čítanie pramenných textov, ktoré budú študentom poskytnuté priebežne počas semestra, a následná diskusia a analýza textov počas semináru - príprava biografického referátu k vybranej osobnosti z programu semináru, ktorý je odprezentovaný na príslušnom stretnutí (podľa harmonogramu) a poslúži ako vstup do danej problematiky b) záverečné hodnotenie - odovzdanie referátu v písomnej podobe, so zoznamom použitej literatúry a bibliografickým aparátom Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent sa oboznámi s vybranými vzdelancami uhorského raného novoveku a s ich názorovým svetom. Práve prostredníctvom jeho zasadenia do dobového kontextu bude schopný uvažovať o významných fenoménoch doby, ich reflexii súčasníkmi a významom pre nasledujúci vývoj. Medzi rozoberané problémy patria napríklad otázky politickej moci v kontexte absolutizmu a stavovských tradícií, konfesionalnej rôznorodosti a potreby unifikácie, postoje k školstvu a vzdelaniu, zdravotnej starostlivosti, otázky o pôvode vlastného národného alebo konfesionalného spoločenstva a podobne. Študent bude schopný reflektovať rôzne prístupy k výskumu danej problematiky - prostredníctvom zamerania na individuálneho aktéra, ako aj prostredníctvom analýzy nadosobných procesov a širšieho socio-kultúrneho kontextu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

- 1) Intelektuál a spoločnosť: individuálny rozmer a nadosobné procesy v dejinách
- 2) Právna tradícia a stavovská identita: Štefan Werbőczy
- 3) Vzdelanci vo "verejnej službe": Valentín Eck/Ecchius a Martin Rakovský
- 4) Respublica litteraria: Ján Sambucus a Sebastián Ambrosius Lam
- 5) Objavovanie nových svetov: Pavol Rubigall a Ján Dernschwam
- 6) Za stavovské ideály: Ján Bocatius a Peter Révay
- 7) Múzy a rinčanie zbraní: Mikuláš Zrínsky a Raimondo Montecuccoli
- 8) Staré a nové pohľady na prírodný svet: Ján Bayer a Izák Caban
- 9) Intelektuáli v obliehaní (?): Daniel Krman a Matej Bel
- 10) Intelektuáli na výslni (?): Ján Baltazár Magin a Samuel Timon
- 11) V záujme "verejného blaha" a panovníckeho domu: Adam František Kollár a Jozef Bencúr
- 12) Vlast', jazyk, identita: Juraj Papánek a Juraj Sklenár

**Odporúčaná literatúra:**

NOVACKÁ, Mária et al. Od kráľovstva ducha ku kráľovstvu človeka. Bratislava: Tatran 1986.  
 ŠKOVIERA, Daniel (ed.). Latinský humanizmus. Bratislava: Kalligram 2009. ISBN 978-80-8101-136-8

KVAČALA, Ján. Dejiny reformácie na Slovensku do roku 1711. Liptovský Sv. Mikuláš: Tranoscius 1935.

EVANS, Robert John Weston. Vznik habsburskej monarchie, 1550 – 1700. Praha: Argo 2003. ISBN 80-7203-463-4

80-7203-463-4

Študentom budú počas semestra priebežne informovaní o literatúre k aktuálne diskutovaným témam.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	ABS	B	C	D	E	FX
64,71	0,0	23,53	11,76	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Benka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-680/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Ján Kollár pod lupou
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, referát, seminárna práca a) Vyučujúci akceptuje max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. b) Na seminári sa vyžaduje aktívna práca podľa pokynov vyučujúceho. c) Prezentovanie referátu vo forme konferenčného príspevku (15-20 minút), zvládnutie rečnického prejavu, prezentácia (tlačené materiály, elektronická), zvládnutie odpovede na doplňujúce otázky. Možnosť náhradnej (aditívnej) písomnej práce namiesto prezentovania referátu. d) seminárna práca Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Témy seminárnych prác a referátov vo formáte dobre ohraničenej témy zo života a činnosti Jána Kollára, napr. Ján Kollár ako evanjelický kňaz, Ján Kollár a koncepcia slovanského národa a pod. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získava po úspešnom absolvovaní predmetu a individuálnom štúdiu detailný mozaikovitý prehľad o Jánovi Kollárovi (1793 - 1852), jeho živote a diele jednak sústredením sa na jednu sekciu života/činnosti(vypracovanie seminárnej práce a referátu), jednak sa sekundárne cez prezentácie referátov ďalších okruhov. Disponuje inou perspektívou na dobu 1. polovice 19. storočia. Je schopný samostatne získať informácie (archívne pramene, digitálne zbierky, literatúra) z pamäťových inštitúcií a spracovať ohraničenú tému týkajúcu sa biografického prístupu. Disponuje vedomosťami o biografických metódach a kategóriách (Životopisy. Život a dielo. Sústredenie sa na kľúčové udalosti v živote. Vplyv prostredia, vzdelania, dedičnosti na povahu, schopnosti a činnosť jednotlivca. Jednotlivec ako súčasť spoločenskej skutočnosti. Dielo, politika, svetónázor, filozofia.).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod. Oboznámenie s podmienkami na absolvovanie predmetu. Výber tém seminárnych prác a referátov.	

2. Pamäťové inštitúcie (archívy, ústavy, múzeá, knižnice), digitálne zdroje informácií a dát, možnosti získania prameňov a sekundárnej literatúry. Špecifické pramene pri práci s biografickými metódami (archívne zdroje, matriky, literatúra)
3. Oboznámenie s technikami a metódami pri výskume, spracovaní seminárnej práce a referátu. Biografické metódy na prípade vybraných osobností.
4. Detstvo a vzdelanie Jána Kollára.
5. Pobyť v Pešti. Pobyť vo Viedni.
6. J. Kollár ako evanjelický farár.
7. J. Kollár ako básnik. Dôraz na obsahovú stránku diel. J. Kollár a ľudová slovesnosť
8. J. Kollár a otázka spisovného jazyka Slovákov.
9. J. Kollár ako historik a archeológ.
10. J. Kollár ako pedagóg.
11. J. Kollár a politika. Dôraz na vnímanie národa a štátu.
12. J. Kollár a jeho koncepcia národa. (Slovania, Slováci, Česi).
13. J. Kollár - vzťahy a názory na bernolákovské a štúrovské hnutie. Polemiky.
14. Cestopisy Jána Kollára.
15. Recepčia Jána Kollára. Od súdobej, domácej, zahraničnej..., 19.st, ČSR, Slovenská republika 1939-1945, súčasnosť.

#### **Odporúčaná literatúra:**

ORMIS, Ján Vladimír. Bibliografia Jána Kollára. Bratislava: Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied 1954.

KOLLÁR, Ján. Pamäti z mladších rokov života. Bratislava: Tatran, 1972.

MRÁZ, Andrej. Ján Kollár. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1952.

PODOLAN, Peter. Odkaz Jána Kollára slovenskej historiografii. In: Štúdie k jubileu Jána Kollára. Historia nova 5. [online]. Bratislava: Stimul, 2012, s. 43-51 [cit. 2021-10-20] Dostupné na: [https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry\\_pracoviska/ksd/h/Hino5d.pdf](https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksd/h/Hino5d.pdf).

PODOLAN, Peter. Politické aspekty činnosti Jána Kollára. In: Historické štúdie k jubileu Romana Holeca. Historia nova I – 2010 – 1. [online]. Bratislava: Stimul, 2011, s. 65-89 [cit. 2021-10-20] Dostupné na: [https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry\\_pracoviska/ksd/h/HinoI-2010-1g.pdf](https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksd/h/HinoI-2010-1g.pdf).

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 45

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	31,11	15,56	8,89	8,89	2,22

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-699/20	<b>Názov predmetu:</b> HS: Jazyk a spoločnosť v ranom novoveku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežne - príprava prezentácie na vybranú tému (podľa stručnej osnovy) v rozsahu max. 20 min., v ktorej študent predstaví stručný prehľad významných udalostí a základné kontúry vývoja a procesov vo vybranej problematike - čítanie pramenných a historiografických textov, ktoré počas semestra sprostredkuje vyučujúci, následná aktívna účasť v diskusii na seminári Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent sa oboznámi s možnosťami, ktoré pre historika prináša výskum jazyka a jeho používania. Raný novovek je obdobím, ktoré sa spája s rozšírením používania vernakulárnych ("ľudových", "národných") jazykov v písomnej a oficiálnej kultúre. Uhorsko je navyše ešte špecifickejšim prípadom svojou mnohokultúrnosťou. Študent sa teda zorientuje v rôznych aspektoch fenoménu jazyka v spoločnosti - koexistencii viacerých jazykov a dialektov, rozdielom medzi literárnou a hovorovou formou, ich sociálnym a kultúrnym rolám, vplyvom konfesijných a politických postojov aj reflexii jazykovej otázky v dielach intelektuálov. Študent tak po absolvovaní predmetu bude zvládať uvažovať o jazyku z historickej perspektívy, v intenciách súčasných metodologických prístupov, a bude schopný analyzovať fungovanie jazyka ako spoločenského a kultúrneho fenoménu (teda primárne nie z lingvistickej perspektívy).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

- 1) Teoretické východiská. Jazyk, dialekt, sociolekt. Jazykové spoločenstvo. Bilingvizmus a diglosia. 2) Počiatky vernakulárnej písomnej kultúry v stredoveku. Pragmatické písomníctvo a literárne tradície.
- 3) Uhorsko neskorého stredoveku a raného novoveku ako multilinguálna spoločnosť. Latinčina ako jazyk administratívy, cirkvi, vzdelania.
- 4) Jazyk politického spoločenstva.
- 5) Jazyk(y) mestskej komunity.
- 6) Jazyk na európskom fóre. Diplomacia, tlmočníctvo, preklady. Šifry.
- 7) Humanizmus a návraty ku klasickej latinčine. Počiatky filológie. Gramatikalizácia.
- 8) Reformácia a nové úlohy jazyka.
- 9) Kníhtlač a štandardizácia vernakulárnych jazykov.
- 10) "Úzkosť z nedostatku" a jazyková hrdosť. Úsilie o očistu verzus zrozumiteľnosť.
- 11) Jazyk a kolektívna identita.
- 12) Vernakulárna literárna tradícia. Vzdelanie.
- 13) Vyhliadky do modernej doby.

#### **Odporúčaná literatúra:**

BURKE, Peter. Jazyky a spoločenství v raně novověké Evropě. Praha: NLN, 2011. ISBN 978-80-7422-069-2

BENKA, Peter. Jazyk a mesto : Bardejov v ranom novoveku. Bratislava: UK, 2019. ISBN 978-80-223-4853-9

ĎUROVIČ, Ľubomír. O slovenčine a Slovensku. Bratislava: VEDA, 2004. ISBN: 978-80-224-0806-9

Ďalšia literatúra a texty budú študentom poskytnuté vyučujúcim počas semestra.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

anglický a český (pasívne, na úrovni čítania)

#### **Poznámky:**

Predmet tematicky korešponduje s vedeckými projektami, ktoré sú aktuálne riešené na Katedre slovenských dejín, a to APVV-16-0374 a APVV-20-0598.

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	ABS	B	C	D	E	FX
83,33	0,0	8,33	8,33	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Benka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.03.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-657/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Juhovýchodná Európa v 19. a 20. storočí 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Povolené sú dve absencie. Poslucháči budú hodnotení na základe splnenia čiastkových úloh (40%) a na základe záverečnej písomnej práce (60%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámenie sa s vnútropolitickým vývojom a záujmami jednotlivých veľmocí v oblasti juhovýchodnej Európy pred vypuknutím prvej svetovej vojny.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do historického seminára. Predstavenie tém. 2. Vnútropolitický, hospodársky a sociálny vývoj v Osmanskej ríši. Rozklad Osmanskej ríše a situácia na Balkáne v 19. storočí. 3. Záujmy veľmocí na Balkáne v 18. a 19. storočí. Východná kríza a Berlínsky kongres. 4. Vznik a vývoj prvých „národných“ štátov na Balkáne – Grécko a Srbsko. 5. Národné hnutia a politické programy Bulharov a Albáncov. 6. Problém Bosny a Hercegoviny. 7. Macedónska a albánska otázka. 8. Politický vývoj na Balkáne po berlínskom kongrese a prehĺbenie krízy Osmanskej ríše. 9. Balkánske vojny. 10. Prvá svetová vojna na Balkáne. 11. Osmanská ríša a jej rozklad po prvej svetovej vojne.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> GOMBÁR, Eduard. Moderní dějiny islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 427 s. ISBN 80-7184-599-X. HLADKÝ, Ladislav. Bosna a Hercegovina: Historie nešťastné země. Praha: Doplněk, 1996, 216 s. ISBN 80-85765-61-6. JELAVICH Charles and JELAVICH Barbara. The establishment of the Balkan National States, 1804-1920. Seattle: University of Washington Press, 1997, 358 s. ISBN 0-295-96413-8.	

ŠESTÁK, Miroslav – TEJCHMAN, Miroslav a kol. Dějiny jihoslovanských zemí. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2009, 758 s. ISBN 978-80-7106-375-9.  
WEITHMANN, Michael W. Balkán 2000 let mezi Východem a Západem. Praha: Vyšehrad, 1996, 431 s. ISBN 80-7021-199-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 129

A	ABS	B	C	D	E	FX
93,02	0,0	1,55	0,0	0,0	0,78	4,65

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-658/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Juhovýchodná Európa v 19. a 20. storočí 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Povolené sú dve absencie. Poslucháči budú hodnotení na základe splnenia čiastkových úloh (40%) a na základe záverečnej písomnej práce (60%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháč má poznatky o vývoji politickej situácie v oblasti juhovýchodnej Európy (Balkánu) v priebehu 19. a 20. storočia. Popri základnej charakteristike vnútropolitického vývoja v jednotlivých oblastiach a štátoch v tomto priestore (Osmanská ríša, formujúce sa tzv. národné štáty) je študent schopný orientovať aj vo veľmocenskej politike vo vzťahu k priestoru Balkánu (vplyvy a vzájomné konflikty európskych mocností), čo mu umožní zorientovať sa aj v súčasnej politickej situácii v tomto regióne.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Sociálna konštrukcia pojmov (klasifikácia).</li><li>2. Balkán alebo juhovýchodná Európa.</li><li>3. Historické procesy, ktoré ovplyvnili vývoj politickej, etnickej a náboženskej štruktúry juhovýchodnej Európy.</li><li>3. Teritoriálne usporiadanie po prvej a druhej svetovej vojne - staré a nové územné spory (grécko-turecká vojna, albánske hranice, bulharské hranice).</li><li>4. Minority – postavenie menšín v spoločnosti a vzťah štátu k minoritám (práva menšín, asimilácia, etnické čistenie, výmeny obyvateľstva medzi jednotlivými krajinami).</li><li>5. Autoritatívne režimy v juhovýchodnej Európe - modernizačné diktatúry?</li><li>6. Juhoslávia – ako príklad koexistencie etnických a náboženských skupín v kontexte multietnického štátu (proces a prostriedky štátnej unifikácie). Úspech alebo neúspech?</li><li>7. Obdobie druhej svetovej vojny – rezistencie a občianske vojny.</li><li>8. Pád železnej opony - nové výzvy pre región.</li><li>10. Rozpad Juhoslávie a vypuknutie národnostných konfliktov a vojen v regióne.</li><li>11. Pokračujúca kríza na začiatku 21. storočia, ohniská potencionálnych konfliktov.</li></ol>	

**Odporúčaná literatúra:**

GOMBÁR, Eduard. Moderní dějiny islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 427 s. ISBN 80-7184-599-X.

HLADKÝ, Ladislav. Bosna a Hercegovina: Historie nešťastné země. Praha: Doplněk, 1996, 216 s. ISBN 80-85765-61-6.

JELAVICH Charles and JELAVICH Barbara. The establishment of the Balkan National States, 1804-1920. Seattle: University of Washington Press, 1997, 358 s. ISBN 0-295-96413-8.

ROTHSCHILD, Joseph. East Central Europe between the Two World Wars : A History of East Central Europe IX. Seattle – London: University of Washington Press, 1992 (siedme vydanie), s. 201-280 (Juhoslávia), 281-322 (Rumunsko), 324-355 (Bulharsko), 357-366 (Albánsko). ISBN 0-295-95357-8.

ŠESTÁK, Miroslav – TEJCHMAN, Miroslav a kol. Dějiny jihoslovanských zemí. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2009, 758 s. ISBN 978-80-7106-375-9.

WEITHMANN, Michael W. Balkán 2000 let mezi Východem a Západem. Praha: Vyšehrad, 1996, 431 s. ISBN 80-7021-199-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 68

A	ABS	B	C	D	E	FX
88,24	1,47	1,47	1,47	1,47	2,94	2,94

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-605/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Každodenný život v 15. - 17. storočí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študenti si vyberú konkrétny obraz Petra Breugela st., ktorý analyzujú a podľa vyobrazenie maľby si pripraví aj referát, ktorý súvisí s motívom obrazu a týka sa nejakého aspektu každodenného života v danom období. Okrem referátu, ktorý študent prednesie počas semestra, vypracuje seminárnu prácu na vybranú tému, ktorá súvisí s jeho referátom. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si absolvovaním kurzu prehĺbi vedomosti o móde, jedle, nápojoch, medicíne, rodinných vzťahoch, dopravných prostriedkoch, kriminalite, hygiene a iných aspektoch každodenného života v 15. - 17. storočí. Je schopný identifikovať výrazové prostriedky, symboliku a alegórie, ktoré doboví umelci používali pri zobrazení každodenného života v ranom novoveku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Jedlo a nápoje, ich príprava a stolovania</li><li>2. Dopravné prostriedky, cesty, mapy a navigácia</li><li>3. Choroby - chirurgia a iné liečebné prostriedky</li><li>4. Pánska a dámska móda a módne doplnky</li><li>5. Poľovačka, sokoliarstvo, šerm</li><li>6. Hudba a tanec</li><li>7. Rodina - výchova detí, postavenie manželky</li><li>8. Divadlo a literatúra</li><li>9. Zlodeji, vrahovia, piráti - väzenský systém a kati</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> GEREMEK, B. Slitování a šibenice. Dějiny chudoby a milosrdenství. Praha : Argo, 2003. ISBN 80-7203-228-3. MONTARI, R. Hlad a hojnost. Dejiny stravovanie v Európe. Bratislava: Kalligram, 2004. ISBN 80-7149-562-X.	

DÜLMEN, R. Kultura a každodenní život v raném novoveku. I. Dům a jeho lidé. Praha : Argo, 1999. ISBN 80-7203-116-3.  
DÜLMEN, Richard. Kultura a každodenní život v raném novoveku. II. Vesnice a město. Praha : Argo, 2006. ISBN 80-7203-812-5.  
DÜLMEN, Richard. Kultura a každodenní život v raném novoveku. III. Náboženství, magie, osvícenství. Praha : Argo, 2006. ISBN 80-7203-813-3.  
<https://www.bruegel2018.at>; [insidebruegel.net](https://insidebruegel.net)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,5	0,0	28,75	8,75	2,5	0,0	2,5

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-696/18	<b>Názov predmetu:</b> HS: Kríza komunistického režimu a opozičné aktivity v 80. rokoch
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na predmete, odprezentovanie powerpointovej prezentácie a vypracovanie a odovzdanie seminárnej práce na zadanú tému. Seminárna práca musí obsiahnuť najdôležitejšie otázky zo sledovanej problematiky a musí mať rozsah min. 10 strán. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Max. dve absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolventi predmetu disponujú poznatkami o záverečnom období komunistického režimu v ČSSR, ktorý v polovici 80. rokov upadol do otvorenej krízy. Sú oboznámení s opozičnými aktivitami voči vládncemu režimu a vývojom, ktorý smeroval až k novembu 1989. Majú prehľad o domácej i zahraničnej politickej situácii a jej vplyve na udalosti v ČSSR. Sú schopní pochopiť dobové reálie 80. rokov a príčiny kolapsu komunistického systému vo východnej Európe. Dokážu porovnať situáciu v ČSSR so situáciou v Poľsku a Maďarsku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Stagnácia režimu v prvej polovici 80. rokov</li><li>2. Vplyv sovietskej perestrojky na komunistický režim v ČSSR</li><li>3. Postava Michaila S. Gorbačova</li><li>4. Politická situácia v ZSSR a v krajinách východnej Európy.</li><li>5. Koniec éry Gustáva Husáka a výmena generálneho tajomníka ÚV KSČ</li><li>6. Problémy v ekonomike</li><li>7. Nárast opozičných aktivít</li><li>8. Sviečková manifestácia a opozičné prejavy počas roka 1988</li><li>9. Rok 1989 a postupný kolaps režimu</li><li>10. 16. a 17. november 1989.</li><li>11. Prechod do nových spoločensko-politických pomerov</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

1988. Rok pred zmenou. Zost. Peter Bulun. Bratislava: Ústav pamäti národa, 2009. ISBN 978-80-89335-13-8.  
1989. Rok zmeny. Zost. Peter Jašek. Bratislava: Ústav pamäti národa, 2017. ISBN 978-80-89335-78-7.  
Od totality k slobode. Nežná revolúcia 1989. Zost. Peter Jašek. Bratislava: Ústav pamäti národa, 2019. ISBN 978-80-89335-89-3.  
Sviečková manifestácia I. Štúdie, spomienky a svedectvá. Zost. Peter Jašek. Bratislava: Ústav pamäti národa, 2015. ISBN 978-80-89335-75-6.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	ABS	B	C	D	E	FX
81,08	0,0	13,51	2,7	0,0	0,0	2,7

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-697/22	<b>Názov predmetu:</b> HS: Kríza rímskej republiky a vznik cisárstva
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Prezentácia na vybranú tému a následné spracovanie v písomnej podobe – seminárna práca. Aktívna účasť na hodinách, povolené sú 2 absencia. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti sa podrobnejšie zoznámia s politickými dejinami Rímskej ríše, so situáciou na konci rímskej republiky a v období rímskeho principátu. Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu sú študenti schopní preukázať znalosti komplexnosti posledných dvoch storočí rímskej republiky, nájsť príčiny krízy vedúce k pádu republiky a vzniku nového politického zriadenia. Študenti dokážu pracovať s antickými prameňmi rôzneho druhu, s ich interpretáciou a hodnotením. Majú vedomosti o základných pravidlách vedeckej práce (orientácia v literatúre a prameňoch k obdobiu antických dejín, formy citovania, akademickej etika). Študenti po absolvovaní kurzu majú znalosti o vedeckých technikách prezentácie svojich zistení v ústnej aj písomnej podobe.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod do problematiky Základná literatúra a základné heuristické pomôcky - encyklopédie, bibliografie, biografické slovníky. Pramene k dejinám rímskej republiky a rímskeho principátu I. - Literárne pramene. Pramene k dejinám rímskej republiky a rímskeho principátu II. - Epigrafické pramene a numizmatické pramene. Prehľad politických dejín Ríma – doba kráľovská Rímska republika Kríza rímskej republiky a snahy o jej riešenie Zánik republiky, nástup nového politického systému. Budovanie nových politických orgánov a inštitúcií v ranom cisárstve. Základné politické inštitúcie v Rímskej ríši za principátu: ľudové zhromaždenia, senát, úrady. Základné problémy politického vývoja v Rímskej ríši: nástupnícky systém, dynastie, panovníci.	

**Odporúčaná literatúra:**

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams.

VALACHOVIČ, Pavol. Dejiny antiky. Bratislava: Hlbiny, 2014. ISBN 978-80-89743-03-2.

BURIAN, Jan. Římské impérium. Vrchol a proměny antické civilizace. Praha: Svoboda-Libertas, 1994. ISBN 80-205-0391-9.

ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Antický Řím. Praha: Slovart CZ, 2012. ISBN 978-80-73915-79-7.

GRANT, Michael. Dějiny antického Říma. Praha: BB art, 1999. ISBN 80-7257-009-9.

PENROSE, Jane. Řím a jeho nepřátelé. Říše stvořená a zničená válkou, Praha 2007. ISBN 8086977102.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Rošková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-695/15	<b>Názov predmetu:</b> HS: Miesta bratislavskej bohémy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút b) záverečné - odovzdanie seminárnej práce v písomnej podobe, založenej tematicky na referáte, v rozsahu 10 strán vlastného textu, s poznámkovým aparátom a bibliografiou Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti sú po absolvovaní seminára schopní samostatne, kreatívne a inovatívne analyzovať socio-kultúrne reálie bratislavskej umeleckej bohémy v období 1920 - 1945. Študenti na základe exkurzie priamo poznajú vybrané miesta bratislavskej bohémy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do problematiky európskej a slovenskej umeleckej bohémy: charakteristiky, pojmy, osobnosti a socio-kultúrne súvislosti. 2. Bratislavská umelecká bohéma v rokoch 1920 - 1945. Všeobecný prehľad. 3. Bratislavské kaviarne. 4. Bratislavské viechy. 5. Bratislavské vinárne. 6. Nočné lokály a "ranné polievkárne". Vydrica. 7. Hostince a podradné lokály. 8. Výletné hostince a dunajské kaviarne. 9. Výletné miesta a miesta hľadania inšpirácie. Dunajské exteriéry. 10. Hostinec Zlatá fantázia. 11. Ubytovanie - domy, byty, ateliéry. 12. Exkurzia do bratislavského exteriéru. V prípade záujmu sa môže uskutočniť viacero exkurzií.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

SALNER, Peter. Bratislavské kaviarne a viechy. Bratislava : Albert Marenčin – Vydavateľstvo PT, 2006. ISBN 978-80-8114-45-43-3  
 VAŠŠ, Martin. Zlatá bohéma : umelecká bohéma v Bratislave 1920 - 1938. Bratislava : Marenčin PT, 2018. ISBN 978-80-223-4173-8  
 VAŠŠ, Martin. Medzi snom a skutočnosťou : umelecká bohéma v Bratislave 1938 - 1945. Bratislava : Marenčin PT, 2018. ISBN 978-80-8114-943-6  
 ŽÁRY, Štefan. Bratislavská bohéma. Bratislava : Tatran, 2018. ISBN 978-80-222-0975-5

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenčina

**Poznámky:**  
 Pred absolvovaním tohto seminára je výhodou absolvovať seminár Slovenská bohéma. Nie je to však podmienka.

**Hodnotenie predmetov**  
 Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,49	0,0	12,35	13,58	6,17	1,23	6,17

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-687/10	<b>Názov predmetu:</b> HS: Možnosti a problémy interpretácie slovenských dejín 1918 - 1945
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút b) záverečné - odovzdanie seminárnej práce v písomnej podobe, založenej tematicky na referáte, v rozsahu 10 strán vlastného textu, s poznámkovým aparátom a bibliografiou Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti majú vedomosti o kľúčových problémoch pri interpretácii slovenských dejín 1918 – 1945. Naučia sa využívať diachrónnu analýzu produkcie slovenskej historiografie, dokážu tiež charakterizovať a komparovať jednotlivé interpretačné smery v slovenskej historiografii. Ovládajú verifikáciu metód historiografie pri výskume tohto úseku slovenských dejín.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Metodické prístupy historiografie a príbuzných spoločenských vied pri interpretácii prameňa v 20. storočí. Možnosti prístupov k interpretácii prameňa. Možnosti historiografickej analýzy. 2. Reflexia 1. ČSR v slovenskej historiografii v období totalitných režimov (Slovenská republika, ČSR a ČSSR v rokoch 1948 – 1989.) 3. Reflexia 1. ČSR v slovenskej historiografii po novembri 1989. 4. Reflexia Slovenskej republiky 1939 – 1945 v slovenskej historiografii v období komunistického režimu 1948 – 1989. 5. Reflexia Slovenskej republiky 1939 – 1945 v slovenskej historiografii po novembri 1989. 6. Kontroverzné osobnosti slovenských dejín 1918 – 1945 - hlavné problémy a možnosti interpretácie. 7. Možnosti interpretácie slovensko-českých vzťahov 1918 – 1938. 8. Možnosti interpretácie hospodárskych dejín 1918 – 1945. 9. Limity výpovednej hodnoty archívnych prameňov 1918 – 1945.	

10. Problematika výpovednej hodnoty a interpretácie naratívneho diskurzu v literárnych textoch, memoároch a denníkoch k obdobiu 1918 – 1945.
11. Dobová tlač 1918 – 1945 - plusy a mínusy pri jej interpretácii, limity výpovednej hodnoty.
12. Pozícia fotografických reprodukcii pri výskume dejín 1918 – 1945.
13. Otázky interdisciplinárneho výskumu dejín 1918 – 1945.
14. Praktická aplikácia najnovších výskumných metód historiografie a príbuzných spoločenských vied v seminárnej práci.

**Odporúčaná literatúra:**

KAMENEC, Ivan. Spoločnosť, politika, historiografia: pokrivené (?) zrkadlo dejín slovenskej spoločnosti v dvadsiatom storočí. Bratislava : Prodama, 2009. ISBN 978-80-89396-02-3  
 LIPTÁK, Ľubomír. Slovensko v 20. storočí. Bratislava : Kalligram, 2000. ISBN 80-7149-337-6  
 MICHELA, Miroslav. Strážcovia strateného času. Diskusie o dejinách a historici na Slovensku. In: Historický časopis, č. 4, 2011, s. 617 – 638.  
 NODL, Martin. Dějepisectví mezi vědou a politikou: úvahy o historiografii 19. a 20. století. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2007. ISBN 978-80-7325-112-3

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	18,75	6,25	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-692/16	<b>Názov predmetu:</b> HS: Nemecko-slovenské vzťahy 1939 – 1945
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> aktívna účasť na seminári, 25% prezentácia vybranej témy, 75% seminárna práca Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 25/75	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti majú poznatky o dvoch najznámejších interpretačných teóriách medzinárodných vzťahov – realizmus a liberalizmus. Na nemeckých dokumentoch, ktoré sa týkajú Slovenska, sú schopní rozobrať rozličné aspekty vzťahu nacistického Nemecka a slovenského štátu - diplomatické a hospodárske vzťahy, vzťahy v oblasti vojenskej, bezpečnostnej.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Teórie medzinárodných vzťahov</li><li>2. Zahraničná politika nacistického Nemecka.</li><li>3. Nacistické Nemecko a jeho ambície v strednej Európe.</li><li>4. Nacistické Nemecko a vznik slovenského štátu.</li><li>5. Nemecko-slovenské diplomatické vzťahy.</li><li>6. Nemecko - slovenské vzťahy a II. svetová vojna. Spolupráca v oblasti vojenskej.</li><li>7. Nemecko – slovenské vzťahy v oblasti hospodárskej.</li><li>8. Nemecko – slovenské vzťahy a spolupráca v oblasti bezpečnostnej.</li><li>9. Nemecko – slovenské vzťahy a holokaust.</li><li>10. Nemecko – slovenské vzťahy a SNP.</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> DRULÁK, Petr. Teorie mezinárodních vztahů, Praha : Portál, 2003. ISBN 978-80-7367-721-3. HASENCLEVER, A. – MAYER, P. – RITTBERGER, V. Teorie mezinárodních režimů. Brno : Centrum strategických studií 2005. ISBN 80-903333-4-6. NIZŇANSKÝ, Eduard a kol. Slovensko – nemecké vzťahy 1938 – 1941 v dokumentoch I. Od Mníchova k vojne proti ZSSR. Prešov : Universum 2009. ISBN 978-80-89046-61-4	

NIŽŇANSKÝ, Eduard a kol. Slovensko – nemecké vzťahy 1938 – 1941 v dokumentoch II. Od vojny proti ZSSR po zánik Slovenskej republiky v roku 1945. Prešov : Universum 2010. ISBN 978-80-89046-68-3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Nemecké dokumenty sú preložené do slovenského jazyka. V prípade znalosti nemeckého jazyka môže si študent vybrať dokumenty nemeckej edície ADAP (serie D, E), ktorá sa týka nacistickej zahraničnej politiky v celej šírke chronologického i tematického rámca.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	ABS	B	C	D	E	FX
69,57	0,0	26,09	0,0	0,0	0,0	4,35

**Vyučujúci:** prof. Eduard Nižňanský, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-606/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Osobnosti starovekého Grécka 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna práca na hodinách. Príprava vybranej témy na prezentáciu a následné spracovanie v písomnej podobe - seminárna práca. Povolené sú 2 absencia. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti majú vedomosti o významných osobnostiach gréckych dejín z oblasti politiky, filozofie, literatúry. Poznajú najvýznamnejšie diela gréckej historiografie, rétoriky, filozofie a ich predstaviteľov. Sú im známe spoločenské okolnosti vzniku aténskej demokracie a jej význam. Študenti sú po úspešnom absolvovaní predmetu schopní interpretovať význam gréckej kultúry a vzdelanosti a jej neskoršiu recepciu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod do problematiky, cieľ kurzu. Základná literatúra a pramene a edície prameňov. Grécka biografická literatúra (Plutarchos, Cornelius Nepos), jej charakteristika, ciele a metódy I. Grécka biografická literatúra (Plutarchos, Cornelius Nepos), jej charakteristika, ciele a metódy II. Mytologické postavy gréckych dejín I. Mytologické postavy gréckych dejín II. Archaické obdobie gréckych dejín - aisymnéti. Archaické obdobie gréckych dejín a tyrani. Významné osobnosti aténskeho dejín I. Významné osobnosti aténskeho dejín II.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams.	

CANFORA, Luciano. Dějiny řecké literatury. Praha: KLP, Koniasch Latin Press, 2001. ISBN 80-85917-69-6.  
 ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Starověké Řecko. Encyklopedická příručka. Praha: Slovart CZ, 2011. ISBN 978-80-73915-80-3.  
 OLIVA, Pavel: Řecko mezi Makedonií a Římem. Praha: Academia, 2003. ISBN 8020004351  
 DOBIÁŠ, Josef. Dějepisectví starověké. Praha: Historický klub, 1948.  
 FREL, Jiří. Od tyranů k Sókratovi. Praha: Mladá fronta, 1969.  
 PLUTARCHOS. Životopisy slavných Grékov a Římanů I. a II. Prel. P. Kuklica a D. Škoviera. Bratislava: Kalligram, 2008. ISBN 978-808-101-09-10.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,27	0,0	18,18	40,91	13,64	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Rošková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-607/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Osobnosti starovekého Grécka 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Prezentácia na vybranú tému a následné spracovanie v písomnej podobe. Aktívna účasť na hodinách, povolené sú 2 absencia. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti sa podrobnejšie zoznámia so sociálnymi a kultúrnymi dejinami Grécka a jeho najvýznamnejšími osobnosťami. Pri praktických úlohách si študenti majú zručnosti a schopnosti práce s antickými prameňmi rôzneho druhu, s ich interpretáciou a hodnotením. Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu sú študenti schopní preukázať oboznámenie sa so základnými črtami antických gréckych dejín, kultúry a umenia. Sú schopní preukázať historické chápanie kultúrneho a sociálneho významu aténskej demokracie, ako aj historické pochopenie kľúčových epizód gréckych kultúrnych a politických dejín, osobností gréckej politiky, filozofie, literatúry. Sú schopní preukázať znalosti o vedeckých technikách prezentácie svojich zistení v ústnej aj písomnej podobe. Rozumejú základným pravidlám vedeckej práce (orientácia v literatúre a prameňoch k obdobiu antických dejín, formy citovania, vedecká etika).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>. Grécki filozofi a myslitelia I.</li><li>. Grécki filozofi a myslitelia II.</li><li>. Grécki rečníci a politici I.</li><li>. Grécki rečníci a politici II.</li><li>. Grécki tragici, básnici.</li><li>. Grécki historici a spisovatelia.</li><li>. Grécki umelci.</li><li>. Helenistickí vládcovia.</li><li>. Významné ženy gréckych dejín.</li><li>. Záver kurzu a jeho vyhodnotenie.</li></ul>	

**Odporúčaná literatúra:**

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams.

CANFORA, Luciano. Dějiny řecké literatury. Praha: KLP, Koniasch Latin Press, 2001. ISBN 80-85917-69-6.

ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Starověké Řecko. Encyklopedická příručka. Praha: Slovart CZ, 2011. ISBN 978-80-73915-80-3.

OLIVA, Pavel: Řecko mezi Makedonií a Římem. Praha: Academia, 2003. ISBN 8020004351

DOBIÁŠ, Josef. Dějepisectví starověké. Praha: Historický klub, 1948.

FREL, Jiří. Od tyranů k Sókratovi. Praha: Mladá fronta, 1969.

PLUTARCHOS. Životopisy slávných Gréků a Římanů I. a II. Prel. P. Kuklica a D. Škoviera. Bratislava: Kalligram, 2008. ISBN 978-808-101-09-10.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,0	0,0	0,0	40,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Rošková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-608/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Pápežstvo a krajiny stredovýchodnej Európy 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 1. Absolvovanie kurzu v minimálnom predpísanom rozsahu, t.j. treba absolvovať aspoň 75% celkovej časovej dotácie kurzu => prípustné sú najviac 3 absencie, z ktorých maximálne jedna môže byť neospravedlnená. 2. Plnenie čiastkových úloh (priebežná príprava na semináre, referáty). 3. Vypracovanie písomnej práce na zadanú tému v požadovanom rozsahu a kvalite. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči majú vedomosti o dejinách pápežstva a jeho politikou voči krajinám stredovýchodnej Európy (Veľká Morava, Uhorsko, Poľsko, Čechy) v období 9.–11. storočia	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod do dejín stredovekého pápežstva, prehľad prameňov a literatúry Vývoj pápežstva v 9. a 10. storočí Prvé kontakty krajín stredovýchodnej Európy s pápežstvom - pápežstvo a Veľká Morava Pápežstvo a vznik nových štátov v stredovýchodnej Európe na začiatku 2. tisícročia Reformné pápežstvo a jeho ambície v Uhorsku, Poľsku a Čechách Priebežné seminárne cvičenia k písomným prácam	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Pramene: z domácich a zahraničných edícií (CDSI, CDB, DHA1, MPH, MPL, MGH, ...) Literatúra: (iba základné syntetické spracovania; ďalšiu budú dostávať v priebehu jednotlivých seminárov) BARRACLOUGH, G.: The Medieval Papacy. New York: Harcourt, Brace, 1968.; HALLER, J.: Das Papsttum. Idee und Wirklichkeit. Stuttgart: J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger, 1934.; ULLMANN, W.: Kurze Geschichte des Papsttums im Mittelalter. Berlin : De Gruyter, 1978. ISBN 978-3110065053; ZIMMERMAN, H.: Das Papsttum im Mittelalter. Stuttgart : Eugen Ulmer, 1981. ISBN 978-3800125012	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

základná znalosť latinčiny a aspoň jedného západného jazyka						
<b>Poznámky:</b> minimálny počet účastníkov 7, maximálny 15 (je to seminár)						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 18						
A	ABS	B	C	D	E	FX
83,33	0,0	5,56	5,56	0,0	0,0	5,56
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 10.06.2022						
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-609/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Pápežstvo a krajiny stredovýchodnej Európy 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 1. Absolvovanie kurzu v minimálnom predpísanom rozsahu, t.j. treba absolvovať aspoň 75% celkovej časovej dotácie kurzu => prípustné sú najviac 3 absencie, z ktorých maximálne jedna môže byť neospravedlnená. 2. Plnenie čiastkových úloh (priebežná príprava na semináre, referáty). 3. Vypracovanie písomnej práce na zadanú tému v požadovanom rozsahu a kvalite. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči majú dôkladné poznatky o politike pápežstva voči krajinám stredovýchodnej Európy (Veľká Morava, Uhorsko, Poľsko, Čechy) v 12. storočí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Pápežstvo na ceste k teokracii a reakcie svetskej moci (Friedrich Barbarossa, Henrich II. Plantagenet ...) Pápežské schizmy 12. storočia a politika krajín stredovýchodnej Európy Pápežstvo, Nemecko a Byzancia v 12 storočí - stredovýchodná Európa na križovatke záujmových sfér Priebežné seminárne cvičenia k písomným prácam	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Pramene: z domácich a zahraničných edícií (CDSI, CDB, DHA1, MPH, MPL, MGH, ...) Literatúra: (iba základné syntetické spracovania; ďalšiu budú dostávať v priebehu jednotlivých seminárov) BARRACLOUGH, G.: The Medieval Papacy. New York: Harcourt, Brace, 1968.; HALLER, J.: Das Papsttum. Idee und Wirklichkeit. Stuttgart: J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger, 1934. ULLMANN, W.: Kurze Geschichte des Papsttums im Mittelalter. Berlin : De Gruyter, 1978. ISBN 978-3110065053. ZIMMERMAN, H.: Das Papsttum im Mittelalter. Stuttgart : Eugen Ulmer, 1981. ISBN ↑ 978-3800125012.	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, základná znalosť latinčiny a aspoň jedného západného jazyka;						
<b>Poznámky:</b> minimálny počet účastníkov 7, maximálny 15 (je to seminár)						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 10						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	30,0	10,0	10,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 10.06.2022						
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-694/15	<b>Názov predmetu:</b> HS: Pavol Jozef Šafárik pod lupou
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, referát, seminárna práca a) Vyučujúci akceptuje max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. b) Na seminári sa vyžaduje aktívna práca podľa pokynov vyučujúceho. c) Prezentovanie referátu vo forme konferenčného príspevku (15-20 minút), zvládnutie rečnického prejavu, prezentácia (tlačené materiály, elektronická), zvládnutie odpovede na doplňujúce otázky. Možnosť náhradnej (aditívnej) písomnej práce namiesto prezentovania referátu. d) seminárna práca Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Témy seminárnych prác a referátov vo formáte dobre ohraničenej témy zo života a činnosti Pavla Jozefa Šafárika, napr. Pavol Jozef Šafárik ako historik, Pavol Jozef Šafárik v Prahe a pod. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získava po úspešnom absolvovaní predmetu a individuálnom štúdiu detailný mozaikovitý prehľad o Pavlovi Jozefovi Šafárikovi (1795 - 1861), jeho živote a diele jednak sústredením sa na jednu sekciu života/činnosti(vypracovanie seminárnej práce a referátu), jednak sa sekundárne cez prezentácie referátov d'alších okruhov. Jeho vedomosti obsiahnu inú perspektívu pohľadu na dobu 1. polovice 19. storočia. Je schopný samostatne získať informácie (archívne pramene, digitálne zbierky, literatúra) z pamäťových inštitúcií a spracovať ohraničenú tému týkajúcu sa biografického prístupu. Disponuje vedomosťami o biografických metódach a kategóriách (Životopisy. Život a dielo. Sústredenie sa na kľúčové udalosti v živote. Vplyv prostredia, vzdelania, dedičnosti na povahu, schopnosti a činnosť jednotlivca. Jednotlivec ako súčasť spoločenskej skutočnosti. Dielo, politika, svetonázor, filozofia.).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod. Oboznámenie s podmienkami na absolvovanie predmetu. Výber tém seminárnych prác a referátov.	

2. Pamäťové inštitúcie (archívy, ústavy, múzeá, knižnice), digitálne zdroje informácií a dát, možnosti získania prameňov a sekundárnej literatúry. Špecifické pramene pri práci s biografickými metódami (archívne zdroje, matriky, literatúra).
3. Oboznámenie s technikami a metódami pri výskume, spracovaní seminárnej práce a referátu. Biografické metódy na prípade vybraných osobností.
4. Detstvo a vzdelanie P. J. Šafárika. Pobyť P. J. Šafárika v Novom Sade. Pobyť P. J. Šafárika v Prahe
5. P. J. Šafárik ako básnik a zberateľ ľudovej slovesnosti. P. J. Šafárik ako literárny historik
6. P. J. Šafárik ako historik. P. J. Šafárik ako archeológ.
7. P. J. Šafárik a politika. (Vnímanie štátu a národa).
8. P. J. Šafárik a otázka slovenského spisovného jazyka. P. J. Šafárik a otázka starosloviečiny a slovanských abecied.
9. P. J. Šafárik a slovanský snem v roku 1848.
10. Recepčia P. J. Šafárika (nasledujúca generácia, 2. polovica 19. storočia, 20. a 21. storočie).
11. Obraz kultúry, literatúry a dejín Slovanov/jednotlivých slovanských národov.
12. Kontakty a názory P. J. Šafárika na predchádzajúce/nasledujúce generácie, medzikonfesionálna spolupráca.

### Odporúčaná literatúra:

KOVAČKA, Miloš et al. Personálna bibliografia Pavla Jozefa Šafárika. I. a II. diel. Martin: Slovenská národná knižnica, 2004 ISBN:80-89023-35-5.

GOLÁŇ, Karol. Mladé roky Pavla Jozefa Šafárika. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1961.

NOVOTNÝ, Jan. Pavel Jozef Šafařík. Praha: Melantrich, 1971.

ŠAFARÍK, Pavel Jozef. Slovanské starožitnosti. (ed. Jireček, J.) II zv. Praha: Bedřich Tempský 1862 a 1863.

Pavol Jozef Šafárik a slovenské národné obrozenie. (ed. Sedlák, I.) Martin: Matica slovenská, 1989.

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

### Poznámky:

### Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-633/22	<b>Názov predmetu:</b> HS: Rímska spoločnosť v principáte
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Prezentácia na vybranú tému a následné spracovanie v písomnej podobe. Aktívna účasť na hodinách, povolené sú 2 absencia. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti majú poznatky o sociálnych dejinách rímskeho cisárstva v období principátu. Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu sú študenti schopní preukázať základné znalosti zo sociálnych dejín Ríma a jeho každodennosti, ako aj z hlbšej analýzy vybraných prameňov k danej téme. Dokážu pracovať s antickými prameňmi rôzneho druhu, s ich interpretáciou a hodnotením a použiť základné pravidlá vedeckej práce (orientácia v literatúre a prameňoch k obdobiu antických dejín, formy citovania, akademická etika). Študenti po absolvovaní kurzu sú schopní preukázať znalosti o vedeckých technikách prezentácie svojich zistení v ústnej aj písomnej podobe.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod do problematiky sociálnych dejín antického Ríma. Základná literatúra k problematike a základné heuristické pomôcky - encyklopédie, bibliografie, biografické slovníky. Pramene k dejinám rímskeho principátu I. - Literárne pramene. Pramene k dejinám rímskeho principátu II. - Epigrafické pramene. Pramene k dejinám rímskeho principátu III. - Numizmatické pramene. Prehľad politických dejín rímskeho principátu a ich vplyv na sociálnu oblasť. Rímska spoločnosť – sociálne rozvrstvenie obyvateľstva rímskej ríše. Rímska rodina. Postavenie ženy v rímskej spoločnosti. Dieťa - výchova detí a ich postavenie v rodine, mená, školský systém. Bývanie, architektúra, urbanizmus. Stravovacie návyky. Zamestnanie a práca - základné inštitúcie, senát, úrady, cursus honorum.	

Voľný čas – zábava, kultúra, šport  
Záver kurzu, vyhodnotenie.

**Odporúčaná literatúra:**

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams.

ANDOKOVÁ, Marcela et al. Bežný život starých Rimanov, Bratislava: Iris, 2020. ISBN 9788082000644.

ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Antický Rím. Praha: Slovart CZ, 2012. ISBN 978-80-73915-79-7.

GIARDINA, Andrea. Římsky člověk a jeho svět. Praha: Vyšehrad 2014. ISBN 9788074290725

HEČKOVÁ, Janka a kol. K reáliám starovekého Ríma. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2013. ISBN 978-80-558-0525-2

VAŇKOVÁ, Jarmila. Rímske reálie pre právnikov, Bratislava: Iura edition, 2010. ISBN 9788080783020.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Rošková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-615/12	<b>Názov predmetu:</b> HS: Safíjovská ríša a Európa v 16. - 18. storočí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi Záverečná seminárna práca, účasť na seminároch, Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent pozná historický vývoj Perzskej ríše za vlády Safíjovcov (1501-1736). Má schopnosť adekvátne pracovať s historickými dokumentami cestopisného charakteru ako aj základné znalosti o dejinách diplomaticko-obchodných vzťahov medzi Safíjovskou ríšou a Európou v období novoveku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Safíjovská ríša za vlády Ísmáila I. a Tahmáspa I. (1524-1578) a ich hospodársko-politická orientácia na Európu</li><li>2. Význam Safíjovskej ríše v kontexte svetovej hospodárskej politiky v 16. storočí</li><li>3. Safíjovsko-osmanské vojny a európska politika v 16. storočí</li><li>4. Anglickí obchodníci a cestovatelia v Safíjovskej ríši v 16. storočí (Anthony Jenkinson, Arthur Edwards, Richard Chenie, Christopher Berrow a i.)</li><li>5. Safíjovská ríša a Rusko v 16. storočí</li><li>6. Benátky a Safíjovská ríša v 16. storočí</li><li>7. Abbás I. (1587-1629) a Sherleyovci</li><li>8. Kresťanské misie v Safíjovskej ríši v 16. a 17. storočí</li><li>9. Safíjovsko-habsburské kontakty v 16. a 17. storočí – misie habsburských vyslancov v Perzii (Štefan Kakaš, George Tektander a i.)</li><li>10. Ruskí cestovatelia v Safíjovskej ríši v 17. storočí (M.N. Tichonov, G. Šachmatov, A.F. Kotov)</li><li>11. Vybraní západoeurópski cestovatelia v Safíjovskej ríši v 17. storočí (Adam Olearius, Jan Struys, Jean Charden a i.)</li><li>12. Európski cestovatelia a Safíjovci na začiatku 18. storočia</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

- 1, AXWORTHY, Michael. Dějiny Íránu. Praha : Nakladatelství Lidové Noviny, 2009. ISBN 9788074223525.
- 2, KREISER, Klaus a NEUMANN, Christop K. Dějiny Turecka. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2010. ISBN 9788074220128.
- 3, LEWIS, Bernard. Dějiny Blízkého východu. Trans. M. Pellarová, Z. Rousová. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2007. ISBN 8071069264.
- 4, ROUX, Jean-Paul Dějiny Střední Asie. Praha : Nakladatelství Lidové Noviny, 2007. ISBN 8071068679.
- 5, TAUER, Felix. Svět islámu. Praha : Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-828-2.
- 6, VESELÝ, Rudolf. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí od vzniku islámu do konce 18. století. 1. díl. Praha : Univerzita Karlova, 1991, s. 1-152. ISBN 80-7066-421-5.
- 7, VESELÝ, Rudolf. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí od vzniku islámu do konce 18. století. 2. díl. Praha : Univerzita Karlova, 1991, s. 153-317. ISBN 80-7066-422-3

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Znalosť jedného z cudzích jazykov (anglický, ruský, nemecký a i.).

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	ABS	B	C	D	E	FX
64,15	0,0	22,64	7,55	3,77	1,89	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Lukáš Rybár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-661/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Slováci a Rusko v 18. a 19. storočí 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> aktívna účasť na seminári, seminárna práca Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má poznatky týkajúce sa analyticko-kritickej práce s historickým prameňom, memoárovou literatúrou, korešpondenciou a odbornou literatúrou v rámci problematiky slovensko-ruských vzťahov v období nástupu novoveku s presahom do 20. storočia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. - 2. Otázky historiografie a pramene k dejinám slovensko- ruských vzťahov. 3. - 4. Vedecké kontakty v období osvietenectva 5. - 6. Vyst'ahovalectvo v 18. stor. 7. - 8. Husári, šafraníci, olejkári, drotári - formy komunikácie 9. - 10. Ruské vojská na Slovensku v 18.-19. storočí 11. - 12. Slovenská inteligencia v Rusku	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ŠVANKMAJER, M. [et al.] Dějiny Ruska. Praha, Lidové noviny, 2004. ISBN 80-7106-658-3. DANIŠ, M.: Slovensko, husári a cárovná. Bratislava: Stimul,1993. ISBN 80-85697-12-2. Z dejín československo - slovanských dejín I-III. Bratislava 1953-57. TIBENSKÝ, J.: Priekopníci vedy a techniky na Slovensku I. Bratislava : Obzor, 1986. HROZIENČÍK, J. Turčianski olejkári a šafraníci. Bratislava : Tatran, 1981.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>						
Celkový počet hodnotených študentov: 103						
A	ABS	B	C	D	E	FX
58,25	0,0	17,48	10,68	2,91	2,91	7,77
<b>Vyučujúci:</b> prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 10.06.2022						
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-662/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Slováci a Rusko v 18. a 19. storočí 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> vypracovanie seminárnej práce Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent dokáže pracovať s historickým prameňom, memoárovou literatúrou, korešpondenciou a štúdiom odbornej literatúry v rámci problematiky slovensko - ruských vzťahov v období nástupu novoveku s presahom do 20. stor.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. - 2. Ruský študenti na Slovensku 3. - 4. Tokajská komisia pre dovoz vín a jej pôsobnosť 5. - 6. Slovensko-ruské styky v období národného obrodenia 7. - 8. Rusko- slovenské literárne vzťahy v 19. stor. 9. - 10. Ruskí slaviofilí a Slovensko 11. - 12. Slovanské zjazdy v kontexte slovensko-ruských vzťahov	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ŠVANKMAJER, M. [et al.] Dějiny Ruska. Praha, Lidové noviny, 2004. ISBN 80-7106-658-3. DANIŠ, M.: Slovensko, husári a cárovná. Bratislava: Stimul, 1993. ISBN 80-85697-12-2. Z dejín československo - slovanských dejín I-III. Bratislava 1953-57. TIBENSKÝ, J.: Priekopníci vedy a techniky na Slovensku I. Bratislava : Obzor, 1986. HROZIENČÍK, J. Turčianski olejkári a šafraníci. Bratislava : Tatran, 1981 FERKO, V. Svetom moje svetom. Bratislava : Tatran, 1985.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>						
Celkový počet hodnotených študentov: 113						
A	ABS	B	C	D	E	FX
71,68	0,0	9,73	6,19	0,88	3,54	7,96
<b>Vyučujúci:</b> prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 10.06.2022						
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-688/11	<b>Názov predmetu:</b> HS: Slovenská bohéma
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút b) záverečné - odovzdanie seminárnej práce v písomnej podobe, založenej tematicky na referáte, v rozsahu 10 strán vlastného textu, s poznámkovým aparátom a bibliografiou Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti získavajú vedomosti o charaktere a životnom štýle slovenskej bohémy v období 20., 30. a 1. pol. 40. rokov 20. storočia. Rozoznajú a dokážu samostatne interpretovať naratívne pramene o slovenskej bohéme. Prehlbujú schopnosť diskutovať a vzájomne vymieňať získané informácie k danej problematike.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Vstup do problematiky bohémy. Vznik bohémy v Paríži. H. Murger. Fenomén bohémstva a vývoj európskej bohémy v priebehu 19. a na začiatku 20. storočia. 2. Vznik slovenskej bohémy v Bratislave po vzniku 1. ČSR. Porovnanie s európskym kontextom. Zhody, rozdiely a limity. Charakteristické slovenské znaky. 3. T. J. Gašpar - kľúčová postava a líder slovenskej medzivojnovovej bohémy. 4. J. Hrušovský - spoluzakladateľ slovenskej bohémy a jeho vzácne spomienky. 5. "Zlaté obdobie" slovenskej bohémy v 20. rokoch 20. storočia. Zlatá fantázia. 6. Rozklad prvej generácie slovenskej bohémy a príchod druhej generácie na prelome 30./40. rokov 20. storočia. 7. Charakteristiky predstaviteľov slovenskej bohémy z radov spisovateľov a literátov. E. Bohúň, A. Matuška... 8. Charakteristiky predstaviteľov slovenskej bohémy z radov výtvarníkov. J. Alexy. F. Motoška, Š. Bednár... 9. Nevšedný typ bohéma kňaza - R. Dilong. 10. Typ bohéma ľavicového intelektuála a básnika - L. Novomeský, J. Poničan.	

11. Nadrealisti a ich prejavy bohémstva - M. Považan, R. Fabry, Š. Žáry...
12. Pobyty a skúsenosti predstaviteľov slovenskej bohémy v Paríži a v iných častiach Európy.
13. Bratislavské kaviarne a viechy, ktoré boli "domovom" slovenskej umeleckej bohémy.
14. Prezentácie, diskusie, zhrnutia získaných poznatkov.

**Odporúčaná literatúra:**

ALEXÝ, Janko. Život nie je majáles. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1956.  
 HRUŠOVSKÝ, Ján. Umelci a bohémi. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1963.  
 PONIČAN, Ján. Búrlivá mladosť. Spomienky. 1. 1920 - 1938. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1975.  
 VAŠŠ, Martin. Bratislavská umelecká bohéma v rokoch 1920 - 1945. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2016. ISBN 978-80-223-4173-8  
 VAŠŠ, Martin. Medzi snom a skutočnosťou : umelecká bohéma v Bratislave 1938 - 1945. Bratislava : Marenčin PT, 2018. ISBN 978-80-8114-943-6  
 Ďalšia literatúra bude prezentovaná na seminári.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 136

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,97	0,0	18,38	5,15	0,74	3,68	8,09

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-684/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Slovenské a české národné obrozenie: zhody a rozdiely
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, referát, seminárna práca a) Vyučujúci akceptuje max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. b) Na seminári sa vyžaduje aktívna práca podľa pokynov vyučujúceho. c) Prezentovanie referátu vo forme konferenčného príspevku (15-20 minút), zvládnutie rečníckeho prejavu, prezentácia (tlačené materiály, elektronická), zvládnutie odpovede na doplňujúce otázky. Možnosť náhradnej (aditívnej) písomnej práce namiesto prezentovania referátu. d) seminárna práca Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Témy seminárnych prác a referátov vo formáte spracovania špecifickej problematiky paralelne v českom a slovenskom prostredí, napr. Otázka spisovného jazyka v českom a slovenskom národnom hnutí, Noviny a novinárstvo v českom a slovenskom národnom hnutí, Panslavizmus v českom a slovenskom národnom hnutí a pod. Nutnosť si z veľkých okruhov samostatne ohraničiť vhodnú tému ako súčasť prípravy na samostatnú vedeckú činnosť. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získava po úspešnom absolvovaní predmetu a individuálnom štúdiu aditívne informácie o vzťahoch slovenského a českého národného obrozenia jednak sústredením sa na problematiku témy seminárnej práce a referátu, jednak sekundárne cez prezentácie referátov ďalších problematik. Je schopný porovnať podmienky, východiská a výsledky v špecifickom segmente v dvoch susediacich národných hnutiach a na dvoch odlišných územiach. Disponuje vedomosťami o zhodách a odlišnostiach v procese formovania moderného národa na príkladoch dvoch spriaznených národných hnutí (činnosť, ideológia, osobnosti a ich názory.) Má tiež prehľad o kľúčových prameňoch pre problematiku daného obdobia v širšom stredoeurópskom rámci, ako aj praktickú skúsenosť s ohraničením špecifickej témy z veľkého okruhu (podľa požadovaného formátu štruktúry práce).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Úvod. Oboznámenie s podmienkami na absolvovanie predmetu. Oboznámenie s obsahom semináru. Výber tém seminárnych prác a referátov. Národné obrodenie a formovanie moderného národa.
  2. Veľká Morava, České kráľovstvo, Uhorsko a "Slovensko" Historické a prirodzené právo.
  3. Osvietenstvo. Podmienky a činnosť. J. Dobrovský, A. Bernolák, bernolákovci.
  4. Jazyk. Koncepcia československého jazyka. Koncepcia slovenského jazyka. Panslavizmus.
  5. Dejiny. Československé dejiny? Slovanské dejiny. Historizmus a história.
  6. Štátoprávna otázka. Panslavizmus a Austroslavizmus. J. Kollár, F. Palacký. K. Havlíček Borovský
  7. Hospodárstvo a poľnohospodárstvo. Ekonomický nacionalizmus. Sociálna otázka.
  8. Symboly. Vznik národných symbolov a národné hnutie. Mechanizmy sebainterpretácie.
  9. Úloha šľachty v národnom obrodení. Zemský patriotizmus.
  10. Štúrovci - slovenský rozkol? Odlišnosti vnímania.
  11. Inštitucionálne zázemie. Školstvo, národné múzeum...
  12. Revolúcia 1848/49. Špecifiká a ideológia. Porevolučný vývoj. Dôsledky a východiská.
- Témy: jednotlivé, dobre ohraničené okruhy

#### **Odporúčaná literatúra:**

HUČKO, Ján. Život a dielo Ľudovíta Štúra. Martin: Osveta, 1984.  
 KOČÍ, Jozef: České národní obrození. Praha: Svoboda 1978. ISBN 25-012-78.  
 SAK, Robert. Jozef Jungmann. Život obrozence. Praha: Vyšehrad, 2007. ISBN 978-80-7021-890-7.  
 MACURA, Vladimír. Znamení zrodu: české obrození jako kulturní typ. Praha: Československý spisovatel, 1983.  
 KLIMEŠ, Vladimír. Počátky českého a slovenského novinářství. Praha: Orbis, 1955.  
 Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 59

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,51	0,0	10,17	22,03	13,56	6,78	16,95

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-681/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Slovenskí historici v 19. storočí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, referát, seminárna práca a) Vyučujúci akceptuje max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. b) Na seminári sa vyžaduje aktívna práca podľa pokynov vyučujúceho. c) Prezentovanie referátu vo forme konferenčného príspevku (15-20 minút), zvládnutie rečníckeho prejavu, prezentácia (tlačené materiály, elektronická), zvládnutie odpovede na doplňujúce otázky. Možnosť náhradnej (aditívnej) písomnej práce namiesto prezentovania referátu. d) seminárna práca Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Témy seminárnych prác a referátov vo formáte „život a historiografické dielo historika“, napr. Juraj Fándly, Ján Kollár, Pavol Jozef Šafárik, Ludovít Štúr, Franko Vítázoslav Sasínek, Július Botto, Andrej Kmeť, Jozef Hložanský a pod. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získava po úspešnom absolvovaní predmetu a individuálnom štúdiu aditívne informácie o významných osobnostiach slovenskej historiografie 19. storočia jednak sústredením sa na jedného historika a jeho dielo osobnosť (vypracovanie seminárnej práce a referátu), jednak sa sekundárne cez prezentácie referátov o ďalších historikoch. Bude ovládať metódy analytického rozboru historiografických prác a ich súborov. Disponuje vedomosťami o prepojení individuálnych, dobových a ďalších vplyvov na osobnosť historika a jeho dielo (Biografia. Vplyv prostredia, vzdelania na povahu a schopnosti a činnosť jednotlivca. Historik ako súčasť spoločnosti. Dielo, ideológia, politika, filozofia.). Orientuje sa v kľúčových primárnych a sekundárnych prameňoch. V špecifickom segmente zvláda praktickú aplikáciu primeraných metód pri tvorbe vedeckého textu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod. Oboznámenie s podmienkami na absolvovanie predmetu. Výber tém seminárnych prác a referátov. 2. Pamäťové inštitúcie (archívy, ústavy, múzeá, knižnice), digitálne zdroje informácií a dát, možnosti získania prameňov a sekundárnej literatúry. Špecifické pramene pri práci s biografickými metódami (archívne zdroje, matriky, literatúra).	

3. Oboznámenie s technikami a metódami historiografickej analýzy pri výskume, spracovaní seminárnej práce a referátu.
4. História a historizmus v diele Bohuslava Tablica.
5. História a historizmus v diele Jána Kollára.
6. História a historizmus v diele Jána Hollého.
7. História a historizmus v diele Pavla Jozefa Šafárika.
8. História a historizmus v diele Františka Palackého.
10. História a historizmus v diele Ľudovíta Štúra.
11. História a historizmus v diele Petra Kellnera Hostinského
12. História a historizmus v diele Franka Vít'azoslava Sasinka.
13. História a historizmus v diele Jozefa Hložanského.
14. História a historizmus v diele Jonáša Záborského
15. História a historizmus v diele Pavla Križku
16. História a historizmus v diele Andreja Kmeťa
17. História a historizmus v diele Júliusa Bottu

**Odporúčaná literatúra:**

RIZNER, Ľudovít Vladimír. Bibliografia písomníctva slovenského na spôsob slovníka od najstarších čias do konca r. 1900. I-VI. Turčiansky Sv. Martin: Matica slovenská, 1929-1934.

MAGDOLENOVÁ, Anna. Peter Kellner-Hostinský ako historik. Historický časopis. 1981, roč. 29, č. 1, s. 103-115.

OTČENÁŠ, Michal. Historik Július Botto (1848-1926). (K 75. výročiu úmrtia.) Historický zborník. 2001, roč. 11, č. 2, s. 175-176.

PODOLAN, Peter. Odkaz Jána Kollára slovenskej historiografii. In: Štúdie k jubileu Jána Kollára. Historia nova 5. [online] Bratislava: Stimul, 2012, s. 43-51 [cit. 2021-10-20] Dostupné na: [https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry\\_pracoviska/ksd/h/Hino5d.pdf](https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksd/h/Hino5d.pdf).

TIBENSKÝ, Ján. Chvály a obrany slovenského národa. Bratislava: Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1964.

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,11	0,0	19,44	9,72	13,89	6,94	13,89

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-693/15	<b>Názov predmetu:</b> HS: Slovenskí historici v 20. storočí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, referát, seminárna práca a) Vyučujúci akceptuje max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. b) Na seminári sa vyžaduje aktívna práca podľa pokynov vyučujúceho. c) Prezentovanie referátu vo forme konferenčného príspevku (15-20 minút), zvládnutie rečníckeho prejavu, prezentácia (tlačené materiály, elektronická), zvládnutie odpovede na doplňujúce otázky. Možnosť náhradnej (aditívnej) písomnej práce namiesto prezentovania referátu. d) seminárna práca Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Témy seminárnych prác a referátov vo formáte „život a historiografické dielo historika“, napr. Jozef Škultéty, Daniel Rapant, František Hrušovský, Branislav Varsik, Karol Golán a pod. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získava po úspešnom absolvovaní predmetu a individuálnom štúdiu aditívne informácie o významných postavách slovenského národného obrodzenia jednak sústredením sa na jednu postavu (vypracovanie seminárnej práce a referátu), jednak sa sekundárne cez prezentácie referátov ďalších postáv. Je schopný samostatne získať informácie (archívne pramene, digitálne zbierky, literatúra) z pamäťových inštitúcií a spracovať biografický text zvolených postáv. Disponuje vedomosťami o biografických metódach a kategóriách (Životopisy. Život a dielo. Sústredenie sa na kľúčové udalosti v živote. Vplyv prostredia, vzdelania, dedičnosti na povahu, schopnosti a činnosť jednotlivca. Jednotlivec ako súčasť spoločenskej skutočnosti. Dielo, politika, svetonázor, filozofia.).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod. Oboznámenie s podmienkami na absolvovanie predmetu. Výber tém seminárnych prác a referátov. 2. Pamäťové inštitúcie (archívy, ústavy, múzeá, knižnice), digitálne zdroje informácií a dát, možnosti získania prameňov a sekundárnej literatúry. Špecifické pramene pri práci s biografickými metódami (archívne zdroje, matriky, literatúra). 3. Oboznámenie s technikami a metódami historiografickej analýzy pri výskume, spracovaní seminárnej práce a referátu.	

4. ČSR/ medzivojnové obdobie (Jozef Škultéty, Milan Hodža, Štefan Janšák, Albert Pražák, Ján Eisner, Vojtech Ondrouch, Václav Mencl, Václav Chaloupecký, Kamil Krofta, Vladimír Klecanda, Daniel Rapant, Alexander Húščava, Ján Kvačala a i.).
5. SR/ (František Hrušovský a i.).
6. ČSR/ povojnové obdobie/socialistická éra (Branislav Varsik, Karol Goláň, Anton Augustín Baník, František Bokes, Jozef Butvin, Ján Hučko, Ľubomír Lipták, Samuel Falt'an, Miloš Gosiorovský, Ľudovít Haraksim, Ľudovít Holotík, Jozef Jablonický, Miroslav Kropilák, Michal Otčenáš, Viliam Plevza, Milan Podrimavský, Belo Polla, Peter Ratkoš, Anton Špiesz, Ján Tibenský, Mária Vyvíjalová, a i.).
7. Ešte žijúci historici 20. storočia a ich dielo.

**Odporúčaná literatúra:**

DUCHÁČEK, Milan. Václav Chaloupecký. Hľadání československých dějin. Praha: Karolinum, 2014 ISBN 978-80-246-2482-2.

Historik Daniel Rapant. Život a dielo (1897-1988-1997). (ed. Marsina, Richard) Martin: Matica slovenská, 1998.

HUDEK, Adam. Najpolitickejšia veda. Slovenská historiografia v rokoch 1948-1968. Bratislava: Historický ústav SAV vo vydavateľstve Typoset, 2010. ISBN 978-80-970302-3-0.

95 rokov Filozofickej fakulty UK. Pohľad do dejín inštitúcie a jej akademickej obce. (ed. SLOBODNÍK, Martin – GLOSSOVÁ, Marta) Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2017. ISBN 9788022343909.

KUDRNA, Jaroslav: Historiografie, marxizmus a historické povedomí. Československý časopis historický. 1977, roč. 25, č. 2, s. 192-214.

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (pracovná znalosť na úrovni čítania)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	ABS	B	C	D	E	FX
25,0	0,0	12,5	18,75	6,25	6,25	31,25

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-617/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Stredoeurópsky typ štátu: ranostredoveký, alebo patrimonialny štát
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hodnotenie predmetu je 100% priebežné. Od študentov bude vyžadovať plnenie čiastkových úloh (príprava na seminárne cvičenia) počas celej výučbovej časti semestra, aktívne zapájanie sa do diskusií k preberaným témam, pravidelná účasť a vypracovanie a prednesenie referátu (15 - 20 minút) na tému súvisiacu s obsahom konkrétneho seminára. Referáty študenti odovzdávajú v písomnej podobe. Povinný je zoznam literatúry, poznámkový aparát sa nevyžaduje. Témami referátov budú predovšetkým názory stredoeurópskych historiografii na problematiku ranostredovekého štátu v strednej Európe. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent kurzu získava poznatky o najnovších trendoch vo výskume raných štátností v stredo-východnej Európe. Absolventi kurzu tento prehľad budujú predovšetkým na príklade Veľkej Moravy, krajín českej koruny, Poľska, Uhorska, Kyjevskej Rusi a Chorvátska. Absolvent kurzu má tiež základný prehľad v historiografických názoroch na ekonomickú, politickú, náboženskú i kultúrnu štruktúru konštitujúcich sa stredovekých štátností v strednej Európe a to podľa jednotlivých národných historických škôl. Absolventi ďalej získavajú kompetenciu rozlišovať jednotlivé typy štátnych útvarov v ranom stredoveku a budú schopní pracovať s pramennými textami (prevažne naračného charakteru) k tejto problematike.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Úvodné stretnutie - podmienky hodnotenia, zoznámenie sa s obsahom kurzu. Zadané tém referátov pre jednotlivých študentov.
2. Základné pramene a vedecká literatúra k skúmaniu ranostredovekých typov štátnych útvarov (prehľad doterajšieho stavu poznania).
3. Prehľad slovenských názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti I (Peter Ratkoš).
4. Prehľad slovenských názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti II (Matúš Kučera).
5. Prehľad českých názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti (D. Třeštík, B. Krzemieńska, J. Zemlička).
6. Prehľad poľských názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti (K. Modzelewski, P. Urbańczyk).
7. Prehľad rakúskych názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti (H. Wolfram, W. Pohl).
8. Prehľad maďarských názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti (G. Györffy, J. Szűcs).
9. Prehľad ruských názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti (A. J. Gurievich).
10. Pohľad západoeurópskych historiografií.
11. Kolokviálny seminár - diskusia.
12. Záverečné stretnutie - zhodnotenie semestra.

**Odporúčaná literatúra:**

SZÚCS, Jenő. The three historical regions of Europe. Budapest : Hungarian Academy of Sciences, 1983. s.131-184.

TŘEŠTÍK, Dušan. Počátky Přemyslovců. Vstup Čechů do dejin (530-935). Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 1997. ISBN 80-7106-138-7

URBAŃCZYK, Przemysław. Origins of Central Europe. Warsaw: Scientia, 1997. ISBN 9788385463566

WOLFRAM, Herwig. Salzburg, Bayern, Österreich: Die Conversio Bagoariorum et Carantanorum und die Quellen ihrer Zeit. In Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung 31. Wien – München: R. Oldenbourg, 1995. ISBN 978-3-486-64833-1

ŽEMLIČKA, Josef (ed.). Typologie raně středověkých slovanských států. Praha: Ústav československých a světových dějin ČSAV, 1987.

- ďalšia odborná literatúra bude zadávaná priebežne.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,45	0,0	40,91	4,55	9,09	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Martin Homza, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-619/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Stredoveká uhorská šľachta, jej postavenie a funkcie v spoločnosti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 20% priebežné hodnotenie - pravidelná účasť na seminároch, plnenie čiastkových úloh, zapájanie sa do diskusie. 80% záverečné hodnotenie - pozostáva z vypracovania seminárnej práce o rozsahu minimálne 15 normostrán textu vrátane poznámkového aparátu (27 000 znakov vrátane medzier). V seminárnych prácach študenti spracujú vývoj konkrétneho šľachtického rodu v stredoveku, pričom dbajú najmä na chronologický vývoj, majetkové pomery, postavenie v spoločnosti a podobne. Seminárne práce sa môžu stať východiskom pre ich budúce diplomové a vyššie práce. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči budú v priebehu povinne voliteľného seminára využívať a prehľbovať svoje znalosti o stredovekej šľachte, jej spoločenskom postavení a úlohách, ktoré plnili jej príslušníci. V závere seminára vypracujú písomnú seminárnu prácu. Študenti si prehľadujú svoje vedomosti o šľachte ako privilegovanom stave v období stredoveku. Oboznámia sa s genézou šľachty a osvoja si parametre šľachtických prerogatívov. Na príklade konkrétneho šľachtického rodu budú demonštrovať teoretické poznatky získané o šľachte. Študenti získajú prax na realizovanie podrobnej heuristiky dostupnej odbornej literatúry a prameňov k zvolenej téme seminárnej práce.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvodné stretnutie - podmienky hodnotenia a zadanie tém seminárnych prác. 2. Prehľad prameňov a literatúry k téme. 3. Výskum šľachtických rodov v stredovekom Uhorsku - práca s prameňmi a ich interpretácia. 4. Stredoveký uhorský šľachtic - počiatky pojmu, kontinuity. Zákonníky kráľa Štefana I. a Ladislava I. 5. Genealógia šľachtických rodov - podľa zamerania seminárnych prác študentov. 6. Hunt-Poznanovci a neskoršie línie rodu.	

7. Postavenie a delenie stredovekej uhorskej šľachty.
8. Zlatá bula Ondreja II. 1222 a jej renovácie.
9. Ius Resistendi a jeho uplatňovanie v stredovekom Uhorsku.
10. Výskum majetkových pomerov šľachtických rodov.
11. Diskusia, kolokvium.
12. Záver - zhodnotenie práce študentov, kontrola postupu písania seminárnych prác.

**Odporúčaná literatúra:**

LUKAČKA, Ján. Formovanie vyššej šľachty na západnom Slovensku. Bratislava: Minor, 2002. ISBN 80-901407-8-5

MARSINA, Richard. Štruktúra šľachty na Slovensku do začiatku 16. stor. In: Struktura feudální společnosti na území Československa a Polska do přelomu 15. a 16. stol. Praha: Ústav československých a světových dějin ČSAV, 1984. s. 134-154.

ŠTULRAJTEROVÁ, Katarína (ed.). Najstaršie rody na Slovensku. Martin: Matica Slovenská, 1994. ISBN 80-967103-0-3

ZSOLDOS, Attila. Magyarország világi archontológiája, 1000 – 1301. Budapest: Historia, 2011. ISBN 9789639627383 (pre účely seminára poskytnete vyučujúci).

- ďalšia literatúra a pramene budú študentom zadávané priebežne.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenčina a stredoveká latinčina

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 101

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,56	0,0	23,76	16,83	4,95	1,98	8,91

**Vyučujúci:** PhDr. Jakub Palko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-614/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Svetové náboženstvá a východná Európa v stredoveku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> vypracovanie seminárnej práce Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti majú vedomosti o pôsobení jednotlivých svetových náboženstiev vo východoeurópskom priestore (judaizmus, islam, kresťanstvo) v období raného a vrcholného stredoveku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Historický vývoj východoeurópskeho priestoru 2. Judaizmus 3. Kresťanstvo 4. Islam 5. Spoločenské a politické podmienky prijatia jednotlivých náboženstiev 6. Vplyv svetových náboženstiev na kultúru a umenie 7. Vzájomné pôsobenie náboženstiev - „prirodzený“ antagonizmus a vzájomná tolerancia	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> L.Marek: Dejiny kresťanství na Rusi I., Hostinné: Rubato, 1996. ISBN 80-902256-0-8. DANIŠ, M. Východná Európa v premenách času I. Bratislava: Univerzita Komenského 1999. ISBN 80-223-1403-X. GREKOV, B.D.: Kyjevská Rus. Praha : Gosudarstvennoje učebno-pedagogičeskoje, 1953.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>						
Celkový počet hodnotených študentov: 34						
A	ABS	B	C	D	E	FX
61,76	0,0	17,65	5,88	0,0	0,0	14,71
<b>Vyučujúci:</b> prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 10.06.2022						
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-616/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Vinohradníctvo a vinárstvo v agrárnych dejinách Slovenska
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hodnotenie študijných výsledkov sa uskutočňuje výhradne priebežnou kontrolou študijných výsledkov počas výučbovej časti semestra a študent je klasifikovaný na poslednej hodine v zápočtovom týždni. Študent po konzultácii s vyučujúcim dostane zadanie témy referátu, ktorý podľa stanoveného harmonogramu odprezentuje v konkrétny týždeň a odovzdá ho v písomnej forme vyučujúcemu. Referát o veľkosti aspoň 5 normostrán má obsahovať úvod, jadro (bez poznámkového aparátu), záver, zoznam použitých zdrojov. Akceptovateľné sú dve absencie. V prípade ďalších absencií, ktoré vyplynú z objektívne zdôvodniteľných, vydokladovaných príčin, sa tieto riešia zadaním individuálnej úlohy (napr. referát). Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti získajú nielen základné poznatky, ale aj širšiu orientáciu a prehľad o tomto špeciálnom odvetví agrárnej výroby v minulosti Slovenska, Uhorska a strednej Európy. Táto disciplína sa v minulých desaťročiach etablovala na samostatnú súčasť agrárnych dejín, ktoré tvorili v období feudalizmu jednu z dominantných výrobných odvetví dobového hospodárstva, vďaka čomu študent bude schopný porozumieť vývoju modernej slovenskej historiografie a jej metodologickému aparátu. Súčasne študent získa schopnosť a zručnosť pracovať s edovanými prameňmi a odbornou literatúrou v tejto špeciálnej disciplíne agrárnych dejín.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Náčrt dejín vinohradníctva a vinárstva na Slovensku (od počiatkov do konca 20. storočia). 2. Historické a tradičné vinohradnícke oblasti a regióny.	

3. Sortiment pestovaných odrôd a vyrábaných vín.
4. Agrotechnika obrábania viniča (*Vitis vinifera* L.).
5. Miesto vinohradníctva v ekonomickom i spoločenskom živote spoločnosti.
6. Výroba, konzum a export vína v strednej Európe.
7. Historicko-právny vývin nášho vinohradníctva - Viničné právo, právo výčapu.
8. Obchod a preprava vína - Falšovanie vín.
9. Historický pohľad na konzumáciu vína v minulosti a dnes.
10. Vzťah piva a vína ako hlavných konzumných nápojov v minulosti.
11. Vinohradnícke školstvo, vinohradnícka osвета, boj proti chorobám, spolková činnosť vinohradníkov.
12. Edície prameňov k dejinám vinohradníctva a vinárstva.

**Odporúčaná literatúra:**

BAĎURÍK, Jozef. Malokarpatské vinohradníctvo v 16. storočí. Bratislava: Univerzita Komenského, 1990. ISBN 80-223-0009-8. DRÁBIKOVÁ, Ema. Človek vo viniči. Bratislava: Veda, 1989. ISBN 80-224-0012-2. HOLEC, Roman. Vinohradníctvo na Slovensku v období kapitalizmu (1848-1918). In: Historica, 1991, roč. 39-40, s. 225-232. ISBN 80-08-01312-5. HRUBALA, Martin. Vinohradnícke lisy v Malokarpatskej oblasti. Pezinok: Malokarpatské múzeum v Pezinku, 2010, 210 s. ISBN 978-80-967537-5-8. KAZIMÍR, Štefan. Pestovanie viniča a produkcia vína na Slovensku v minulosti. Bratislava: Veda, 1986.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 91

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,74	0,0	13,19	15,38	0,0	3,3	4,4

**Vyučujúci:** PhDr. Eva Benková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-701/22	<b>Názov predmetu:</b> HS: Vojna o babenberské dedičstvo 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienka udelenia kreditov za absolvovanie kurzu sa skladá z dvoch častí: Pravidelná účasť na seminároch a zapájanie sa do diskusie (20%), plnenie čiastkových úloh pozostávajúcich zo štúdia prameňov k jednotlivým témam. Vypracovanie podkladov pre seminárnu prácu (80%). Tie budú pozostávať z bibliografických zoznamov (pramene a vedecká literatúra) a historiografickej kapitoly budúcej seminárnej práce s rozsahom minimálne 5 normostrán (9 000 znakov vrátane medzier a poznámkového aparátu). V historiografickej kapitole je potrebné zamerať sa najmä na opis dostupných prameňov a vedeckej literatúry k zvolenej téme seminárnej práce. Vypracovanú kapitolu seminárnej práce je potrebné odovzdať v skúškovom období. Zoznam možných tém seminárnych prác bude poskytnutý na prvom stretnutí. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent kurzudisponuje prehĺbenými vedomosťami o česko-uhorsko-ríšskych vzťahoch v druhej polovici 13. storočia, pričom prednášky a diskusie sa budú týkať prvej časti konfliktu o babenberské dedičstvo (1246 - 1260). Ide o dvojsemestrálny kurz, absolvoventi ktorého majú podrobné poznatky o situácii v strednej Európe (v Uhorsku, Poľsku, českých krajinách, Svätej ríši rímskej) vo vymedzenom období. Vďaka práci na svojich seminárnych prácach majú praktické skúsenosti s formulovaním odborných textov, s potenciálom ich rozšírenia na diplomové práce. Absolventi kurzu tak majú prehľad o širšom postavení krajín strednej Európy v rámci starého kontinentu, pochopia vzťahy medzi panovníckymi dynastiami Arpádovcov, Přemyslovcov, Sponheimovcov, Babenbergovcov, Piastovcov a Wittelsbachovcov. Na základe priebežne zadávaných prameňov na štúdium sú schopní pochopiť a analyzovať smerovanie zahraničnej politiky čelných predstaviteľov strednej Európy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Rod Babenbergovcov. Stručné dejiny, postavenie rodu v Európe.	

2. Privilegium minus (1156) Fridricha I. Barbarossu pre Henricha Jassomirgota. Príčiny a dôsledky jeho vydania. Obsahová analýza.
3. Ríša a pápežstvo a vzťahy s krajinami strednej Európy v polovici 13. storočia.
4. Uhorsko-rakúske vzťahy v rokoch 1230 - 1246. Boje Ondreja II. a Bela IV. s Fridrichom II. Babenberským.
5. Prekliaty rok 1246 I: Smrť vojvodu Fridricha II. a vymretie Babenbergovcov po meči. Bitka na Litave. Dôsledky pre Európu. Periodizácia vojny o babenberské dedičstvo.
6. Prekliaty rok 1246 II: Smrť salzburského arcibiskupa Eberharda II. z Regensburgu. Dôsledky pre Európu. Periodizácia konfliktu.
7. Čo s babenberskými dedičkami? Osudy Margity a Gertrúdy Babenberskej.
8. Prvá fáza vojny o babenberské dedičstvo. Diania v rakúskych krajinách a prvá česko-uhorská vojna 1252 - 1254. Úloha Bavorska.
9. Budínsky mier 1254. Analýza výsledkov a dôsledkov.
10. Uhri a Štajersko I: Administratíva vojvodstva v rokoch 1254 - 1260.
11. Uhri a Štajersko II: Postavenie cirkevných inštitúcií počas uhorskej správy.
12. Pád uhorskej moci v Štajersku, druhá česko-uhorská vojna a úloha Korutánska v nej. Bitka pri Kressenbrunne 1260.

**Odporúčaná literatúra:**

HERUCOVÁ, Angelika. Vojna o babenberské dedičstvo a Štefan V. In: Historický časopis, 2017, roč. 65, č. 1. s. 3 – 24. ISSN 0018-2575

LECHNER, Karl. Die Babenberger. Markgrafen und Herzoge von Österreich 976 – 1246. Graz: Böhlau Verlag, 1996. 478 s. ISBN 9783205985693

PALKO, Jakub. Majetkové spory štajerských kláštorov v čase uhorskej správy. In: Historický časopis, 2021, roč. 69, č. 1. s. 3 – 26. ISSN 0018-2575

ROHÁČ, Peter. Boj o babenberské dedičstvo a I. česko-uhorská vojna. In: Vojenská história, 2016, roč. 20, č. 1. s. 18 – 42. ISSN 1338-7154

ROHÁČ, Peter. Fridrich II. Babenberský a jeho boje s Uhorským a českým kráľovstvom 1230 – 1246. In: Vojenská história, 2015, roč. 19, č. 3. s. 6 – 25. ISSN 1338-7154

- ďalšia špeciálna literatúra k jednotlivým okruhom bude zadávaná priebežne.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, pasívna znalosť českého jazyka

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Jakub Palko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-702/22	<b>Názov predmetu:</b> HS: Vojna o babenberské dedičstvo 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KSD/A-moHI-701/22 - HS: Vojna o babenberské dedičstvo 1	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienka udelenia kreditov za absolvovanie kurzu sa skladá z dvoch častí: Pravidelná účasť na seminároch a zapájanie sa do diskusie (20%), plnenie čiastkových úloh pozostávajúcich zo štúdia prameňov k jednotlivým témam. Vypracovanie seminárnej práce (80%), ktorej súčasťou bude historiografická kapitola z kurzu Vojna o babenberské dedičstvo 1. Celkový rozsah seminárnej práce je minimálne 20 normostrán (36 000 znakov vrátane medzier a poznámkového aparátu). Seminárne práce budú výsledkom systematickej činnosti študentov počas oboch semestrov kurzu. Vypracovanú seminárnu prácu je potrebné odovzdať v skúškovom období. Podmienkou zápisu predmetu je absolvovanie kurzu Vojna o babenberské dedičstvo 1. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent kurzu disponuje prehĺbenými vedomosťami o česko-uhorsko-ríšskych vzťahoch v druhej polovici 13. storočia, pričom prednášky a diskusie sa týkajú druhej časti konfliktu o babenberské dedičstvo (1260 - 1278). Ide o dvojsemestrálny kurz, absolventi ktorého majú podrobné poznatky o situácii v strednej Európe (v Uhorsku, Poľsku, českých krajinách, Svätej ríši rímskej) vo vymedzenom období. Vďaka práci na svojich seminárnych prácach majú praktické skúsenosti s formulovaním odborných textov, s potenciálom ich rozšírenia na diplomové práce Absolventi kurzu tak disponujú prehľadom o širšom postavení krajín strednej Európy v rámci starého kontinentu, pochopia vzťahy medzi panovníckymi dynastiami Arpádovcov, Přemyslovcov, Sponheimovcov, Babenbergovcov, Piastovcov, Wittelsbachovcov a Habsburgovcov. Na základe priebežne zadávaných prameňov na štúdium sú schopní pochopiť a analyzovať smerovanie zahraničnej politiky čelných predstaviteľov strednej Európy. Ťažiskovou je zahraničná politika uhorských kráľov Bela IV., Štefana V. a Ladislava IV. v rokoch 1260 - 1278.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Bitka pri Kressenbrunne 1260 – priebeh a dôsledky. 2. Viedenský mier 1261 – dôsledky na vývoj česko-uhorských vzťahov.	

3. Svadba Přemysla Otakara II. s Kunigundou Mačvianskou. Přemyslova korunovacia na českého kráľa.
4. Dozvuky druhej česko-uhorskej vojny. Prvý konflikt Bela IV. so synom Štefanom 1262.
5. Svadba Bela ml. s Kunigundou Askánskou – udalosť európskeho formátu.
6. Druhý konflikt Bela IV. so synom Štefanom 1264 – 1266. Bratislavská mierová zmluva.
7. Zahraničná politika Bela IV. a Štefana V. v 60. rokoch 13. storočia. Uhorsko-neapolské zmluvy.
8. Smrť Bela IV., nástup Štefana V. a obnovenie vojny o babenberské dedičstvo.
9. Tretia česko-uhorská vojna 1270 – 1271 a bratislavský mier.
10. Štvrtá česko-uhorská vojna 1273.
11. Uhorsko-habsburské spojenectvo a cesta k Moravskému poľu. Vojny Rudolfa I. Habsburského s Přemyslom Otakarom II. (1276 a 1278)
12. Bitka pri Dürnkrute a Jedenspeigene na Moravskom poli 1278. Analýza pramenných svedectiev. Koniec vojny o babenberské dedičstvo.

#### **Odporúčaná literatúra:**

HERUCOVÁ, Angelika. Vojna o babenberské dedičstvo a Štefan V. In: Historický časopis, 2017, roč. 65, č. 1. s. 3 – 24. ISSN 0018-2575

LECHNER, Karl. Die Babenberger. Markgrafen und Herzoge von Österreich 976 – 1246. Graz: Böhlau Verlag, 1996. 478 s. ISBN 9783205985693

PALCO, Jakub. Uhorsko-české vzťahy v rokoch 1270 – 1272. In: Opus tessellatum. Historia nova 14. Bratislava: Stimul, 2017. s. 7 – 33. ISBN 978-80-8127-208-0

PALCO, Jakub. Uhorsko-české vzťahy v rokoch 1272 – 1278. In: MEDEA – Studia mediævalia et antiqua, 2019, roč. 21 – 22, č. 1. s. 29 – 72. ISBN 978-80-223-4701-3

ROHÁČ, Peter. II. česko-uhorská vojna o babenberské dedičstvo 1260 a bitka pri Kressenbrunne. In: Vojenská história, 2016, roč. 20, č. 2. s. 23 – 44. ISSN 1338-7154

- ďalšia špeciálna literatúra k jednotlivým okruhom bude zadávaná priebežne.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, pasívna znalosť českého jazyka

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Jakub Palko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-695/19	<b>Názov predmetu:</b> HS: Vybrané kapitoly z antických dejín
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Prezentácia na vybranú tému a následné spracovanie v písomnej podobe. Aktívna účasť na hodinách (čiastkové úlohy, referáty, diskusia). Povolené sú 2 absencia. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti majú vedomosti o sociálnych a kultúrnych dejinách Grécka a Ríma a ich najvýznamnejšími osobnosťami. Dokážu pracovať s antickými prameňmi rôzneho druhu, interpretovať a hodnotiť ich. Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu študenti disponujú vedomosťami o základných črtách antických dejín, kultúry a umenia. Chápu kultúrny a sociálny význam aténskej demokracie, rozumejú kľúčovým epizodám rímskych kultúrnych a politických dejín. Dokážu prezentovať svoje zistenia v ústnej aj písomnej podobe aplikáciou základných pravidiel vedeckej práce (orientácia v literatúre a prameňoch k obdobiu antických dejín, formy citovania, akademickej etika).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod do problematiky, cieľ kurzu, plán práce, úlohy. Základná literatúra a pramene a edície prameňov. Grécka literatúra, jej charakteristika, ciele a metódy. Rímska literatúra, jej charakteristika, ciele a metódy. Mytologické postavy gréckych dejín. Mytologické postavy rímskych dejín. Významné osobnosti gréckych dejín (filozofi, lekári, rečníci, vojenský vojvodcovia, básnici). Významné osobnosti rímskych dejín (politici, vojenský vojvodcovia, umelci, cisári). Osobnosti, ktoré mali najväčší vplyv na formovaní antickej civilizácie (porovnanie). Základné problémy politického, sociálneho a kultúrneho vývoja Grécka Základné problémy politického, sociálneho a kultúrneho vývoja v Rímskej ríši. Sociálna politika a problematika každodenného života v antike. Porovnanie gréckej a rímskej civilizácie (kontinuita a diskontinuita)	

**Odporúčaná literatúra:**

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams.

VALACHOVIČ, Pavol. Dejiny antiky. Bratislava: Hlbiny, 2014. ISBN 978-80-89743-03-2.

BURIAN, Jan. Římské impérium. Vrchol a proměny antické civilizace. Praha: Svoboda-Libertas, 1994. ISBN 80-205-0391-9.

ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Starověké Řecko. Encyklopedická příručka. Praha: Slovart CZ, 2011. ISBN 978-80-73915-80-3.

ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Antický Řím. Praha: Slovart CZ, 2012. ISBN 978-80-73915-79-7.

OLIVA, Pavel. Řecko mezi Makedonií a Římem, Praha: Academia, 1995. ISBN 80-200-0435-1.

GRANT, Michael. Zrození Řecka. Praha: BB art, 2002. ISBN 80-7341-917-3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
71,43	0,0	0,0	0,0	0,0	7,14	21,43

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Rošková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-623/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Ženy svätej povesti 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hodnotenie kurzu je 100% priebežné. Od študentov sa vyžaduje plnenie čiastkových úloh (príprava na seminárne cvičenia), pravidelná účasť a vypracovanie a prednesenie referátu na tému súvisiacu s obsahom konkrétneho seminára. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolventi kurzu sa orientujú v najnovších trendoch vo výskume počiatkov ženskej panovníckej hagiografie všeobecne i na príklade slávnych žien stredo-východnej Európy. Absolvent kurzu má tiež prehľad v základných modeloch správania sa významných žien stredoveku. Súčasťou kurzu je aj zvládnutie prepojenia odkazu Starého zákona a jeho presah a aktualizácia pri definovaní správania sa žien, ktoré vstupovali do dejín ako cisárovné, kráľovné a svätice. Študent tak získava schopnosť prepájania viacerých sfér humanitného bádania a dokáže sa dívať na problematiku z perspektív dobovej mentality.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod: zoznámenie sa s obsahom predmetu a podmienkami udelenia kreditov. Rozzelenie tém referátov. 2. Prehľad základnej literatúry a pramenných textov. 3. Eva, prototyp negatívnej ženy. 4. Sára, Rebeka a Ráchel, prototypy ženskej svätosti. 5. Jahel, Judit a Ester, prototypy ženskej kráľovskej svätosti.	

6. Panna Mária, Božia matka.
7. svätá Helena a rímske patrícijky, počiatky ženskej európskej panovníckej hagiografie.
8. svätá Klotilda a svätá Radegunda.
9. náznaky hagiografie v Chorvátsku (svätá Helena-Jelena?).
10. sväté princezny a kňažné (prvá syntéza z 13. storočia: svätá Alžbeta, svätá Agneša Česká, svätá Kunigunda).
11. Svätá Margita Uhorská.
12. Záverečný seminár - zhodnotenie semestra a uzatvorenie hodnotení študentov.

**Odporúčaná literatúra:**

AVENARIUS, Alexander: Byzantská kultúra v slovanskom prostredí v 6.-12. storočí: K problému recepcie a transformácie. Bratislava: Veda, 1992. ISBN 80-224-0359-8  
 DUBY, Georges. Damsy XII wieku. Warszawa: Czytelnik, 2000. ISBN 830702742X  
 EMLER, Josef (ed.). Fontes rerum Bohemicarum 1. Praha: Nákladem Musea Království českého, 1873.  
 HOMZA, Martin. Mulieres suadentes: Presviedčajúce ženy. Bratislava: Lúč, 2002. ISBN 9788071143727  
 SEREBRJANSKIJ, Nikolaj I. Drevne Russkija kňažeskija žitija: Obzor redakciji i teksty. Moskva: Sinodal'naja tipografija, 1915.  
 - ďalšie pramene a literatúra budú zadávané priebežne.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 47

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,45	0,0	27,66	12,77	0,0	2,13	0,0

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Martin Homza, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-624/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Ženy svätej povesti 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hodnotenie kurzu je 100% priebežné. Od študentov sa vyžaduje plnenie čiastkových úloh (príprava na seminárne cvičenia), pravidelná účasť a vypracovanie a prednesenie referátu na tému súvisiacu s obsahom konkrétneho seminára. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolventi kurzu majú poznatky o najnovších trendoch vo výskume počiatkov ženskej panovníckej hagiografie všeobecne i na príklade slávnych žien stredo-východnej Európy. Absolvent kurzu má tiež prehľad v základných modeloch správania sa významných žien stredoveku. Súčasťou kurzu je aj zvládnutie prepojenia odkazu Starého zákona a jeho presah a aktualizácia pri definovaní správania sa žien, ktoré vstupovali do dejín ako cisárovné, kráľovné a svätice. Študent tak má schopnosť prepájania viacerých sfér humanitného bádania a dokáže sa dívať na problematiku z perspektív dobovej mentality.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod: zoznámenie sa s obsahom predmetu a podmienkami udelenia kreditov. Rozzelenie tém referátov. 2. Prehľad základnej literatúry a pramenných textov. 3. Eva, prototyp negatívnej ženy. 4. Sára, Rebeka a Ráchel, prototypy ženskej svätosti. 5. Jahel, Judit a Ester, prototypy ženskej kráľovskej svätosti.	

6. Panna Mária, Božia matka.
7. svätá Helena a rímske patrícijky, počiatky ženskej európskej panovníckej hagiografie.
8. svätá Klotilda a svätá Radegunda.
9. náznaky hagiografie v Chorvátsku (svätá Helena-Jelena?).
10. sväté princezny a kňažné (prvá syntéza z 13. storočia: svätá Alžbeta, svätá Agneša Česká, svätá Kunigunda).
11. Svätá Margita Uhorská.
12. Záverečný seminár - zhodnotenie semestra a uzatvorenie hodnotení študentov.

**Odporúčaná literatúra:**

AVENARIUS, Alexander: Byzantská kultúra v slovanskom prostredí v 6.-12. storočí: K problému recepcie a transformácie. Bratislava: Veda, 1992. ISBN 80-224-0359-8  
 DUBY, Georges. Damsy XII wieku. Warszawa: Czytelnik, 2000. ISBN 830702742X  
 EMLER, Josef (ed.). Fontes rerum Bohemicarum 1. Praha: Nákladem Musea Království českého, 1873.  
 HOMZA, Martin. Mulieres suadentes: Presviedčajúce ženy. Bratislava: Lúč, 2002. ISBN 9788071143727  
 SEREBRJANSKIJ, Nikolaj I. Drevne Russkija kňažeskija žitija: Obzor redakciji i teksty. Moskva: Sinodal'naja tipografija, 1915.  
 - ďalšie pramene a literatúra budú zadávané priebežne.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	ABS	B	C	D	E	FX
62,96	0,0	22,22	11,11	0,0	0,0	3,7

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Martin Homza, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-741/23	<b>Názov predmetu:</b> Každodennosť 20. storočia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent je na konci prednáškového obdobia povinný vypracovať krátku esej o jednom z prezentovaných fenoménov každodennosti 20. storočia. Kvalifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú maximálne dve absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Predmet má študentov uviesť do problematiky dejín každodennosti so zameraním na 20. storočie. Absolvent predmetu bude rozumieť základným pojmom týkajúcim sa dejín každodennosti, ako aj metodologickým prístupom k téme. Predmet študentov vedie k uvažovaniu o podobách, premenách a dynamike sociálnych praxí, priestorov, rituálov, či stereotypov v rôznych historických kontextoch. Študenti budú počas predmetu konfrontovaní s rôznymi typmi historických prameňov, ktoré napomôžu k lepšiemu pochopeniu každodenného života a skúseností v období 20. storočia v Československu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Úvod do dejín každodennosti, Mgr. Júlia Čížová</li><li>2. Šport a voľný čas v priebehu dlhého 19. storočia, Mgr. Barbora Mlyneková</li><li>3. Novoveké olympijské hry, Mgr. Barbora Mlyneková</li><li>4. Novoveké olympijské hry II., Mgr. Barbora Mlyneková</li><li>5. Šport a voľný čas v medzivojnovom období, Mgr. Barbora Mlyneková</li><li>6. Iskričky, pionieri a zväzáci: detstvo a dospelosť v období socializmu, Mgr. Katarína Eliašová</li><li>7. „Nech žije prvý máj!“: oslavy, ceremónie a zvyky v období socializmu, Mgr. Katarína Eliašová</li></ol>	

8. Socialistická kultúra a oficiálna popmusic, Mgr. Katarína Eliašová
9. Subkultúry druhej kultúry, Mgr. Katarína Eliašová
10. Zelené ostrovy: Ekologický aktivizmus v období socializmu, Mgr. Júlia Čížová
11. Svety disentu: Každodennosť politickej opozície v období socializmu, Mgr. Júlia Čížová
12. Pravdou proti moci: Spoločenstvá tajnej cirkvi v období socializmu, Mgr. Júlia Čížová

**Odporúčaná literatúra:**

- BOLTON, Jonathan. Světy disentu. Praha: Academia, 2015.
- GREXA, Ján a kol. Olympijská výchova. Bratislava: SOV, 2006.
- LUDTKE, Alf. The History of Everyday Life: Reconstructing Historical Experiences and Ways of Life. Princeton: Princeton University Press, 1995.
- PAŽOUT, Jaroslav. Každodenní život v Československu 1945/48 – 1989. Praha; Liberec: ÚSTR, 2015.
- PERÚTKA, Jaromír a kol. Dejiny telesnej kultúry. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1988.
- PERÚTKA, Jaromír. Dejiny telesnej výchovy a športu na Slovensku. Bratislava: Šport, 1980.
- PROFANTOVÁ, Zuzana. Žili sme v socializme. Bratislava: ZingPrint, 2015.
- RYCHLÍK, Jan. Československo v období socializmu 1945 – 1989. Praha: Vyšehrad, 2022.
- SMOLÍK, Josef. Subkultury mládeže. Praha: Grada, 2010.
- SOUČEK, Lubomír. Novoveké olympijské hry. Bratislava: SOV, 2010.
- ŠIMULČÍK, Ján. Generácia nádeje. Bratislava: Ústav pamäti národa, 2021.
- ŠIMEČKA, Milan. Obnovenie poriadku. Nadácia Milana Šimečku, Bratislava, 2017.
- TUMA, Oldřich, VILÍMEK, Tomáš (ed). Opozice a společnost po roce 1948. Praha: Ústav pro studium totalitních režimů, 2009.
- VANĚK, Miroslav. Nedalo se tady dýchat. Praha: Maxdorf, 1996.
- WAIC, Marek. Tělesný výchova a sport v politickém životě meziválečného Československa. Praha: Karolinum, 2018.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	ABS	B	C	D	E	FX
91,67	0,0	8,33	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Júlia Čížová, Mgr. Katarína Eliašová, Mgr. Barbora Mlyneková

**Dátum poslednej zmeny:** 29.05.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-740/23	<b>Názov predmetu:</b> Každodennosť raného novoveku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> záverečné: študent na konci prednáškového obdobia vypracuje krátku esej (max. do 10 strán) o jednom z prezentovaných fenoménov každodennosti ranného novoveku. Kvalifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú maximálne dve absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Dejiny každodennosti sú interdisciplinárny odbor, ktorý formou sond a exkurzov prináša vhl'ad do sociálneho prostredia rano-novovekého človeka. Výklad bude doplnený ukázkami písomných prameňov a tiež dvoma exkurziami po bratislavskom Starom Meste. Absolvovaním predmetu študent získa základné poznatky o sociálnom priestore, medziľudskej interakcii a spoločenskej hierarchii v 16. až 18. storočí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Bratislava ako nové sídlo správy Uhorského kráľovstva - interaktívna komentovaná prehliadka po Starom Meste, PhDr. Ivan Chylák. 2. Evanjelické mestské školy, jezuitské kolégiá, šľachtické kavalierstour, PhDr. Ivan Chylák. 3. Príklady súdnej praxe z rokov 1641 – 1663, paleografický rozbor vybraného zápisu zo zemepanského súdu, PhDr. Ivan Chylák. 4. Renesančné umenie a architektúra - interaktívna komentovaná prehliadka po Bratislave, PhDr. Ivan Chylák. 5. Pansko-poddanské vzťahy: od nevoľníka k poddanému, Mgr. Ondrej Šály. 6. Dom a starosť o domácnosť: rano-novoveká oikonomia, Mgr. Ondrej Šály.	

7. Svet remeselníkov a robotníkov: život v hutách, banských závodoch a cechoch, Mgr. Ondrej Šály.
8. Starostlivosť o zdravie a ľudová zbožnosť z perspektívy mikrohistórie a historickej antropológie, Mgr. Ondrej Šály.
9. Fenomén lúpežných rytierov v ranom novoveku. Mgr. Erik Koncz.
10. Od hradu ku kaštieľu. Vybrané problémy premien šľachtických sídiel. Mgr. Erik Koncz.
11. O čom si písala aristokracia? Z dejín šľachtickej korešpondencie, Mgr. Erik Koncz.
12. Sociálne väzby v šľachtickej spoločnosti. Mgr. Erik Koncz

#### **Odporúčaná literatúra:**

BÍRÓ, Csilla. Jesuit Methods of Teaching Latin in the 17th and 18th Century in Trnava. Kniha 2017 : zborník o problémoch a dejinách knižnej kultúry : výskum dejín knižnej kultúry na Slovensku a v stredoeurópskom priestore / Martin : Slovenská národná knižnica, 2017 s. 55-62

BURKE, Peter. Lidová kultura v raně novověké Evropě. Praha: Argo, 2005. ISBN: 8072036386

van DÜLMEN, Richard. Kultura a každodenní život v raném novověku (16. – 18. století) I. Dům a jeho lidé. Praha: Argo, 1999. ISBN: 8072031163

DUCHOŇOVÁ, Diana. – HANULA, Matej, a kol. Človek raného novoveku. Bratislava : VEDA. 2020.

DUCHOŇOVÁ, Diana. Špecifiká komunikácie na aristokratických dvoroch v ranom novoveku. In Historické štúdie. roč. 49, č. 1. 2015. s. 19-38

EPSTEIN, S. R. a Maarten PRAK, eds. Guilds, Innovation, and the European Economy, 1400–1800. Cambridge: Cambridge University Press, 2008. ISBN9780511496738

FUNDÁRKOVÁ, Anna. Study Tours of Aristocrats of Upper Hungary: The Significance of Kavalierstour in the Pálffy Family in the 16th and 17th Centuries / Fundárek, Anna [ Fundárková, Anna]. Budapest, Atlantic Research and Publications - BalassiInstitute 2011,. A Multiethnic Region and Nation-State in East-Central Europe. Studies in the History of Upper Hungary and Slovakia from the 1600s to the Present / Budapest, Atlantic Research and Publications - Balassi Institute 2011 s. 64-91. ISBN:978-0-88033-690-1

JANURA, Tomáš. Vidiecke šľachtické sídla v Hontianskej stolici. Liptovský Mikuláš : Spoločnosť Kolomana Sokola v spolupráci s HÚ SAV. 2021.

LENGYELOVÁ, Tünde. Život na šľachtickom dvore. Bratislava : Slovart. 2016.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,0	0,0	0,0	40,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Ivan Chylák, Mgr. Erik Koncz, Mgr. Ondrej Šály

**Dátum poslednej zmeny:** 29.05.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-836/21	<b>Názov predmetu:</b> Koncept tela, zdravia a choroby v renesancii
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> aktívna účasť a referát Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní kurzu sa študent získa poznatky o dobovej medicíne v období renesancie. zoznámi s rôznymi pohľadmi na vnímanie ľudského tela, zdravia a choroby v období renesancie. Bližšie zistí, ako boli v tomto období prepojené medicína, zdravie, choroby a ľudské telo s disciplínami ako filozofia, astronómia či mágia a čím boli podľa dobových tvrdení ovplyvnené zdravie a choroby.. Dozvie sa, aký dôraz sa kládol na tieto činitele v rámci zdravia, ale tiež na pokrok v medicíne, dobovú dietetiku či dôležitosť životného prostredia	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Medicína a chirurgia – význam a praktikovanie v dobovom kontexte. 2. Anatómia – význam pojmu v renesancii, priebeh pitiev. 3. Pohľad na smrť – vnímanie smrti a ľudského tela a duše. 4. Epidémie – mor a iné choroby raného novoveku v Európe a vo svete. 5. Životospráva – dietetika, zdravé životné prostredie, šport a iné. 6. Filozofia, mágia náboženstvo a astronómia v koncepte tela zdravia a choroby. 7. Univerzity, nemocnice, hospice. 8. Umelec – ako umelci v renesancii prispeli k anatómii, rozvoju medicína a zdravému životnému štýlu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Porter, R. Dějiny medicíny od starověku po současnost, Praha 2015, Dülmen R. von Kultura a každodenní život v raném novoveku I. - III. Praha 1999 - 2006 Garin E. Renesanční člověk a jeho svět. Praha 2003, KOVÁR, Branislav, ZAJAC, Oliver, Benediková, Lucia. Epidémie v dejinách ľudstvo v boji s neviditeľnými nepriateľmi. Bratislava:Premedia, 2020. Lenderová, M. Haulik, V., Tinková, D. Dějiny těla. prameny, koncepty, historieografie. Červený Kostelec, 2014, Nejeschleba, T. Kapitoly z renesanční filosofie, Brno 2014, BETLECH, Jan, HEJNA, Petr,	

ŠTEINER, Ivo. Pitva historie poznávání lidského těla. Praha: Galén, 2017. Ari#s, P. Dějiny smrti, Praha 2000						
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>						
<b>Poznámky:</b>						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 18						
A	ABS	B	C	D	E	FX
83,33	0,0	16,67	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Lenka Hrabáková						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 30.06.2022						
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-698/23	<b>Názov predmetu:</b> Latinský jazyk a antické kultúrne dedičstvo
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na hodinách, príprava na jednotlivé hodiny. Povolené sú 2 absencie, 3. absencia – vypracovanie náhradnej úlohy na zadanú tému. 1. Počas výučbovej časti (priebežne) referát na vybranú tému (30%) 2. v záverečnej časti semestra (zápočtový týždeň) test (70%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si prehĺbi vedomosti o antickom rímskych tradíciách a získa základné znalosti latinského jazyka. Študent dokáže pracovať s antickými prameňmi a základnými latinskými termínmi, ktoré povedú k hlbšiemu pochopeniu problémov politického, hospodárskeho, sociálneho a kultúrneho vývoja antického rímskeho sveta. Po úspešnom absolvovaní kurzu študent chápe kultúrny a sociálny význam antickej civilizácie, jej recepcie a tradícií, ako aj kľúčové epizódy antických kultúrnych a politických dejín. Má znalosť základnej slovnej zásoby a gramatiky latinského jazyka. Študent si osvojí povedomie o tom, že antika a latinský jazyk slúžia ako neustály zdroj inšpirácie zakotvujúci slovenskú kultúru v širšom celoeurópskom kontexte, ktorého je neoddeliteľnou súčasťou.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod do problematiky Základná literatúra a heuristické pomôcky - encyklopédie, bibliografie, biografické slovníky, databázy Pramene k antickým dejinám Latinčina ako medzinárodný a odborný jazyk Význam latinčiny pre vedeckú prácu (nielen) historika Výslovnosť latinského jazyka, jeho charakteristika a vývoj Antické motívy v umení (sochárstvo, maliarstvo, architektúra) Základy latinskej gramatiky Antika očami filmových režisérov a spisovateľov Latinské substantíva, adjektíva, slovesá Vplyv antiky na európsku kultúru	

Antická kultúra a tradície (rímsky kalendár, rečníctvo, historiografia, právo, filozofia) a latinská terminológia						
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Učebné materiály a texty budú dostupné na MS Teams. KEPARTOVÁ, Jana. Římané a Evropa. Praha: Karolinum, 2005. ISBN 80-246-0862-6 KEPARTOVÁ, Jana (ed.) Antika? Zajděte do kina, přečtěte román, Praha: NLN, 2006. EAN 9788071068501 ANDOKOVÁ, Marcela et al. Bežný život starých Římanov, Bratislava: Iris, 2020. ISBN 9788082000644 CONTE, Gian Biagio. Dějiny římské literatury. Praha: KLP, 2003. ISBN 978-80-86791-57-9 VALACHOVIČ, Pavol. Dejiny antiky. Bratislava: Hlbiny, 2014. ISBN 978-80-89743-03-2 ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Antický Řím. Praha: Slovart CZ, 2012. ISBN 978-80-73915-79-7						
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský						
<b>Poznámky:</b>						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 14						
A	ABS	B	C	D	E	FX
28,57	0,0	21,43	28,57	7,14	0,0	14,29
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Daniela Rošková, PhD.						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 18.05.2023						
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-733/22	<b>Názov predmetu:</b> Medzi tradíciou a modernou: myslenie slovenských elít na prelome 19. a 20. storočia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) ústny referát (30 bodov) na vybranú tému z problematiky b) vypracovanie priebežných zadaní (10x4 body) b) v skúškovom období: kolokvium (30 bodov) Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolventi kurzu sú schopní k historickej tematike pristupovať kriticky a interpretačne interpretovať regionálne fenomény ideového transferu v celoeurópskom kontexte. Sú schopní historickej analýzy na príklade historických prameňov k diferenciacii politického a spoločenského myslenia slovenských intelektuálnych elít na prelome 19. a 20. storočia sú schopní. Vnímajú medziodborové súvislosti so zameraním na filozofiu, literárne dejiny a dejiny vedy a techniky. Disponujú kompetenciami pre prácu s databázami digitalizovaných historických prameňov (Kramerius, MediaINFO UKB, Slovakiana).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Diferenciácia slovenského politického myslenia na prelome 19. a 20. storočia 2. Ideológia modernizácie (I): Liberalizmus 3. Koncept „svojstva“ ako konzervatívna stratégia	

<p>4. Ideológia modernizácie (II): Socializmus/kresťanský socializmus</p> <p>5. Premeny náboženského myslenia v období sekularizácie</p> <p>6. Veda a ideál pokroku</p> <p>7. Recepcia materializmu a pozitivizmu</p> <p>8. Novotomizmus ako katolícka odpoveď modernizmu</p> <p>9. Dekadencia - zahraničný import? Recepcia nového umenia</p> <p>10. Ženská otázka (feminizmus)</p> <p>11. Ján Lajčiak: Slovensko a kultúra (prípadová štúdia)</p> <p>12. Záverečné kolokvium</p>														
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b></p> <p>BURROW, John Wyon. Krize rozumu: evropské myšlení 1848 – 1914. Brno : CDK, 2003. ISBN 80-7325-025-X.</p> <p>KOLLÁR, Karol – KOPČOK, Andrej – PICHLER, Tibor (eds.). Dejiny filozofie na Slovensku v XX. storočí. Bratislava : Fil. ústav SAV, 1998, pp. 156 – 163. ISBN 80-85402-32-7.</p> <p>KOVÁČ, Dušan a kol. Slovensko v 20. storočí. 1. zv. Na začiatku storočia: 1901 – 1914. Bratislava : VEDA, 2004. ISBN 80-224-0776-3.</p> <p>MÉSZÁROS, Ondrej. Dejiny maďarskej filozofie. Bratislava : VEDA, 2013. ISBN 978-80-224-1302-2.</p> <p>TARANENKOVÁ, Ivana (ed.). Svetozár Hurban Vajanský: Na rozhraní umenia a ideológie. Bratislava : VEDA, 2018. ISBN 978-80-224-1697-9.</p> <p>Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.</p>														
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b></p> <p>slovenský</p>														
<p><b>Poznámky:</b></p> <p>Kurz rozvíja problémy súvisiace s vybranými tézami k záverečnej štátnej skúške v odbore história: Diferenciácia slovenskej politiky na prelome 19. a 20. storočia a jej vývoj do vojny, Modernizácia a formovanie občianskej spoločnosti v Uhorsku, Slovenské robotnícke hnutie – vývojové tendencie a problémy, Katolícka cirkev v národnoemancipačnom hnutí do roku 1918, Interdisciplinárna historického bádania.</p>														
<p><b>Hodnotenie predmetov</b></p> <p>Celkový počet hodnotených študentov: 0</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th> <th>ABS</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>E</th> <th>FX</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0,0</td> <td>0,0</td> <td>0,0</td> <td>0,0</td> <td>0,0</td> <td>0,0</td> <td>0,0</td> </tr> </tbody> </table>	A	ABS	B	C	D	E	FX	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
A	ABS	B	C	D	E	FX								
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0								
<p><b>Vyučujúci:</b> Mgr. Blažena Pavlovkinová, PhD.</p>														
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 29.06.2022</p>														
<p><b>Schválil:</b> prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.</p>														



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-50/22	<b>Názov predmetu:</b> My sme ľud! Dejiny demokracie, populizmu a postsocializmu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra budú študenti/ky hodnotení/é za aktívnu prácu na hodinách a po ukončení kurzu za záverečnú esej. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní predmetu si študenti a študentky dokážu pracovať s textom, diskurzom a komplikovanou a konfliktnou politickou mapou neskorosocialistického a post-socialistického vývoja strednej Európy. Udalosti, na ktoré reflektujú v domácom politickom prostredí vedia komparovať a analyzovať v kontexte vývoja v Poľsku, Maďarsku, Česku, ale aj Nemecku či ostatných krajinách. Tento predmet sa predovšetkým odporúča študentkám a študentom, ktoré/í majú záujem o pochopenie historicky zložitého vzťahu medzi demokraciou, populizmom a liberalizmom či liberálnou demokraciou v špecifických podmienkach post-socialistického vývoja.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Úvod do dejín demokracie – základné východiská a koncepty</li> <li>2. Dejiny liberalizmu s dôrazom na inštitúcie a inštitúty a ich vývoj v strednej a východnej Európe z globálneho hľadiska</li> <li>3. Liberal distrust a participácia</li> <li>4. Liberálny konštitucionalizmus</li> <li>5. Vznik populizmov – národné a teritoriálne špecifiká</li> <li>6. Radikálne predstavy o demokracii a 60. roky</li> <li>7. Disent a Helsinki efekt – ľudské práva v opozičných konceptoch</li> <li>8. Antipolitika</li> <li>9. Demokratická revolúcia a okrúhle stoly</li> <li>10. Tranzícia alebo transformácia?</li> <li>11. Zmrazené nacionalizmy?</li> <li>12. Liberálne inštitúcie, acquis communautaire</li> </ol>	

13. Finančná kríza a nástup konzervatívnych a etno-nacionálnych populizmov

**Odporúčaná literatúra:**

KOPEČEK, Michal, WCIŚLIK, Piotr (eds.). Thinking through Transition. Liberal Democracy, Authoritarian Past, and Intellectual History in East Central Europe After 1989. Budapest: Central University Press, 2015. ISBN 978-963-3860-85-4.

SNYDER, Timothy. Cesta do neslobody. Rusko, Európa, Amerika. Bratislava: Premedia, 2018. ISBN 978-80-8159-598-1.

WERNER-MLLER, Jan. What is Populism? Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2016. ISBN 978-0-8122-4898-2.

EATWELL, Roger, GOODWIN, Matthew. National Populism. The Revolt Against Liberal Democracy. London: Penguin Books, 2018. ISBN 978-0-241-31200-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický jazyk - úroveň minimálne B2

**Poznámky:**

predmet sa vyučuje v anglickom jazyku

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	ABS	B	C	D	E	FX
96,0	0,0	0,0	0,0	0,0	4,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Matej Ivančík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.09.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-muDE-095/23	<b>Názov predmetu:</b> PD: Digitálne technológie vo výučbe dejepisu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie (výučbová časť): 30 % Vytvorenie motivačného vstupu do vyučovacej hodiny prostredníctvom nástroja na tvorbu prezenácií (PowerPoint, Keynote, Impress) 10 % Vytvorenie kvízu / testu prostredníctvom online nástrojov. (Kahoot, Google Forms, Quizlet a pod.) 10 % Príprava aktivity pre online vzdelávanie s využitím Google Jamboard. 15 % Vytvorenie vzdelávacej aktivity s využitím online zdrojov digitalizovaného kultúrneho dedičstva – Slovakiana, Historiana. 35 % Príprava a prezentácia plánu vyučovacej hodiny s využitím digitálnych technológií. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu bude študent vedieť: 1. Využívať digitálne nástroje na tvorbu názorných prezentácií. 2. Využívať digitálne online nástroje na tvorbu testov a kvízov. 3. Plánovať a realizovať hybridnú vyučovaciu hodinu s využitím digitálnych technológií. 4. Vyhľadávať a využívať digitalizované zdroje na vyučovaní. 5. Poznať princípy digitálneho storytellingu vo výučbe dejepisu. 6. Využívať gamifikáciu vo výučbe dejepisu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Digitálne technológie a dejepis. 2. Prezentácie a prezentovanie. 3. Nástroje na získavanie spätnej väzby. 4. Digitálne zdroje. 5. Nástroje pre online vyučovanie.	

6. Model hybridnej vyučovacej hodiny.						
<b>Odporúčaná literatúra:</b> MAYER, Richard E., Multimedia learning, Cambridge: Cambridge University Press, 2009 FARBER, Matthew, Gamify your classroom a field guide to game-based learning, New York: Peter Lang, 2015 Vyučujúci študentom poskytne aj vybrané ukážky online a tlačenej zdrojov podľa kontextu vyučovanej témy.						
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský						
<b>Poznámky:</b>						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 19						
A	ABS	B	C	D	E	FX
52,63	0,0	26,32	15,79	0,0	0,0	5,26
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Ján Machaj, PhD., doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 12.05.2024						
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-muDE-090/00	<b>Názov predmetu:</b> PD: Historické pramene v školskom dejepise 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študentky a študenti vytvoria vybrané modely na analýzu historických prameňov. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študentky a študenti majú kompetencie analyticky pracovať so školskými historickými písomnými, obrazovými, grafickými a hmotnými prameňmi. Súčasne chápu, že celá táto široká škála prameňov tvorí integrálnu súčasť výučby dejepisu i súčasť učebníc dejepisu ako hlavného média výučby, lebo tieto pramene sú výsledným produktom celého historického poznávacieho procesu, ktoré sa v ňom spätne odrážajú. Napokon aj preto, že sú nositeľmi jedinečnej autentickej ľudskej skúsenosti,	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. „Znepokojivé“ zvláštnosti predmetu a metód histórie ako vedeckej disciplíny</li><li>2. Stopujúce poznávanie minulosti historikmi</li><li>3. Historické pramene ako stopy po minulosti</li><li>4. Problém vymedzenia pojmu historický prameň, historický dokument</li><li>5. Vymedzenie pojmu školský (didaktizovaný) historický prameň</li><li>6. Klasifikácie historických prameňov.</li><li>7. Kritika autentičnosti a dôveryhodnosti historického prameňa</li><li>8. Didaktické stratégie v práci so školskými historickými prameňmi</li><li>9. Tvorba adekvátnych analytických otázok k jednotlivým druhom prameňov</li><li>10. Školské obrazové historické pramene (historický obraz, karikatúra, plagát, fotografia, film, komiks)</li><li>11. Školské grafické historické pramene (mapy, grafy, tabuľky, Vennove diagramy, časový diagram, množinové zápisy)</li><li>12. Školské historické hmotné pramene</li><li>13. Metodický princíp multiperspektivity teoreticky i prakticky</li><li>14. Tvorba analytických modelov v práci so školskými historickými prameňmi</li></ol>	

**Odporúčaná literatúra:**

Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo ústrednej knižnici.

KRATOCHVÍL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. ISBN 978-80-8140-365-1.

KRATOCHVÍL, Viliam. Modely na rozvíjanie kompetencií žiakov. K transformácii vzťahu histórie a školského dejepisu. Bratislava : Stimul, 2004. ISBN 80-88982-94-4.

KRATOCHVÍL, Viliam. Dokumentárny film ako školský obrazový prameň. Metodické podnety. Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška, 2008. ISBN 978-80-7165-690-6.

EVANS, Richard. Na obranu historie. Praha : Argo, 2019. ISBN 978-80-257-3006-5.

CARR, Edward. Co je historie? Praha : Nakladatelství Svoboda, 1967. ISBN25-063-67 O2/65.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 309

A	ABS	B	C	D	E	FX
70,23	0,0	16,5	7,12	1,29	4,53	0,32

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD., Mgr. Ján Machaj, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.05.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-muDE-093/00	<b>Názov predmetu:</b> PD: Múzeum v kontexte výučby dejepisu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študentky a študenti vytvoria súbor pracovných listov na samostatné pátranie, skúmanie, získavanie historických informácií v expozícii múzea. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študentky a študenti majú kompetencie narábať s činnosťnými exploratívnymi učebnými metódami a využívať rôzne formy práce v múzeu, pričom kladú dôraz na regionálne dejiny. Sú schopní pritom aplikovať postupy múzejnej pedagogiky v prieniku s históriou ako vedeckou disciplínou a didaktikou i metodikou dejepisu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Múzeum ako inštitúcia kultúrno-historického dedičstva</li><li>2. História v múzeu, zmysel pamiatok a starostlivosť o tieto pamiatky</li><li>3. Múzeum ako vzdelávacia inštitúcia</li><li>4. Vzdelávacie konštruktivistické programy</li><li>5. Múzeum ako centrum miestneho spoločenstva</li><li>6. Postavenie múzea v miestnej a regionálnej kultúre</li><li>7. Múzeum ako miesto učenia</li><li>8. Objektové učenie v múzeu</li><li>9. Hmotné historické pramene ako zdroj historických informácií</li><li>10. Exploratívne metódy a formy práce v múzeu</li><li>11. Tvorba analytických modelov na pátranie v expozícii</li><li>12. Tvorba vitríny v expozícii</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo ústrednej knižnici.	

BRABCOVÁ, Alexandra. Brána muzea otevřena. Průvodce na cestě muzea k lidem a lidí do muzea. Náchod : Juko, 2003. ISBN 80-86213-28-5.  
JŮVA, Vladimír. Dětské muzeum. Brno : Paido, 2004. ISBN 872-80-7305-322-4.  
KRATOCHVÍL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. ISBN 978-80-8140-365-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD., Mgr. Ján Machaj, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-muDE-094/00	<b>Názov predmetu:</b> PD: Učebnica dejepisu ako metodicko-pluralitný podnet pre žiaka a učiteľa
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> vypracovanie modelu dvojstrany synteticko-analytického typu učebnice dejepisu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študentky a študenti majú základné kompetencie narábať s učebnicou dejepisu ako hlavným médiom výučby, ktoré sa súčasne považuje za špecifický žáner historickej literatúry. Súčasne aplikujú svoje teoretické poznatky na praktickú stránku tvorby učebníc dejepisu. Ďalej majú prehľad o problematike výskumu učebníc a osvoja si kritický prístup k učebniciam dejepisu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Teória učebnice dejepisu ako edukačného konštraktu</li><li>2. Učenie sa z textu</li><li>3. Výskum učebníc dejepisu v Európe, Českej republike a na Slovensku</li><li>4. Prístupy a metódy vo výskume učebníc dejepisu</li><li>5. Parametre textu učebníc</li><li>6. Obsah učebníc dejepisu a jeho analýzy</li><li>7. Didaktické parametre učebníc dejepisu</li><li>8. Učebnice v reálnej výučbe dejepisu</li><li>9. Ako optimálne stvárniť text učebnice dejepisu</li><li>10. Možné konštrukcie jednotlivých štruktúrnych komponentov učebníc dejepisu</li><li>11. Analýza európskych učebníc dejepisu</li><li>12. Synteticko-analytický typ učebnice</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo ústrednej knižnici.	

PRŮCHA, Jiří. Moderní pedagogika. Praha : Portál, 1997 ISBN 80-7178-170-3.  
PRŮCHA, Jiří. Teorie a analýzy edukačního média. Brno : Paido, 1998. ISBN 8085931494.  
KRATOCHVÍL, Viliam. Modely na rozvíjanie kompetencií žiakov. K transformácii vzťahu histórie a školského dejepisu. Bratislava : Stimul, 2004. ISBN 80-88982-94-4.  
KRATOCHVÍL, Viliam. K niektorým aspektom tvorby učebníc dejepisu v Československu a v súčasnosti. In Česko-Slovenská historická ročenka. Praha 2000. ISBN 80-210-3021-6.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 259

A	ABS	B	C	D	E	FX
72,59	0,0	11,58	7,72	2,7	5,02	0,39

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD., Mgr. Ján Machaj, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-742/23	<b>Názov predmetu:</b> Podnikatelia raného novoveku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkami na splnenie predmetu je aktívna účasť na jednotlivých hodinách semináru (vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi). Výstupom daného predmetu bude seminárna práca v rozsahu cca 10 normostrán týkajúca sa analýzy vybranej hospodárskej aktivity/osobnosti súvisiacej s rozvojom hospodárenia na panstvách nachádzajúcich sa na území dnešného Slovenska. Termíny odovzdania seminárnej práce budú oznámené na prvej hodine predmetu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent sa oboznamuje s potrebnou pramennou bázou v rámci štúdia hospodárskych dejín a so súčasnými metodologickými prístupmi v danej oblasti. Analyzuje pramene hospodárskej agendy a na základe nich vytvára obraz o hospodárení na konkrétnom panstve na území dnešného Slovenska. Ďalej študent získava prehľad o základných princípoch hospodárenia v ranom novoveku v Uhorsku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Hospodárske dejiny a historické. prístupy k nim v rámci raného novoveku 2. Pramenná báza 3. - 4. Človek a krajina (enviro dejiny) na príklade Pálffyovcov 5. -7. Zo súdnych zápisníc 8. Inzercia v dobových periodikách 9. -10. Skláři a sklárstvo 11.-12. Študenti si sami navrhnu 2 témy ktoré by ich zaujímali, diskusia.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BENKOVÁ, Eva. Poddaní na Stupavskom panstve v ranom novoveku. Učebné texty k hospodárskym a sociálnym dejinám 1. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2020. 86 s. LOPATKOVÁ, Zuzana. OTÁZKY zemepanského hospodárenia a správy v novoveku. Filozofická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, Spolok Slovákov v Poľsku 2019, 416 s. LOPATKOVÁ, Zuzana. OTÁZKY zemepanského hospodárenia a správy v novoveku II. Filozofická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, Spolok Slovákov v Poľsku 2022, 347 s.	

HOLEC, Roman. Človek a príroda v "dlhom" 19. storočí. Bratislava: Typoset Print, 2014.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0	50,0

**Vyučujúci:** Mgr. Lucia Kamanová, Mgr. Pavlína Uhrová, Mgr. Ondrej Šály

**Dátum poslednej zmeny:** 03.07.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-738/23	<b>Názov predmetu:</b> Politické strany v prvej Československej republike
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Pravidelná a aktívna účasť na hodinách, ako tiež vypracovanie seminárnej práce na určeného politika danej politickej strany (cca 5 strán). Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti majú podrobnejší prehľad o histórii politických strán, ich politických programoch a krokoch počas prvotného trvania spoločného štátu Čechov a Slovákov. Študenti navyše disponujú poznatkami o vnútrostraníckych pomeroch a hlavných politických aktérov, čo im uľahčuje zorientovanie sa v spletitej politicko-mocenskej štruktúre 1. ČSR.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do stranického systému v Československu 2. Republikánska strana poľnohospodárskeho a maloroľníckeho ľudu 3. Československá sociálnodemokratická strana robotnícka 4. Komunistická strana Československa 5. Československá strana lidová 6. Československá národní demokracie 7. Hlinkova slovenská ľudová strana 8. Slovenská národná strana 9. Národní obec fašistická 10. Československá strana národně socialistická 11. Menšinové strany	

## 12. Závěrečná debata a vyhodnotenie

### Odporúčaná literatúra:

FERENČUHOVÁ, Bohumila, ZEMKO, Milan a kol. V medzivojnovom Československu: 1918 – 1939. Bratislava: Veda, 2012. ISBN 978-80-224-1199-8.

LIPTÁK, Ľubomír. Politické strany na Slovensku 1860–1989. Bratislava: Archa 1992. ISBN 80-7115-029-0.

KÁRNÍK, Zdeněk. České země v éře První republiky. Vznik, budování a zlatá léta republiky (1918–1929). Praha: Libri, 2017. ISBN 978-80-7277-563-7.

MALÍŘ, Jiří, MAREK, Pavel a kol. Vývoj politických stran a hnutí v českých zemích a Československu 1861–2004. I. díl: 1861–1938. Brno: Doplněk, 2005. ISBN 80-7239-178-X.

OSYKOVÁ, Linda. Volebné kampane politických strán na Slovensku počas 1. ČSR. Bratislava: Veda, 2012. ISBN 978-80-224-1228-5.

Ďalšia literatúra bude doplnená počas konania kurzu.

### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

český (čítanie)

### Poznámky:

### Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	ABS	B	C	D	E	FX
25,0	0,0	75,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ján Vilhan

Dátum poslednej zmeny: 22.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-724/18	<b>Názov predmetu:</b> Prezentácia vedeckej práce
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> aktívna účasť na hodinách, predvedenie pripravovanej prezentácie ku vlastnej bakalárskej práci a odovzdanie prezentácie v PowerPointe Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované max. 2 absencie bez ospravedlnenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolventi kurzu sú zvládajú pripraviť prezentáciu bakalárskej práce na bakalársku štátnicu a obhajobu, disponujú lepšimi ich technickými schopnosťami a zručnosťami pri práci s PowerPointom a iným prezentačným softvérom a sú pripravení ich na prax prezentovania výsledkov vedeckej činnosti na konferenciách a iných vedeckých podujatiach.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod, možnosti prezentačného softvéru, výhody a nevýhody 2. Základné princípy štruktúry prezentácie 3. Chyby pri tvorbe prezentácii 4. Nástroje na úpravu rastrovej grafiky (práca v GIMP) 5. Príprava na verejné vystúpenie 6. – 12. Prezentácia pripravených prezentácií študentov, ich rozbor a spätná väzba	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> DAY, R. A. – GASTEL, B. How to Write and Publish a Scientific Paper. (7. vydanie) Greenwood : ABC-CLIO, Llc, 2011. ISBN 978-0313391972 MANSER, M. H. – CURTIS, S. Penguin Writer's Manual. Penguin UK, 2004. ISBN 978-0140514896	

KING, S. O psaní, memoáry o řemesle. Praha : BETA – Dobrovský, 2005. ISBN 8073061880  
články a přednášky M. ŠPÁLU (Jak se připravit na odbornou přednášku, Jak připravit přednášku  
a napsat článek a v čem se liší, etc. /online/)  
Školiace kurzy, videá a školenia pre PowerPoint 2013, online, url:[ <https://support.office.com/sk-sk/article/%C5%A0koliace-kurzy-vide%C3%A1-a-%C5%A1kolenia-pre-PowerPoint-2013-bd93efc0-3582-49d1-b952-3871cde07d8a?ui=sk-SK&rs=sk-SK&ad=SK>]

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	16,67	25,0	8,33	0,0	16,67

**Vyučujúci:** Mgr. Angelika Herucová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-049/19	<b>Názov predmetu:</b> Rímska epigrafia ako prameň pre sociálne dejiny antického Ríma
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Systematická príprava a aktívna práca na hodinách. Analýza vybraného textu a následné spracovanie v písomnej podobe. Záverečné kolokvium. Povolená je 1 absencia, ďalšie 2 absencie je možné nahradiť vypracovaním náhradnej úlohy na zadanú tému. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti disponujú vedomosťami o epigrafických prameňoch – latinských nápisochoch, o epigrafii ako vede a jej význame pre štúdium dejín antického staroveku. Poznajú základné pravidlá čítania antických epigrafických prameňov a ich interpretácie v historickom kontexte. Dokážu pracovať s antickými epigrafickými prameňmi rôzneho druhu (fasti Romani, diplomata, miliaria, instrumenta publica, tituli sacri...), najmä s náhrobnými nápismi a ich interpretáciou preukazujú svoje znalosti aj formou prezentácie vlastných zistení a diskusie o svojich interpretáciách. Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu sú študenti schopní efektívne pracovať s epigrafickými prameňmi (prečítať, rozviesť skratky, preložiť a interpretovať) a následne ich použiť pri svojej ďalšej historickej práci.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Stručné dejiny epigrafie. Význam epigrafie pre štúdium starovekých dejín. Edovanie a vydávanie epigrafických prameňov. Prehľad najznámejších zbierok nápisov (CIL, ILS, AE). Modernizovanie práce s nápismi - databázy nápisov a práca s nimi. Typy latinských nápisov. Latinský náhrobný epitaf a pohrebný rítus v Rímskej ríši. Rodinné epitafy. Cisárske nápisy - dedikačné a náhrobné nápisy.	

Instrumenta domestica Votívne nápisy Čítanie vybraných latinských nápisov a ich interpretácia. Záverečné kolokvium.														
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b> Texty nápisov dostanú študenti od vyučujúcej na začiatku a v priebehu semestra. Texty a doplnková literatúra budú dostupné v MS TEAMS. VIDMAN, Ladislav. Psáno do kamene, Praha: Academia, 1975. HOŠEK, Radislav. Tituli Latini Pannoniae Superioris annis 1967 - 1982 in Slovacia reperti. Praha: Univerzita Karlova, 1984. SCHUMACHER, Leonhard. Römische Inschriften Lateinisch-Deutsch ausgewählt, übersetzt, kommentiert und mit einer Einführung in die lateinische Epigraphik herausgegeben von Leonhard Schumacher. Stuttgart: Philipp Reclam, 2001. ISBN 3-15-008512-8 ŠEDIVÝ, Juraj a kol. Latinská epigrafia, dejiny a metodika výskumu historických nápisov zo Slovenska. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3776-2. KEPPIE, Lawrence. Understanding Roman Inscriptions, London: Johns Hopkins University Press, 1991. ISBN 9780415151436. SCHMIDT, Manfred G. Einführung in die lateinische Epigraphik, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2015. ISBN-10: 3534267559.</p>														
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Latinský jazyk - absolvovanie aspoň 2 semestrov latinčiny, resp. znalosť základov latinského jazyka a práce s latinským textom.</p>														
<p><b>Poznámky:</b></p>														
<p><b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 23</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th> <th>ABS</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>E</th> <th>FX</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>91,3</td> <td>0,0</td> <td>4,35</td> <td>4,35</td> <td>0,0</td> <td>0,0</td> <td>0,0</td> </tr> </tbody> </table>	A	ABS	B	C	D	E	FX	91,3	0,0	4,35	4,35	0,0	0,0	0,0
A	ABS	B	C	D	E	FX								
91,3	0,0	4,35	4,35	0,0	0,0	0,0								
<p><b>Vyučujúci:</b> Mgr. Daniela Rošková, PhD.</p>														
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 11.06.2022</p>														
<p><b>Schválil:</b> prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.</p>														

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-037/12	<b>Názov predmetu:</b> Ruština pre historikov 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> písomné testy, kompozície, stručné prezentácie 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % –D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti dokážu použiť jazykové prostriedky (písmo, slovná zásoba, gramatika) a komunikačné zručnosti (receptívne aj produktívne) potrebné na bežnú každodennú komunikáciu na témy, ktoré sa bezprostredne dotýkajú osobného a pracovného života jednotlivca a ktoré možno čiastočne využiť aj na účely vecnej komunikácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Spoznávanie a systematické osvojovanie si: <ul style="list-style-type: none"><li>• systému písma</li><li>• bežnej slovnej zásoby, ktorá sa bezprostredne týka každodenného života jednotlivca a jeho pracovných záujmov (1)</li><li>• gramatických prostriedkov (morfologických a syntaktických) potrebných na recepciu a produkciu textov v bežných situáciách každodenného osobného a pracovného života (1)</li><li>• osvojovanie si a rozvíjanie receptívnych a produktívnych zručností, ktoré umožňujú zvládnuť komunikáciu na témy z bežného života jednotlivca a ktoré možno využiť aj na účely vecnej komunikácie (1)</li><li>• nadviazanie a udržanie kontaktu, osobný život, rodina, práca, trávenie voľného času</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BALÁŽ, G [et al.] : Krátka gramatika ruského jazyka. Bratislava: SPN, 1976. BALCOVÁ, T.: Rusko-slovenský a slovensko-ruský slovník. Bratislava: Kniha – Spoločník, 2006. ISBN 80-88814-45-6. KOLLÁR, D. a kol.: Slovensko-ruský slovník. Bratislava: SPN, 1976.	

NEKOLOVÁ, V., Camutaliová, I., Vasiljevova-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2002. ISBN 80-85927-96-9.  
Jazykovo dostupné autentické tlačové materiály

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
ruský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 67

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,75	0,0	22,39	11,94	5,97	0,0	8,96

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-038/12	<b>Názov predmetu:</b> Ruština pre historikov 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KVD/A-moHI-037/12 - Ruština pre historikov 1	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> písomné testy, kompozície, stručné prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91% – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné - 100 %	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti dokážu použiť jazykové prostriedky (písmo, slovná zásoba, gramatika) a komunikačné zručnosti (receptívne aj produktívne) potrebné na bežnú každodennú komunikáciu na témy, ktoré sa bezprostredne dotýkajú osobného a pracovného života jednotlivca a ktoré možno čiastočne využiť aj na účely vecnej komunikácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Spoznávanie a systematické osvojovanie si: <ul style="list-style-type: none"><li>• bežnej slovnej zásoby, ktorá sa bezprostredne týka každodenného bežného života jednotlivca a jeho pracovných záujmov (2)</li><li>• gramatických prostriedkov (morfologických a syntaktických) potrebných na recepciu a produkciu textov v bežných situáciách každodenného osobného a pracovného života (2)</li><li>• osvojovanie si a rozvíjanie receptívnych a produktívnych zručností, ktoré umožňujú zvládnuť komunikáciu na témy z bežného života jednotlivca a ktoré možno využiť aj na účely vecnej komunikácie (2)</li><li>• interkultúrna komunikácia, cestovanie za prácou a za zábavou, orientácia v meste, životný štýl, bytová kultúra, stravovacie návyky, mesto – história mesta</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BALÁŽ, G [et al.] : Krátka gramatika ruského jazyka. Bratislava: SPN, 1976. BALCOVÁ, T.: Rusko-slovenský a slovensko-ruský slovník. Bratislava: Kniha – Spoločník, 2006. ISBN 80-88814-45-6. KOLLÁR, D. a kol.: Slovensko-ruský slovník. Bratislava: SPN, 1976.	

NEKOLOVÁ, V., Camutaliová, I., Vasiljevova-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2002. ISBN 80-85927-96-9.  
Jazykovo dostupné autentické tlačové materiály

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
ruský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**  
Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,94	0,0	33,96	9,43	0,0	3,77	1,89

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-428/22	<b>Názov predmetu:</b> SC: Private Life in Ancient Rome
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Pravidelná účasť na hodinách a účasť na diskusiách je nevyhnutná pre úspešné absolvovanie tohto kurzu. Príprava krátkeho príspevku a neformálne záverečné kolokvium. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má vedomosti o sociálnych dejinách a každodennom živote v antickom Ríme. Kurz zoznamuje študentov s kľúčovými aspektmi súkromného života starovekej rímskej spoločnosti. Je navrhnutý tak, aby vytvoril potrebný úvod pre ďalšie kurzy v oblasti starovekých dejín. Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu sú študenti schopní preukázať oboznámenie sa so základnými črtami rímskeho súkromného života (rímska rodina, deti, povolanie, bývanie a architektúra atď.). Študenti sú schopní preukázať historické chápanie kľúčových bodov rímskych kultúrnych a sociálnych dejín a schopnosť zhodnotiť relevantnosť rôznych typov historických a archeologických prameňov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod do problematiky sociálnych dejín antického Ríma a dejiny každodennosti. Základná literatúra k problematike a základné heuristické pomôcky - encyklopédie, bibliografie, biografické slovníky. Pramene k dejinám rímskeho každodenného života. Narodenie, detstvo a mladosť. Rímske mená. Rímske manželstvo a rodina - právne aspekty. Manželstvo – formy a obrad. Rodina a rodinný život. Rímska domácnosť. Ženy a ich postavenie v rímskej spoločnosti. Povolania - verejné úrady, prostitúcia.	

<p>Každodenný život, stravovanie.  Rímska medicína – staroveká medicína.  Bývanie a architektúra rímskych miest.  Smrť, umieranie a pohrebný obrad, epitafy.</p>						
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b>  Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams.  GARDNER, Jane F. Family and familia in Roman law and life. Oxford: Clarendon Press, New York: Oxford University Press, 1998, Repr. 2004. ISBN 0-19-815217-5. KRAEMER, Ross S. (ed.) Maenads, martyrs, matrons, monastics a sourcebook on women's religions in the Greco-Roman world. Philadelphia: Fortress Press, 1988. ISBN 0-8006-0855-0. TOYNBEE, Jocelyn, M. C. Death and burial in the Roman world. Baltimore: Johns Hopkins University Press, 1996, ISBN 0-8018-5507-1. TOYNBEE, Jocelyn, M. C. The art of the Romans. London: Thames and Hudson, 1965.</p>						
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>  anglický</p>						
<p><b>Poznámky:</b></p>						
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>  Celkový počet hodnotených študentov: 4</p>						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<p><b>Vyučujúci:</b> Mgr. Daniela Rošková, PhD.</p>						
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 11.06.2022</p>						
<p><b>Schválil:</b> prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.</p>						



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-060/00	<b>Názov predmetu:</b> Slovenské dejepisectvo
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, záverečné hodnotenie a) Vyučujúci akceptujú max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. b) Priebežne preverovanie pripravenosti formou otázok. c) záverečné hodnotenie: písomná skúška - forma test Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent po prednáškovom cykle a individuálnom štúdiu má prehľadný obraz o vývoji slovenskej historiografie od jej počiatkov po súčasnosť. Ďalej disponuje vedomosťami o periodizácii, charakteristike jednotlivých etáp, chápaní pravdivosti, inštitucionálnom zázemí, osobnostiach, vzťahu k okolitým historiografiám. Zvláda analýzu konkrétnych kľúčových diel v kontexte doby, diela autora, ideológie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Predmet dejepisectva, jeho miesto v rámci historickej vedy. Literatúra 2. Počiatky historiografie v slovenskom ranom stredoveku. Spisba počas existencie Veľkej Moravy a po nej. 3. Stredoveká uhorská historiografia. Legendy a kroniky, etnogenéza Maďarov, obraz Veľkej Moravy a vznik a charakter Uhorska v ich poňatí. Najdôležitejšie české a poľské stredoveké kroniky 4. Humanistická resp. renesančná historická tvorba Politické vplyvy, hlavné črty a osobnosti. Genéza slovenskej historiografie	

5. Baroková historická spisba. Uhorská kritická historiografická škola a základy modernej historickej metódy. Chápanie etnogenézy Slovákov a Slovanov
6. Historická spisba v 18. storočí. Významné osobnosti -- S.Timon, M. Bel, K. Wagner, J. Pray, Š. Katona, J. Severini. Uhorská kritická historiografia.
7. "Obrodenecké" dejepisectvo. Úloha historiografie a historizmu pri formovaní moderného národa. "Znárodňovanie" minulosti. Obranné črty slovenskej historiografie
8. Náznaky úspešnej profilácie slovenskej historiografie v 50. až 70. rokoch 19. storočia. Matica slovenská. Osobnosti historikov a prvé odborné periodiká
9. Deformovaný vývin slovenskej historiografie v období zvýšeného národného útlaku v druhej polovici 19. storočia a na prelome 19. a 20. storočia. Obranárskeho charakter, skromné podmienky, amatérska úroveň. Vzostup špeciálnych historických disciplín. Dôraz na regionálny rozmer dejín. Syntetické práce F. V. Sasinka, J. Bottu, J. Škultétyho
10. Profesionalizácia slovenskej historiografie po roku 1918. Vzostup jej kvality a kvantity počas existencie ČSR. Českí historici na Slovensku. Prví profesionálni historici, pozitivizmus a osobnosť D. Rapanta
11. Slovenská historiografia 1939 - 1945
12. Historiografia po roku 1948, politické a ideologické vymedzenie, kvantitatívny a kvalitatívny rast a limity.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. KUTNAR, František - MAREK, Jaroslav. Přehledné dějiny českého a slovenského dějepisectví. Od počátků národní kultury až do sklonku třicátých let 20. století. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 1997. ISBN 80-7106-252-9
2. HORVÁTH, Pavel. Počiatky slovenskej historiografie. Historický časopis. 1982, roč. 30, č. 6, s. 859-877.
3. PODOLAN, Peter. Aspekty slovenskej historiografie generácie Jána Kollára a Pavla Jozefa Šafárika. In: Forum historiae [online]. Bratislava: Historický ústav Slovenskej akadémie vied, 2007, roč. 1, č. 1, s. 21-33. [cit. 2021-10-20] Dostupné na: <https://www.forumhistoriae.sk/sites/default/files/podolan1.pdf>.
4. DUCHÁČEK, Milan. Václav Chaloupecký. Hledání československých dějin. Praha: Karolinum, 2014. ISBN 978-80-246-2482-2.
5. HUDEK, Adam. Najpolitickéjšia veda. Slovenská historiografia v rokoch 1948-1968. Bratislava: Historický ústav SAV vo vydavateľstve Typošet, 2010. ISBN 978-80-970302-3-0. Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (pracovná znalosť na úrovni čítania)

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 729

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,82	0,0	15,23	14,81	14,54	14,81	1,78

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-736/23	<b>Názov predmetu:</b> Slovensko-chorvátske vzťahy v stredoveku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> priebežné - aktívna účasť na diskusiách počas hodín, príprava prezentácie/referátu (v rozsahu min. 2 strany, resp. v trvaní min. 15 minút) na vybranú tému, zvolenú na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent predmetu je oboznámený s dejinami Chorvátov a Slovákov až po bitku pri Moháči. Dokáže rozpoznať a porovnať paralely v#stredovekom historickom vývoji na Slovensku a v Chorvátsku. Bude oboznámený s tým, ako udalosti a ľudia z oblasti stredovekej Slavónie, Chorvátska a Dalmácie ovplyvnili dejiny Slovákov a naopak, a spozná spôsoby, akými boli Slováci a Chorváti spájaní v stredoveku (politické, kultúrne, historické a iné vzťahy).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Etnogenetické teórie o pôvode Chorvátov a Slovákov. Etnonymá Chorváti a Slováci v slovanskom svete 2. Veľká Morava a veľkomoravské dedičstvo na Slovensku a v#Chorvátsku (Cyril a#Metod, Svätopluk, „slovanské kraľovstvo“...) 3. Pacta conventa a ich dosah an slovensko-chorvátske vzťahy 4. Spoločné slovensko-chorvátske dejiny v Uhorskom kráľovstve a) Za čias Arpádovcov b) Za čias Anjouovcov c) Od Žigmunda Luxemburského po bitku pri Moháči (1526).	

**Odporúčaná literatúra:**

KUČERA, Matúš: Slováci a#Chorváti (Historické a#kultúrne vzťahy). Bratislava: Post Scriptum 2013.

HOMZA, Martin – LUKAČKA, Ján – BUDAK, Neven (eds.): Slovakia and Croatia. Historical Parallels and Connections (until 1780) – Slovensko a#Chorvátsko. Historické paralely a#vzťahy (do roku 1780). Bratislava – Zagreb 2013.

KUČERA, Matúš: Slovenské dejiny I. Bratislava 2008.

BUDAK, Neven – RAUKAR, Tomislav: Hrvatska povijest srednjeg vijeka. Zagreb 2006.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:****Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Anton Lisjak

**Dátum poslednej zmeny:** 22.05.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-494/18	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: August 1968 – príčiny a súvislosti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na predmete, vypracovanie, odprezentovanie a odovzdanie písomného referátu na zadanú tému. Referát musí obsahovať najdôležitejšie veci zo sledovanej problematiky, jeho súčasťou musí byť powerpointová prezentácia a musí mať rozsah min. 5 strán. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Max dve absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolventi predmetu sú oboznámení s vývojom, ktorý predchádzal roku 1968, so samotným rokom 1968 v ČSSR a jeho priebehom, so situáciou v spoločnosti, v kultúre, vede, augustovou okupáciou a následným politickým vývojom. Majú prehľad o medzinárodnej politickej situácii a jej vplyve na domáce udalosti a sú taktiež schopní pochopiť veľmocenskú politiku a stratégiu Sovietskeho zväzu. Zvládajú kriticky vnímať a interpretovať politické mechanizmy a záujmy veľmocí a disponujú prehľadom o záujmoch Sovietskeho zväzu v strednej Európe.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Výmena vedenia KSČ na prelome rokov 1967/1968 2. Prvé mesiace vlády Alexandra Dubčeka a Akčný program KSČ 3. Kritika Sovietskeho zväzu a jeho satelitov 4. Prebudená inteligencia a občianska spoločnosť 5. Slovenská otázka počas roka 1968 a príprava federácie 6. Osobnosti roka 1968 v Čechách a na Slovensku 7. Strategické záujmy ZSSR	

- 8. Medzinárodná situácia počas roka 1968
- 9. Leto 1968 a sovietsko-čs. rokovania
- 10. 21. august 1968
- 11. Začiatky normalizácie

**Odporúčaná literatúra:**

LONDÁK, Miroslav a kol. Predjarie. Politický, ekonomický a kultúrny vývoj na Slovensku 1960-1967. Bratislava: Veda, 2002. ISBN 80-224-0707-0

LONDÁK, Miroslav, SIKORA, Stanislav a kol. Rok 1968 a jeho miesto v našich dejinách. Bratislava: Veda, 2009. ISBN 978-80-224-1095-3.

LONDÁKOVÁ, Elena a kol. Rok 1968. Novinári na Slovensku. Bratislava: HÚ SAV, 2008. ISBN 978-80-969782-9-8.

SIKORA, Stanislav. Po jari krutá zima. Politický vývoj na Slovensku v rokoch 1968-1971. Bratislava: Veda, 2013. ISBN 978-80-970302-9-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	ABS	B	C	D	E	FX
83,33	0,0	13,89	2,78	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Vanek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-426/22	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Byzancia a latinský Západ v rokoch 1054-1204
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Diskusia so zapojením všetkých účastníkov kurzu. Zodpovedanie vopred pripravených otázok Podmienky udelenia kreditu. 100 % príprava na hodinu, prečítanie a spracovanie materiálov, odpovede na otázky. Povolené absencie 2 (s ospravedlnenou alebo bez) 3 absencie (náhradná forma kreditu – vypracovanie referátu na vybranú tému) 4 a viac neabsolvovanie predmetu Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní kurzu študenti majú hlbšie poznatky týkajúce sa vzťahov dvoch dominantných častí stredovekej kresťanskej Európy v období raného a vrcholného stredoveku. Dôraz pritom bude kladený predovšetkým na genézu a povahu vzájomných politických a náboženských konfliktov, ktoré až do súčasnosti natrvalo poznamenali kultúrny a civilizačný rámeč dnešnej Európy a vzťahy medzi rímsko-katolíckym a pravoslávnyim svetom.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvodné stretnutie kurzu. Oboznámenie účastníkov kurzu s programom jednotlivých hodín kurzu, formou, akou bude vedený a podmienkami hodnotenia 2. Byzancia a latinský Západ do roku 1054. Náčrt politických, náboženských a kultúrnych vzťahov medzi oboma časťami kresťanského sveta 3. Vzťahy Byzancie a latinského Západu v predvečer Veľkej schizmy. Vieroučné rozdiely medzi oboma cirkvami ich genéza a príčiny. Rímska kúria a jej reakcia na kritiku byzantskej strany týkajúcu sa vieroučných rozdielností. Normanský faktor v polovici 11. storočia a jeho vplyv na vzťahy medzi Byzanciou a pápežstvom 4. Rímski legáti v Konštantínopole. Priebeh roztržky. Vzájomné exkomunikácie a ich povahy. 5. Interpretácia udalostí z roku 1054. Oficiálne stanovisko rímskych legátov a stanovisko patriarchu Michala I. Kerullaria a antiochijského patriarchu Petra	

6. Byzantská ríša v politike pápeža Gregora VII. Gregorova východná politika začiatkom 70. rokov 11. stor. Byzantská zahraničná politika medzi Normanmi a reformným pápežstvom
7. Byzancia a latinský Západ na počiatku epochy križiackych výprav. Byzantský cisár Alexios I. Komnenos a jeho rokovania s pápežom Urbanom II. v roku 1089.
8. Byzancia a latinský Západ v rokoch 1095-1108: Od kresťanských spolubratov k heretikom.
9. Byzancia a latinský Západ v 12. storočí: politická rivalita Rímsko-nemeckého cisárstva a Byzancie, prehĺbenie rozporov za II. a III. križiackej výpravy
10. Dobytie a vyplienenie Konštantínopola z roku 1204: sprisahanie alebo reťazový sled náhod?
11. Pápež Innocent III. a jeho postoj k udalostiam z roku 1204

**Odporúčaná literatúra:**

Pramene k jednotlivým hodinám kurzu (pramene k takzvanej Veľkej schizme z roku 1054, korešpondencia pápeža Gregora VII., latinskí a byzantskí autori k epoche križiackych výprav a pod.)

Odporúčaná literatúra:

ALEŠ, P.: Cirkevné dejiny III. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 1996. ISBN 80-7097-229-7.

ZÁSTĚROVÁ, B. a kol. DĚJINY BYZANCE. Praha: Academia, 1992. ISBN 80-200-0454-8.

DVORNIK, F.: Byzantium and the Roman Primacy. New York: Fordham University Press, 1979. ISBN

0-8232-0701-3.

RUNCIMAN, S. The Eastern Schism. Clarendon press 1955.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský , anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Martin Hurbanič, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 06.06.2024

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-469/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Coburgovci v strednej Európe
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> hodnotenie na základe práce na seminári, referát na vybranú tému (podľa obsahovej osnovy) v rozsahu cca. 15 min., príprava na hodiny a aktívna účasť v diskusiách na základe prečítaných textov Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% F <sub>x</sub> = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie (bez potvrdenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Na príklade jedného významného európskeho rodu si absolvent predmetu osvojil základy dynastickej politiky, porozumie stratégii správania najvyššej šľachty (sobášna politika, dynasticke zväzky) i jej nadnárodného spôsobu uvažovania. Na príklade Balkánu rozumie geopolitickým otázkam európskej politiky a slovenským postojom k nim.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Coburgovci ako nemecký rod („žrebčinec Európy“), postupné obsadzovanie jednotlivých trónov, dynastická politika a jej princípy, ktorej sa podriaďujú konfesijné i národné hľadiská, spôsob uvažovania a geopolitika európskej dynastie, Coburgovci na bulharskom tróne, politika veľmocí i jednotlivých štátov na Balkáne, Slovensko a Balkán (Bulharsko, Coburgovci), slovenské sídla katolíckych Coburgovcov, hospodárenie rodu, Coburgovci v súkolí čs. pozemkovej reformy, úspechy i škandály, utváranie dynastických mýtov a formovanie historickej pamäti, ČSR a Bulharsko.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

HOLEC, Roman. Poslední Habsburgovci a Slovensko. Bratislava: Ikar, 2001. ISBN 80-551-0024-1  
HOLEC, Roman. Coburgovci a Slovensko. Bratislava: Kalligram, 2008. ISBN 978-80-8401-249-5  
CHUDÍK, Július - JARUNKOVÁ, Klára. Horehronský talizman. Bratislava: Tatran, 1978. ISBN 61-900-78

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-461/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Dejiny Nemecka v 20. storočí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent zanalyzuje vybraný titul z dejín Nemecka. Túto analýzu písomne odovzdá, alebo s ňou vystúpi, čo tvorí 25% hodnotenia. 75% hodnotenie tvorí vypracovanie testu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 25/75	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má vedomosti z dejín Nemecka v 20. storočí, konkrétne z obdobia vymedzeného rokmi 1918 – 1975. Chápe základné problémy nemeckých dejín: Nemecko v prvej svetovej vojne, Weimarská republika, nacistické Nemecko, existencia dvoch nemeckých štátov po II. svetovej vojne.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. OTÁZKY HISTORIOGRAFIE A DEJINY NEMECKA V 20. STOROČÍ. 2. VZNIK JEDNÉHO NEMECKÉHO CISÁRSTVA (1871) A CESTA K I. SVETOVEJ VOJNE. 3. NEMECKO V I. SVETOVEJ VOJNE, VZNIK WEIMARSKEJ REPUBLIKY. 4. WEIMARSKÁ REPUBLIKA – JEJ VNÚTORNÁ A ZAHRANIČNÁ POLITIKA. 5. VZNIK NSDAP. NACIZMUS AKO HNU Tie. 6. KRÍZA WEIMARSKEJ REPUBLIKY (1930 – 1933). 7. ZMOCNENIE SA VLÁDY NSDAP. NACIZMUS AKO REŽIM. CHRONOLÓGIA NACISTICKÉHO REŽIMU. 8. NACISTICKÉ NEMECKO A II. SVETOVÁ VOJNA. SPOJENCI PROTI NACIZMU. 9. SPOJENCI PO II. SVETOVEJ VOJNE. STUDENÁ VOJNA A VZNIK DVOCH NEMECKÝCH ŠTÁTOV. 10. ADENAUEROVE NEMECKO. OD PETERSBURGU K PLNEJ SUVERENITE SRN. 11. OD II. BERLÍNSKEJ KRÍZY K NÁSTUPU W. BRANDTA. 12. W. BRANDT A JEHO VÝCHODNÁ POLITIKA.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

JÄCKEL, Eberhard. Německé století historická bilance. Praha : Argo, 2004. ISBN 80-7203-617-3.  
MANN, Golo. Dějiny Německa 1919 – 1945. Praha : Český spisovatel, 1993. ISBN 800-202-0441-5.  
MÜLLER, H. M. Dejiny Nemecka. Praha Nakladatelství Lidové noviny, 2001. ISBN 80-7106-188-3.  
TKADLEČKOVÁ, Herta. Všeobecné dejiny I. Bratislava: Univerzita Komenského, 1992. ISBN 80-223-0275-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,13	0,0	31,25	21,88	17,19	1,56	0,0

**Vyučujúci:** prof. Eduard Nižňanský, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-403/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Dejiny Ukrajiny do r. 1861
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> referáty na vybrané témy a úspešné absolvovanie testu na min. 60% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti majú základné vedomosti o historických spoločensko-politických a kultúrnych pomeroch na území Ukrajiny a o genéze ukrajinskej štátnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Ukrajinská historiografia a historici 2. Ukrajinská emigrácia a emigrantská historiografia 3. Počiatky ukrajinskej štátnosti - Kyjevská Rus Halyčsko - volynské kniežatstvo Poľsko - litovský štát a Ukrajina Kozáci, Záporožská seč Národnozdjednocovací proces Ukrajiny v 17. stor. Ukrajina v 18. Storočí Kyjevsko - Mogiľanská akadémia a kultúrny vývoj na Ukrajine Obrodenecké hnutie na Ukrajine v 19. Stor. Ukrajina a Rusko - problémy vzájomnej komunikácie Ukrajinské umenie	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> MACÚREK, J. Dějepisectví evropského východu. Praha : Historický klub, 1946. S. 89-129, 213-258. MACÚREK, J. Dějiny východních Slovanu. D.I - III. Praha : Melantrich, 1947. DANIŠ, M. Východná Európa v premenách času I. Bratislava: Univerzita Komenského 1999. ISBN 80-223-1403-X. S. 6-62	

MAGOCSI, Paul Robert a RYCHLÍK, Ján. Dějiny Ukrajiny. Praha : NLN, 2005. ISBN 9788071064091.  
GREKOV, B.D.: Kyjevská Rus. Praha : Gosudarstvennoje učebno-pedagogičeskoje, 1953.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	25,0	0,0	25,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-484/10	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Dynamika rozvoja slovenskej spoločnosti a kultúry 1918 - 1945
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút b) záverečné - odovzdanie eseje na vybranú tému v písanej podobe, na tému podľa obsahovej osnovy predmetu, v rozsahu 2 strany. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti poznajú špecifiká dynamického rozvoja slovenskej spoločnosti a kultúry v období rokov 1918 - 1945. Sú schopní použiť optiku sociálnych a kultúrnych dejín spolu s využitím interdisciplinárneho prístupu. Majú rozšírené poznatky prostredníctvom kritickej analýzy spoločenských a kultúrnych pomerov na Slovensku v rozpätí rokov 1918 – 1945.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Vplyv konca prvej svetovej vojny a vzniku 1. ČSR na slovenskú spoločnosť. 2. Demokratizácia slovenskej spoločnosti. Transformácia na občiansku spoločnosť. 3. Nacionálny vývoj Slovákov a prejavy nacionalizmu v 30. rokoch. Transformácia z etnického na politický národ v 30. rokoch. 4. Štátprávne faktory v rokoch 1918-1938 a ich vplyv na slovenskú spoločnosť. Centralizmus. Autonomizmus. Regionalizmus. 5. Hospodárske a sociálne faktory rozvoja slovenskej spoločnosti v medzivojnovom období.	

6. Vývoj a základné otázky inštitucionálnych rámcov slovenskej kultúry v medzivojnovom období.
7. Rozvoj slovenskej spoločnosti v naratívnom diskurze slovenskej literatúry.
8. Jazykové otázky v medzivojnovom období. Otázky emancipácie slovenskej vedy v medzivojnovom období.
9. Etablovanie slovenských politických a kultúrnych elít v medzivojnovom období.
10. Slovenské kultúrne elity v medzivojnovom období.
11. Slovenské kultúrne elity počas rokov 1939-1945.
12. Vplyv autonómie Slovenska a vzniku Slovenského štátu na slovenskú spoločnosť.
13. Politické faktory rokov 1939-1945.
14. Ekonomické a sociálne faktory rokov 1939-1945.
15. Z dejín každodennosti v rokoch 1918 - 1945.
16. Prezentácie, diskusie, zhrnutia získaných poznatkov.

**Odporúčaná literatúra:**

BYSTRICKÝ, Valerián – ZEMKO, Milan (eds.). Slovensko v Československu ( 1918 – 1939). Bratislava : VEDA, 2004. ISBN 80-224-0795-X  
 FERENČUHOVÁ, Bohumila – ROGULOVÁ, Jaroslava a kol. Občianska spoločnosť a politická kultúra. Kapitoly z dejín Slovenska 1918 – 1938. Bratislava : Historický ústav SAV, 2012. ISBN 978-80-971189-0-7  
 ROGULOVÁ, Jaroslava a kol. Od osmičky k osmičke. Premeny slovenskej spoločnosti v rokoch 1918 – 1938. Bratislava : Historický ústav SAV, 2009. ISBN 978-80-970060-4-4  
 VAŠŠ, Martin. Slovenská otázka v 1. ČSR (1918 – 1938). Martin : Vydavateľstvo Maticy slovenskej, 2011. ISBN 978-80-8115-053-1  
 Na ďalšiu literatúru upozorní vyučujúci počas semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 49

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,27	0,0	22,45	10,2	4,08	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-451/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Európa a svet v prvej polovici 20. storočia 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na prednáškach (50%) a na základe participácie na záverečnom kolokviu (50%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči dokážu identifikovať problémy politického, sociálneho, hospodárskeho a kultúrneho vývoja Európy a sveta v prvej polovici 20. storočia. Dokážu analyzovať jednotlivé faktory usporiadania sveta po skončení 1. svetovej vojny, spoločenské a hospodárske problémy, ako aj niektoré kultúrne novinky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod do politického vývoja prvej polovice 20. storočia. Medzinárodné vzťahy pred 1. svetovou vojnou (formovanie Dohody a Trojspolku, balkánske vojny). 1.svetová vojna a jej výsledky. Problémy povojnového usporiadania Európy, vývoj na Ďalekom Východe (washingtonská konferencia). 20. roky v európskej politike (reparačný problém a uvoľnenie napätia po Locarne). Medzinárodné vzťahy v 30.-tych rokoch, zosťavenie medzinárodnej situácie. Vnútropolitický vývoj jednotlivých krajín sveta - všeobecná charakteristika. Vnútropolitický vývoj jednotlivých krajín sveta - Veľká Británia, Francúzsko, USA. Vnútropolitický vývoj jednotlivých krajín sveta - Taliansko, Nemecko, Japonsko.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> FERGUSON, Niall. Válka sveta: Dejiny veku nenávisti. Praha: Academia, 2008, 751 s. ISBN 978-80-200-1650-8. HOBSBAWM, Eric. Věk extrémů. Praha: Argo, 1998, 619 s. ISBN 80-7203-184-8.	

KISSINGER, Henry. Umění diplomacie. Praha: Prostor, 1999, 946 s. ISBN 80-7260-025-7.  
MacMILLANOVÁ, Margaret. Mírotvorci: Pařížská konference 1919. Praha: Academia, 2004, 551s. ISBN 80-200-1151-X.  
VINEN, Richard. Evropa Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 145

A	ABS	B	C	D	E	FX
92,41	0,0	1,38	4,83	0,69	0,0	0,69

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-452/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Európa a svet v prvej polovici 20. storočia 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na prednáškach (50%) a na základe participácie na záverečnom kolokviu (50%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči dokážu identifikovať vybrané problémy politického, sociálneho, hospodárskeho a kultúrneho vývoja Európy a sveta v prvej polovici 20. storočia. Dokážu analyzovať jednotlivé faktory usporiadania sveta po skončení 1. svetovej vojny, spoločenské a hospodárske problémy, ako aj niektoré kultúrne novinky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Nepolitická charakteristika prvej polovice 20. storočia (Belle époque, pohroma vojny, od vojny k vojne). Zmeny v sociálnej štruktúre obyvateľstva, sociálne otázky a spôsoby riešenia sociálnych problémov v danom období. Ženská otázka v prvej polovici 20. storočia (emancipácia, boj za volebné práva, kríza manželstva - rozvod, vzdelávanie žien a vedecké pôsobenie). Rodina a dieťa. Hospodársky vývoj, problémy hospodárskeho vývoja, krízy a ich príčiny, problém reparácií, programy prekonávania následkov kríz, zasahovanie štátu do ekonomického vývoja. Modernizácia kontra tradicionalizmus. Život v európskych a amerických veľkomestách v dielach európskych a amerických spisovateľov. Život na vidieku v dielach európskych a amerických spisovateľov. Paríž, umelecká a spisovateľská elita.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BOCKOVÁ, Gisela. Ženy v evropských dejinách. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2007, 381 s. ISBN 978-80-7106-494-7.	

HORSHAM, Michael. Styly 20. a 30. let. Praha: Svojtka a Vašut, 1997, 128 s. ISBN 80-7180-255-7.  
 KYBALOVÁ, Ludmila. Dějiny odívání III. : Od biedermeieru do současnosti; 19. a 20. století. Bratislava: Ústředná knihovna a ŠIS VŠMU, 1992, 172 s. ISBN 80-85182-14-9.  
 KYBALOVÁ, Ludmila. Od „zlatých dvacátých“ po Diora. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2006, 253 s. ISBN 978-80-7106-149-6.  
 VINEN, Richard. Evropa Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	ABS	B	C	D	E	FX
96,25	0,0	1,25	0,0	0,0	1,25	1,25

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-486/11	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Európa na ceste k Prvej svetovej vojne
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na prednáškach (50%) a na základe participácie na záverečnom kolokviu (50%). Violation of academic ethics will be punished, and the student will lose all the received points in the relevant assessment. Grading scale: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháč má základný prehľad o hlavných problémoch medzinárodných vzťahov od vyhlásenia Nemeckého cisárstva do vypuknutia 1. svetovej vojny. Orientácia v zásadných otázkach medzinárodnej politiky, medzinárodných vzťahov, problémov kolonializmu mu umožnia konfrontovať rôzne interpretácie príčin vypuknutia 1. svetovej vojny a v rámci diskusie o nich fundovane argumentovať. Získané interpretačné rámce umožňujú poslucháčovi orientovať sa aj v súčasných problémoch medzinárodnej politiky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Medzinárodné vzťahy v 70. rokoch 19. storočia (situácia po francúzsko-pruskej vojne, Spolok troch cisárov, Veľká východná kríza, rusko-turecká vojna, san-stefanský mier, Berlínsky kongres) 2. Medzinárodné vzťahy v 80. rokoch 19. storočia (situácia po Berlínskom kongrese, vznik Dvojspolku, pripojenie Talianska, koloniálna expanzia – ovládnutie Egypta a africká horúčka, francúzske záujmy v juhovýchodnej Ázii) 3. Medzinárodné vzťahy v 90. rokoch 19. storočia I. – modifikácia Bismarckovho systému (situácia na Balkáne – križovatka záujmov veľmocí, odchod Bismarcka a nemecký „nový kurz“, francúzsko-ruská dohoda 1893/1894, britská politika skvelej izolácie) 4. Medzinárodné vzťahy v 90. rokoch 19. storočia II. (juhoafrická kríza, taliansko-etiópska vojna, grécko-turecká vojna 1897, ruská expanzia na Ďaleký východ, budovanie trans-sibírskej magistrály, začiatok japonskej expanzie na ázijský kontinent, prvá čínsko-japonská vojna, zápas o Kóreu, americko-španielska vojna, fašodská kríza, 2. búrka vojna)	

5. Medzinárodné vzťahy 1900 – 1905 (boxerské povstanie, zásah veľmocí v Číne, koniec britskej politiky skvelej izolácie, zápas o Perziu, projekt bagdadskej dráhy, britsko-francúzska srdečná dohoda)
6. Medzinárodné vzťahy 1905-1908 (rusko-japonská vojna, 1.marocká kríza, námorné zbrojenie, odzbrojovacie konferencie, rusko-britská dohoda 1907, situácia na Balkáne – bosenská kríza, 2.marocká kríza)
7. Medzinárodné vzťahy 1908 – 1914 (zhoršenie situácie na Balkáne, tripolská vojna, prvá a druhá balkánska vojna, situácia v medzinárodných vzťahoch po balkánskych vojnách)
8. Sarajevský atentát a 2.bosenská kríza – tzv. júlová kríza, vypuknutie rakúsko-srbského konfliktu, cesta k svetovej vojne

#### **Odporúčaná literatúra:**

- FERGUSON, Niall. Nešťastná válka. Praha: Dokořán, 2004, 487 s. ISBN 80-86569-56-X.
- KŘIVSKÝ, Petr - SKŘIVAN, Aleš. Století odchází: Světla a stíny "belle époque". Praha: Aleš Skřivan ml., 2004, 341 s. ISBN 80-86493-12-1.
- KŘIVSKÝ, Petr. Do nitra kontinentů. Praha: Mladá fronta, 1988, 256 s.
- NÁLEVKA, Vladimír Světová politika ve 20. století (I.). Praha : Aleš Skřivan ml., 2000, 270 s. ISBN 80-902261-4-0.
- RAPPORT, Michael Evropa devatenáctého století. Praha: Vyšehrad, 2011, 436 s. ISBN 978-80-7429-061-9.
- VINEN, Richard. Evropa Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.
- Vinen, Richard Evropa dvacátého století. Praha : Vyšehrad, 2007.
- Rapport, Michael Evropa devatenáctého století. Praha : Vyšehrad, 2011.
  - Čapek, Vratislav [et al.] Dějiny novověku III. Praha : Státní pedagogické nakladatelství, 1973.
  - Křivský, Petr - Skřivan Aleš Století odchází. Praha : Aleš Skřivan ml., 2004.
  - Nálevka, Vladimír Světová politika ve 20. století (I.).Praha : Aleš Skřivan ml., 2000.
  - Křivský, Petr Do nitra kontinentů. Praha : Mladá fronta , 1988.
  - Ferguson Niall Nešťastná válka. Praha : Dokořán, 2004.
  - Ferguson Niall Válka světa. Praha : Academia, 2008.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 135

A	ABS	B	C	D	E	FX
94,81	0,0	1,48	1,48	0,74	0,0	1,48

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-787/14	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Európska integrácia po roku 1945
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na hodinách. Práca s textami. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent dokáže identifikovať politickú situáciu v Európe po druhej svetovej vojne a s integračným procesom. Dokáže interpretovať prostredníctvom metodologických prístupov integráciu Európy. Študentky a študenti chápu rozdiely medzi vojenskou, politickou a ekonomickou integráciou, ako aj ich prepojenia. Zároveň majú schopnosť historizovať politické procesy, ktoré sa často môžu javiť ako lineárne. Prostredníctvom práce s viacerými interpretačnými prístupmi disponujú kompetenciami, ktoré im umožnia analyzovať vývoj inštitúcií, úlohu politických aktérov a význam medzinárodnej situácie pre ich vzájomnú interakciu. Zároveň, európska integrácia predstavuje ťažiskový fenomén, ktorého konzekvencie bývajú často podhodnocované aj v dôsledku absencie historického povedomia a z toho vyplývajúcich konzekvencií pre spoločenské usporiadanie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Integračné snahy pred druhou svetovou vojnou</li><li>2. Integrácia ako dôsledok druhej svetovej vojny</li><li>3. Ekonomická situácia</li><li>4. Politická vôľa a vnútropolitický vývoj v Európe</li><li>5. Hrozba konfliktu</li><li>7. Sociálna otázka v integračnom procese</li><li>8. Aktuálne problémy európskej integrácie</li><li>9. Metodologické prístupy k integračnému procesu</li><li>10. Jednotlivé medziny prehlbovania a rozširovania integrácie</li><li>11. Acquis communautaire a politické konzekvencie</li><li>12. Alternatívne nerealizované projekty európskej integrácie</li></ol>	

**Odporúčaná literatúra:**

JUDT, Tony, Poválečná Evropa a její historie od roku 1945. Praha: Prostor, 2018. ISBN 978-80-7260-373-2.

MORAVCSIK, Andrew. The CHOICE for Europe. Social Purpose and State Power from Messina to Maastricht. London: Routledge, 1999. ISBN 1-85728-192-6.

HABERMAS, Jurgen. Kústave Európy. Bratislava: Kalligram, 2012. ISBN 978-80-8101-579-3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a anglický

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	ABS	B	C	D	E	FX
79,01	0,0	14,81	3,7	0,0	2,47	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Matej Ivančík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-492/18	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Fenomén tzv. buržoázneho nacionalizmu a slovenská otázka po februári 1948
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na predmete, vypracovanie, odprezentovanie a odovzdanie písomného referátu na zadanú tému. Referát musí obsahovať základné veci v sledovanej problematike, jeho súčasťou musí byť powerpointová prezentácia a musí mať rozsah min. 5 strán. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Max. dve absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolventi predmetu sa orientujú v situácii v celom východnom bloku po roku 1948 v súvislosti s politickými procesmi proti predstaviteľom komunistických strán so špeciálnym dôrazom na Slovensko. Chápu vznik a vývoj obvinení z tzv. slovenského buržoázneho nacionalizmu až po proces proti G. Husákovi a spol. a s tým súvisiace riešenie slovenskej otázky v ČSR. Disponujú prehľadom o domácej i zahraničnej politickej scéne a sú schopní pochopiť vplyv medzinárodnej situácie na vznik a realizáciu politických procesov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Politické procesy v ZSSR počas 30. rokov 2. Konflikty v rámci KSČ a ich vývoj 3. Konflikt Tito-Stalin a Rezolúcia Informbyra 4. Hľadanie nepriateľov vo vnútri komunistických strán východného bloku 5. Slovenská otázka v povojnovej ČSR a buržoázny nacionalizmus. 6. Obvinenia Husáka a spol. z tzv. slovenského buržoázneho nacionalizmu a IX. zjazd KSS	

7. Zatknutie vysokých komunistických funkcionárov a príprava politických procesov
8. Zostrenie centralizácie režimu v ČSR
9. Proces s tzv. slovenskými buržoáznymi nacionalistami a jeho dôsledky
10. Vplyv studenej vojny na politické procesy
11. Kult osobnosti a Stalinove dedičstvo
12. Rehabilitácie

**Odporúčaná literatúra:**

HOLDOŠ, Ladislav, BARTOŠEK, Karel. Svědek Husákova procesu vypovídá. Rozhovory Karla Bartoška s Ladislavem Holdošem o zážitcích z věznic a táborů pěti zemí, o komunistech bez moc a u moci, o Slovensku a o jiném... Praha: Naše vojsko, 1991. ISBN 80-206021-27.

KAPLAN, Karel. Československo v letech 1948-1953. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1991. ISBN 8004257003.

KAPLAN, Karel. Kronika komunistického Československa. Klement Gottwald a Rudolf Slánský. Brno: Barrister and Principal, 2009. ISBN 978-80-87029-53-4.

PEŠEK, Jan a kol. Aktéri jednej éry na Slovensku 1948-1989. Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2003. ISBN 80-7165-417-5.

RYCHLÍK, Jan. Češi a Slováci ve 20. století. Česko-slovenské vztahy 1945-1992. Bratislava: Academic Electronic Press, 1998. ISBN 80-88880-11-4.

VOJTĚCHOVSKÝ, Ondřej. Z Prahy proti Titovi. Jugoslávská prosovětská emigrace v Československu. Praha: Univerzita Karlova, 2012. ISBN 978-80-7308-428-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	ABS	B	C	D	E	FX
96,55	0,0	0,0	0,0	0,0	3,45	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Vanek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-495/18	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Feudálne panstvo ako podnik hospodárenia zemepánov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b></p> <p>Hodnotenie študijných výsledkov sa uskutočňuje výhradne priebežnou kontrolou študijných výsledkov počas výučbovej časti semestra. Počas prvých dvoch týždňov výučby je úlohou študenta zvoliť si podľa vlastných preferencií výskumnú tému – konkrétne feudálne panstvo ležiace v Uhorsku. Tá bude v nasledujúcich 10 týždňoch predmetom jeho individuálneho bádania, o výsledkoch ktorého bude vždy v nadväznosti na predchádzajúci výklad učiteľa pravidelne v týždňových intervaloch na začiatku vyučovacej hodiny verbálne (bez odovzdania akéhokoľvek písomného podkladu) referovať. Pre úspešné absolvovanie predmetu musí študent systematicky pracovať a pravidelne o aktuálnom stave svojho výskumu informovať, pretože nebude mať možnosť odkladu plnenia úloh, ktoré sú viazané na konkrétne týždne výučby. Rovnako nemusi byť zo strany učiteľa každá študentom prezentovaná výskumná správa akceptovaná ako dostatočne zvládnutá. Pre úspešné splnenie študijných povinností musí študent zvládnuť minimálne 6 z 10 заданий. Hodnotený bude v zápočtovom týždni podľa nasledujúcej stupnice: 10 adekvátne splnených úloh A, 9 adekvátne splnených úloh B, 8 adekvátne splnených úloh C, 7 adekvátne splnených úloh D, 6 adekvátne splnených úloh E, 5 a menej adekvátne splnených úloh Fx. Limitom pre úspešné splnenie semestrálnych úloh je aj podmienka, že študent môže absentovať na 2 vyučovacích hodinách.</p> <p>Klasifikačná stupnica v percentách:  A = 100% – 92%  B = 91% – 84%  C = 83% – 76%  D = 75% – 68%  E = 67% – 60%  Fx = 59% – 0%</p> <p>Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.  Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0</p>	
<p><b>Výsledky vzdelávania:</b></p> <p>Skutočnosť, že cieľom predmetu je priblíženie problematiky hospodárskych a sociálnych dejín na príklade ekonomického subjektu – feudálneho panstva, znamená, že študent absolvovaním</p>	

predmetu disponuje okrem faktografickej dejinnej výbavy k tejto téme prehľadom o rôznych metodologických prístupoch a konceptoch hospodárskych a sociálnych dejín (ako vedeckej disciplíny), konkrétne tzv. business history, mikrohistórii a i. Študent sa aj na základe vlastného výskumu zoznámí so širokým spektrom tém, ktoré definujú feudálne panstvo ako podnik hospodárenia zemepánov. Študent rozumie otázkam sociálnej disciplinizácie, komunikácie, prosopografickému výskumu, environmentálnej tematike a i.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Definícia feudálneho panstva v priestore a čase.
2. Súčasná slovenská historická veda a prístup k skúmaniu feudálnych panstiev.
3. Možnosti archívneho výskumu fondov feudálnych panstiev v slovenských štátnych archívoch.
4. Správa panstva, otázky manažmentu.
5. Rentové/režijné hospodárenie.
6. Ekonomické výrobné sféry (pôdohospodárstvo, ťažba nerastných rúd, atď.).
7. Ako fungovalo majerské hospodárenie a sieť zemepanských výrobných zariadení.
8. Kto boli majitelia feudálnych panstiev? Uhorská nobilita, podnikateľská elita krajiny.
9. Kto boli majitelia feudálnych panstiev? Panovnícka dynastia ako podnikatelia. Cisárske, komorské panstvo.
10. Slobodné kráľovské mestá ako feudálni pani.
11. Stav populácie na panstvách, mobilita pracovnej sily, fluktuácia poddaných v panských službách.
12. Úradníci v službách panstva.

**Odporúčaná literatúra:**

MARSINA, Richard – KUŠÍK, Michal (ed.). Urbáre feudálnych panstiev na Slovensku. I. – II. Bratislava: Vydavateľstvo SAV, 1959.  
LOPATKOVÁ, Zuzana (ed.). Otázky zemepanského hospodárenia a správy v novoveku. Trnava: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity, Krakov: Spolok Slovákov v Poľsku, 2019. ISBN 978-83-8111-158-4.  
SEDLÁK, František – ŽUDEL, Juraj – PALKO, František. Štátny slovenský ústredný archív: Sprievodca po archívnych fondoch I. Oddelenie feudalizmu. Bratislava: Slovenská archívna správa, 1964.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenčina

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	ABS	B	C	D	E	FX
56,25	0,0	34,38	0,0	6,25	3,13	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Eva Benková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-453/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Holokaust v Európe
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent vypracuje písomnú práca, v ktorej analyzuje jednu knihu k problematike holokaustu. Písomná práca tvorí 25% celkového hodnotenia. Zvyšných 75% hodnotenia tvorí test. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent dokáže identifikovať základné problémy holokaustu v Európe: od antijudaizmu k antisemitizmu. Genocída holokaust. Intencionalizmus a funkcionalizmus pri interpretácii antisemitizmu a holokaustu. Hitler a holokaust. Mein Kampf a Hitlerov antisemitizmus a rasizmus. Nacistické Nemecko ako rasový štát. Nemecké prístupy k „riešeniu“. Konečné riešenie a židovská komunita v Európe. Jednotlivé židovské komunity v Európe a ich zničenie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Pojem holokaustu v historiografií. Intencionalisti a funkcionalisti o holokauste. Problém R. Hilberga a jeho interpretácie – obeť, vrahovia, diváci. 2. Pôvodný – predvojnový antisemitizmus v Európe – rezonančná plocha pre holokaust? Antisemitizmus v Nemecku pred nástupom Hitlera. Hitler a Židia v Mein Kampf-e. Situácia v III. ríše (1933-39). Norimberské zákony. Reakcie Židov – emigrácia. Nútená emigrácia a Zentralstelle für jüdische Auswanderung Wien. Začiatky A. Eichmanna. Akcia Nisko. 3. „Konečné riešenie“. Konferencia vo Wansee. Systém koncentračných táborov – (vykynožovacie, pracovné a koncentračné). Einsatzkommand-á na východnom fronte. 4. Od deportácií k vykynožovaniu. Nacistické Nemecko a jeho spojenci – prípad Taliansko, Maďarsko. 5. Nacistické Nemecko a jeho satelity – prípad Slovensko a Chorvátsko. 6. Nacistické Nemecko a obsadené štáty – Protektorát Čechy a Morava, Ostmark-a. 7. Rozdielna politika v Maďarsku, Rumunsku, Bulharsku. 8. Západná Európa – Holandsko, Belgicko, rozličné časti Francúzska. 9. Hráči holokaustu – vrahovia a obeť. Eichmannovi muži – židovské rady. 10. Holokaust a moderná spoločnosť v 20. storočí. Genocída ako „normálny“ život.	

**Odporúčaná literatúra:**

1. HILBERG, Raul. Pachtelé, oběti, diváci. Židovská katastrofa 1933 - 1945. Praha : Argo, 2002. ISBN 80-7203-472-3.
2. LANZMANN, Claude. Šoa. Praha : Prostor, 2011. ISBN 978-80-7260-252-0.
3. BENZ, Wolfgang. Holokaust. Trenčín: Vydavateľstvo F, 2010. ISBN 978-80-88952-64-0.
4. WISTRICH, Robert S. Hitler a holokaust. Bratislava : Slovart, 2002. ISBN 80-7145-682-9.
5. NIŽŇANSKÝ, Eduard - HRABOVSKÝ, Milan. Rasizmus, antisemitizmus, holokaust. Bratislava 2013. ISBN 978-80-8127-092-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	ABS	B	C	D	E	FX
46,67	0,0	20,0	30,0	0,0	3,33	0,0

**Vyučujúci:** prof. Eduard Nižňanský, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-430/18	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Jagelovci v Uhorsku a v Strednej Európe: kráľ, rodina, dynastia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Pravidelná aktívna účasť, analýza textov (historiografických alebo prameňov v preklade) na hodine. Ústna prezentácia vybranej témy z tematického okruhu kurzu v rozsahu max. 20 min. v priebehu semestra a následná krátka písomná práca (esej) na tému referátu na konci semestra. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70% (aktívna účasť 40%, referát 30%), na záver semestra 30% (písomná práca)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti sa zoznámia s dejinami panovníckeho rodu Jagelovcov v kontexte uhorských a stredoeurópskych dejín prostredníctvom rôznych žánrov prameňov týkajúcich sa života príslušníkov panovníckych rodín a dynastií a ich úlohy v dejinách monarchií. Na týchto príkladoch si študenti osvoja kritickú prácu s prameňmi (predovšetkým s prameňmi podobného typu), ich analýzu a prezentáciu jej záverov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Stredná Európa v čase Jagelovcov. Kráľovské rody a „hry o tróny“. Voľba a korunovácia (Vladislav I. Jagelovský v Uhorsku, voľba Vladislava II. Jagelovského za uhorského kráľa, Ľudovít II.). Ženy a svadba (Beatrix, Anna z Foix, Barbora Zápoľská, Anna Jagelovská a Mária Habsburská: kráľovské svadby. Rôzne pramene: cesta, poézia, spory a korešpondencia).	

Kráľovská rodina, bratia, sestry, príbuzenstvo (Princ Žigmund a jeho účty, rodinná korešpondencia, atď.)  
 Deti (narodenie potomka, výchova v kráľovskej rodine – De institutione regii pueri).  
 Diplomacia (Vyslanci, legáti, správy a komunikácia. Stretnutia a summity – Levoča 1494, Bratislava a Viedeň 1515).  
 Kráľovský dvor. Kráľ a jeho okolie (dvorskí historici, učitelia, umelci, úradníci, atď.).  
 Smrť kráľa, koniec dynastie (prirodzená smrť, kráľovské choroby, smrť v bitke – bitka pri Moháči).  
 Pamäť a dedičstvo Jagelovcov.

### Odporúčaná literatúra:

Riccardus Bartholinus. Odeporicon. Ed. a transl. Eva FRIMMOVÁ. Trnava: Filozofická fakulta TU – Historický ústav SAV, 2014. ISBN 978-83-7490-780-4.

FRIMMOVÁ, Eva. Rok 1515 v premenách času (na pozadí Bartoliniho diela Odeporicon). Bratislava: Post Scriptum, 2015. ISBN 978-80-89567-54-6.

KOZÁK, Petr (ed.). Účty dvora prince Zikmunda Jagelovského, vévody hlohovského a opavského, najvyššieho hejtmana Slezska a Lužic z let (1493) 1500 – 1507.

Praha: Scriptorium; Opava: Slezské zemské muzeum, 2014 [cit. 2021-10-28].

ISBN 978-80-87271-98-8. Dostupné na: <https://www.academia.edu/9855924/>

Rationes curiae Sigismundi Jagellonici ducis Glogoviensis et Opaviensis Silesiae et Lusatarum summi

%C3%A9Dty\_dvora\_prince\_Zikmunda\_Jagellonsk%C3%A9ho\_v

%C3%A9vody\_hlohovsk%C3%A9ho\_a\_opavsk%C3%A9ho\_nejvy

%C5%A1%C5%A1%C3%ADho\_hejtmana\_Slezska\_a\_Lu%C5%BEic\_z\_let\_1493\_1500\_1507

KUCHARSKÁ, Veronika. Ducissa. Život kňažnej Hedvivy v časoch Jagelovcov. Bratislava: Post scriptum 2014. ISBN 978-80-89567-30-0.

MACEK, Josef. Tři ženy krále Vladislava. Praha: Mladá fronta, 1991. ISBN 80-204-0232-2.

Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov VI. Pod osmanskou hrozbou. Ed. Ján LUKAČKA. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2004. ISBN 80-88878-90-X.

Prelomové obdobie dejín (Politika, spoločnosť, kultúra v roku 1515). Ed. Eva FRIMMOVÁ.

Bratislava: Historický ústav SAV, 2017. ISBN 978-80-89867-02-8.

Spomienky Heleny Kottannerovej. Ed. a transl. Daniela DVOŘÁKOVÁ a Mária PAPSONOVÁ.

Budmerice: Vydavateľstvo Rak, 2009. ISBN 978-80-85501-41-4.

(Študentom budú poskytnuté úryvky z prameňov a textov na čítanie na prípravu na hodinu. O doplňujúcej literatúre budú informovaní priebežne.)

### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

### Poznámky:

### Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	8,33	16,67	0,0	0,0	8,33

Vyučujúci: Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-454/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Juhovýchodná Európa v 19. a 20. storočí 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na prednáškach (50%) a na základe participácie na záverečnom kolokviu (50%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháč dokáže identifikovať vývoj politickej situácie v oblasti juhovýchodnej Európy (Balkánu) v priebehu 19. a 20. storočia. Popri základnej charakteristike vnútropolitického vývoja v jednotlivých oblastiach a štátoch v tomto priestore (Osmanská ríša, formujúce sa tzv. národné štáty) je študent schopný orientovať aj vo veľmocenskej politike vo vzťahu k priestoru Balkánu (vplyvy a vzájomné konflikty európskych mocností). Štruktúra kurzu umožní poslucháčovi zorientovať sa aj v súčasnej politickej situácii v tomto regióne.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do štúdia dejín Balkánu. Pojem Balkán. 2. Vnútropolitický, hospodársky a sociálny vývoj v Osmanskej ríši. Rozklad Osmanskej ríše a situácia na Balkáne v 19. storočí. 3. Záujmy veľmocí na Balkáne v 18. a 19. storočí. Východná kríza a Berlínsky kongres. 4. Vznik a vývoj prvých „národných“ štátov na Balkáne – Grécko a Srbsko. 5. Národné hnutia a politické programy Bulharov a Albáncov. 6. Problém Bosny a Hercegoviny. 7. Macedónska a albánska otázka. 8. Politický vývoj na Balkáne po berlínskom kongrese a prehlbenie krízy Osmanskej ríše. 9. Balkánske vojny. 10. Prvá svetová vojna na Balkáne. 11. Osmanská ríša a jej rozklad po prvej svetovej vojne.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

GOMBÁR, Eduard. Moderní dějiny islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 427 s. ISBN 80-7184-599-X.  
 HLADKÝ, Ladislav. Bosna a Hercegovina: Historie nešťastné země. Praha: Doplněk, 1996, 216 s. ISBN 80-85765-61-6.  
 JELAVICH Charles and JELAVICH Barbara. The establishment of the Balkan National States, 1804-1920. Seattle: University of Washington Press, 1997, 358 s. ISBN 0-295-96413-8.  
 ŠESTÁK, Miroslav – TEJCHMAN, Miroslav a kol. Dějiny jihoslovanských zemí. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2009, 758 s. ISBN 978-80-7106-375-9.  
 WEITHMANN, Michael W. Balkán 2000 let mezi Východem a Západem. Praha: Vyšehrad, 1996, 431 s. ISBN 80-7021-199-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 121

A	ABS	B	C	D	E	FX
92,56	0,0	1,65	2,48	0,0	0,0	3,31

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-455/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Juhovýchodná Európa v 19. a 20. storočí 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na prednáškach (50%) a na základe participácie na záverečnom kolokviu (50%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháč je schopný identifikovať vývoj politickej situácie v oblasti juhovýchodnej Európy (Balkánu) v priebehu 19. a 20. storočia. Popri základnej charakteristike vnútropolitického vývoja v jednotlivých oblastiach a štátoch v tomto priestore (Osmanská ríša, formujúce sa tzv. národné štáty) je študent schopný orientovať aj vo veľmocenskej politike vo vzťahu k priestoru Balkánu (vplyvy a vzájomné konflikty európskych mocností). Štruktúra kurzu umožní poslucháčovi zorientovať sa aj v súčasnej politickej situácii v tomto regióne.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sociálna konštrukcia pojmov (klasifikácia).</li> <li>2. Vývoj politickej, etnickej a náboženskej štruktúry juhovýchodnej Európy.</li> <li>3. Teritoriálne usporiadanie po prvej svetovej vojne - územné spory (grécko-turecká vojna, bulharské hranice).</li> <li>4. Minority – postavenie menšín v spoločnosti a vzťah štátu k minoritám (práva menšín, asimilácia, etnické čistenie, výmeny obyvateľstva medzi jednotlivými krajinami).</li> <li>5. Autoritatívne režimy v juhovýchodnej Európe.</li> <li>6. Kráľovstvo SHS/ Juhoslávia – problém koexistencie etnických a náboženských skupín na príklade multietnického štátu (proces a prostriedky štátnej unifikácie).</li> <li>7. Obdobie druhej svetovej vojny – rezistencia a občianska vojna.</li> <li>8. Teritoriálne usporiadanie Balkánu po druhej svetovej vojne a pozícia Titovej Juhoslávie.</li> <li>9. Vnútropolitický vývoj v jednotlivých štátoch – komunistický blok, západný blok a Juhoslávia.</li> <li>10. Rozpad Juhoslávie a vypuknutie národnostných konfliktov a vojen v regióne.</li> <li>11. Pokračujúca kríza na začiatku 21. storočia, ohniská potencionálnych konfliktov.</li> </ol>	

**Odporúčaná literatúra:**

GOMBÁR, Eduard. Moderní dějiny islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 427 s. ISBN 80-7184-599-X.

HLADKÝ, Ladislav. Bosna a Hercegovina: Historie nešťastné země. Praha: Doplněk, 1996, 216 s. ISBN 80-85765-61-6.

JELAVICH Charles and JELAVICH Barbara. The establishment of the Balkan National States, 1804-1920. Seattle: University of Washington Press, 1997, 358 s. ISBN 0-295-96413-8.

ROTHSCHILD, Joseph. East Central Europe between the Two World Wars : A History of East Central Europe IX. Seattle – London: University of Washington Press, 1992 (siedme vydanie), s. 201-280 (Juhoslávia), 281-322 (Rumunsko), 324-355 (Bulharsko), 357-366 (Albánsko). ISBN 0-295-95357-8.

ŠESTÁK, Miroslav – TEJCHMAN, Miroslav a kol. Dějiny jihoslovanských zemí. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2009, 758 s. ISBN 978-80-7106-375-9.

WEITHMANN, Michael W. Balkán 2000 let mezi Východem a Západem. Praha: Vyšehrad, 1996, 431 s. ISBN 80-7021-199-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 99

A	ABS	B	C	D	E	FX
86,87	1,01	5,05	3,03	0,0	3,03	1,01

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-429/22	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Každodenný život v antickom Ríme
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na hodinách, povolené sú 2 absencia. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na hodinách (čiastkové úlohy, referát, diskusia) - 50% a na základe záverečného kolokvia - 50%. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má vedomosti o sociálnych dejinách a každodennom živote v antickom Ríme (rodina, deti, vzdelanie, výchova, bývanie, odievanie atď.). Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu študenti majú základné znalosti zo sociálnych dejín Ríma a jeho každodennosti, ako aj z hlbšej analýzy vybraných prameňov k danej téme. Dokážu pracovať s antickými prameňmi rôzneho druhu, interpretovať a hodnotiť ich. Využívajú základné pravidlá vedeckej práce (orientácia v literatúre a prameňoch k obdobiu antických dejín, formy citovania, akademickej etiky) a sú schopní preukázať znalosti o vedeckých technikách prezentácie svojich zistení v ústnej aj písomnej podobe.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod do problematiky sociálnych dejín antického Ríma a dejiny každodennosti. Základná literatúra k problematike a základné heuristické pomôcky - encyklopédie, bibliografie, biografické slovníky. Pramene k dejinám rímskeho každodenného života. Sociálne rozvrstvenie obyvateľstva Rímskej ríše. Rímska rodina. Postavenie ženy v rímskej spoločnosti. Manželstvo - formy a ceremoniál. Dieťa - výchova detí a ich postavenie v rodine. Rímske mená. Vzdelávanie a školský systém.	

<p>Bývanie, architektúra, urbanizmus.          Stravovacie návyky.          Zamestnanie a práca - základné inštitúcie, senát, úrady, cursus honorum.          Voľný čas – zábava, kultúra, šport.</p>						
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b>          Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams.          ANDOKOVÁ, Marcela et al. Bežný život starých Rimanov, Bratislava: Iris, 2020. ISBN 9788082000644. ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Antický Rím. Praha: Slovart CZ, 2012. ISBN 978-80-73915-79-7. GIARDINA, Andrea. Rímsky človek a jeho svet. Praha: Vyšehrad 2014. ISBN 9788074290725 HEČKOVÁ, Janka a kol. K reáliám starovekého Ríma. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2013. ISBN 978-80-558-0525-2 VAŇKOVÁ, Jarmila. Rímske reálie pre právnikov, Bratislava: Iura edition, 2010. ISBN 9788080783020. PLINIUS Mladší. Dopisy. Přel. Ladislav Vidman. Praha: Svoboda, 1988.</p>						
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>          slovenský</p>						
<p><b>Poznámky:</b></p>						
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>          Celkový počet hodnotených študentov: 9</p>						
A	ABS	B	C	D	E	FX
77,78	0,0	11,11	11,11	0,0	0,0	0,0
<p><b>Vyučujúci:</b> Mgr. Daniela Rošková, PhD.</p>						
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 11.06.2022</p>						
<p><b>Schválil:</b> prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.</p>						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-406/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Náboženské vojny vo Francúzsku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študenti vypracujú medailóny o vybraných osobnostiach 2. polovice 16. storočia vo Francúzsku, ktorí pôsobili v období Náboženských vojen. Referát má 100 slov. Hodnotenie referátu tvorí 50% celkového hodnotenia. Zvyšných 50% hodnotenia tvorí test, ktorý študenti absolvujú najskôr na začiatku prednáškového cyklu a ten istý test potom vyplnia aj po skončení prednáškového cyklu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent po absolvovaní kurzu má podrobnejšie informácie o období náboženských vojen vo Francúzsku v 16. storočí. Orientuje sa v komplexnom probléme nástupu reformácie vo Francúzsku a má vedomosti o priebehu náboženských vojen aj s ich medzinárodnými a vnútropolitickými následkami pre Francúzsko na konci 16. storočia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do problematiky, periodizácia obdobia, kľúčové problémy. 2. Reformácia vo Francúzsku. 3. Osobnosti (1): Henrich II., Anne de Montmorency, Francois de Guise, Antoine de Bourbon, Gaspard Coligny, Karol IX. 4. Začiatok konfliktu (1559) a 1. vojna (1562/63) 5. 2. a 3. vojna (1567 -70) 6. Bartolomejská noc - mýty a legendy; 4. vojna (1572/73) 7. Osobnosti (2): Henrich III., vojvoda z Anjou, Henrich de Giuse, Henrich Navarský, princ de Conde, "miláčikovia", "strana Nespokojných" 8. 5. a 6. vojna (1574/77) 9. Liga 10. 7. a 8. vojna (1579/ 98) 11. Nástup Henricha IV. a Nantský edikt (1598)	

12. Ženy na politickej scéne: Margaréta Navarská, Katarína de Medici, Jeanne de l'Albert, Margot, "lietajúca eskadróna"
13. Vzťahy Francúzska so zahraničím počas náboženských vojen.

**Odporúčaná literatúra:**

LIVET, Georges : Náboženské války. Praha: ERM, 1995. ISBN 80-85913-03-8.  
 JOUANNA, Arlette: Bartomějská noc zločin v záumu státu : 24. srpen 1572. Praha : Garamond, 2010. ISBN 978-80-7407-084-6 .  
 FRIEDOVÁ, Leonie. Katarína Medicejská životopis. Praha : Academia, 2007. ISBN 978-80-200-1434-4.  
 HARTMANN, Peter C. Francouzští králové a císaři v novověku od Ludvíka XII. k Napoleonovi III. (1498-1870). Praha: Argo, 2005. ISBN 80-7203-517-7.  
 KOVAŘÍK, Jiří. Bitvy a osudy válečníků I. Války pro víru (1526-1588). Třebíč: Akcent, 2017. ISBN 978-80-7497-192-1.  
 KOVAŘÍK, Jiří. Bitvy a osudy válečníků II. Boje o trůny (1588-1626) Třebíč: Akcent, 2018. ISBN 978-80-7497-223-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 88

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	32,95	10,23	3,41	1,14	2,27

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-405/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Na kráľovskom dvore
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> príprava referátu (500 slov) na určenú tému, ktorá sa týka fungovania kráľovského dvora za použitia dobových prameňov + aktívna účasť na prednáške. Vyučujúca akceptuje 2 absencie počas semestra. V prípade 3. absencie dostane študent prácu navyše v podobe vypracovania dopĺňujúceho referátu na vopred určenú tému. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní kurzu študent dokáže bližšie identifikovať štruktúru a fungovanie kráľovského dvora ako inštitúcie a ozná dvorskú kultúru v jednotlivých európskych krajinách v období stredoveku a raného novoveku, s hlavným zameraním na panovnícke dvory v západnej Európe.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Inštitúcia curia regis</li><li>2. Stále sídlo panovníka - kráľovský dvor v pohybe</li><li>3. Dvor ako administratívno- správne sídlo</li><li>4. Vývoj francúzskeho kráľovského dvora v stredoveku</li><li>5. Premeny panovníckeho dvora v Anglicku v období stredoveku</li><li>6. Francúzsky kráľovský dvor v čase renesancie - vláda posledných panovníkov z dynastie Valois</li><li>7. Kráľovský dvor za vlády panovníkov z dynastie Tudorovcov</li><li>8. Dvorsky ceremoniál za vlády Ľudovíta XIV.</li><li>9. Stuartovský kráľovský dvor pred a po občianskej vojna na Britských ostrovoch</li><li>10. Výhody a nevýhody cisárskeho dvora</li><li>11. Dvoran - platený úradník</li><li>12. Obľúbenci kráľa</li><li>13. Dvorská kultúra</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

Paměti Louis de Rouvroy de Saint-Simon. Praha : Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1959.  
 VOLTAIRE. Storočia Ľudovíta XIV. Bratislava : Tatran, 1988.  
 CASTIGLIONE, Baldassare. Kniha o dvoranovi. Bratislava : Tatran, 1985.  
 A collection of ordinances and regulations for the government of the royal household, made in divers reigns. From King Edward III. to King William and Queen Mary. [online] London : Printed for the Society of Antiquaries by J. Nichols, 1790 [citované 21.10.2021]. Dostupné na: <https://wellcomecollection.org/works/evs98d3z>  
 WEIROVÁ, Alison. Jindřich VIII. král a dvůr. Praha : BB art, 2013. ISBN 978-80-7461-392-0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 33

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,58	0,0	15,15	12,12	0,0	0,0	15,15

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-456/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Národnostné konflikty v juhovýchodnej Európe v 19. a 20. storočí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na prednáškach (50%) a na základe participácie na záverečnom kolokviu (50%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháč dokáže identifikovať vývoj politickej situácie v oblasti juhovýchodnej Európy (Balkánu) v priebehu 19. a 20. storočia. Popri základnej charakteristike vnútropolitického vývoja v jednotlivých oblastiach a štátoch v tomto priestore (Osmanská ríša, formujúce sa tzv. národné štáty) je študent schopný orientovať aj vo veľmocenskej politike vo vzťahu k priestoru Balkánu (vplyvy a vzájomné konflikty európskych mocností). Štruktúra kurzu umožní poslucháčovi zorientovať sa aj v súčasnej politickej situácii v tomto regióne.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Definovanie základných pojmov, geografické a politické vymedzenie oblasti, definovanie pojmu Balkán / balkánsky / balkanizácia. Pojem juhovýchodná Európa a jeho geografické a geopolitické vymedzenie 2. Pojem národ a nacionalizmus. Aplikácia na národno-emancipačné 3. Prehľad vývoja juhovýchodnej Európy - korene národnostných konfliktov, inšpirácie v minulosti. 4. Spoločnosť na Balkáne v 19. a 20. storočí. 5. Etnická a náboženská štruktúra obyvateľstva na Balkáne a jej vývoj. 6. Srbsko-chorvátske vzťahy. 7. Srbsko-albánske vzťahy. Problém Kosova. 8. Grécko-turecké vzťahy. 9. Macedónska otázka. 10. Bosna a Hercegovina. Proces etnickej identifikácie moslimského obyvateľstva Bosny a Hercegoviny.	

11. Bulharsko a jeho vzťahy so susedmi.  
 12. Deväťdesiate roky 20. storočia - otvorenie "nových" ohnísk konfliktov.

**Odporúčaná literatúra:**

GOMBÁR, Eduard. Moderní dějiny islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 427 s. ISBN 80-7184-599-X.

HLADKÝ, Ladislav. Bosna a Hercegovina: Historie nešťastné země. Praha: Doplněk, 1996, 216 s. ISBN 80-85765-61-6.

HRADEČNÝ, Pavel. Řekové a Turci : nepřátelé nebo spojenci? Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2000, 226 s. ISBN 80-7106-378-9.

PIRJEVEC, Jože. Jugoslávie 1918 - 1992: Vznik, vývoj a rozpad Karadjordjevičovy a Titovy Jugoslávie. Praha: Argo, 2000, 537 s. ISBN 80-7203-277-1.

WEITHMANN, Michael W. Balkán 2000 let mezi Východem a Západem. Praha: Vyšehrad, 1996, 431 s. ISBN 80-7021-199-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	ABS	B	C	D	E	FX
98,44	0,0	0,0	0,0	1,56	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-683/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Osobnosti slovenského národného obrodzenia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, záverečné hodnotenie a) Vyučujúci akceptujú max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. b) Priebežne preverovanie pripravenosti formou otázok. c) záverečné hodnotenie: písomná skúška - forma test Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent po prednáškovom cykle a individuálnom štúdiu získava informácie o významných osobnostiach slovenského národného hnutia a ich ukotvení v rámci formovania moderného národa. Ďalej disponuje vedomosťami o vplyve prostredia, vzdelania na povahu a schopnosti a činnosť jednotlivca (Biografia. Sústreďenie sa na kľúčové udalosti v živote. vplyv prostredia, vzdelania na povahu a schopnosti a činnosť jednotlivca. Jednotlivec ako súčasť spoločenskej skutočnosti. Dielo, ideológia, politika, filozofia.).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvodná prednáška. Periodizácia slovenského národného obrodzenia, vymedzenie "fáz" SNO. 2. Anton Bernolák + osvietenstvo (zahraničné a domáce špecifiká)/Jozef Ignác Bajza 3. Juraj Fándly (osveta, popularizácia poznatkov) 4. Ján Hollý (slovenský bard, aplikácia jazyka v umení) + Martin Hamuliak (mladobernolákovci) 5. Bohuslav Tablic + Juraj Palkovič 6. Ján Kollár (umelec a vedec) + jazyk, koncepcia národa 7. P. J. Šafárik (kritický vedec)	

8. Ľudovít Štúr (práca na lýceu v Bratislave, Halle, koncepcia jazyka, národa, politická koncepcia, východiská a výsledky revolúcie 1848/49)
9. Jozef Miloslav Hurban + Hospodárska situácia (poľnohospodárstvo, zmeny, roľnícka otázka)
10. Ján Francisci (radikalizmus, oponent Ľ. Štúra)
11. Štefan Marko Daxner + Pavol Dobšínský (úloha historizmu a národopisu)
12. Gašpar Fejerpataky-Bielopotocký + Ján Kalinčiak
13. Miloslav Hodža ("zrada 1848") + Ján Čaplovič (začiatky národopisu)
14. Samuel Štefanovič (odlišná koncepcia povstania 1848/49)

**Odporúčaná literatúra:**

1. HORVÁTH, Pavol. Anton Bernolák. Bratislava: Bernoláková spoločnosť s Maticou Slovenskou, 1998.
2. WINKLER, Tomáš. Perom a mečom. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej, 1997.
3. SOJKOVÁ, Zdenka. Skvitne ešte život. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2006. ISBN:7090-828-9.
4. TIBENSKÝ, Ján. Juraj Fándli. Život a dielo. Bratislava: SAV, 1950.
5. BRTÁŇ, Rudo. Bohuslav Tablic. Bratislava: Veda, 1974.

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,1	0,0	25,93	20,99	12,35	6,17	2,47

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-626/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Počiatky stredoeurópskej hagiografie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou udelenia kreditov je aktívna účasť na seminároch, študenti by sa mali aktívne zapájať do diskusií k jednotlivým témam. Hodnotenie kurzu je 100% priebežné. Počas semestra každý študent vypracuje krátky referát (prípadne prezentáciu) a prednesie ho (10 - 15 minút). Témy referátov budú stanovené na prvom stretnutí a budú korešpondovať s obsahovým zameraním jednotlivých seminárov. Týkať sa budú hagiografickému obrazu stredoeurópskych svätíc a svätcov, dôvodmi a postupmi ich kanonizácie a podobne. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolventi kurzu sú oboznámení s najnovšími trendami vo výskume počiatkov hagiografií v stredo-východnej Európe na príklade Čiech, Poľska, Uhorska, Kyjevskej Rusi a Chorvátska. Disponujú rozsiahlymi kompetenciami pri práci s hagiografickými prameňmi a zvládajú uplatňovať ich vo svojich vlastných výskumoch (napríklad pri písaní diplomových, prípadne aj vyšších kvalifikačných prác). Dokážu sa teda orientovať v základných textoch stredovekej hagiografie v krajinách strednej Európy. Absolvent kurzu zároveň ovláda základy metodiky práce s hagiografickými textami nielen stredoeurópskeho stredoveku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvodné stretnutie - definovanie podmienok hodnotenia, oboznámenie sa s obsahom kurzu. Zadané tém referátov a prezentácií.	

2. Základné pramenné texty hagiografického charakteru a ich kritika. Postup práce s týmto typom prameňov.
3. Základná literatúra a jej kritické zhodnotenie (prehľad).
4. Hagiografia ako vedná disciplína nápomocná pri skúmaní dejín myslenia a vzniku ideových štruktúr raných štátov v stredo-východnej Európe.
5. Počiatky európskej hagiografie (neskorý Rím, štát merovejovcov, saský štát v Anglicku, svätci dynastie Otovcov, hagiografia v Škandinávii).
6. Počiatky českej hagiografie (svätá Ľudmila, svätý Václav a svätý Vojtech).
7. Počiatky kyjevskoruskej hagiografie (svätá Oľga, svätý Vladimír, svätí Boris a Gleb).
8. Počiatky uhorskej hagiografie (svätí Svorad a Benedikt, svätý Štefan, svätý Ladislav).
9. Počiatky poľskej hagiografie (Biela a Čierna legenda, svätý Stanislav).
10. Náznaky hagiografie v Chorvátsku (svätá Helena-Jelena?).
11. Sväté princezné a kňažné (prvá syntéza z 13. storočia: svätá Alžbeta, svätá Agneša Česká, svätá Margita, svätá Kunigunda).
12. Záverečný seminár - zhodnotenie semestra, vyhodnotenie aktivity študentov.

### Odporúčaná literatúra:

Literatúra k jednotlivým sväticiam a svätcom bude zadávaná priebežne.

Prehľadové pramene a literatúra (výber):

AVENARIUS, Alexander: Byzantská kultúra v slovanskom prostredí v 6.-12. storočí: K problému recepcie a transformácie. Bratislava: Veda, 1992. ISBN 80-224-0359-8

DUBY, Georges. Damsy XII wieku. Warszawa: Czytelnik, 2000. ISBN 830702742X

EMLER, Josef (ed.). Fontes rerum Bohemicarum 1. Praha: Nákladem Musea Království českého, 1873.

HOMZA, Martin. Mulieres suadentes: Presvedčajúce ženy. Bratislava: Lúč, 2002. ISBN 9788071143727

SEREBRJANSKIJ, Nikolaj I. Drevne Russkija kňažeskija žitija: Obzor redakciji i teksty. Moskva: Sinodal'naja tipografija, 1915.

### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

### Poznámky:

### Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 104

A	ABS	B	C	D	E	FX
72,12	0,0	19,23	5,77	0,0	1,92	0,96

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Martin Homza, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-483/10	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Polemiky o slovenskej štátnosti, národe a jazyku 1918 - 1938
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút b) záverečné - odovzdanie eseje na vybranú tému v písanej podobe, na tému podľa obsahovej osnovy predmetu, v rozsahu 2 strany. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti majú vedomosti o polemikách o slovenskej štátnosti, národe a jazyku v rokoch 1918 – 1938. Zvládajú analytický prístup pri vyhodnocovaní spôsobov argumentácie v polemikách medzi slovenskými politikmi a intelektuálmi o slovenskom – československom národe, o centralizme, autonómii, o vymedzenie slovenskej kultúry a jazyka. Ťažiskom nadobudnutých znalostí je analýza konfrontácie vtedajších dvoch súperiacich entít – československého a slovenského nacionalizmu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Východiská pre polemiky československý verzus slovenský nacionalizmus. Hlasisticko-prúdistická generácia. Martinské centrum. 2. Martinská deklarácia verzus Pittsburská dohoda – dva rozdielne pohľady na budúcnosť Slovákov. Dôležité pramene pre hľadanie legitimacy pre teóriu československej národnej jednoty (Martinská deklarácia) a pre autonomistické hnutie (Pittsburská dohoda). Polemiky o Martinskej deklarácii. Polemiky o Pittsburskej dohode.	

3. Polemické reakcie na Hlinkovu cestu do Paríža. Memorandum amerických Slovákov vláde a národnému zhromaždeniu ČSR v záujme včlenenia Pittsburskej dohody do ústavy ČSR
4. Polemiky Jozefa Škulétyho s M. Hodžom, V. Chaloupeckým a A. Pražákom v 20. rokoch
5. Polemiky o československom národe na pôde čs. parlamentu.
6. Polemiky o autonómii Slovenska na pôde čs. parlamentu.
7. Polemiky o československom národe medzi slovenskými politikmi v tlači. Polemiky V. Šrobára, J. Slávika, A. Štefánka, M. Hodžu, I. Déreera, M. Ivanku, A. Hlinku, M. Rázusa a ďalších.
8. Polemiky o československom – slovenskom národe medzi slovenskými intelektuálmi a umelcami.
9. Polemiky o vymedzenie slovenskej kultúry, vedy a jazyka medzi slovenskými intelektuálmi a umelcami.
10. Polemiky o slovenskom jazyku a Pravidlách slovenského pravopisu (1931) medzi českými a slovenskými intelektuálmi.
11. Polemizujúce brožúry a knižné publikácie.
12. Záverečné zhrnutie dosiahnutých poznatkov, diskusia.

**Odporúčaná literatúra:**

CHMEL, Rudolf (ed.). Slovenská otázka v 20. storočí. Bratislava : Kalligram, 1997. ISBN 80-7149-155-1

KRAJČOVIČOVÁ, Natália. Jeden či dva národy? Dilema slovenskej politiky po vzniku ČSR. In: Česko-slovenská historická ročenka 1999. Brno : 1999, s. 98-112.

LETZ, Róbert a kol. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov XII a. Slováci pri budovaní základov Československej republiky. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2013. ISBN 978-80-8119-072-8

VAŠŠ, Martin. Slovenská otázka v 1. ČSR (1918 - 1938). Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2011. ISBN 978-80-8115-053-1

Na ďalšie pramene a literatúru upozorní vyučujúci počas semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 58

A	ABS	B	C	D	E	FX
55,17	0,0	27,59	5,17	5,17	1,72	5,17

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-493/17	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Politické ideológie 20. storočia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študenti budú rozoberať knihu Heywooda: Politické ideológie. Každý študent vystúpi aspoň 1x ako hlavný referujúci k niektorej kapitole (napr. ku konzervativizmu, liberalizmu a pod.). To je 50% hodnotenia. Každý študent vypracuje podľa dohody esej, v ktorej rozoberie niektoré dielo (napr. z konzervatizmus, socializmu, komunizmu, nacizmu a pod.). Esej predstavuje 50%. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je schopný identifikovať základné politické ideológie 20. storočí, pričom využíva vedomosti o vzťahu medzi intelektuálnym diskurzom o jednotlivých problémoch, ktorý prechádza v politický diskurz.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Liberalizmus. 2. Konzervativizmus. 3. Socializmus 4. Komunizmus 5. Nacionalizmus 6. Fašizmus 7. Nacizmus 8. Anarchizmus 9. Feminizmus 10. Enviromentalizmus.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> HEYWOOD, Andrew. Politické ideologie. Plzeň : Vydavatelství a nakladatelství Aleš Čeněk, 2008. ISBN 978-80-7380-137-3. ARENDOVÁ, Hannah. Krize Kultury. Praha : Mladá fronta, 1994. ISBN 80-204-0424.	

NISBET, Robert. Konzervativismus: Sen a realita. Praha : Občanský institut, 1993. ISBN 80-900190-3-X.  
DOERING, Detmar. Liberalizmus - pokus o slobodu. ISBN 80-88874-08-4.  
FURET, Francois - NOLTE, Ernst. Fašizmus a komunizmus. Bratislava : Agora, 2001. ISBN 80-967210-9-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 33

A	ABS	B	C	D	E	FX
72,73	0,0	18,18	3,03	0,0	0,0	6,06

**Vyučujúci:** prof. Eduard Nižňanský, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-450/22	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Postavenie ženy v slovenskej spoločnosti v 20. storočí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Povolené sú dve absencie. Poslucháči budú hodnotení priebežne a základe aktívnej participácie na prednáškach a v rámci diskusií k čiastkovým témam, na ktoré sa pripravia z vopred definovaných prameňov, ktoré im budú poskytnuté v rámci jednotlivých blokov kurzu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent analyzuje postavenie žien v slovenskej spoločnosti v priebehu 20. storočia v kontexte meniacich sa politických, hospodárskych a spoločenských pomerov. Po absolvovaní predmetu študenti a študentky dokážu historizovať a kontextualizovať postavenie žien v spoločnosti. Z tohto hľadiska predstavuje predmet kľúčový moment pre definovanie rozmanitosti a charakteru spoločnosti, pomáha dekonštruovať mýtizované obrazy mocenských aparátov, ale aj ich neskoršiu politickú a historiografickú artikuláciu. Študentky a študenti sú ďalej schopní analyzovať nielen úlohu a pôsobnosť rodovo-podmieneneho postavenia žien v spoločnosti, ale využívajú najmä metodologický aparát historickej analýzy spoločnosti ako takej. Na základe získaných poznatkov sa študenti dokážu komplexne orientovať vo verejnom priestore politicky definovanej modernej spoločnosti a reagovať na aktuálne výzvy spoločnosti i historizovať súčasné kontradiktórne diskurzy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Stručná osnova predmetu: 1. Definovanie základných pojmov. Rod ako konštruktivistická kategória. Dejiny žien alebo gender history? 2. Žena v slovenskej spoločnosti pred prvou svetovou vojnou. Ideál slovenskej ženy. Konzervativizmus verzus radikalizmus. 3. Volebné právo pre ženy. A čo s ním? 4. Československá republika – zdanlivá rovnoprávnosť? 5. Vzdelávanie dievčat – medzi tradíciou a novými možnosťami.	

6. Slovenský štát – nová slovenská žena v novej politickej realite.
7. Pracovná emancipácia žien po druhej svetovej vojne. Budovateľky socializmu.
8. Ženy a populačná politika. Interrupcie a antikoncepcia.
9. Ženy a politika. Volebné právo, politické angažovanie, ženské témy v politike.
10. Ženy na Slovensku po roku 1989.

**Odporúčaná literatúra:**

DUDEKOVÁ, Gabriela a kol. Na ceste k modernej žene : Kapitoly z dejín rodových vzťahov na Slovensku. Bratislava: Veda, 2011, 773 s.

ISBN 978-80-224-1189-9.

KODAJOVÁ, Daniela. Živena : 150 rokov spolku slovenských žien. Bratislava: Slovart, spol. s r.o. , 2019, 303 s. ISBN 978-80-556-4149-2.

SZABÓ, Miloslav. Potraty dejiny slovenských kultúrnych vojen od Hlinku po Kuffu. Bratislava : N Press, 2020, 128 s. ISBN 978-80-99925-28-2.

ŠKORVANKOVÁ, Eva. Strážkyne rodinných kozubov? Ženy v ideológii a politike Slovenského štátu. Bratislava: Veda, 2020, 268 s. ISBN 978-80-224-1857-7.

TIŠLIAR, Pavol a kol. Populačná a rodinná politika na Slovensku v 20. storočí. Bratislava : Muzeológia a kultúrne dedičstvo, o.z. : Centrum pre historickú demografiu a populačný vývoj Slovenska, Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave, 2019, 219 s. ISBN 978-80-89881-18-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	ABS	B	C	D	E	FX
95,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	5,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-407/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Právo šľachty na odpor
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> aktívna účasť na kurze, pričom študent má právo na 2 absencie bez uvedenia dôvodu, pri tretej absencii dostane študent prácu navyše a po jej splnení bude hodnotený, pri štyroch a viac absenciách nebude študent hodnotený. Okrem toho si študenti k jednotlivých prednáškam pripravujú a prednesú malé, krátke medailóniky vybraných osobností ku konkrétnym prednáškam. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent dokáže identifikovať na konkrétnych príkladoch boja šľachty spôsoby, ktorými sa šľachta snaží rozšíriť si svoju politickú, súdnu a inú moc voči panovníkov v rozličných európskych krajinách v období stredoveku a raného novoveku	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Ján Bezzemok a Veľká listina slobôd</li><li>2. Henrich III. vesrus Šimon z Monfortu - vznik anglického parlamentu</li><li>3. Abdikácia Eduarda II.</li><li>4. Zosadenie Richarda II. z trónu</li><li>5. "Les Armagnacs" proti "Les bourguignons" za vlády Karola VI.</li><li>6. Liga verejného blaha (La ligue de bien publique) proti Ľudovítovi XI.</li><li>7. Katolícka liga a francúzski králi Henrich III. a Henrich IV.</li><li>8. V predvečer občianskej vojny v Anglicku - parlament proti Karolovi I.</li><li>9. Fronda a Ľudovít XIV.</li><li>10. Kto vládne v svätej rímskej ríši národa nemeckého?</li><li>11. Glorious revolution a Jakub II.</li><li>12. Boj Jakobitov proti hanoverskej dynastii</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

HARTMANN, Peter C. Francouzští králové a císaři v novověku od Ludvíka XII. k Napoleonovi III. (1498-1870). Praha: Argo, 2005. ISBN 80-7203-517-7.

EHLERS, Joachim Ehlers, MÜLLER, Heribert Müller, SCHNEIDMÜLLER Bernd Francouzští králové v období středověku od Oda ke Karlu VIII. (888 - 1498). Praha: Argo, 2003. ISBN 80-7203-465-0.

VALENTE, Claire. The Deposition and Abdication of Edward II. In The English Historical Review 1998, roč.. 113, č. 453, s.. 852- 881.

WILKINSON, B. The later Middle Ages in England 1216-1485. London: Longman, 1993. ISBN 0-582-48032-9.

COWARD, Barry. The Stuart age England 1603-1714. London: Longman, 1994. ISBN 0-582-06722-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 162

A	ABS	B	C	D	E	FX
96,91	0,0	1,23	0,0	0,0	0,0	1,85

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-457/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Rasizmus, antisemitizmus a holocaust
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na jednotlivých hodinách. Študent vystúpi minimálne 1x ako hlavný referujúci k danej téme, podľa knihy: Rasizmus, antisemitizmus, holocaust (viď. zoznam literatúry). Študent vypracuje esej na tému rasizmus, antisemitizmus, holocaust. Aktívne vystupovanie je 50%, esej tvorí 50% záverečného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent dokáže identifikovať základné problémy rasizmu a antisemitizmu v európskych dejinách od 18. – 20. storočia. Je schopný rozoberať jednotlivé kapitoly knihy Nižňanský - Hrabovský: Rasizmus, antisemitizmus, holocaust. Každý študent minimálne raz vystúpi ako hlavný referujúci o danej kapitole.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Od intelektuálneho diskurzu k politickému diskurzu. Od rasizmu intelektuálov k politickému rasizmu v dejinách 19. a 20. storočia. Problém intencionalizmu v interpretácií problematiky rasizmu a antisemitizmu. 2. Od prorasizmu k začiatkom rasizmu v 18. storočí. 3. Biologický rasizmus a ideológia rasizmu. Rasizmus v 19. storočí. Ariani ako jazykovedný problém? 4. Od rasizmu k antisemitizmu v 19. storočí. 5. A. de Gobineau a jeho Esej o nerovnosti ľudských rás. H. S. Chamberlain a Základy 19. storočia. 6. Konkretizácia teórie rasizmu v politike obdobia imperializmu (záťaž bieleho muža, kultúrňovanie Ázie). Misionársky prístup európskych veľmocí prelomu 19. a 20. storočia k vtedajšiemu svetu. Rasizmus v literárnych dielach (napr. K. May – Winnetou a Kleki-Petra). 7. Rasizmus a antisemitizmus v 20. storočí (A. Rosenberg a A. Hitler). 8. Od heterofóbie k holokaustu? Moderná spoločnosť a genocída. 9. Holokaust v Nemecku. Holokaust ako morálny a politický problém spoločnosti 20. storočia.	

10. Politika antisemitizmu na Slovensku v rokoch 1938 – 1945.

**Odporúčaná literatúra:**

NIŽŇANSKÝ, Eduard - HRABOVSKÝ, Milan. Rasizmus, antisemitizmus, holokaust. Bratislava 2013. ISBN 978-80-8127-092-5.

NIŽŇANSKÝ, Eduard. Politika antisemitizmu a holokaust na Slovensku 1938 – 1945. Banská Bystrica, 2016. isbn-978-80-89514.

BENZ, Wolfgang. Holokaust. Trenčín: Vydavateľstvo F, 2010. ISBN 978-80-88952-64-0.

WISTRICH, Robert S. Hitler a holokaust. Bratislava : Slovart, 2002. ISBN 80-7145-682-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 76

A	ABS	B	C	D	E	FX
59,21	0,0	14,47	13,16	2,63	1,32	9,21

**Vyučujúci:** prof. Eduard Nižňanský, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-425/16	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Reálie aristokratického dvora v ranom novoveku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hodnotenie študijných výsledkov sa uskutočňuje výhradne priebežnou kontrolou študijných výsledkov počas výučbovej časti semestra. Počas prvých dvoch týždňov výučby je úlohou študenta zvoliť si podľa vlastných preferencií výskumnú tému – uhorský aristokratický rod. Tá bude v nasledujúcich 10 týždňoch predmetom jeho/jej individuálneho bádania, o výsledkoch ktorého bude vždy v nadväznosti na predchádzajúci výklad učiteľa pravidelne v týždňových intervaloch na začiatku vyučovacej hodiny verbálne (bez odovzdania akéhokoľvek písomného podkladu) referovať. Pre úspešné absolvovanie predmetu musí študent systematicky pracovať a pravidelne o aktuálnom stave svojho výskumu informovať, pretože nebude mať možnosť odkladu plnenia úloh, ktoré sú viazané na konkrétne týždne výučby. Rovnako nemusí byť zo strany učiteľa každá študentom prezentovaná výskumná správa akceptovaná ako dostatočne zvládnutá. Pre úspešné splnenie študijných povinností musí študent zvládnuť minimálne 6 z 10 zadaní. Hodnotený bude v zápočtovom týždni podľa nasledujúcej stupnice: 10 adekvátne splnených úloh A, 9 adekvátne splnených úloh B, 8 adekvátne splnených úloh C, 7 adekvátne splnených úloh D, 6 adekvátne splnených úloh E, 5 a menej adekvátne splnených úloh Fx. Limitom pre úspešné splnenie semestrálnych úloh je aj podmienka, že študent/tka môže absentovať na 2 vyučovacích hodinách. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent absolvovaním predmetu disponuje prehľadom o jednej z aktuálnych výskumných tém slovenskej/stredoeurópskej historiografie. Študent má poznatky o uhorskej nobilete vôbec a o každodennom živote na dvore uhorského aristokrata v ranom novoveku. Študent vie pracovať nielen s edovanými písomnými prameňmi, ktoré umožňujú nahliadnuť do súkromných sfér vysokej šľachty, ale má vedomosti o výsledkoch kunsthistorického, či antropologického výskumu k danej problematike.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Aristokratické rody Uhorska a ich sídla. 2. Aristokratický dvor a dvorská kariéra.	

3. Narodenie, krst, detstvo, mladosť, výchova, vzdelanie aristokrata.
4. Rodinná politika a svadba.
5. Pohreb.
6. Zdravie, liečba, kúpele v živote aristokrata.
7. Uhorský aristokratický odev.
8. Aristokrati – mecenáši a zberatelia umenia.
9. Spoločenský život – snemy, korunovácie, hry, hudba, voľný čas.
10. Kuchyňa, stolovanie.
11. V službách krajiny.
12. Šľachta v mestách.

**Odporúčaná literatúra:**

DUCHOŇOVÁ, Diana. Palatín Mikuláš Esterházy a jeho dvor. Spoločnosť, normy, rituály každodennosti. Bratislava: Historický ústav SAV vo vydavateľstve Prodama s.r.o., 2013. ISBN 978-80-89396-25-2.

LENGYELOVÁ, Tünde et al. Thurzovci a ich historický význam. Bratislava: Pro Historia, 2012. ISBN 978-80-89396-19-1.

LENGYELOVÁ, Tünde. Život na šľachtickom dvore. Bratislava: Slovart, 2016. ISBN 978-80-556-1287-4.

FUNDÁRKOVÁ, Anna. Barokový aristokrat. Bratislava: Veda, 2018. ISBN 978-80-224-1694-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,46	0,0	53,85	7,69	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Eva Benková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-494/18	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Reflexia holokaustu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> aktívna účasť na seminári – vystúpenie 50%, vypracovanie eseje – 50%. Po získaní základných informácií na hodiny budú postupne chodiť: Prof. T. Žilka – literárny vedec zaoberajúci sa problematikou holokaustu; Následne na diskusie o svojich knihách prídu spisovatelia: Denisa Fulmeková, Milan Richter, Miloš Žiak a divadelníčka a autorka dokumentárnych filmov Dr. Anna Grusková. Poradie jednotlivých stretnutí je orientačné, sú možné zmeny, podľa ich pracovného zaťaženia. Všetci menovaní ale prídu! Požadované vedomosti vychádzajú z prednášok a literatúry. Každý účastník ŠK dostane CD-rom s knihou, powerpointovou prezentáciou a dokumentárnym filmom, ktoré sa týkajú holokaustu v Bratislave a na Slovensku. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Hodnotenie - priebežné 50%, záverečné (esej) - 50%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent chápe základne pojmy, resp. chronológiu holokaustu. Študent je schopný analyzovať problematiku holokaustu - najmä jeho reflexii v literatúre, divadle, filme na Slovensku	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Antijudaizmu, antisemitizmus (národný, hospodársky, rasový, politický) 2. Holokaust ako genocída. Holokaust v nacistickom Nemecku. 3. Antisemitizmus na Slovensku. Holokaust na Slovensku (1938 - 1945). 4. Antisemitizmus a holokaust a jeho reflexia vo filme, literatúre, výtvarnom umení. 5. Diskusia s Prof. T. Žilkom - literárnym vedcom (UNI KF v Nitre) 6. Diskusia so spisovateľkou D. Fulmekovou. 7. Diskusia s historikom I. Kamencom. 8. Diskusia s režisérkou A. Gruskovou. 9. Záverečná diskusia.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

1. FULMEKOVÁ, Denisa. Konvália. Bratislava : Slovart, 2016. ISBN 978-556-2484.
2. GROSMAN, Ladislav. Obchod na korze. Praha : Akropolis, 2020 ISBN 878-80-7470-296-9.
3. KAMENEC, Ivan. Po stopách tragédie. Bratislava, 1991. ISBN 80-7115-015-0.
4. LIPSCHER, Ladislav. Židia v slovenskom štáte. Print-servis 1992. ISBN-80-9004-702-5.
5. NIŽŇANSKÝ, Eduard. Politika antisemitizmu a holokaust na Slovensku 1938 – 1945. Banská Bystrica, 2016. isbn-978-80-89514.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,0	0,0	40,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. Eduard Nižňanský, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-493/18	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Rok 1956 a jeho vplyv na dianie v ČSR
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na predmete a vypracovanie, odprezentovanie a odovzdanie písomného referátu. Referát musí obsahovať základné veci zo sledovanej problematiky, musí mať min. 5 strán a jeho súčasťou musí byť aj powerpointová prezentácia. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Max. dve absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolventi predmetu disponujú poznatkami o prvej veľkej kríze vo východnom bloku spôsobenej XX. zjazdom KSSZ a odhalením Stalinových zločinov a jej dopadom na politický i spoločenský vývoj v ČSR. Chápu vtedajšiu politickú situáciu a úlohu inteligencie pri prvej väčšej verejnej kritike vládnuceho režimu. Disponujú rozšírenými poznatkami o režime Antonína Novotného, ktorý trval až do roku 1968. Majú prehľad z domácej i medzinárodnej politickej scény a sú schopní pochopiť dopad zahraničnej politiky na pomery v ČSR. Taktiež chápu dobový kontext a dobové reálie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Situácia v ČSR a ZSSR po smrti Stalina a Gottwalda 2. Boj o nástupníctvo a prvé problémy v krajinách východného bloku 3. Problematika kultu osobnosti 4. XX. zjazd KSSZ a odhalenie Stalinových zločinov 5. Udalosti v Poľsku a v Maďarsku 6. Situácia v ČSR a kritika režimu 7. Reakcia Novotného režimu a druhá vlna politických procesov	

- 8. Úloha českej a slovenskej inteligencie
- 9. Druhá vlna destalinizácie
- 10. Rehabilitácie
- 11. Slovenská otázka na začiatku 60. rokov

**Odporúčaná literatúra:**

Krízy režimov sovietskeho bloku v rokoch 1948-1989. Banská Bystrica: Pedagogická spoločnosť J.A. Komenského, 1997. ISBN 80-88784-14-X.  
 PEŠEK, Jan, LETZ, Róbert. Štruktúry moci na Slovensku 1948-1989. Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška , 2004. ISBN 80-7165-469-8.  
 PEŠEK, Jan a kol. Aktéri jednej éry na Slovensku 1948-1989. Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2003. ISBN 80-7165-417-5.  
 RAŠLA, Anton. Spomienky spoza mreží. Banská Bystrica: Vidas, 1998. ISBN 80-85306-16-6.  
 RYCHLÍK, Jan. Češi a Slováci ve 20. stolytí. Česko-slovenské vzťahy 1945-1992. Bratislava: Academic Elektronik Press, 1998. ISBN 80-88880-11-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	ABS	B	C	D	E	FX
76,19	0,0	9,52	7,14	4,76	2,38	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Vanek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-487/12	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Slovenskí umelci a politika 1918 - 1945
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút b) záverečné - odovzdanie eseje na vybranú tému v písanej podobe, na tému podľa obsahovej osnovy predmetu, v rozsahu 2 strany. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolventi predmetu majú širšie poznatky o zasahovaní politiky do života slovenských umelcov a opačne, so zasahovaním slovenských umelcov do oblasti politiky v období rokov 1918 - 1945. Dôraz je kladený na diskusiu, vďaka čomu študenti nadobúdajú širšie schopnosti pri vlastnom tvorivom uvažovaní nad jednotlivými aspektmi účasti slovenských umelcov v politike. Osobitný dôraz sa kladie zameraný na diskusiu o štátnom a verejnom pôsobení slovenských umelcov v podmienkach prvej Slovenskej republiky (1939 - 1945).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do problematiky. Načrtnutie hlavných politických a kultúrno-spoločenských determinánt v období 1. ČSR a 1. SR. 2. Slovenskí umelci a politika v podmienkach 1. ČSR. Politizácia kultúry. Reakcie slovenských umelcov na oficiálnu štátnu ideológiu jednotného československého národa a jazyka.	

3. Slovenskí umelci a pronacistická/prorežimistická kolaborácia. Politické a morálne otázky kolaborácie slovenských umelcov počas existencie 1. Slovenskej republiky. Tido Gašpar. Milo Urban.
4. Slovenskí umelci a protifašistická rezistencia v období 1. Slovenskej republiky. Ľavicovo orientovaní umelci v období 1. Slovenskej republiky.
5. Slovenskí umelci a konformizmus. Otázky súvisiace s pasivitou slovenských umelcov v období existencie 1. Slovenskej republiky.
6. Reflexia politických udalostí v literárnych dielach a politicky angažovaná literatúra.
7. Slovenskí spisovatelia a nacionalizmus. Prejavy nacionalizmu v textoch slovenských spisovateľov. A. Žarnov. M. Rázus...
8. Slovenské výtvarné umenie ako politikum. Hľadanie politiky vo výtvarnej tvorbe. Ľavicové myslenie, nacionalizmus v slovenskom výtvarnom umení.
9. Slovenskí umelci a komunizmus. Laco Novomeský. Ján Poničan. Zuzka Zguriška. Sociálna fotografia - Irena Blühová. Návštevy Sovietskeho zväzu.
10. Koncept slovenského umenia počas 1. Slovenskej republiky. Umenie ako súčasť politiky.

**Odporúčaná literatúra:**

JAKSICSOVÁ, Vlasta. Kultúra v dejinách - dejiny v kultúre. Moderna a slovenských intelektuál v siločiarach prvej polovice 20. storočia. Bratislava : VEDA, 2012. ISBN 978-80-224-1238-4

VAŠŠ, Martin. Slovenská otázka v 1. ČSR (1918 - 1938). Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2011. ISBN 978-80-8115-053-1

VAŠŠ, Martin. Bratislavská umelecká bohéma v rokoch 1920 - 1945. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2016. ISBN 978-80-223-4173-8

VAŠŠ, Martin. Medzi snom a skutočnosťou : umelecká bohéma v Bratislave 1938 - 1945. Bratislava : Marenčin PT, 2018. ISBN 978-80-8114-943-6

Na ďalšiu, čiastkovú literatúru a pramene upozorní vyučujúci priebežne počas semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 66

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	25,76	22,73	4,55	6,06	7,58

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-491/15	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Spoločnosť a životný štýl v 20. storočí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na prednáškach (30%) a na základe záverečnej práce (70%), ktorá bude výsledkom krátkodobého prieskumu v rámci rodiny alebo blízkych príbuzných. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháč dokáže identifikovať dynamický vývoj, ktorý prinieslo 20. storočia a modifikovalo tak zložité osudy ľudí, ktoré boli intenzívne ovplyvňované lokálnymi aj globálnymi mocenskými zápasmi. Na príkladoch bežných ľudí študenti dokážu analyzovať problémy migrácií, premeny rodiny ako sociálnej inštitúcie, krátkodobé aj dlhodobé dopady vojny, emancipáciu žien ale aj krízu maskulinity, zmeny v stravovaní, bývaní a obliekaní. Poslucháči histórie, sociológie a etnológie majú komplexnejší pohľad na obdobie 20. storočia, ktoré znamenalo pre jednotlivcov zmes optimizmu a pesimizmu, rýchly technologický pokrok a dynamický životný štýl, kládol ale nepochybne kládol veľké nároky na človeka aj prírodné prostredie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 20. storočie - vek extrémov?</li><li>2. Človek a životné prostredie. Nové výzvy.</li><li>3. Život v období pred prvou svetovou vojnou. Blahobyt a chudoba. Dve strany jednej mince.</li><li>4. Prvá svetová vojna - vojna všetkých vojen.</li><li>5. Medzivojnové obdobie - bláznivé 20. roky a krízové 30. roky.</li><li>6. Druhá svetová vojna.</li><li>7. Rozdelenie sveta - východný a západný blok.</li><li>8. Život na západe - ekonomický zázrak, prosperita a sociálny štát.</li><li>9. Život na východe - budovanie socializmu, riadená ekonomika, životný štýl v socialistickom štáte.</li><li>10. Nové výzvy na konci storočia - technologický pokrok, populačná kríza, vyčerpávanie prírodných zdrojov.</li></ol>	

**Odporúčaná literatúra:**

BOCKOVÁ, Gisela. Ženy v evropských dějinách. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2007, 381 s. ISBN 978-80-7106-494-7.

HORSHAM, Michael. Styly 20. a 30. let. Praha: Svojtka a Vašut, 1997, 128 s. ISBN 80-7180-255-7.

PAŽOUT, Jaroslav (ed.) Každodenní život v Československu 1945/1948-1989. Praha-Liberec: Ústav pro studium totalitních režimů-Technická univerzita v Liberci, 2015, 240 s. ISBN 978-80-87912-35-5.

VINEN, Richard. Evropa Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.

ZEMKO, Milan - BYSTRICKÝ, Valerián. Slovensko v Československu (1918-1939). Bratislava: Veda, 2004, 687 s. ISBN 80-224-0795-X.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 303

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,56	0,0	6,27	3,3	0,0	0,66	12,21

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-427/18	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Svätci, zázraky, vzory. Hagiografické žánre a kult svätých vo vrcholnom a neskorom stredoveku v Strednej Európe
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Pravidelná aktívna účasť, analýza textov (historiografických alebo prameňov v preklade) na hodine (40%). Ústna prezentácia vybranej témy z tematického okruhu kurzu v rozsahu max. 20 min. v priebehu semestra (30%) a následná krátka písomná práca na tému referátu na konci semestra (30%). Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti sa zoznámia so základnými pojmami a nástrojmi disciplíny, základnými hagiografickými žánrami a ich analýzou, historickým vývojom úcty k svätým a najnovšími trendmi vo výskume. Osvoja si prácu s prameňmi rôznych žánrov a ich kritickú analýzu, dôraz bude kladený aj na argumentáciu a prezentáciu v diskusii aj v písanej forme.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod do problematiky. Svätci v dejinách, úcta ku svätým a hagiografia, typy hagiografických prameňov, hagiografia ako vedná disciplína. Začiatky kultu svätých. Vita, legenda ako základný hagiografický žánre. Ranokresťanské vzory. Stredoeurópske príklady (svätí mníši, biskupi, panovníci). Kanonizácia: vznik, priebeh, pramene. Formovanie kanonizačného procesu v 13. storočí. Zázraky, miracula.	

Liturgia, relikvie, formy úcty k svätým.  
 Nové rády, „žijúci“ svätci, dynastická svätosť v strednej Európe – sväté princezné. Sv. Alžbeta Uhorská – zázraky, kanonizácia. Anežka Přemyslovna, Hedviga Sliezska, Margita Uhorská a ďalšie.  
 Sv. Stanislav, biskup a mučeník a jeho kanonizácia (zázraky, kanonizačný proces, šírenie kultu)  
 Sv. Margita Uhorská – pokusy o kanonizáciu v stredoveku (zázraky, inquisitio)  
 Oficiálne a neoficiálne kulty v neskorom stredoveku.  
 Husiti a svätci.  
 Legenda a zbierky legiend, ich funkcie.  
 Kazateľstvo a kult svätých.

**Odporúčaná literatúra:**

BYNUM, Caroline Walker. Svatá hostina a svatý púst. Náboženský význam jídla pro středověké ženy. Praha: Argo, 2017. ISBN 978-80-257-2102-5.  
 GERÁT, Ivan. Obrazové legendy sv. Alžbety. Téma, médium a kontext. Bratislava: VEDA, 2009. ISBN 978-80-224-1083-0.  
 KLANICZAY, Gábor. Holy Rulers and Blessed Princesses: Dynastic Cults in Medieval Central Europe. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. ISBN 978-0521420181.  
 KUBÍN, Petr. Sedm přemyslovských kultů. Praha: Univerzita Karlova v Praze, Katolická teologická fakulta, 2011. ISBN 978-80-87258-19-4.  
 Legendy a kroniky koruny uherské. Ed. R. PRAŽÁK et al. Praha: Vyšehrad, 1988. ISBN 33-795-88.  
 Legendy stredovekého Slovenska. Ed. a transl. R. MARSINA a J. SOPKO. Budmerice: Rak, 1997. ISBN 80-85501-08-02.  
 SULPICIUS SEVERUS. Život svätého Martina z Tours. Ed. Miloš LICHNER. Tnava: Dobrá kniha, 2019. ISBN 978-80-8191-189-7.  
 VORAGINE, Jakub de. Legenda aurea. Ed. a transl. A. VIDMANOVÁ. Praha: Vyšehrad, 1998. ISBN 80-7021-272-1.  
 (Študentom budú poskytnuté úryvky z prameňov a textov na čítanie na hodinu. O doplňujúcej literatúre budú informovaní priebežne.)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (pasívne)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 35

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,71	0,0	25,71	11,43	2,86	0,0	14,29

**Vyučujúci:** Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-502/22	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Uhorsko a Ríša 1: Stredovek
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvovanie kurzu a udelenie kreditov sa skladá z dvoch častí: 80% - priebežné hodnotenie. Študent vypracuje referát o rozsahu maximálne 5 normostrán textu (9 000 znakov vrátane medzier). Súčasťou priebežného hodnotenia je prednesenie referátu a príprava prezentácie (PowerPoint). Témy referátov budú študentom zadané na úvodných stretnutiach a ich obsah bude korešpondovať s témami preberanými počas výučbovej časti semestra. Vyžaduje sa pravidelná účasť a aktivita. 20% - odovzdanie (zaslanie) písomnej verzie referátu (ideálne po odprezentovaní, najneskôr však v zápočtovom týždni). Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent kurzu má základný prehľad vo vývoji vzájomných vzťahov Svätej ríše rímskej a štátnych útvarov strednej Európy od počiatku 10. storočia (bitka pri Bratislave) až do roku 1526 (bitka pri Moháči). Disponuje praktickými znalosťami pri práci s prameňmi k uhorsko-ríšskym vzťahom v stredoveku najmä v oblasti politických (diplomatické a vojenské kontakty...), hospodárskych a sociálnych (nemecká kolonizácia, nemecké mestské právo, obchod...), kultúrnych (obraz strednej Európe vo vnímaní ríšskych autorov kroník a letopisov...) a cirkevných dejín. Dokáže rozlíšiť základné rozdiely vo vývoji spoločnosti v Ríši a v štátoch za jej východnou hranicou.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Úvodné stretnutie, zadanie tém referátov a prezentácií. Oboznámenie sa s podmienkami absolvovania kurzu a témami jednotlivých seminárov.
2. Základná literatúra a pramene (preložené) k dejinám uhorsko-ríšskych vzťahov v stredoveku (prehľad).
3. Ríša a staromaďarské kmene. Vývoj vzájomných kontaktov v 10. storočí. Bitky na riekach Unstrut (933) a Lech (955).
4. Formujúce sa stredoeuropske kráľovstvá okolo roku 1000. Uhorsko-poľsko-ríšske vzťahy v dobe panovania kráľa a cisára Ota III. (983 - 1002).
5. Uhorsko-ríšske vzťahy v 11. - 12. storočí. Vývoj vzájomných diplomatických, vojenských a kultúrnych kontaktov.
6. Európa v boji o babenberské dedičstvo. Vývoj uhorsko-ríšskych vzťahov v 13. storočí. Rudolf I. Habsburský a stredná Európa.
7. Kultúrny a spoločenský obraz Uhorska v dielach ríšskych kronikárov a letopiscov. Pohľady západu na "Hunov z východu." Hospodárske styky vo vrcholnom stredoveku.
8. Uhorsko medzi Ríšou a Rímskou kúriou. Uhorsko ako rímske/ríšske léno?
9. Vyšehradská trojka a Ríša. Vzťahy Uhorska, Česka, Poľska a Ríše v 14. storočí.
10. Keď v Uhorsku vládol cisár. Žigmund Luxemburský a jeho vzťah k Uhorsku a Ríši.
11. Stredná Európa a Ríša od polovice 15. storočia do roku 1526. Habsburgovci a stredná Európa. Viedenské zmluvy 1515. Politické, hospodárske a kultúrne kontakty a prepojenia.
12. Záverečný seminár - zhodnotenie priebehu semestra, diskusia.

#### **Odporúčaná literatúra:**

MARSINA, Richard (ed.). Dejiny Slovenska I. (do roku 1526). Bratislava: VEDA, 1986.  
 MÚCSKA, Vincent et al. Dejiny európskeho stredoveku I - II. Prešov - Bratislava: Vydavateľstvo Michala Vaška - OZ Hlbiny, 2006 - 2021.  
 ROHÁČ, Peter. Vojny o babenberské dedičstvo 1246 - 1278. Rigorózna práca. Trnava: Trnavská univerzita v Trnave, 2015.  
 SOMMERLECHNER, Andrea. Stupor mundi? Kaiser Friedrich II. und die mittelalterliche Geschichtsschreibung. Wien: Verlag der österreichischen Akademie der Wissenschaften. ISBN 3-7001-2784-7  
 TEICHOVÁ, Alice. Dějiny středověku I - II. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1968.  
 VARGA, Gábor. Ungarn und das Reich vom 10. bis zu 13. Jahrhundert. Das Herrscherhaus der Árpáden zwischen Anlehnung und Emanzipation. München: Ungarisches Institut, 2003. ISBN 978-3929906592

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, pasívna znalosť nemčiny vítaná

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Jakub Palko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-503/22	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Uhorsko a Ríša 2: Raný novovek
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežne - čítanie pramenných textov a sekundárnej literatúry (podľa tematickej osnovy na každú hodinu poskytnutých vyučujúcim), následná aktívna účasť v diskusii, schopnosť pracovať s textom b) záverečné - odovzdanie eseje na vybranú tému (podľa osnovy), kde študent na základe poznatkov získaných počas semestra preukáže schopnosť samostatne uvažovať o vybranej problematike, v rozsahu 5 - 8 strán vlastného textu, s uvedením použitej literatúry Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie (bez potvrdenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent sa úspešným absolvovaním predmetu oboznámi so základnými vývojovými tendenciami v kontaktoch medzi uhorským a ríšskym prostredím v ranom novoveku (16. - 18. storočie). Bude schopný vnímať procesy v regióne v komparatívnej perspektíve, pričom si bude vedomý nielen politicko-vojenského aspektu, ale aj fenoménov zo sféry sociálnych, hospodárskych, kultúrnych, intelektuálnych a cirkevných dejín. Na základe konkrétneho materiálu bude schopný analyzovať a interpretovať nadregionálny prenos - v rovine materiálnej i ideovej - v premodernej spoločnosti a jeho špecifiká. Oboznámi sa s rôznymi typmi prameňov, na základe ktorých možno uhorsko-ríšske vzťahy analyzovať, a zároveň bude schopný s nimi aj samostatne pracovať. Na príklade danej tematiky sa oboznámi so základnými metodologickými prístupmi súčasnej európskej historiografie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1) Úvodné stretnutie, Základná terminológia a historiografia.	

- 2) Panovník, domáci a cudzí: Habsburgovci ako vládcovia v Ríši a Uhorsku v 16. a 17. storočí.
- 3) Panovnícky dvor ako centrum moci v ranom novoveku. Aristokracia nadregionálne zväzky.
- 4) Politické kontakty a ich krajinské limity: uhorské a ríšske stavy vo vzájomných kontaktoch
- 5) Spojenci i konkurenti vo vojne (1): účasť ríšskych stavov na protiosmanskej obrane v Uhorska. Otázka financií. Uhorské bojiská ako priestor na zber skúseností a slávy.
- 6) Spojenci i konkurenti vo vojne (2): obraz "nemeckého vojaka" v Uhorsku medzi pomocníkom a cudzincom.
- 7) Informačné siete a pošta. Spravodajstvo o udalostiach na osmanských bojiskách.
- 8) Obchodní partneri: Hospodárske kontakty medzi Ríšou a Uhorskom, ich sociálny a kultúrny rozmer.
- 9) Cesty kultúry: humanizmus, reformácia a kultúrna výmena v ranom novoveku
- 10) Peregrinatio academica a sociálny rozmer vzdelania
- 11) Prist'ahovalci a vyst'ahovalci. Emigrácia, imigrácia a demografická výmena medzi Uhorskom a raným novovekom.
- 12) Vzor i výstraha: postoje uhorskej spoločnosti k Ríši v osvietenskom období

### Odporúčaná literatúra:

EVANS, Robert John Weston. Vznik habsburské monarchie, 1550-1700. Praha: Argo, 2003.

ISBN

80-7203-463-4

EVANS, Robert John Weston - WILSON, Peter (eds.). The Holy Roman Empire, 1495-1806: A European Perspective. Leiden ; Boston : Brill, 2012. ISBN 978-90-04-22872-6

Dostupné cez externé informačné zdroje fakultnej knižnice.

PÁLFFY, Géza. Hungary between two empires, 1526-1711. Bloomington: Indiana University Press, 2021. ISBN 978-0-253-05465-4

- pramenné a ďalšie historiografické texty budú študentom poskytnuté vyučujúcim priebežne počas semestra

### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

anglický (pasívne, čítanie textov)

(pasívna) znalosť nemčiny vítaná

### Poznámky:

### Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	25,0	25,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Benka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-420/13	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Úvod do dejín moslimského štátu a práva
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Účasť na prednáškach, záverečné kolokvium. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50 % účasť na prednáškach, 50 % kolokvium.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháč má základné znalosti o historickom štáto-právnom vývoji islamských krajín od vzniku islamu až po súčasnosť s dôrazom na hlavne špecifiká islamského náboženstva. Tieto znalosti sú nevyhnutné pre pochopenie základných odlišností medzi európskym a islamským spoločensko-náboženským a štátovým systémom.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1, Úvod do problematiky dejín moslimského štátu a práva 2, Vznik Islamu a moslimského štátu a jeho právneho systému 3, Základná charakteristika moslimského štátu a práva a jeho vývoja 4, Základne pramene moslimského práva 5, Hlavné školy moslimského práva 6, Daňový systém islamu a jeho vývoj 7, Základne inštitúty a odvetvia moslimského práva 8, - 10, Systém moslimského práva (Majetkové a dedičné právo, Rodinné právo a manželstvo v islame, Trestné a procesné právo, Obchodné, finančné a hospodárske právo) 11, Osobitosti moslimského práva a jeho vývoja (v porovnaní s inými svetovými právnymi systémami)	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1, DRGONEC, Ján. Právne kultúry Ázie a Afriky. Bratislava : VEDA, 1991. ISBN 8022402273. 2, HRBEK, Ivan. Korán. Praha : Levné knihy Kma, 2006. ISBN 8073099926.	

3, KNAPP, Viktor. Velké právní systémy (Úvod do srovnávací právní vědy). 1. Vydání. Praha : C.H. Beck. 1996. ISBN 8071790893.  
4, KROPÁČEK, Ľ. Duchovní cesty islámu. Praha : Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-821-5  
5, POTMĚŠIL, Ján. Šaría - úvod do islámského práva. Praha : Grada, 2012. ISBN 978-80-247-4379-0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 83

A	ABS	B	C	D	E	FX
67,47	0,0	19,28	8,43	1,2	1,2	2,41

**Vyučujúci:** PhDr. Lukáš Rybár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-427/22	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Vybrané kapitoly z antických dejín
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na hodinách (čiastkové úlohy, referáty, diskusia). Povolené sú 2 absencia. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na hodinách (čiastkové úlohy, referát, diskusia) - 50% a na základe záverečného kolokvia - 50%. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti disponuje informáciami o sociálnych a kultúrnych dejinách Grécka a Ríma a ich najvýznamnejšími osobnosťami. Dokáže pracovať s antickými prameňmi rôzneho druhu, interpretovať a hodnotiť ich. Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu študenti poznajú základné črty antických dejín, kultúry a umenia. Chápu kultúrny a sociálny význam aténskej demokracie, ako aj kľúčových epizód rímskych kultúrnych a politických dejín.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod do problematiky, cieľ kurzu, plán práce, úlohy. Základná literatúra a pramene a edície prameňov. Grécka literatúra, jej charakteristika, ciele a metódy. Rímska literatúra, jej charakteristika, ciele a metódy. Mytologické postavy gréckych dejín. Mytologické postavy rímskych dejín. Významné osobnosti gréckych dejín (filozofi, lekári, rečníci, vojenský vojvodcovia, básnici). Významné osobnosti rímskych dejín (politici, vojenský vojvodcovia, umelci, cisári). Osobnosti, ktoré mali najväčší vplyv na formovaní antickej civilizácie (porovnanie). Základné problémy politického, sociálneho a kultúrneho vývoja Grécka. Základné problémy politického, sociálneho a kultúrneho vývoja v Rímskej ríši. Sociálna politika a problematika každodenného života v antike. Porovnanie gréckej a rímskej civilizácie (kontinuita a diskontinuita)	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams. VALACHOVIČ, Pavol. Dejiny antiky.	

Bratislava: Hlbiny, 2014. ISBN 978-80-89743-03-2. BURIAN, Jan. Římské impérium. Vrchol a proměny antické civilizace. Praha: Svoboda-Libertas, 1994. ISBN 80-205-0391-9. ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Starověké Řecko. Encyklopedická příručka. Praha: Slovart CZ, 2011. ISBN 978-80-73915-80-3. ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Antický Řím. Praha: Slovart CZ, 2012. ISBN 978-80-73915-79-7. OLIVA, Pavel. Řecko mezi Makedonií a Římem, Praha: Academia, 1995. ISBN 80-200-0435-1. GRANT, Michael. Zrození Řecka. Praha: BB art, 2002. ISBN 80-7341-917-3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Rošková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-408/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Vybrané kapitoly z dejín raného novoveku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Test vychádzajúci z prednáškového cyklu. Otázky z testu sú poskytnuté študentom po skončení každej prednášky. Študent môže mať 2 absencie bez uvedenia konkrétneho dôvodu. Hodnotiaca stupnica: 100-92% = A; 91-84% = B; 83-76% = C; 75%-68 = D; 67-60% = E; menej ako 60% Fx Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent sa podrobnejšie zoznámil s kľúčovými historickými udalosťami dejín raného novoveku,	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Atentát na Henricha IV.</li><li>2. Spojené nizozemské provincie a ich obchodné záujmy - vznik obchodných spoločností</li><li>3. Anglo-nizozemské vojny v 17. storočí</li><li>4. Sprisahanie pušného prachu</li><li>5. Prvá cesta okolo sveta</li><li>6. Francúzsko-španielske konflikty v 1. polovici 16. storočia</li><li>7. Michel Servet - svedomie proti násiliu</li><li>8. Alžbeta I. a Mária Stuartová.</li><li>9. Poprava Karola I.</li><li>10. Oliver Cromwell a jeho diktatúra</li><li>11. Stretnutie na Poli zlatého súkna</li><li>12. Súboj favoritov – kultúra súbojov vo Francúzsku</li><li>13. Jakobitské povstania - Old Pretender a Young Pretender (Bonnie Prince Charlie)</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> SKRIVAN, A. - DRŠKA, V. - STELLER, F. Kapitoly z dejín evropskej politiky do roku 1648. Praha : I.S.E., 1995. ISBN 80-85241-87-0 DUROSELLE, J.-B.: Dejiny Európy a Európanov. Bratislava: Fortuna, 2002. ISBN 80-88980-54-2.	

MACKENNEY, Richard. Evropa šestnástého století. Praha: Vyšehrad, 2001. ISBN 80-7021-469-4.  
MUNCK, Thomas. Evropa sedmnástého století 1598-1700. Praha: Vyšehrad, 2002. ISBN 80-7021-508-9.  
Doplňujúcu literatúru študenti dostanú od vyučujúcej podľa konkrétneho zamerania prednáškového cyklu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 102

A	ABS	B	C	D	E	FX
48,04	0,0	41,18	9,8	0,98	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-424/15	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Vybrané kapitoly zo slovenských dejín v ranom novoveku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežne - príprava prezentácie na vybranú tému (podľa stručnej osnovy) v rozsahu max. 20 min., v ktorej študent predstaví stručný prehľad významných udalostí a základné kontúry vývoja a procesov vo vybranej problematike - čítanie pramenných a historiografických textov, ktoré počas semestra sprostredkuje vyučujúci, následná aktívna účasť v diskusii na seminári Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Predmet je vedený ako repetitórium, v rámci ktorého si študent ozrejmi problematiku ranonovovekých slovenských dejín v kontexte dejín Uhorského kráľovstva, resp. Habsburskej monarchie. Výučba bude prebiehať nielen formou prednášok, ale tiež prostredníctvom diskusie k témam na základe literatúry určenej na dané stretnutie. Študent tak absolvovaním predmetu zrekapituluje základné problémy uhorského vývoja v rozmedzí rokov 1526 - 1780. Oboznámi sa tiež s aktuálnou historiografiou domácej i zahraničnej proveniencie a získa prehľad aj v metodologických prístupoch, prekračujúcich klasický rámec politicko-vojenských dejín.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1) Otázka slovenských dejín pre-modernej doby Teoretické východiská a možné kategorizácie výskumu dejín 2) Habsburgovci na uhorskom tróne. Postavenie Uhorska v monarchii. Habsburská monarchia ako "zložený štát" (composite monarchy).	

- 3) Osmanská ríša, Uhorsko a Habsburgovci. Vplyv vojny na spoločnosť.
- 4) Kresťanský humanizmus a reformácia.
- 5) Pätnásťročná vojna, Bočkajovo povstanie a spor v habsburskom rode. Zmeny a výzvy na začiatku 17. storočia.
- 6) Aristokracia a politika. Sedmohradsko za Gabriela Betlena Juraja I. Rákocziho. Jeho postavenie v regióne.  
Konfesijná polemika a raktolizácia. Vzťahy s uhorskou stavovskou spoločnosťou.
- 7) Centralizácia a absolutizmus. Kameralizmus. Protireformácia
- 8) Stavovský odpor v kuruckom hnutí od Imricha Thökölyho po Františka II. Rákocziho.
- 9) Pragmatická sankcia. Panovník a stavovský národ v prvej polovici 18. storočia.
- 10) Náboženská otázka v 18. storočí.
- 11) Otázky kolektívnych identít, intelektuálny diskurz a možnosti jeho recepcie.
- 12) Mária Terézia a reformy v Uhorsku.

**Odporúčaná literatúra:**

CAMBEL, Samuel (hlav. ed.). Dejiny Slovenska. II. (1526 – 1848). Bratislava: VEDA, 1987.  
 DANGL, Vojtech a kol. Chronológia dejín Slovenska a Slovákov. Od najstarších čias po súčasnosť. Dejiny v dátumoch, dátumy v dejinách. I. Bratislava: VEDA, 2014. ISBN 978-80-224-1373-2  
 KÓNYA, Peter a kol. Dejiny Uhorska. Prešov : Vydavateľstvo PU v Prešove, 2013. ISBN 978-80-555-2432-0

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický (pasívna znalosť pre potreby čítania textu)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 54

A	ABS	B	C	D	E	FX
44,44	0,0	44,44	9,26	1,85	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Benka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-501/22	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Vybrané kapitoly z uhorských dejín 13. a 14. storočia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Pravidelná účasť na prednáškach, zapájanie sa do diskusie, vypracovanie a prednesenie (PowerPoint) referátu k téme, ktorá bude určená na prvom stretnutí. Téma referátu sa bude týkať jedného z okruhov podľa osnovy predmetu nižšie. Požadovaný rozsah referátu je minimálne 5 normostrán textu (9 000 znakov vrátane medzier) a študent je povinný odovzdať ho v písomnej podobe najneskôr v zápočtovom týždni. Povinný je zoznam literatúry a prameňov, poznámkový aparát sa nevyžaduje. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent kurzu disponuje prehĺbenými poznatkami z uhorským dejín vo vrcholnom stredoveku s dôrazom na zahraničnopolitický aspekt. Je oboznámený rozširujúcou vedeckou literatúrou (predovšetkým s najnovšími vedeckými štúdiami) podľa zamerania zvolenej témy referátu. Disponuje tiež podrobnejším prehľadom vo vybraných oblastiach uhorských dejín vo vrcholnom stredoveku. Obsah kurzu je zameraný na také problémy tohto obdobia, ktorým sa v rámci bakalárskych všeobecne zameraných prednášok nie je možné venovať podrobne. Absolvent kurzu je teda schopný zasadiť jednotlivé špecifické problémy vývoja do širších európskych súvislostí, pričom túto kompetenciu dokáže využiť predovšetkým pri príprave a absolvovaní štátnych skúšok.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvodné stretnutie: Oboznámenie s podmienkami hodnotenia kurzu a udelenia kreditov, jeho obsahovou náplňou - vymedzenie tém jednotlivých seminárov. Zadané tém referátov.	

2. Úvod do problematiky politického, spoločenského, hospodárskeho a kultúrneho vývoja Uhorského kráľovstva v 13. storočí (1205 - 1301).
3. Špecifické problémy vlády Ondreja II. - donačná politika, jej vplyv na transformáciu uhorskej spoločnosti a na hospodársky vývoj Uhorska v období jeho vlády.
4. Uhorsko-rakúske vzťahy do bitky na rieke Litava (1230 - 1246).
5. Západná zahraničná politika Bela IV. a Štefana V. - prepojenie Arpádovcov so západoeurópskymi dynastiami (Anjouovci, Wittelsbachovci, Přemyslovci, Askánski).
6. Budovanie uhorsko-habsburského spojenectva v 70. rokoch 13. storočia.
7. Zmena vládnucej dynastie v Uhorsku na prelome 13. a 14. storočia - Od arpádovských brvien, cez přemyslovskú orlicu až po anjouovskú ľaliu.
8. Úvod do problematiky politického, spoločenského, hospodárskeho a kultúrneho vývoja Uhorského kráľovstva v 14. storočí (1301 - 1387).
9. Trenčianska vetva rodu Čák. Vzťah Matúša III. Čáka a kráľov Ondreja III., Václava III - Ladislava V., Ota a Karola I. Róberta.
10. Hospodárske reformy Karola I. a Ľudovíta I. z Anjou a ich význam pre postavenie Uhorska v rámci Európy v 14. storočí.
11. Uhorsko-neapolské vzťahy v 14. storočí.
12. Osudy a zvraty v živote kráľovnej Márie z Anjou. Zhodnotenie kurzu a uzatvorenie hodnotení.

**Odporúčaná literatúra:**

LUKAČKA, Ján et al. Chronológia starších slovenských dejín. Bratislava: Historický ústav SAV - PRODAMA, 2008. ISBN 978-80-969782-8-1

MARSINA, Richard (ed.). Dejiny Slovenska I. (do roku 1526). Bratislava: VEDA, 1986.

RATKOŠ, Peter (ed.). Z prameňov našich dejín. Bratislava: SPN, 1974.

SEDLÁK, Vincent (ed.). Pod vládou anjouovských kráľov. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov IV. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2002. ISBN: 80-88878-72-1

SEDLÁK, Vincent (ed.). V kráľovstve svätého Štefana. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov III. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2004. ISBN 978-80-969782-8-1

- ďalšia špeciálna literatúra k jednotlivým okruhom bude zadávaná priebežne.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, pasívna znalosť českého jazyka

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	50,0

**Vyučujúci:** PhDr. Jakub Palko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-416/10	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Vybrané kapitoly z uhorských stredovekých cirkevných dejín
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 1. Absolvovanie kurzu v minimálnom predpísanom rozsahu, t.j. treba absolvovať aspoň 75% celkovej časovej dotácie kurzu => prípustné sú najviac 3 absencie, z ktorých maximálne jedna môže byť neospravedlnená. 2. Plnenie čiastkových úloh (priebežná príprava, referáty/prezentácie). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči majú znalosti o základných problémoch počiatočnej fázy vývoja uhorských cirkevných dejín.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Kristianizácia Maďarov a Uhorska - otázka kontinuity a diskontinuity, resp. vplyvu veľkomoravskej cirkvi 2. Vznik uhorskej cirkevnej organizácie I – biskupstvá 3. Vznik uhorskej cirkevnej organizácie II – kláštory + vplyv východnej cirkvi 4. Pohanská reakcia 5. Postupný rozvoj a stabilizácia cirkevného života – vývoj do prelomu 11. a 12. storočia	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> MARSINA, Richard. Kristianizácia Maďarov a Uhorska medzi východom a západom. In: Historický časopis, 1992, roč. 40, č. 4, s. 409 - 421. LUKAČKA, Ján. K problému kontinuity kresťanstva na území Slovenska v 10. storočí. In: Studia Historica Tyrnaviensia. 3, Trnava : Katedra histórie Trnavskej univerzity, 2003, s. 37 – 40. MARSINA, Richard. Začiatky cirkevnej organizácie na Slovensku (Od prelomu 8./9. až do začiatku 11. storočia). In: Slovenská archivistika, 1995, roč. 30, č. 2, s. 113 - 126. MÚCSKA, Vincent. O prvých uhorských biskupstvách. Historický časopis, Roč. 51, č. 1 (2003), s. 3-22. AVENARIUS, Alexander. Byzantská kultúra v slovanskom prostredí. Bratislava : Veda, 1992, 280 s. ISBN 80-224-0359-8;	

KÓNYA, Peter a kol. Dejiny Uhorska. Prešov: VPU, 2013, 787 s. ISBN 978-80-555-0921-1;  
ULIČNÝ, Ferdinand. Dejiny Slovenska v 11. až 13. storočí. Bratislava: Veda, 2013, 567 s. ISBN  
978-80-224-1292-6

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 65

A	ABS	B	C	D	E	FX
81,54	1,54	7,69	4,62	1,54	0,0	3,08

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-807/18	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Ženy v antickej spoločnosti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na hodinách. Prezentácia na vybranú tému a následné spracovanie v písomnej podobe. Povolené sú 2 absencie, 3. absencia – vypracovanie náhradnej úlohy na zadanú tému (referát). V prípade viacerých absencií (zo závažných zdravotných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti majú vedomosti o postavení žien v antickej spoločnosti, ich úlohe a pôsobení v kultúrnych, sociálnych aj politických dejinách. V dielach najznámejších antických spisovateľov a na mnohých epigrafických pamiatkach dokážu interpretovať každodenný život žien Grécka a Ríma. Vedia pracovať s antickými prameňmi rôzneho druhu, interpretovať a hodnotiť ich. Majú základný prehľad o prameňoch a literatúre venovanej problematike rodových štúdií so zameraním na starovek a orientujú sa v aktuálnych otázkach v oblasti rodových štúdií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod do problematiky, plán práce, úlohy. . Základná literatúra k problematike a základné heuristické pomôcky - encyklopédie, bibliografie, biografické slovníky. . Pramene k dejinám ženy - Numizmatické pramene. Epigrafické pramene. Literárne pramene a diela gréckej a rímskej historiografie. . Úvod k problematike žien v staroveku – stručný prehľad postavenia žien v starovekých civilizáciách (Mezopotámia, Egypt). . Najvýznamnejšie ženské mytologické postavy – Medea, Antigona, Helena, Penelopa... – porovnanie mýtu a reality. . Postavenie žien v Grécku - problematika každodenného života – rodina, manželstvo, výchova detí, vzdelávanie, práca a povolania, bývanie, stravovanie, kúpele, hry a zábava, smrť, pohrebné rituály. . Postavenie žien v Ríme - problematika každodenného života.	

- . Právne postavenie žien v rímskom práve.
- . Pohľad antických autorov na ženy v Ríme.
- . Náhrobné nápisy žien.
- . Ženy a ich vplyv na politiku Ríma – Kleopatra, Livia, Messalina, Agrippina...
- . Porovnanie postavenia žien v jednotlivých kultúrach.
- . Vyhodnotenie kurzu, záver.

**Odporúčaná literatúra:**

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Texty, štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams.

POMEROY, Sarah, B. Goddesses, Whores, Wives and Slaves : women in classical antiquity. New York: Schocken Books, 1975.

ANDOKOVÁ, Marcela et al. Bežný život starých Rimanov, Bratislava: Iris, 2020. ISBN 9788082000644.

SUETONIUS Tranquillus, C. Životopisy dvanástich cisárov. Prel. Etela Šimovičová, Bratislava: Spolok slovenských spisovateľov, 2010. ISBN 978-80-8061-427-0

KINCL, Jaromír, URFUS, Valentin, SKŘEJPEK, Michal: Římské právo, Praha: Beck, 1995. ISBN 9788071790310

GARDNER, Jane F. Family and familia in Roman law and life. Oxford: Clarendon Press, New York: Oxford University Press, 1998, Repr. 2004. ISBN 0-19-815217-5

GARDNER, Jane F. Women in Roman Law and Society. London : Routledge, 1990. ISBN 9780415059022

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	ABS	B	C	D	E	FX
67,65	0,0	14,71	8,82	0,0	0,0	8,82

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Rošková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-059/22	<b>Názov predmetu:</b> Umenie a architektúra raného novoveku v reáliách Slovenska
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  Študent je hodnotený na základe výsledkov písomného testu, ktorý bude realizovaný počas skúškovvej časti semestra. Testové otázky sú kreované tak, že v odpovedi je očakávané vecné opísanie skutočnosti, uvedenie faktov bez hlbšieho analyzovania či zovšeobecňovania.  Klasifikačná stupnica je nasledovná:  100 - 92 %: A;  91 - 84 %: B;  83 - 76 %: C;  75 - 68 %: D;  67 - 60 %, E;  59 - 0 %: Fx.</p> <p>Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Termíny riadneho a opravných termín budú uvedené v AIS-e v priebehu zápočtového týždňa.</p> <p>Počet akceptovateľných absencií na vyučovaní 2. V prípade ďalších absencií, ktoré vyplynú z objektívne zdôvodniteľných, vydokladovaných príčin, má študent možnosť predmet absolvovať za splnenia nasledujúcej podmienky: za každú absenciu nad stanovený rámec študent odovzdá vyučujúcemu referát v rozsahu 5 normostrán na vopred zadanú a odkonzultovanú tému. Referát má obsahovať úvod, jadro (bez poznámkového aparátu), záver a zoznam použitej literatúry.</p> Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<p><b>Výsledky vzdelávania:</b>  Hlavnou ideou predmetu je priviesť študenta/tku k tomu, aby sa zoznámil (in situ, či na webe galérií/múzeí, portáloch pamäťových inštitúcií, prostredníctvom virtuálnych expozícií) s ranonovovekým výtvarným umením, ktoré je aj dnešnému človeku fyzicky „dostupné“. Absolvovaním predmetu je študent schopný/á identifikovať, čo z materiálnej kultúry Slovenska je odkazom doby 16. – 18. storočia, a akú informáciu tieto produkty umenia a dobovej architektúry sprostredkujú o minulých storočiach. Študent disponuje prehľadom o tom, čím je známy ten-ktorý región krajiny alebo aký odkaz po sebe zanechali vybrané ranonovoveké (stavovsky, konfesionalne, národnostne či inak identifikované) society, študent disponuje poznatkami o historickom kontexte existencie</p>	

diel a informáciami o materiálnych možnostiach a mentalite doby, zároveň dokáže definovať úlohu vizuálneho umenia v danej dobe.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do predmetu. Otvorená debata so študentmi/tkami o obsahu a zámere predmetu. Ukážky vizuálnych prameňov.
2. Všeobecný úvod – historický kontext vzniku vybraných umeleckých a architektonických diel. Ukážka uchopenia problematiky.
3. Terénny prieskum a virtuálne prehliadky umenia a architektúry.
4. Portrétno maliarstvo, portrétno galérie aristokratov.
5. Konfesijný aspekt v umení raného novoveku. Reformácia a protireformácia vs. umenie.
6. Sepulkrálna pamiatky.
7. Fenomén stredoeurópskeho sochárstva. Donner v Prešporke.
8. Fortifikovanie krajiny a talianski inžinieri.
9. Veduty, historické scenérie urbánnej krajiny a ich naratív.
10. Meštianska kultúra a topografia mesta.
11. Industriálna krajina – montánne oblasti, počiatky spriemyselňovania krajiny.
12. Úžitkovosť v umení.
13. Budúcnosť pamiatok na príklade technických objektov in situ, možnosti reštaurovania, pamiatkový fond a národné kultúrne pamiatky.

**Odporúčaná literatúra:**

KRŠÁK, Pavol (ed.). Ottov historický atlas Slovensko. Praha: Ottovo nakladateľství, s. r. o., 2009, s. 176-273. ISBN 978-80-7360-834-7.  
HALÁSZOVÁ, Ingrid. Pred portrétom. Úvahy o obsahoch, významoch, funkciách a reprezentačných stratégiách portrétu v ranom novoveku. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2020. ISBN 978-80-568-0388-2.  
RUSINA, Ivan a kol. Renesancia. Bratislava: SNG, 2009. ISBN 978-80-8085-940-4.  
RUSINA, Ivan a kol. Barok. Bratislava: SNG, 1998. ISBN 80-8059-014-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenčina

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	0,0	33,33	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Eva Benková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-752/15	<b>Názov predmetu:</b> USA v 20.storočí - kultúrno-historický pohľad
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> aktívna účasť Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní kurzu je študent schopný identifikovať dôležité kultúrno-historické udalosti a špecifiká dejín Spojených štátov amerických v 20. Storočí. Rozpozná dominantné osobnosti amerického spoločenského, politického a kultúrneho diania. Chápe hlavné premisy americkej zahraničnej politiky v druhej polovici 20.storočia. Oboznámi sa s alternatívnymi pohľadmi na americké dejiny.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1.Vznik a USA a USA v 19. Stor. 2. USA pred a počas 1.svetovej vojny 3. 20te roky, blahobyť a prohibícia 4. Veľká hospodárska kríza a F.D. Roosevelt 5. USA a 2.svetová vojna 6. Éra H.S. Trumana, USA veľmocou 7. 50te roky, Eisenhower, masová kultúra 8. J.F. Kennedy, rasová otázka 9. Veľká spoločnosť L.B. Johnssona, Vietnamská vojna 10. 70te roky, Nixon, Carter, Ford 11. Éra Ronalda Reagana, koniec Studenej vojny 12. 90te roky. USA v post-bipolárnom svete 13. USA a medzinárodný terorizmus	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> JOHNSON, Paul. Dejiny amerického národa. LEDA Voznice: 2014.	

TINDALL, George. Dejiny Spojených státu amerických. Nakladatelství Lidové noviny, Praha: 2008.  
 MATLOFF, Maurice. Dejiny americké armády. Baronet, 1999.  
 KISSINGER, Henry. Umeni diplomacie. Vydavatelstvo Prostor, 2002.  
 DAVIS, Wiliam C.. Americký západ : bouřlivá historie Spojených států od expedice Meriwethera Lewise a Williama Clarka do bitvy u Wounded Knee. Svojtka a Vašut, 1995.  
 ZINN, Howard. Dejiny lidu Spojených státu amerických. Mezera. Praha 2012.  
 DESCHNER, Karlheinz. Moloch: o amerikanizaci sveta. Praha. Epoque. 2005.  
 SCHLEY, Nicole. Války USA, kronika agresivního národa. Praha: Brána. 2004.  
 HEIDEKING, Jurgen – MAUCH, Christof. Dejiny USA. Grada, Praha: 2012.  
 GILBERT, Martin. The routledge Atlas of American History. Routledge, New York, London: 2003.  
 HARBUTT, Fraser. The Cold War Era. Blackwell Publishers, Malden: 2002.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 114

A	ABS	B	C	D	E	FX
99,12	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,88

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Babják, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-047/22	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do rímskej epigrafie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Systematická príprava a aktívna práca na hodinách. Analýza vybraného textu a následné spracovanie v písomnej podobe. Záverečné kolokvium. Povolená je 1 absencia, ďalšie 2 absencie je možné nahradiť vypracovaním náhradnej úlohy na zadanú tému. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na hodinách počas celého semestra (čiastkové úlohy, referáty, preklady a analýza textov, diskusia) a na základe záverečného kolokvia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti majú prehľad o epigrafických prameňoch – latinských nápisochoch a o epigrafii ako vede a jej význame pre štúdium dejín antického staroveku. Používajú základné pravidlá čítania antických epigrafických prameňov a dokážu ich interpretovať v historickom kontexte. Sú schopní pracovať s antickými epigrafickými prameňmi rôzneho druhu (fasti Romani, diplomata, miliaria, instrumenta publica, tituli sacri, tituli sepulcrales...) a interpretovať ich. Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu študenti dokážu efektívne pracovať s epigrafickými prameňmi a poznajú základné pravidlá čítania, vedú rozviesť skratky, preložiť a interpretovať. Dokážu svoje znalosti prezentovať aj formou prezentácie vlastných zistení a diskusie o svojich interpretáciách.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod do problematiky Dejiny epigrafie. Epigrafia vo svete Epigrafia na Slovensku Význam epigrafie pre štúdium starovekých dejín. Edovanie a vydávanie epigrafických prameňov. Prehľad najznámejších zbierok nápisochoch (CIL, ILS, AE). Corpus inscriptionum Latinarum	

Modernizovanie práce s nápismi - databázy nápisov  
Práca s online databázami nápisov  
Typy latinských nápisov.  
Čítanie vybraných latinských nápisov a ich interpretácia.  
Záverečné kolokvium.

**Odporúčaná literatúra:**

Texty nápisov dostanú študenti od vyučujúcej na začiatku a v priebehu semestra. Texty a doplnková literatúra budú dostupné v MS TEAMS.  
VIDMAN, Ladislav. Psáno do kamene, Praha: Academia, 1975.  
HOŠEK, Radislav. Tituli Latini Pannoniae Superioris annis 1967 - 1982 in Slovacia reperti. Praha: Univerzita Karlova, 1984.  
SCHUMACHER, Leonhard. Römische Inschriften Lateinisch-Deutsch ausgewählt, übersetzt, kommentiert und mit einer Einführung in die lateinische Epigraphik herausgegeben von Leonhard Schumacher. Stuttgart: Philipp Reclam, 2001. ISBN 3-15-008512-8  
ŠEDIVÝ, Juraj a kol. Latinská epigrafia, dejiny a metodika výskumu historických nápisov zo Slovenska. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3776-2.  
KEPPIE, Lawrence. Understanding Roman Inscriptions, London: Johns Hopkins University Press, 1991. ISBN 9780415151436.  
SCHMIDT, Manfred G. Einführung in die lateinische Epigraphik, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2015. ISBN-10: 3534267559.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Rošková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-moHI-739/23	<b>Názov predmetu:</b> Verejné zhromaždenia ako odraz politiky v 1. ČSR
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Pravidelná a aktívna účasť na hodinách, ako tiež vypracovanie seminárnej práce na určitú problematiku týkajúcu sa politických kampaní, prípadne spracovanie novinových článkov ohľadom priebehu vybraných demonštrácií alebo slávností (do 7 strán). Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti majú podrobnejší rozhľad o politickom systéme novovzniknutej ČSR a o diskurze vo vtedajšom celonárodnom a vybranom regionálnom meradle. Taktiež disponujú poznatkami o spôsobe zbierania informácií z miestnych politických zhromaždení, čo úradní zapisovatelia považovali za dôležité a zároveň majú širšie poznatky o konaní slávností k rôznym štátnym udalostiam. Na základe svojich seminárnych prác dokážu bližšie identifikovať hlavné témy vtedajšej politiky v periodickej tlači a popísať priebeh vybraných osláv alebo demonštrácií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do semináru a priblíženie politického systému Československa 2. Koncept verejných zhromaždení 3.–4. Politická kampaň Hlinkovej slovenskej ľudovej strany 5.–6. Politická kampaň Komunistickej strany Československa 7.–8. Politická kampaň Republikánskej strany poľnohospodárskeho a maloroľníckeho ľudu 9.–10. Politická kampaň Československej sociálnodemokratickej strany robotníckej 11. Demonštrácie a oslavy sviatkov 12. Záverečná debata a vyhodnotenie	

**Odporúčaná literatúra:**

FERENČUHOVÁ, Bohumila, ZEMKO, Milan a kol. V medzivojnovom Československu: 1918–1939. Bratislava: Veda, 2012. ISBN 978-80-224-1199-8.

KÁRNÍK, Zdeněk. České země v éře První republiky. Vznik, budování a zlatá léta republiky (1918–1929). Praha: Libri, 2017. ISBN 978-80-7277-563-7.

MALÍŘ, Jiří, MAREK, Pavel a kol. Vývoj politických stran a hnutí v českých zemích a Československu 1861–2004. I. díl: 1861–1938. Brno: Doplněk, 2005. ISBN 80-7239-178-X.

OSYKOVÁ, Linda. Volebné kampane politických strán na Slovensku počas 1. ČSR. Bratislava: Veda, 2012. ISBN 978-80-224-1228-5.

ŠUCHOVÁ, Xénia. Idea Československého štátu na Slovensku 1918–1938. Bratislava: Prodama, 2011. ISBN 978-80-89396-12-2.

Ďalšia literatúra bude doplnená počas konania kurzu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

český (čítanie)

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
83,33	0,0	0,0	16,67	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Ján Vilhan

**Dátum poslednej zmeny:** 22.05.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-moHI-837/22	<b>Názov predmetu:</b> „S nepriateľom na večnosť?“ – My a Oni v moderných dejinách (1938 – 1953).
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> poslucháči a poslucháčky kurzu sú hodnotení na základe aktívnej účasti, vypracovania čiastkového zadania; t. j. referovania o konkrétnom aspekte problematiky, ktorá vychádza z osnov kurzu (vyučujúci poskytne potrebné zdroje a študijnú literatúru) a odovzdania seminárnej práce na konci semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom kurzu je problematizácia témy stereotypov a vytvárania konceptov „nepriateľa“ ako fenoménu s multidisciplinárnym prienikom. Poslucháči a poslucháčky sa oboznámia so základnými pojmami, teoretickými a metodologickými východiskami. Sú schopní analyzovať a interpretovať proces vytvárania opozície My a Oni v kontexte ideológií a budovania identít (1938 – 1953). Dokážu sa orientovať aj v súčasných sociálno-politických i geopolitických problémoch, ktoré sú napokon aktuálne aj dnes.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> I. Úvodné stretnutie. Podmienky hodnotenia, predbežné stanovenie okruhov seminárnych prác a tém k výstupu II. Vysvetlenie základných pojmov, koncepty a teoretické východiská; evolučne podmienené chápanie inakosti a cudzosti; projekt vlastnej identity a kolektívnej pamäti; perspektíva sebakonštrukcie; predsudky a stereotypy III. „Banalita zla“ – „Autorita a poslušnosť“ – „Situačné násilie“ IV. Propaganda: metódy, ciele, jazyk (H. Kelman – L. Hamilton: autorizácia, rutinizácia, dehumanizácia) V. Vnútropolitickí „nepriatelia“: konštrukcia Čecha, Žida, komunistu, liberála VI. Zahraničnopolitickí „nepriatelia“: ZSSR, USA, Veľká Británia, Poľsko, VII. exilová reprezentácia	

<p>VIII. „Obraz priateľa“ a proces pozitívneho projektovania „nás“ a „našich spojencov“ – Taliansko, Nemecko, Os Berlín-Rím-Tokio  IX. Obraz „malých“ priateľov – Chorvátsko, Rumunsko  X. Od priateľa k nepriateľovi – naratívne zmeny a načúvanie tichu (napr. od Mussoliniho Talianska k Badogliovi; od paktu Ribbentrop-Molotov k operácii Barbadossa)  XI. Zmeny pojmu „nepriateľ“ po roku 1945  XII. Zmeny pojmu „priateľ“ po roku 1945</p>						
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b>  ARENDR, Hannah. Eichmann v Jeruzaleme. Správa o banalite zla. Bratislava: Premedia, 2016;  NEČASOVÁ, Denisa. Obrazy nepřítele. Československo 1948 – 1956. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2020.  NÍŽŇANSKÝ, Eduard., NÍŽŇANSKÁ, Zlatica. Obraz nepriateľa v propagande počas II. svetovej vojny. Banská Bystrica: Múzeum SNP, 2016.  SCHMITT, Carl. Pojem politična. Brno; Praha : CDK, 2007;  ZIMBARDO, Philip. Luciferův efekt. – Jak se z dobrých lidí stávají lidé zlí. Praha, 2014.</p>						
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>  slovenský, anglický</p>						
<p><b>Poznámky:</b></p>						
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>  Celkový počet hodnotených študentov: 12</p>						
A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	8,33	8,33	0,0	0,0	8,33
<p><b>Vyučujúci:</b> Mgr. Katarína Bohová</p>						
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 11.06.2022</p>						
<p><b>Schválil:</b> prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.</p>						