

# Informačné listy predmetov

## OBSAH

1. A-boRE-336/22 Archeológia starej Mezoameriky.....	4
2. A-boFI-101/22 Aristoteles.....	6
3. A-boFI-160/25 Aristotelova etika.....	8
4. A-boRE-071/22 Astronómia a astrológia v starovekých náboženstvách.....	10
5. A-boFI-018/22 Čítanie a písanie filozofických textov.....	12
6. A-AboLO-07/15 Dejiny analytickej filozofie 1.....	14
7. A-AboLO-08/15 Dejiny analytickej filozofie 2.....	16
8. A-boFI-005/22 Dejiny filozofie 1: Antická filozofia.....	18
9. A-boFI-006/22 Dejiny filozofie 2: Stredoveká filozofia.....	20
10. A-boFI-007/22 Dejiny filozofie 3: Renesančná a novoveká filozofia.....	22
11. A-boFI-008/22 Dejiny filozofie 4: Nemecký idealizmus a filozofia 19. storočia.....	24
12. A-boFI-103/22 Dejiny helenistickej filozofie.....	26
13. A-boFI-019/22 Dejiny slovenskej filozofie.....	28
14. A-boFI-106/22 Environmentálna etika.....	30
15. A-boFI-012/22 Epistemológia.....	32
16. A-boFI-011/22 Etika.....	34
17. A-boFI-108/22 Evolučná koncepcia Teilharda de Chardin.....	36
18. A-boFI-113/22 Filozofia, teológia a vedy v stredoveku.....	38
19. A-boFI-144/22 Filozofia a kritické myslenie.....	40
20. A-boFI-147/22 Filozofia a umenie dobrého života.....	42
21. A-AboLO-13/15 Filozofia času – metodologické, filozofické a logické otázky.....	44
22. A-boFI-146/22 Filozofia Davida Huma.....	46
23. A-boFI-162/25 Filozofia konšpiračných teórií.....	48
24. A-boFI-145/22 Grécke minimum pre filozofov.....	50
25. A-boRE-080/22 Islám a vizuálna reprezentácia 1: Výtvarné umenie.....	52
26. A-boRE-049/22 Islám a vizuálna reprezentácia 2: Architektúra a priestor.....	54
27. A-boRE-199/22 Islám vo filme 1.....	56
28. A-boRE-201/22 Islám vo filme 2.....	58
29. A-boRE-033/22 Jeruzalem I.: Dejiny a kontext.....	60
30. A-boRE-034/22 Jeruzalem II.: Náboženstvá a komunity.....	62
31. A-boFI-161/25 Kantova kritika metafyziky.....	64
32. A-boFI-132/22 Klasická a moderná fyzika 1.....	66
33. A-boFI-133/22 Klasická a moderná fyzika 2.....	68
34. A-boFI-149/24 Klasické texty politického myslenia 1.....	70
35. A-boRE-309/22 Kultúrne percepcie náboženstiev.....	72
36. A-AboLO-33/25 Logická a filozofická analýza antických argumentov.....	74
37. A-AbuLO-01/15 Logika 1.....	76
38. A-AbuLO-02/15 Logika 2.....	78
39. A-boFI-116/22 Matematika pre filozofov.....	80
40. A-boFI-013/22 Metafyzika.....	82
41. A-AboLO-14/15 Metodologické základy vedeckého výskumu.....	84
42. A-boRE-303/22 Metódy a techniky výskumu 1.....	86
43. A-boFI-117/22 Miesto utópií v novoveku.....	88
44. A-boRE-313/24 Náboženstvá Indie 1.....	90
45. A-boRE-314/24 Náboženstvá Indie 2.....	92
46. A-boFI-500/22 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	94
47. A-boRE-990/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	96

48. A-boRE-382/23	Obraz Balkánu v legendách a stereotypoch Európanov.....	98
49. A-boCJ-001/22	Odborná angličtina 1.....	100
50. A-boCJ-002/22	Odborná angličtina 2.....	103
51. A-boCJ-003/22	Odborná angličtina 3.....	106
52. A-boCJ-004/22	Odborná angličtina 4.....	109
53. A-boCJ-031/22	Odborná nemčina 1.....	112
54. A-boCJ-032/22	Odborná nemčina 2.....	114
55. A-boCJ-033/22	Odborná nemčina 3.....	116
56. A-boCJ-034/22	Odborná nemčina 4.....	118
57. A-boFI-118/22	Platón.....	120
58. A-boFI-119/22	Podoby osvietenскеj filozofie.....	122
59. A-boFI-142/22	Pohľady do stredovekej arabskej filozofie.....	124
60. A-boRE-289/22	Pokročilé štúdiá mayských hieroglyfov.....	126
61. A-boRE-288/25	Politika a náboženstvo klasických Mayov.....	128
62. A-boRE-343/25	Posvätný čas v judaizme.....	130
63. A-boFI-163/25	Problém slobodnej vôle a zmyslu v živote človeka.....	132
64. A-boRE-301/24	Propedeutický seminár.....	134
65. A-boRE-456/23	Psychotropné látky v náboženstvách sveta.....	136
66. A-boRE-114/24	Religionistická exkurzia.....	138
67. A-boRE-093/22	Rituály prechodu a symboly v judaizme.....	140
68. A-boRE-099/23	Ročníková práca.....	142
69. A-boFI-905/22	Rodové štúdiá.....	144
70. A-boFI-016/22	Seminár k bakalárskej práci 1.....	146
71. A-boRE-310/16	Seminár k bakalárskej práci 1.....	148
72. A-boFI-017/22	Seminár k bakalárskej práci 2.....	150
73. A-boRE-311/16	Seminár k bakalárskej práci 2.....	152
74. A-boFI-010/22	Sociálna a politická filozofia.....	154
75. AboLO-30/19	Súčasná analytická filozofia.....	156
76. A-boRE-007/22	Svetové mytológie.....	158
77. A-boRE-217/23	Technické spracovanie dát v religionistike.....	160
78. A-boRE-305/22	Teória a metodológia religionistiky 1.....	162
79. A-boRE-306/22	Teória a metodológia religionistiky 2.....	165
80. A-boRE-304/24	Terénna prax.....	167
81. A-boRE-320/22	Textový seminár - Židia na Slovensku.....	169
82. A-AboLO-28/18	Texty z filozofie fikcie.....	172
83. A-boFI-123/22	Texty z nemeckej klasickej filozofie.....	174
84. A-boFI-001/22	Úvod do filozofie.....	176
85. A-AboLO-27/18	Úvod do filozofie fikcie.....	178
86. A-boFI-154/25	Úvod do filozofie kognitívnych vied 1.....	180
87. A-boFI-155/25	Úvod do filozofie kognitívnych vied 2.....	182
88. A-boFI-124/22	Úvod do filozofie matematiky.....	184
89. A-AboLO-21/15	Úvod do filozofie sociálnych vied.....	186
90. A-boRE-019/24	Úvod do islámu.....	188
91. A-boRE-010/24	Úvod do judaizmu.....	190
92. A-boRE-023/25	Úvod do kresťanstva.....	192
93. A-boRE-060/22	Úvod do štúdiá mayských hieroglyfov.....	194
94. A-boRE-061/22	Úvod do štúdiá mayských hieroglyfov 2.....	196
95. A-boRE-062/22	Úvod do štúdiá mayských hieroglyfov 3.....	198
96. A-boRE-308/24	Úvod do štúdiá náboženstiev.....	200

97. A-boRE-307/24	Úvod do štúdia náboženstiev Indie.....	202
98. A-boFI-136/22	Úvod do vyššej matematiky 1.....	204
99. A-boFI-137/22	Úvod do vyššej matematiky 2.....	206
100. A-AboLO-11/15	Vybrané problémy z dejín logiky.....	208
101. A-boFI-128/22	Vybrané problémy z feministickej filozofie.....	210
102. A-boFI-126/22	Vybrané texty zo sociálnej a politickej filozofie.....	212
103. A-AboLO-25/15	Wittgenstein: Tractatus Logico-Philosophicus.....	214
104. A-boRE-120/25	Židia na Slovensku.....	216
105. A-boRE-069/22	Židia v dejinách - vybrané problémy.....	218

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-336/22	<b>Názov predmetu:</b> Archeológia starej Mezoameriky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPR/A-boRE-336/20	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie – Vypracovanie zadání (vo forme referátov) Záverečné hodnotenie - stest A (100-93 %) B (92-85 %) C (84-78 %) D (77-69 %) E (68-60 %) Fx (59 % a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30% / 70%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent získal prehľad v tematike mezoamerickej archeológie, jej histórie, moderných techník výskumu a metód spracovania. Zameril sa na základné archeologické dáta v spojení s náboženskými a rituálnymi strediskami kultúr Olmékov, Zapotékov, Teotihuacáncov, Mayov, Mixtékov, Totonakov a Aztékov. Z uvedených sídel získal základný prehľad o architektonických dispozíciách, funkciách a o význame skúmaných objektov. Tiež získal prehľad o skulptúrach a rituálnych objektoch. Osobitný zreteľ venoval funerárnym rítom a praktikám na základe archeologických dát a dôkazov. Následne si vytvoril dôkladný obraz o histórii a náboženstve celého regiónu založený výhradne na archeologickej perspektíve, teda na základe dát a ich analýz.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Harmonogram, základné pojmy. 2. História, metódy a postupy mezoamerickej archeológie. 3. LiDAR a jeho aplikované použitie. 4. Prehľad oblastí Mezoameriky, etniká a geografia. 5. Olmékovia – kultúra matka. 6. Zapotékovia a Monte Albán. 7. Teotihuacán. 8. Mayovia – Petén a južné nížiny. 9. Mayovia – Yukatán a Severné nížiny. 10. Mayovia – pacifické pobrežie a vulkanická oblasť. 11. Miešanie mezoamerických kultúr. 12. Totonakovia, Mixtékovia a aztécky Tenochtitlán.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> HENDON, Julia A., OVERHOLTZER Lisa, JOYCE, Rosemary (Editors): Mesoamerican Archaeology: Theory and Practice, Wiley Blackwell 2021. NICHOLS, Deborah Christopher POOL: The Oxford Handbook of Mesoamerican Archaeology, Oxford 2012. Ďalšie materiály z archeologických správ, časopisov a článkov budú študentom k dispozícii online.	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovensky, anglicky					
<b>Poznámky:</b> K predmetu bude vytvorený priestor v rámci Microsoft Teams so zdieľanými materiálmi (prezentácie, literatúra).					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
37,5	31,25	18,75	12,5	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b> prof. Mgr. Milan Kováč, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 29.06.2022					
<b>Schválil:</b> prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-101/22	<b>Názov predmetu:</b> Aristoteles
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: referát (max. 30 bodov) na jednu z tém seminárnych stretnutí a seminárna práca v rozsahu 6-8 normostrán (max. 70 bodov) na jednu z tém ponúknutých učiteľom kurzu. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 59 - 0 Presné termíny nahlasovania vybraných tém seminárnych prác a referátov, ktoré si študenti vyberú, budú oznámené na začiatku semestra. Na prvej hodine učiteľ upresní ponuku tém seminárnych prác. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu študent vie kriticky čítať a interpretovať vybrané a jednoduchšie Aristotelove filozofické texty v preklade. Rozumie základným metodologickým princípom, ktorými sa riadime pri kritickom spracovaní stanoveného problému z Aristotelovej filozofie. Je schopný pokračovať v ďalšom historicko-filozofickom bádání založenom kritickým prístupom k prameňom.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Aristoteleove kategórie: prvé a druhé podstaty a problematika predikácie: (Kategórie, 5. kap.), vysvetlenie významu „byť v podmete“ (Kategórie 2. kap.) 2. "To ti én einai" ("bytnosť", "essentia") v Aristotelovej Metafyzike (VII kn. 4) 3. "To ti én einai" ("bytnosť", "essentia") v Aristotelovej Metafyzike (VII kn. 5, 6) 4. Aristotelova kritika Platónovej teórie ideí: Aristoteles, Metafyzika (VII. kn., 14) 5. Aristotelova kritika Platónovej teórie ideí: Aristoteles, Metafyzika (VII. kn., 15-16) 6. Boh a jeho podstata podľa Aristotela: Aristoteles, Metafyzika, XII. kn., 7. 7. Boh a jeho podstata podľa Aristotela: Aristoteles, Metafyzika, XII. kn., 8. – 9. 8. Aristotelova koncepcia etiky ako praktickej vedy, Ethica Nicomachea 9. Aristotelova koncepcia cnosti, Ethica Nicomachea 10. Aristotelova koncepcia eudaimonie Ethica Nicomachea 11. Aristotelova koncepcia teleológie	

12. Aristotelova koncepcia spoločenstva, otroctva a majetku: Politika (I. kn.)

**Odporúčaná literatúra:**

GREASER, Andreas. Řecká filosofie klasického období. Praha: OIKOYMENH, 2000. ISBN 80-7298-019-X.

COPLESTON, Frederick. Dějiny filosofie I: Řecko a Řím. Olomouc: Refugium Velehrad – Roma, 2014. ISBN 978-80-7412-167-8.

ARISTOTELES, Etika Nikomachova. Preložil Július Špaňár. Bratislava: Kalligram, 2011. ISBN 978-80-8101-417-8.

Od Aristotela po Plotina. Antológia z diel filozofov. Zostavil a úvod napísal Jaroslav Martinka. Preklad Július Špaňár a Miloslav Okál. Bratislava: Iris, 2006. ISBN 976-80-89238-11-8.

ARISTOTELEŠ: Metafyzika. Preložil a poznámkami opatril Antonín Kříž. Překlad upravil Petr Rezek. Praha: Petr Rezek, 2003. ISBN 80-86027-19-8.

ARISTOTELES: Politika. Preložil Július Špaňár. Bratislava: Kalligram, 2006. ISBN 80-7149-840-8.

Dočasný učebný text k predmetu je dostupný v MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (receptívna znalosť)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,57	3,57	10,71	21,43	3,57	7,14	25,0

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 23.02.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-160/25	<b>Názov predmetu:</b> Aristotelova etika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hodnotenie realizované počas výučbovej časti semestra zahŕňa: a) úspešné prednesenie referátu na jednu z tém seminárnych stretnutí (max. 25 bodov) b) úspešné absolvovanie kontrolného testu na konci výučbovej časti semestra ( max. 25 bodov). Na test bude pripustený iba študent s min. počtom min. 8 bodov z referátu. Úspešná konzultácia k testu v skúšobnej časti semestra (50%) Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 59 - 0. Presný termín testu a rozdelenie tém referátov budú oznámené na začiatku semestra. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Úspešný absolvent kurzu bude schopný analyzovať etickú problematiku z hľadiska teleologicko-eudaimonistického systému Aristotelovej praktickej filozofie. Získa základný konceptuálny prehľad o ťažiskových kategóriách Aristotelovej etiky. Pochopí, ako sú v Aristotelovom systéme etika a politika teoreticky prepojené.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Etika ako praktická veda, jej predpoklady, stupnica cieľov, blaženosť.</li><li>2. Cnosť, zvyk, stred, účel, konanie</li><li>3. Aristotelove etické cnosti</li><li>4. Spravodlivosť a jej druhy</li><li>5. Aristotelove dianoetické cnosti</li><li>6. Aristotelove názory na rozkoš</li><li>7. Aristotelove názory na priateľstvo a jeho druhy</li><li>8. Ľudské spoločenstvá: rodina, dedina, mestský štát</li><li>9. Aristotelov postoj k otroctvu</li><li>10. Aristotelova kritika Platónovho ideálneho štátu</li><li>11. Typológia ústav</li><li>12. Aristotelove názory na výchovu</li></ol>	

**Odporúčaná literatúra:**

KALAŠ, Andrej. Aristotelova etika ako teleologicko-eudaimonistický obraz sveta a človeka: filozoficko-tematický rozvrh a textová evidencia Ethica Nicomachea I, 1094a – 1097b21. In: Ostium. Internetový časopis pre humanitné vedy, roč. 17, 2021, č. 4. ISSN 1339-942X  
ARISTOTELES: Etika Nikomachova. Bratislava: Kalligram, 2011. ISBN 978-80-8101-417-8.  
ARISTOTELES: Politika. Bratislava: Kalligram 2006. ISBN 978-80-7149-840-7.  
COPLESTON, Frederick Charles: Dějiny filosofie I: Řecko a Řím. Olomouc: Refugium Velehrad – Roma, 2014. ISBN 9788074121678.  
GRAESER, Andreas. Řecká filosofie klasického období. Praha: Oikúmené, 2000. ISBN 80-7298-019-X.  
Literatúra bude poskytnutá v elektronickej podobe. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2025**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-071/22	<b>Názov predmetu:</b> Astronómia a astrológia v starovekých náboženstvách
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečný test - 100% hodnotenia A (100-93 %) B (92-85 %) C (84-78 %) D (77-69 %) E (68-60 %) Fx (59 % a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke.hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0% / 100%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent získa hlbší prehľad o archeoastronómii, o tzv. naked-eye astronómii. Bude vedieť identifikovať a analyzovať astronomické záznamy v ikonografii a architektúre rôznych starovekých kultúr. Absolvent sa naučí pracovať so softvérom Stellarium.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Harmonogram, úvod do základných pojmov.</li><li>2. Archeoastronómia a teoretický úvod I.</li><li>3. Archeoastronómia a teoretický úvod II.</li><li>4. Problémy archeoastronómie</li><li>5. Astronómia a kultúra I. (Paleolitické kultúry)</li><li>6. Astronómia a kultúra II. (Megalitická kultúra)</li><li>7. Astronómia a kultúra III. (Severná a južná Amerika)</li><li>8. Astronómia v Mezoamerike I. (Teotihuacán, E-skupiny, triadiky)</li><li>9. Astronómia v Mezoamerike II. (Astronomické tabuľky v kódexoch)</li><li>10. Astronómia a kultúra IV. (Mezopotámia a Egypt)</li><li>11. Astronómia a kultúra V. (Blízky východ)</li><li>12. Astronómia a kultúra VI. (Ázia a Oceánia)</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> AVENI, Anthony.F., Skywatchers : A Revised and Updated Version of Skywatchers of Ancient Mexico. Austin: University of Texas, 2001. KELLEY, David.H. a MILONE, Eugene.F. Exploring Ancient Skies: An Encyclopedic Survey of Archaeoastronomy. Berlin: Springer-Verlag, 2005.	

MAGLI, Guilio. Archaeoastronomy. Introduction to the science of stars and stones. New York: Springer, 2015.  
MILBRATH, Susan. Star Gods of the Maya: Astronomy in Art, Folklore and Calendars. Austin: University of Texas Press, 1999.  
RUGGLES, Clive. The Handbook of Archaeoastronomy and Ethnoastronomy. New York: Springer, 2014.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovensky, anglicky

**Poznámky:**

K predmetu bude vytvorený priestor v rámci Microsoft Teams s zdieľanými materiálmi (prezentácie, literatúra).

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 67

A	B	C	D	E	FX
29,85	22,39	17,91	11,94	16,42	1,49

**Vyučujúci:** Mgr. Jakub Špoták, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-018/22	<b>Názov predmetu:</b> Čítanie a písanie filozofických textov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: možný 1 bod za každý seminár. b) vzorová seminárna práca na ľubovoľnú tému z oblasti filozofie: max. 20 bodov. Téma seminárnej práce musí byť vopred prekonzultovaná s vyučujúcim. Termín odovzdania seminárnej práce bude spresnený na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Akceptované sú ospravedlnené absencie nepresahujúce 25 % z rozsahu konaných vyučovacích hodín. Porušenie pravidiel akademickej etiky môže mať za následok anulovanie bodového zisku za príslušný výkon študenta. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu sa študent orientuje v typológii a štruktúre filozofických textov. Má poznatky o základných nástrojoch a technikách potrebných na porozumenie filozofickým textom a písanie filozofických prác. Ovláda správne spôsoby citovania a uvádzania bibliografických odkazov. Disponuje schopnosťou samostatného čítania, kritického posudzovania, ako aj vlastného vytvárania filozofických textov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Špecifiká filozofického čítania. 2. Typológia odborných zdrojov. 3. Prvky textovej analýzy. 4. Rekonštrukcia a hodnotenie argumentácie. 5. Kritické čítanie a interpretácia.	

6. Elektronická prezentácia textu.
7. Špecifiká filozofického písania.
8. Štruktúra písomnej práce.
9. Elementy výstavby textu.
10. Štylistické požiadavky písania.
11. Etika a pravidlá citovania.
12. Formálne náležitosti a finalizácia práce.

**Odporúčaná literatúra:**

VYDRA, Anton. Akademičké písanie. Ako vzniká filozofický text? Trnava: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity, 2010. ISBN 978-80-8082-414-3.

STARONŇOVÁ, Katarína. Vedecké písanie. Ako písať akademičké a vedecké texty. Martin: Osveta, 2011. ISBN 978-80-8063-359-2.

MEŠKO, Dušan, KATUŠČÁK, Dušan, FINDRA, Ján a kol. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Akademičká príručka. Martin: Osveta, 2013. ISBN 978-80-8063-392-9.

LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác. Bratislava: Stimul, 2016. ISBN 978-80-8127-155-7.

NUHLÍČEK, Martin. Čítanie a písanie filozofických textov. Bratislava: Stimul, 2023.

ISBN 978-80-8127-391-9. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/xmlui/bitstream/handle/123456789/191/978-80-8127-391-9.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 458

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,21	0,0	16,16	13,97	8,52	8,73	14,41

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Nuhlíček, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.01.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KLMV/A-AboLO-07/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny analytickej filozofie 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežne počas semestra: aktívna účasť (20 bodov), prezentácia vybranej témy na seminári (30 bodov); Záverečné hodnotenie: seminárna práca v rozsahu 4 – 6 normostrán (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 93 b.; B: 92 – 85 b.; C: 84 – 77 b.; D: 76 – 69 b.; E: 68 – 61 b.; Fx: 60 – 0 b. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti spoznávajú kľúčové témy, ktoré sú predmetom analytickej filozofie, a učia sa používať pojmový aparát používaný pri ich riešení. Oboznamujú sa s najvýznamnejšími reprezentantmi analytickej filozofie a teóriami z analytickej filozofickej tradície. Učia sa hodnotiť argumentačné postupy, ktoré sa rozvíjajú v rámci analytickej filozofie, a získavajú schopnosť využívať ich vo vlastnej práci.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obrat k jazyku a vznik analytickej filozofie. Gottlob Frege – odmietnutie psychologizmu a predzvesť obratu k jazyku. Bertrand Russell – tradičný empiricizmus verzus nová logika. Russellova epistemológia a ontológia. Logika a jazyk. Projekt logicizmu. Ludwig Wittgenstein – Tractatus logico-philosophicus. Obrazová teória jazyka. Logický pozitivizmus Viedenského krúžku a radikálne odmietnutie metafyziky. Empiristické kritérium zmyslu. Protokolárne vety. Popperova reakcia na logický pozitivizmus.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> COFFA, Alberto. The Semantic Tradition from Kant to Carnap. Cambridge: Cambridge University Press, 1991. ISBN 978-05-21447-07-2. PEREGRIN, Jaroslav. Kapitoly z analytické filosofie. Praha: Filosofia, 2005. ISBN 80-7007-207-5. SOAMES, Scott. Philosophical Analysis in the Twentieth Century. Vol. 1. Princeton: Princeton University Press, 2005. ISBN 978-0-691-12244-X.	

ZOUHAR, Marián. Problémy jazyka a počiatky analytickej filozofie. Bratislava: aleph, 2010.  
ISBN 978-80-89491-02-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 49

A	ABS	B	C	D	E	FX
46,94	0,0	26,53	12,24	0,0	6,12	8,16

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.04.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KLMV/A-AboLO-08/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny analytickej filozofie 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežne počas semestra: aktívna účasť (20 bodov), prezentácia vybranej témy na seminári (30 bodov); Záverečné hodnotenie: seminárna práca v rozsahu 4 – 6 normostrán (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 93 b.; B: 92 – 85 b.; C: 84 – 77 b.; D: 76 – 69 b.; E: 68 – 61 b.; Fx: 60 – 0 b. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti spoznávajú kľúčové témy, ktoré sú predmetom analytickej filozofie, a učia sa používať pojmový aparát používaný pri ich riešení. Oboznamujú sa s najvýznamnejšími reprezentantmi analytickej filozofie a teóriami z analytickej filozofickej tradície. Učia sa hodnotiť argumentačné postupy, ktoré sa rozvíjajú v rámci analytickej filozofie, a získavajú schopnosť využívať ich vo vlastnej práci.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Ludwig Wittgenstein: Filozofické skúmania. Oxfordská filozofia prirodzeného jazyka: John Langshaw Austin, Gilbert Ryle a Peter Strawson. Teória rečových aktov. Strawsonov projekt deskriptívnej metafyziky. Willard Van Orman Quine: proti dvom dogmám empiricizmu a ontologická relativita. Wilfrid Sellars a mýtus daného; Donald Davidson a tretia dogma empiricizmu. Návrat metafyzických úvah do analytickej filozofie – Saul Kripke, David Lewis. Analytická metafyzika – základné problémy a teórie. Analytická epistemológia – základné problémy a teórie. Etika v kontexte analytickej filozofie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> MARTINICH, A.P. a Ernest SOSA (ed.). Analytic Philosophy: An Anthology. Chicester: Wiley-Blackwell, 2011. ISBN 978-14-44335-70-5. PEREGRIN, Jaroslav. Kapitoly z analytické filosofie. Praha: Filosofia, 2005. ISBN 80-7007-207-5.	

SOAMES, Scott. Philosophical Analysis in the Twentieth Century. Vol. 1. Princeton: Princeton University Press, 2005. ISBN 978-0-691-12244-X.  
SOAMES, Scott. Philosophical Analysis in the Twentieth Century. Vol. 2. Princeton: Princeton University Press, 2005. ISBN 978-0-691-12312-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	ABS	B	C	D	E	FX
58,97	0,0	20,51	2,56	0,0	5,13	12,82

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.04.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-005/22	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny filozofie 1: Antická filozofia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KFDF/A-buSZ-108/22	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: v priebehu semestra dve písomné previerky hodnotené max. 100 bodmi za každú z nich. Študenti majú možnosť podľa svojich preferencií predniesť referáty na témy seminárnych stretnutí, ktoré nie sú podmienkou ku skúške a majú konzultačný charakter. b) v skúškovom období: ústna skúška. Na pripustenie ku skúške musí študent získať za oba testy minimálne 70 bodov, ale tak, aby ani jeden test nebol hodnotený menej ako 30 bodmi. Otázka na skúšku obsahuje výkladovú časť a interpretáciu filozofického textu. Za skúšku môže študent získať max. 200 bodov. Klasifikačná stupnica: 400-368: A; 367-336: B; 335-304: C; 303-272: D; 271-240: E; 239- 0: FX Presné termíny testov a rozdelenie tém referátov budú oznámené na začiatku semestra. Termín skúšky bude vyhlásený a zapísaný do AIS v posledný týždeň výučby. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežne/ 50% v skúšobnom období.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent po úspešnom absolvovaní predmetu pozná hlavné historické obdobia, ťažiskové postavy, kľúčové diela a tematizácie antického filozofického myslenia. Rozumie, ako jednotliví antickí myslitelia pristupovali k pochopeniu sveta, človeka a spoločnosti. Absolvent kurzu je schopný realizovať ďalšie historicko-filozofické bádanie na pôde antickej filozofie uplatňujúc kritický prístup k prameňom a interpretáciám.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Vznik antickej filozofie - rôzne aspekty jedinečného historického fenoménu 2. Predsokratici pred Parmenidom: Anaximandros, Herakleitos (seminárna téma), pytagorovci 3. Eleátska škola: Xenofanes, Parmenides (seminárna téma), Zenón a aporie. 4. Predsokratici po Parmenidovi: atomisti Demokritos (seminárna téma), Empedokles, Anaxagoras 5. Sofisti a Sokrates, sokratika, sokratovský dialóg Eutyfron (seminárna téma)	

6. Platón: ontológia a epistemológia (seminárna téma)
7. Platón: náuka o duši
8. Platón: etika a politika (2 seminárne témy)
9. Aristoteles a jeho kategórie, prvá a druhá podstata, pohyb ako zmena, klasifikácia súcna a jej explanačný význam
10. Aristoteles a jeho chápanie metafyziky (seminárna téma), "bytnosť" (seminárna téma), Boh (seminárna téma),
11. Aristoteles a jeho praktická filozofia: etika (seminárna téma) a politika.
12. Helenizmus: charakteristika, stoicizmus (seminárna téma), epikureizmus, skepticizmus.
13. Novoplatonizmus.

**Odporúčaná literatúra:**

COPLESTON, Frederick. Dějiny filosofie I: Řecko a Řím. Olomouc: Refugium Velehrad – Roma, 2014. ISBN 978-80-7412-167-8.

Predsokratovci a Platón. Zostavil Jaroslav Martinka. Bratislava: Iris, 1996. ISBN 80-88778-50-6.

Od Aristotela po Plotina. Antológia z diel filozofov. Zostavil a úvod napísal Jaroslav Martinka.

Preklad Július Špaňár a Miloslav Okál. Bratislava: Iris, 2006. ISBN 976-80-89238-11-8.

PLATÓN: Dialógy 3. Preložil Július Špaňár. Bratislava: Tatran, 1990. ISBN 80-222-0127-8.

KIRK, Geoffrey Stephen, RAVEN, John Earle a Malcolm SCHOFIELD: Předsókratovští filosofové. Přeložili Filip Karfík, Petr Kolev a Tomáš Vítek. Praha: OIKOYMENH, 2004. ISBN 80-7298-110-2.

KALAŠ, Andrej. Antická filozofia I: Predsokratovská filozofia. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, (vychádza v r. 2023). ISBN 978-80-223-5391-5.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (receptívna znalosť)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 342

A	ABS	B	C	D	E	FX
23,98	0,0	14,62	17,54	7,02	9,06	27,78

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.04.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-006/22	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny filozofie 2: Stredoveká filozofia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KFDF/A-buSZ-110/22	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) počas výukového obdobia semestra: počas výukovej časti semestra bude mať každý študent prezentáciu o jednom povinnom filozofickom texte, ktorý si vyberie a v predposlednom týždni výukovej časti semestra sa píše test. Za písomný test môže študent získať maximálne 100 bodov, minimum na úspešné absolvovanie predmetu je 60 bodov. b) v skúškovom období je ústna skúška. Podmienkou pripustenia k ústnej skúške je odovzdanie prezentácie z rozboru filozofického textu a úspešné zvládnutie testu. Klasifikačná stupnica testu: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny ústnej skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výukovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/50%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o základných koncepciách a predstaviteľoch dejín stredovekej filozofie. Disponuje poznatkami o základných kultúrnych, dejinných a sociálnych reáliách vzniku a vývoja stredovekej filozofie. Vie identifikovať základné problémy stredovekej filozofie a rekonštruovať ich argumentačné postupy. Rozumie scholastickým textom, utvára si dejinnofilozofické súvislosti s inými obdobiami dejín filozofie, komparuje a ich vyhodnocuje.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Periodizácia stredovekej filozofie, hlavné znaky
2. Aurelius Augustinus I. – doba a dielo, polemika so skepticizmom, problém času.
3. Aurelius Augustinus II. – ľudská duša, problém zla a slobodnej vôle, božia a pozemská obec
4. Boethius, Ján Scotus Eriugena – rozdelenie filozofie, problém všeobecnín, rozdelenie prírody, náuka o človeku
5. Anzelm, Peter Abaelard – dôkazy existencie Boha, vzťah filozofie a teológie, hermeneutika, problém všeobecnín, etika úmyslu
6. Vrcholná scholastika – základné reálie (univerzita, sedem slobodných umení, preklady, recepcia arabskej a židovskej filozofie)
7. Tomáš Akvinský I. – vzťah filozofie a teológie, ontológia (esencia a akt bytia)
8. Tomáš Akvinský II. – etika a politická filozofia
9. Ján Duns Scotus I. – metafyzika a teória poznania
10. Ján Duns Scotus II. – etika
11. Viliam Ockham I. – teória jazyka a poznania
12. Viliam Ockham II. – etika a politická filozofia.

#### **Odporúčaná literatúra:**

de Libera, Alain. Středověká filosofie. Praha: Oikoymenh, 2001. ISBN: 80-7298-026-2  
 Heinzmann, Richard. Středověká filosofie. Olomouc: Vydavatelství Olomouc, 2002. ISBN: 80-7182-105-5  
 Chabada, Michal. Kapitoly z dejín stredovekej filozofie 1. Kresťanský starovek. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN: 978-80-223-3606-2  
 Chabada, Michal. Kapitoly z dejín stredovekej filozofie 2. Raná latinská scholastika. Bratislava: Univerzita Komenského, 2015. ISBN: 978-80-223-3825-7  
 Doplnková literatúra a literatúra, ktorá nie je v AK UK bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich a literatúra, ktorá nie je v AK UK.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (receptívna znalosť)

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 221

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,1	0,0	13,12	19,46	15,84	9,5	23,98

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.06.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-007/22	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny filozofie 3: Renesančná a novoveká filozofia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KFDF/A-buSZ-109/22	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 1. Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: 1 bod za každý seminár, max. 10 bodov; b) písomný test zameraný na vedomosti o textoch analyzovaných na seminároch: max. 10 bodov. Termín písomného testu bude oznámený na začiatku semestra. Zisk min. 6 bodov z priebežného hodnotenia je podmienkou pripustenia ku skúške. 2. Hodnotenie v skúšobnom období: c) ústna skúška z celého rozsahu učiva v predmete: max. 20 bodov. Termíny a témy ústnej skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie pravidiel akademickej etiky môže mať za následok anulovanie bodového zisku za príslušný výkon študenta. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežne, 50% v skúšobnom období.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent vedomosti o hlavných témach, problémoch a smeroch uvažovania, charakteristických pre obdobie renesančnej a novovekej filozofie. Pozná najvýznamnejšie filozofické diela uvedeného obdobia a vie interpretovať centrálné idey, ktoré sú v nich obsiahnuté. Rozumie vzniku a vývinu filozofických koncepcií spomenutého obdobia v širšom kontexte dejín filozofie. Dokáže analyzovať a kriticky reflektovať význam renesančných a novovekých filozofických ideí pre formovanie európskej duchovnej, spoločenskej a kultúrnej identity.	

**Stručná osnova predmetu:**

1. Počiatky renesančnej filozofie: M. Kuzánsky, platónska akadémia.
2. Renesančná prírodoveda a filozofia prírody: G. Galilei, G. Bruno.
3. Renesančná sociálna a politická filozofia: N. Machiavelli, utopisti.
4. Počiatky novovekého empirizmu: F. Bacon, T. Hobbes.
5. Racionalistická filozofia: R. Descartes.
6. Racionalistická filozofia: B. Spinoza.
7. Racionalistická filozofia: G. W. Leibniz.
8. Klasický novoveký empirizmus: J. Locke.
9. Rozvíjanie empirickej filozofie: G. Berkeley, D. Hume.
10. Zakladatelia osvietenскеj filozofie: Ch. L. Montesquieu, F.-M. A. Voltaire.
11. Vrcholná osvietenская filozofia: encyklopedisti, materializmus.
12. Filozofia neskorého osvietenstva: J.-J. Rousseau, spoločenské dozvuky.

**Odporúčaná literatúra:**

HRUŠOVSKÝ, Igor, KOČKA, Ján, PAŽÍTKA, Mikuláš (zost.). Antológia z diel filozofov. Humanizmus a renesancia. Bratislava: Vydavateľstvo politickej literatúry, 1966.

MÜNZ, Teodor (zost.). Antológia z diel filozofov. Novoveká empirická a osvietenская filozofia. Bratislava: Vydavateľstvo politickej literatúry, 1967.

VÁROSSOVÁ, Elena (zost.). Antológia z diel filozofov. Novoveká racionalistická filozofia. Bratislava: Epoque, 1970.

HANKINS, James (ed.). Renesanční filosofie. Praha: OIKOYMENH, 2011. ISBN 978-80-7298-418-3.

RÖD, Wolfgang (ed.). Novověká filosofie I. Praha: OIKOYMENH, 2001. ISBN 80-7298-039-4.

RÖD, Wolfgang (ed.). Novověká filosofie II. Praha: OIKOYMENH, 2004. ISBN 80-7298-109-9.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský, český (receptívna znalosť)

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 176

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,27	0,0	23,86	14,77	13,64	10,8	9,66

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., Mgr. Martin Nuhlíček, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 23.02.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-008/22	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny filozofie 4: Nemecký idealizmus a filozofia 19. storočia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežne: aktivita na seminári 10%, referát 10%, kontrolný test 20% V skúškovom období 60%: Záverečná ústna skúška 1 akceptovaná absencia. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 0- 59 Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín a téma priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40%/ 60%; Celkové hodnotenie je súčtom priebežného a záverečného hodnotenia.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu študent má poznatky o charaktere filozofie 19. storočia a jej vývoji, o základných smeroch vo filozofii 19. storočia. Rozumie ich hlavným myšlienkam a prínosu. Vie identifikovať zásadný ideový prínos a význam nemeckého idealizmu. V oblasti zručností študent disponuje schopnosťou analýzy a interpretácie textov filozofov 19. storočia. Vie klásť otázky a formulovať odpovede k problematike dejín filozofie 19. storočia. Je schopný samostatne myslieť (filozofovať) o filozofických otázkach nastolených vo filozofii 19. storočia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod. Scientizmus a antropologizmus vo filozofii 19. storočia. 2. Kant: Teoretická filozofia, Praktická filozofia. 3. Od Kanta k Hegelovi: Fichte pokus o zavŕšenie kantovského idealizmu, Schellingova filozofia identity. 4. Hegelov systém absolútneho idealizmu. 5. Kierkegaardov existencializmus. 6. Arthur Schopenhauer, Svet ako vôľa a predstava. 7. Friedrich Nietzsche, hlavné témy jeho filozofie. 8. Karl Marx, materialistická koncepcia dejín, dialektický materializmus.	

9. Auguste Comte, Kurz pozitívnej filozofie.  
 10. John Stuart Mill a utilitarizmus.  
 11. Novokantovstvo: návrat ku Kantovi v troch verziách.

**Odporúčaná literatúra:**

HOLZEY, Helmut – RÖD, Wolfgang. Filosofie 19. a 20. stoloetia II. Praha: Oikoymenh 2006.  
 JAESCHE, Walter, ARNDT, Andreas. Nemecká klasická filozofia II. Praha: Oikoymenh 2016.  
 MIHINA, František, LEŠKO, Vladimír a kol. Metamorfózy poklasickej filozofie. 1. vyd. Prešov: FF UPJŠ 1994.  
 RÖD, Wolfgang. Nemecká klasická filozofia I. Praha: Oikoymenh 2015.  
 THURHNER, Rainer – RÖD, Wolfgang – Schmidinger, Heinrich. Filosofie 19. a 20. stoloetia III. Praha: Oikoymenh 2009.  
 SOBOTKA, Milan a kol.. Dějiny novověké filozofie od Descarta po Hegela. 2. vyd. Praha: Filozofia, 1994.  
 SOBOTKA, Milan. Nemecká klasická filozofie. Praha: Univerzita Karlova, 1992.  
 S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 157

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,11	0,0	19,75	15,92	14,01	17,83	13,38

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc., Mgr. Róbert Maco, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.06.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-103/22	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny helenistickej filozofie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hodnotenie realizované počas výučbovej časti zahŕňa: a). úspešné prednesenie referátu na jednu z tém uvedených v osnove predmetu (max. 30 bodov) b) úspešné absolvovanie kontrolného testu na konci semestra ( max. 70 bodov) spojeného s ústnou konzultáciou písomných odpovedí. Na test bude pripustený iba študent s min. počtom 10 bodov z referátu. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 59 - 0. Presný termín testu a rozdelenie tém referátov bude oznámené na začiatku semestra. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent, ktorý úspešne absolvoval predmet, vie historicko-filozoficky charakterizovať základné obdobia helenistickej filozofie. Rozumie špecifickému prepojeniu troch častí filozofie (etika, fyzika, kanonika) na pôde jednotlivých helenistických škôl. Je schopný uplatniť získané poznatky vo v ďalšom historicko-filozofickom výskume aj v rámci ostatných období dejín myslenia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Všeobecná charakteristika helenizmu a helenistickej filozofie.</li><li>2. Epikuros a epikureizmus: kanonika.</li><li>3. Epikúros a epikureizmus: fyzika, učenie o atómoch, bohoch, odklone v atomárnom pohybe, slobode človeka.</li><li>4. Epikúrovska etika a filozofický význam negatívneho hedonizmu.</li><li>5. Stoická epistemológia: fantázia, pud, súhlas, katalepsia.</li><li>6. Stoická fyzika: kozmos ako dynamické univerzum, živly, pneuma, tenzia, Logos, Boh, teória príčin, sloboda a determinizmus.</li><li>7. Stoická etika: pojem cnosti, indiferentného, delenie činov, ataraxia mudrca.</li><li>8. Raný pyrrhónizmus: Pyrrhón a Timón.</li><li>9. Pyrrhón a India.</li><li>10. Negatívny dogmatizmus strednej a novej Akadémie.</li><li>11. Neopyrrhónizmus: vzkriesenie Pyrrhóna alebo nová filozofia?</li></ol>	

12. Sextus Empiricus ako skeptický filozof a významný doxograf.

**Odporúčaná literatúra:**

KALAŠ, Andrej. Raný pyrrhónizmus alebo blažený život bez hodnôt? Bratislava: Univerzita Komenského, 2009. ISBN 978-80-223-2519-6.

EPIKUROSOV. O šťastnom živote. Preložil Miloslav Okál. Bratislava: Pravda, 1989. ISBN 80-218-0013-5.

Zlomky starých stoikov. Preložil Miloslav Okál. Bratislava: Pravda, 1984.

SEXTUS EMPIRICUS. Základy pyrrhónskej skepsy. Preložil Július Špaňár. Bratislava: Pravda, 1984.

LONG, Anthony Arthur. Hellénistická filosofie. Preložil Petr Koleček. Praha: OIKOYMENH, 2020. ISBN 978-80-7298-497-8.

MARKO, Vladimír. Štyri antické argumenty o budúcich náhodnostiach. Bratislava: Univerzita Komenského, 2017. ISBN 978-80-223-4425-8.

Dočasny učebny text k predmetu je dostupny v MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (receptívna znalosť)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	ABS	B	C	D	E	FX
34,48	0,0	6,9	37,93	3,45	10,34	6,9

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 23.02.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-019/22	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny slovenskej filozofie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: 1 bod za každý seminár, max. 10 bodov b) prezentácia jednej vybranej témy na seminároch: max. 20 bodov c) písomná práca vo forme filozofickej eseje v rozsahu min. 6 normostrán, max. 30 bodov Získ minimálne 40 bodov z priebežného hodnotenia je podmienkou pripustenia k ústnej skúške. Hodnotenie v skúšobnom období: a) ústna skúška z celého rozsahu učiva v predmete, max. 40 bodov Termíny a témy ústnej skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Akceptované sú ospravedlnené absencie nepresahujúce 25% rozsahu konaných vyučovacích hodín. Klasifikačná stupnica: A – 100-91 bodov; B – 90-81 bodov; C – 80-71 bodov; D – 70-61 bodov; E – 60-51 bodov; Fx – 50 a menej bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60% / v skúškovom období 40%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent prehľad o vývoji filozofického myslenia na Slovensku. Má vedomosti o najvýznamnejších smeroch, prúdoch a osobnostiach, ktoré figurovali v dejinách a rozumie dôvodom vzniku a vývoja filozofického myslenia. Je schopný kriticky reflektovať a analyzovať vybrané texty slovenských a českých autorov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Humanizmus a renesancia na Slovensku a v Čechách. 2. Reformačné idey na Slovensku. Prešovská škola. 3. Vplyv Jana Amosa Komenského v slovenskom prostredí. 4. Košická a Trnavská univerzita. 5. Osvietenská filozofia v strednej Európe. 6. Obrodenecké myslenie. Hegeliáni a antihegeliáni. 7. Prelom minulých storočí. Vplyv T. G. Masaryka na formovanie slovenskej filozofie. 8. Pozitivismus a novopozitivismus. Českí filozofi a Igor Hrušovský.	

9. Svätopluk Štúr a filozofia života.
10. Kritický verzus intuitívny realizmus.
11. Marxistická filozofia. Disent.
12. Témy a výzvy modernej slovenskej filozofie.

**Odporúčaná literatúra:**

BODNÁR, Ján (ed.): Dejiny filozofického myslenia na Slovensku. Bratislava: Veda, 1987.

KOLLÁR, Karol, KOPČOK, Andrej a PICHLER, Tibor (eds.). Dejiny filozofie na Slovensku v 20. storočí. Bratislava: Infopress, 1998. ISBN 80-85402-32-7.

BAKOŠ, Vladimír. Kapitoly z dejín slovenského myslenia. Bratislava: SACV, 1995. ISBN 80-88780-02-0.

KICZKO, Ladislav, LALÍKOVÁ, Erika a ZIGO, Milan (eds.). Problémy a osobnosti slovenskej filozofie v 20. storočí. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013. ISBN 978-80-223-3529-4.

ZOUHAR, Jan. Dějiny českého filozofického myšlení. Brno: ACADEMICUS, 2008. ISBN 978-80-87192-02-3.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams budú dostupné prezentácie vyučujúcej.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (receptívna znalosť)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	ABS	B	C	D	E	FX
72,0	0,0	4,0	16,0	8,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.06.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-106/22	<b>Názov predmetu:</b> Environmentálna etika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 1. Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: 1 bod za každý seminár, max. 10 bodov; b) prezentácia jednej vybranej témy: max. 30 bodov; c) záverečný test z celého rozsahu učiva: max. 60 bodov. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 B: 91 - 84 C: 83 - 76 D: 75 - 68 E: 67 - 60 Fx: 59 - 0 Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termín záverečného testu bude zverejnený prostredníctvom AIS na začiatku výučby. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/ 0%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent, ktorý predmet úspešne absolvuje, pozná základné okruhy skúmania environmentálnej problematiky v kontexte reflexie vzťahu človek – príroda – kultúra. Dokáže reflektovať a interpretovať historické podoby vzťahu ľudí k prírode, ako aj charakter vzťahov súčasnej civilizácie k životnému prostrediu. Rozumie genéze environmentálneho myslenia a podstate základných hodnotových prístupov a orientácií environmentálnej etiky. Je schopný rozlišovať základnú argumentáciu jednotlivých environmentálnych smerov a koncepcií, ako aj koncipovať nové environmentálne idey a východiská. Ovláda podoby diskurzu o zmenách ekologickej paradigmy a nových stratégiách v ekologickej etike.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do problematiky. Environmentálna etika ako typ aplikovanej etiky. Základné pojmy. 2. Historické podoby vzťahu ľudí k prírode.	

3. Charakter súčasnej civilizácie. Reflexia vzťahu človek – príroda – kultúra.
4. Genéza environmentálneho myslenia.
5. Nové environmentálne idey a východiská.
6. Hľadanie ekologickej paradigmy a stratégií.
7. Podstata základných hodnotových prístupov a orientácií environmentálnej etiky.
8. Morálna ekológia a otázka odcudzenia od vlastnej zodpovednosti.
9. Koncepcia trvalej udržateľnosti a zásady svetovej etiky.
10. Hlavné smery a základné environmentálne koncepcie.

**Odporúčaná literatúra:**

DEVALL, Bill a George SESSIONS. Hlboká ekológia. Tulčák: Abies, 1997. ISBN 80-88699-12-6.

KOHÁK, Erazim. Zelená svatozář. Kapitoly z ekologickej etiky. Praha: Sociologické nakladatelství, 1998. ISBN 80-85850-63-X.

LIBROVÁ, Hana. Pestří a zelení. Kapitoly o dobrovolné skromnosti. Brno: Veronica, 1994. ISBN 80-85368-18-8.

NAESS, Arne. Ekologie, pospolitost a životní styl. Prešov: Abies, 1996. ISBN 80-88699-09-6.

SKOLIMOWSKI, Henryk. Živá filozofia. Ekofilozofia ako strom života. Prešov: Slovacontact, 1999. ISBN 80-88876-05-2.

Dočasné učebné texty k predmetu sú dostupné v MS TEAMS.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (receptívna znalosť)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 68

A	ABS	B	C	D	E	FX
52,94	0,0	13,24	20,59	2,94	4,41	5,88

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.06.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-012/22	<b>Názov predmetu:</b> Epistemológia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 1. Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) referát z vybraného textu na seminároch: max. 10 bodov; b) seminárna práca na vybranú tému z tematickej osnovy predmetu: max. 10 bodov. Témy a termíny priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Zisk min. 6 bodov z priebežného hodnotenia je podmienkou pripustenia ku skúške. 2. Hodnotenie v skúšobnom období: c) ústna skúška z celého rozsahu učiva v predmete: max. 20 bodov. Termíny a témy ústnej skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Akceptované sú ospravedlnené absencie nepresahujúce 25 % z rozsahu konaných vyučovacích hodín. Porušenie pravidiel akademickej etiky môže mať za následok anulovanie bodového zisku za príslušný výkon študenta. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50 % priebežne, 50 % v skúšobnom období.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent vedomosti o hlavných témach, otázkach a smeroch v oblasti filozofickej epistemológie. Rozumie najdôležitejším klasickým i súčasným epistemologickým problémom, ako aj ich najvýznamnejším riešeniam. Pozná vybrané texty, ktoré výrazným spôsobom formovali súčasnú podobu preberanej disciplíny. Dokáže analyzovať a kriticky reflektovať otázky ľudského poznania, a to aj v širších perspektívach vedeckého poznávania, funkcie kognitívnych schopností a hodnotenia epistemického statusu rozličných informácií.	

**Stručná osnova predmetu:**

1. Poznanie ako filozofický problém, predmet epistemológie.
2. Problém analýzy poznania.
3. Gettierov problém a problém zdôvodnenia.
4. Teórie zdôvodnenia, internalizmus a externalizmus.
5. Filozofický skepticizmus.
6. Otázka hodnoty poznania.
7. Empirické poznanie, teórie percepcie.
8. Apriórne poznanie, vzťah rozumu a skúsenosti.
9. Zdroje poznania, individuálna a sociálna epistemológia.
10. Metódy odvodzovania poznania.
11. Problematika pravdy, možnosť objektívneho poznania.
12. Naturalizovaná epistemológia, filozofia a kognitívne vedy.

**Odporúčaná literatúra:**

- NUHLÍČEK, Martin. Problém hodnoty poznania. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2019. ISBN 978-80-223-4808-9.
- NUHLÍČEK, Martin. Vzťah pravdy a zdôvodnenia v teórii poznania. *Studia philosophica* [online]. 2020, 67 (1), 31–40 [cit. 2021-10-22]. Dostupné na: <https://digilib.phil.muni.cz/handle/11222.digilib/142708>.
- NUHLÍČEK, Martin. Gettierov problém a jeho význam po päťdesiatich rokoch. *Filozofia*. 2013, 68 (8), 679-690. ISSN 0046-385X.
- NUHLÍČEK, Martin. Spory o charakter zdôvodnenia v súčasnej analytickej epistemológii. *Filozofia*. 2013, 68 (6), 517-522. ISSN 0046-385X.
- NUHLÍČEK, Martin, SZAPUOVÁ, Mariana. Poznámky ku skepticizmu alebo čo spochybňuje, a čo nespochybňuje skeptik. *Filozofia*. 2012, 67 (2), 147-159. ISSN 0046-385X.
- SZAPUOVÁ, Mariana. Wittgenstein o istote: praktické rozriešenie skeptických pochybností. *Filosofický časopis*. 2016, 64 (5), 725-741. ISSN 0015-1831.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský; český (receptívna znalosť); niektoré texty sú v anglickom jazyku – požadovaná úroveň B2.

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 216

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,83	0,0	25,93	19,44	4,63	9,26	19,91

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., Mgr. Martin Nuhlíček, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-011/22	<b>Názov predmetu:</b> Etika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 1. Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: 1 bod za každý seminár, max. 10 bodov; b) prezentácia jednej vybranej témy: max. 20 bodov; c) písomná práca vo forme filozofickej eseje v rozsahu min. 6 normostrán: 30 bodov. 2. Hodnotenie v skúšobnom období: a) písomná skúška z celého rozsahu učiva: max. 40 bodov. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 40 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 B: 91 - 84 C: 83 - 76 D: 75 - 68 E: 67 - 60 Fx: 59 - 0 Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60%/ 40%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu študent pozná základné okruhy skúmania etických problémov a najvýznamnejšie filozofické diela kľúčových autorov. Rozumie určujúcim princípom mravného hodnotenia ľudského konania a je schopný analyzovať a kriticko-teoreticky reflektovať základné etické teórie v priereze dejín etického myslenia v rámci formovania európskej, spoločenskej a kultúrnej identity.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Etika ako filozofická disciplína. Základné problémy, pojmy.	

2. Problematika morálky, základná typológia.
3. Podoby empiristickej a transcendentálnej etiky.
4. Dobro a zlo, otázka cnosti a blaženosti.
5. Problematika noriem a mravných hodnôt.
6. Otázka altruizmu a agresivity v ľudskom konaní.
7. Vzťah etiky, psychoanalýzy a sociobiológie.
8. Sloboda – zodpovednosť – voľba – autonómnosť.
9. Problém svedomia a viny.
10. Otázka ľudskej dôstojnosti, úcta k životu a zmysel života.

**Odporúčaná literatúra:**

ANZENBACHER, Arno. Úvod do etiky. Praha: Zvon, 1994. ISBN 80-7113-111-3

ARISTOTELES. Etika Nikomachova. Bratislava: Pravda, 1979.

KANT, Immanuel. Základy metafyziky mravov. Bratislava: Kalligram, 2004. ISBN 80-7149-635-9.

KOHÁK, Erazim. Človek, dobro a zlo. O smyslu života v zrcadle dejín (Kapitoly z dejín morálnej filozofie). Praha: Ježek, 1993. ISBN 80-901625-3-3.

REMIŠOVÁ, Anna (ed). Dejiny etického myslenia v Európe a USA. Bratislava: Kalligram, 2008. ISBN 978-80-8101-103-0.

SPAEMANN, Robert. Hovoríme o etike. Bratislava: Don Bosco, 1994. ISBN 80-85405-34-2.

Dočasné učebné texty k predmetu sú dostupné v MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (receptívna znalosť)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 182

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,57	0,0	22,53	25,27	11,54	2,75	9,34

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.06.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-108/22	<b>Názov predmetu:</b> Evolučná koncepcia Teilharda de Chardin
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 1. Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: 1 bod za každý seminár, max. 10 bodov; b) prezentácia jednej vybranej témy: max. 30 bodov; c) záverečný test z celého rozsahu učiva: max. 60 bodov. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 B: 91 - 84 C: 83 - 76 D: 75 - 68 E: 67 - 60 Fx: 59 - 0 Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termín záverečného testu bude zverejnený prostredníctvom AIS na začiatku výučby. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/ 0%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent, ktorý predmet absolvuje úspešne, pozná základné problémy evolučno-kozmoologickej koncepcie P. Teilharda de Chardin. Ovláda kritickú analýzu vybraných textov z diela P. Teilharda de Chardin. Je schopný porozumieť problematike evolúcie vesmíru, života, človeka a jeho vedomia, vrátane otázok planetizácie sveta a personalizácie človeka.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Uvedenie do života a diela P. Teilharda de Chardin. 2. Klasifikácia prác. Základné idey a problémy. Ideové vplyvy. 3. Monistické východisko Teilhardovej koncepcie. 4. Vzťah hmoty a ducha. Otázka dynamickej substancie. 5. Evolúcia, jej fázy a smerovanie.	

6. Zákony evolúcie: zákon zložitosti a vedomia, zákon tangenciálnej a radiálnej energie, zákon konvergencie.
7. Kompetencie vedy, filozofie a náboženstva pri interpretácii evolúcie.
8. Problematika evolúcie a kreácie. Základné filozofické postuláty.
9. Duchovná evolúcia a chápanie noosféry a bodu Omega.
10. Planetizácia sveta a personalizácia človeka. Požiadavky budúcnosti. Dilema a voľba.

**Odporúčaná literatúra:**

PLAŠIENKOVÁ, Zlatica. Evolučná koncepcia Teilharda de Chardin [online]. Bratislava: Stimul 2010. Dostupné na: [http://stella.uniba.sk/texty/ZP\\_evokon.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/ZP_evokon.pdf).

PLAŠIENKOVÁ, Zlatica a Józef KULISZ. Na ceste s Teilhardom de Chardin. Trnava: Dobrá kniha, 2004. ISBN 80-7141-465-4.

TEILHARD DE CHARDIN, Pierre. Vesmír a lidstvo. Praha: Vyšehrad, 1990. ISBN 80-7021-043-5.

TEILHARD DE CHARDIN, Pierre. Místo člověka v přírodě. Praha: Nakladatelství Svoboda, 1993. ISBN 80-205-0309-9.

TEILHARD DE CHARDIN, Pierre. Jak věřím. Praha: Vyšehrad, 1997. ISBN 80-7021-208-X.

Dočasné učebné texty k predmetu sú dostupné v MS TEAMS.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (receptívna znalosť)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,33	0,0	20,0	13,33	6,67	0,0	16,67

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.06.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-113/22	<b>Názov predmetu:</b> Filozofia, teológia a vedy v stredoveku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas výukového obdobia semestra sa píše jeden test (v prvej polovici semestra) a v predposlednom týždni výukovej časti semestra sa odovzdáva seminárna práca. Za test môže získať študent maximálne 100 bodov, minimum pre úspešné absolvovanie testu 60 bodov. Váha testu je 50% v záverečnom hodnotení. Ďalších 50% hodnotenia tvorí seminárna práca. Klasifikačná stupnica testu: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má po absolvovaní predmetu znalosti o hlavných znakoch aristotelovsko-scholastického chápania vedy a jeho vzťahu k filozofii a teológii. Pozná hlavných predstaviteľov scholastickej filozofie (T. Akvinský, J. Duns Scotus) a ich chápanie vedeckého poznania. Študent je po úspešnom ukončení predmetu schopný porozumieť scholastickému textu, vytvára dejinno-filozofické súvislosti a identifikuje paralely a odlišnosti medzi scholastickými prístupmi a súčasnými diskusiami o vzťahu filozofie, teológie a vied.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Východiská (Aristoteles – vedecké poznanie) 2. Boethius z Dácie – rozdelenie vied 3. Boethius z Dácie – kompetencie vied 4. Akvinský – rozdelenie vied 5. Akvinský – povaha fyziky	

6. Akvinský – povaha matematiky
7. Akvinský – povaha metafyziky
8. Akvinský – povaha teológie
9. Viliam Ockham – chápanie vedy, rozdelenie termínov
10. Viliam Ockham – signifikácia
11. Viliam Ockham – supozícia
12. Stredoveké modely vedy a súčasné chápanie vedy: komparácia

**Odporúčaná literatúra:**

Boethius z Dácie. O večnosti sveta / O najvyššom dobre. Pusté Úľany: Schola Philosophica, 2012. ISBN:978-80-89488-05-6.

Akvinský, Tomáš. Rozdelení a metody věd. Praha: Krystal OP, 2005. ISBN 8085929732.

Akvinský, Tomáš: Suma teologická, 1. časť, 1. otázka, 1. – 10. článok. Filozofia. 2011, 66 (1), 83-99. ISSN (print) 0046-385X ISSN (online) 2585-7061 - Dostupné na: <http://www.klemens.sav.sk/fiusav/doc/filozofia/2011/1/83-99.pdf>

Ockham, Vilém. Vybrané texty z oboru logiky a metodologie. In: Sousedík, S.: Texty k studiu dějin středověké filosofie. Praha: Karolinum, 1994, 137-168, ISBN: 80-7066-877-6.

Doplňková literatúra a literatúra, ktorá nie je v AK UK bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich a literatúra, ktorá nie je v AK UK.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (receptívna znalosť)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	21,43	7,14	0,0	0,0	21,43

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.06.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-144/22	<b>Názov predmetu:</b> Filozofia a kritické myslenie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia v diskusiách na seminároch: možný 1 bod za každý seminár; b) seminárny projekt o vybranej problematike z tematickej osnovy predmetu: max. 20 bodov. Téma seminárneho projektu musí byť vopred prekonzultovaná s vyučujúcim. Termín odovzdania seminárneho projektu bude spresnený na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Akceptované sú ospravedlnené absencie nepresahujúce 25 % z rozsahu konaných vyučovacích hodín. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu študent rozumie najvýznamnejším príčinám a prejavom kritického, ako aj nekritického myslenia v rozličných oblastiach súčasnej spoločnosti. Je schopný aplikovať relevantné filozofické poznatky a kompetencie pri hodnotení informácií v širšom kontexte súčasných informačných zdrojov. Pomocou nadobudnutých teoretických a praktických zručností dokáže rozvíjať vlastnú schopnosť kritického myslenia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Kritické a nekritické myslenie. 2. Dezinformácie, manipulácie, konšpirácie. 3. Médiá a informačné zdroje. 4. Internet a sociálne siete. 5. Umenie diskusie.	

6. Chyby argumentácie.
7. Epistemické aspekty komunikácie.
8. Kognitívne skreslenia.
9. Veda a vedecké myslenie.
10. Nevedecké hoaxy a mýty.
11. Obrana racionálneho myslenia.
12. Etika kritického prístupu.

**Odporúčaná literatúra:**

ČAVOJOVÁ, Vladimíra a kol. Rozum: návod na použitie. Psychológia racionálneho myslenia. Bratislava: Iris, 2016. ISBN 978-80-89726-57-8.

KOSTURKOVÁ, Martina, FERENCOVÁ, Janka. Stratégie rozvoja kritického myslenia. Kritické argumentovanie, debatovanie, písanie a organizovanie poznatkov. Bratislava: Wolters Kluwer, 2019. ISBN 978-80-571-0049-2.

MARKOŠ, Ján. Sila rozumu v bláznivej dobe. Manuál kritického myslenia. Bratislava: N Press, 2019. ISBN 978-80-99925-01-5.

ŠNÍDL, Vladimír. Pravda a lož na Facebooku. Bratislava: N Press, 2017. ISBN 978-80-972394-4-2.

BUČEK, Jaroslav, ZOUHAR, Marián. Argumentácia a médiá. Bratislava: Univerzita Komenského, 2015. ISBN 978-80-223-398-1-0.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 61

A	ABS	B	C	D	E	FX
55,74	0,0	18,03	8,2	3,28	1,64	13,11

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Nuhliček, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-147/22	<b>Názov predmetu:</b> Filozofia a umenie dobrého života
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežne v semestri: Prezentácia 1 (20 b.), Prezentácia 2 (20 b.), Osnova eseje (10 b.) Záverečné hodnotenie: Záverečná eseje (50 b.) 1 akceptovaná absencia. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 0- 59 Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny povinností v skúšobnom období budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/50%; Celkové hodnotenie je súčtom priebežného a záverečného hodnotenia.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu študent má poznatky o problematike súvisiacej s otázkami čo obsahuje filozofický pojem dobrého života, ako súvisí filozofia s umením dobrého života, aké sú kľúčové problémy umenia dobrého života v súčasnom svete. V oblasti zručností je študent schopný analyzovať filozofické koncepcie dobrého života, klásť otázky a formulovať odpovede ohľadom filozofickej problematiky umenia žiť, ako aj prakticky samostatne eticky myslieť (filozofovať) o filozofických otázkach umenia dobrého života.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Filozofia ako umenie dobrého života 2. Pojem dobrého života 3. Pojem umenia žiť 4. Umenie byť sám sebou 5. Byť alebo mať? 6. Sebapoznanie, irónia, hlúposť 7. Pojem druhého 8. Narodenie a smrť v živote človeka	

9. Pojem šťastia  
10. Pojem zmyslu života

**Odporúčaná literatúra:**

EPIKUROSO. O šťastnom živote. Bratislava: Pravda, 1989.  
EPIKTÉTOS. Rukojeť. Rozpravy. Praha: Svoboda, 1972.  
ERASMUS ROTERDAMSKÝ. Chvála bláznivosti. Bratislava: VSSS, 2012.  
MARCUS AURELIUS. Myšlienky k sebe. Bratislava: VSSS, 2006.  
SENECA. O duševním klidu. Praha: Svoboda, 1999.  
FROMM, Erich. Mať či byť? Bratislava: Citadella, 2015.  
MONTAIGNE, Michel de. Eseje. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1975.  
S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (receptívna znalosť)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 79

A	ABS	B	C	D	E	FX
26,58	0,0	16,46	16,46	10,13	13,92	16,46

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KLMV/A-AboLO-13/15	<b>Názov predmetu:</b> Filozofia času – metodologické, filozofické a logické otázky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Odporúčané prerekvizity (nepovinné):</b> Zvládnutie základov klasickej výrokovej a predikátovej logiky.	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežne počas semestra: aktívna účasť (10 bodov), prezentácia dvoch vybraných tém na seminári (20 + 20 bodov); Záverečné hodnotenie: seminárna práca v rozsahu 6 – 8 normostrán (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92, B: 91 - 84, C: 83 - 76, D: 75 - 68, E: 67 - 60, FX: 59 - 0 b Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti získal poznatky o základných filozofických, metodologických a logických problémoch filozofie času.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Fyzické a gramatické vlastnosti času. Filozofia času alebo filozofie času? Časová a bezčasová sémantika. Topológia času – symetria a antisymetria. Fatalizmus. Redukcionizmus a platonizmus. McTaggartov argument. Teória A a teória B - časové série. Prezentizmus a eternalizmus. Časová symetria, smer času, časové relačné štruktúry. 3D a 4D kontroverzia. Cestovanie v čase a časové paradoxy.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> COOPE, U.: Time for Aristotle, Physics IV.10–14, Oxford: OUP, 2005. ISBN 9780199247905. LE POIDEVIN and MACBETH (ed.): The Philosophy of Time, Oxford Readings in Philosophy, Clarendon Press, 1993. ISBN 978-0198239994 MCTAGGART: „The unreality of Time“, 1908. repr. in Gale, GALE, R. (ed.): The Philosophy of Time, London, 1968. ISBN 0333000420 MELLOR, D.H.: Real Time, Cambridge, CUP, 1981. ISBN 9780521284684 MELLOR, D.H.: Real Time ii, Cambridge, CUP, 1998. ISBN 0415097819 GALE, R. (ed.): The Philosophy of Time, London: Palgrave Macmillan, 1968. ISBN 0333000420	

TOOLEY, M.: Time, Tense, and Causation, Oxford: Clarendon Press, 1997. ISBN 9780198235798  
ZIMMERMAN, D. (ed.): Oxford Studies in Metaphysics, Volume 1, Oxford, OUP, 2004. ISBN 0199267731

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský (práca na seminároch, časť literatúry) anglický (časť literatúry)

**Poznámky:**

Predpokladá sa znalosť aspoň jedného cudzieho jazyka, v ktorom študent dostane časť svojich textových úloh.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,77	0,0	38,46	7,69	5,13	5,13	12,82

**Vyučujúci:** doc. Dr. Vladimír Marko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-146/22	<b>Názov predmetu:</b> Filozofia Davida Huma
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) seminárna práca na vybranú tému z tematickej osnovy predmetu: max. 10 bodov; b) písomný test zameraný na vedomosti o textoch analyzovaných na seminároch: max. 10 bodov. Téma seminárnej práce musí byť vopred prekonzultovaná s vyučujúcim. Termín odovzdania seminárnej práce, ako aj termín písomného testu bude spresnený na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Akceptované sú ospravedlnené absencie nepresahujúce 25 % z rozsahu konaných vyučovacích hodín. Porušenie pravidiel akademickej etiky môže mať za následok anulovanie bodového zisku za príslušný výkon študenta. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent vedomosti o princípoch klasickej empirickej filozofie v podaní Davida Huma. Rozumie skeptickým dôsledkom Humovho empirizmu v otázke poznateľnosti vybraných filozofických ideí, ako sú kauzalita, materiálna a duchovná substancia. Je schopný kriticky reflektovať a hodnotiť možnosti a limity empirického poznávania, a to aj v širšom kontexte vzťahov medzi vedou a filozofiou.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Humov život a dielo, Humov filozofický projekt. 2. Teória ideí, princíp kópie. 3. Princípy asociácie ideí, Humova vidlica. 4. Kritika kauzálnych presvedčení. 5. Príčinnosť ako vnútorná fikcia mysle.	

6. Kritika materiálnej substancie.
7. Kritika osobnej identity.
8. Pyrrhónsky a akademický skepticizmus.
9. Skeptická interpretácia Huma.
10. Naturalistická interpretácia Huma.
11. Ďalšie časti Humovej filozofie.
12. Humov filozofický vplyv.

**Odporúčaná literatúra:**

HUME, David. Pojednání o lidské přirozenosti. Kniha 1. Rozum. Praha: Togga, 2015. ISBN 978-80-7476-094-5.

HUME, David. Pojednání o lidské přirozenosti. Kniha 1. Vášně. Praha: Togga, 2019. ISBN: 978-80-7476-173-7.

NOVOTNÝ, Zdeněk. David Hume a jeho teorie vědění. Olomouc: Votobia, 1999. ISBN 80-7198-366-7.

MOURAL, Josef. Filosofie Davida Huma. In: SOBOTKA, Milan, ZNOJ, Milan, MOURAL, Josef (eds.). Dějiny novověké filosofie od Descarta po Hegela. Praha: Filosofický ústav Akademie věd České republiky, 1993, s. 69-83. ISBN 80-7007-030-7.

MŮNZ, Teodor (zost.). Antológia z diel filozofov. Novoveká empirická a osvietenická filozofia. Bratislava: Vydavateľstvo politickej literatúry, 1967.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský, český (receptívna znalosť)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 79

A	ABS	B	C	D	E	FX
25,32	0,0	18,99	21,52	11,39	12,66	10,13

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Nuhlíček, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-162/25	<b>Názov predmetu:</b> Filozofia konšpiračných teórií
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia v diskusiách na seminároch: max. 10 bodov; b) písomný seminárny projekt zameraný na analýzu vybranej konšpiračnej teórie: max. 20 bodov. Téma seminárneho projektu musí byť konzultovaná s vyučujúcim. Termín odovzdania seminárneho projektu bude spresnený na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica: A: 100 % - 92 %; B: 91 % - 84 %; C: 83 % - 76 %; D: 75 % - 68 %; E: 67 % - 60 %; Fx: 59 % - 0 %. Akceptované sú ospravedlnené absencie nepresahujúce 25 % z rozsahu konaných vyučovacích hodín. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu študentstvo získava základné poznatky v oblasti filozofických aspektov výskumu konšpiračných teórií. Dokáže odlíšiť konšpiračné teórie od iných druhov teórií, rozpoznať ich charakteristické znaky a analyzovať ich epistemologické vlastnosti. Má povedomie o hlavných psychologických, sociologických a etických súvislostiach spojených s konšpiračnými teóriami. V širšom kontexte predmet kultivuje racionálne kompetencie študentstva vo vzťahu k identifikovaniu a vyhodnocovaniu rôznych manipulatívnych a dezinformačných naratívov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Historické a súčasné konšpiračné naratívy. 2. Filozofické skúmanie konšpiračných teórií. 3. Definícia a znaky konšpiračných teórií. 4. Epistemologická analýza konšpiračných teórií.	

5. Racionalita konšpiračných teórií.
6. Oficiálne vysvetlenia a konšpiračné teórie.
7. Psychologické a kognitívne mechanizmy.
8. Sociálne a kultúrne dimenzie.
9. Evolučné vysvetlenia konšpiračných teórií.
10. Etické otázky konšpiračných naratívov.
11. Obrana proti konšpiračnému mysleniu.
12. Filozofická analýza konkrétnych prípadov.

**Odporúčaná literatúra:**

BUTTER, M. – KNIGHT, P. (eds.) (2020): Routledge Handbook of Conspiracy Theories. London: Routledge.

BUTTER, M. (2020): The Nature of Conspiracy Theories. Cambridge: Polity.

BYFORD, J. (2011): Conspiracy Theories: A Critical Introduction. Basingstoke: Palgrave Macmillan.

CASSAM, Q. (2019): Conspiracy Theories. Cambridge: Polity.

COADY, D. (ed.) (2006): Conspiracy Theories. The Philosophical Debate. Aldershot: Ashgate.

DENTITH, M. R. X. (2014): The Philosophy of Conspiracy Theories. Basingstoke: Palgrave MacMillan.

DENTITH, M. R. X. (ed.) (2018): Taking Conspiracy Theories Seriously. Lanham: Rowman & Littlefield International.

DENTITH, M. R. X. (ed.) (2024): The Philosophy of Conspiracy Theories: Concepts, Methods, and Theory. London: Routledge.

PANCZOVÁ, Z. (2017): Konšpiračné teórie: témy, historické kontexty a argumentačné stratégie. Bratislava: Veda.

SUNSTEIN, C. R. (2014): Conspiracy Theories and Other Dangerous Ideas. New York: Simon and Schuster.

USCINSKI, J., PARENT, J. (2014): American Conspiracy Theories. New York: Oxford University Press.

USCINSKI, J. E. (ed.) (2019): Conspiracy Theories and the People Who Believe Them. New York: Oxford University Press.

Literatúra bude poskytnutá v elektronickej podobe. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický (receptívna znalosť)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX
40,74	25,93	18,52	3,7	3,7	7,41

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Nuhliček, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2025

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-145/22	<b>Názov predmetu:</b> Grécke minimum pre filozofov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: v priebehu semestra dve písomné preverky hodnotené max. 50 bodmi za každú z nich. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 59 - 0. Presné termíny testov budú oznámené na začiatku semestra. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu študent vie spoľahlivo používať grécku abecedu so systémom prídychov a prízvukov. Rozumie najzákladnejšej filozofickej starogréckej terminológii. Je schopný prakticky konfrontovať použitý preklad s originálnym starogréckym textom a vyhľadať si v ňom príslušný originálny ekvivalent.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Grécka abeceda, prízvuky a prídychy, spôsob čítania</li><li>2. Vývoj gréckeho písma, geografické špecifiká v použití abecedy.</li><li>3. Grécka terminológia v metafyzike.</li><li>4. Grécka terminológia v kozmológii</li><li>5. Grécka terminológia v ontológii</li><li>6. Grécka terminológia v gnozeológii</li><li>7. Grécka terminológia vo fyzike</li><li>8. Grécka terminológia v psychológii</li><li>9. Grécka terminológia v etike</li><li>10. Grécka terminológia v politike</li><li>11. Význam poznania klasických jazykov pre štúdium filozofie</li><li>12. Niektoré aspekty filozofickej gréčtiny.</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> FLOSS, Karel, NAVRÁTIL, Martin. Úvod do řecké filozofické terminologie a četby. Olomouc:Univerzita Palackého, 2000. ISBN 80-244-0113-4.	

LIDDELL, Henry George, SCOTT, Robert a Henry Stuart JONES. A Greek-English Lexicon. Oxford: Clarendon Press, 1996. ISBN 0198642261 9780198642268.  
 HNÁTEK, Jaroslav et al. Cvičebnice jazyka řeckého. Praha: Vyšehrad, 1998. ISBN 80-7021-284-5.  
 NIEDERLE, Jindřich, NIEDERLE Václav a VARCL Ladislav. Mluvnice jazyka řeckého. Praha: Scriptum, 1993. ISBN 80-85528-24-X.  
 XENOFÓN: Hostina. Sokratova obhajoba. Preložil, poznámkami k prekladu, slovnou zásobou a jazykovým komentárom doplnil Andrej Kalaš. Bratislava: Kalligram 2006. ISBN 80-7149-890-4.  
 Dočasný učebný text k predmetu je dostupný v MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenský, český (receptívna znalosť)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 117

A	ABS	B	C	D	E	FX
26,5	0,85	16,24	20,51	8,55	11,11	16,24

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-080/22	<b>Názov predmetu:</b> Islám a vizuálna reprezentácia 1: Výtvarné umenie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: Formou priebežných testov (na základe povinného čítania, 5 % za text) na príslušných hodinách. Priebežné testy celkom: 40 % Finálne hodnotenie: Popis a analýza (podľa výkladu vyučujúceho a načítanej literatúry) 3 náhodne vybraných vizuálnych ukážok (spravidla z rozdielnych hodín) z celkovej ponuky kurzu. Vizuálne materiály preberané na hodinách budú poskytnuté účastníkom kurzu vyučujúcim v závere kurzu. Vizuálna analýza celkom: 60 % Celkové hodnotenie: A (100-93 %) B (92-85 %) C (84-78 %) D (77-69 %) E (68-60 %) Fx (59 % a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke.hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Hlavným výsledkom kurzu je orientácia študentov v islámskej vizuálnej kultúry. Kurz bol koncipovaný okolo hlavných okruhov a problematických bodov vizuálnej reprezentácie v islámskej tradícii a je zamarený na hlavné dogmatické a historické koncepcie formujúce tento vzťah. Výklad je založený na povinnom čítaní a na výklade a interpretácii vizuálnych podkladov prezentovaných na kurze. Po absolvovaní kurzu by študenti mali byť schopní identifikovať a analyzovať hlavné vizuálne reprezentácie v kontexte islámskej tradície. Ide o stručný úvod bez nároku na komplexnosť, zdôrazňuje sa však rôznorodosť vizuálneho prejavu a kurz sa venuje výtvarnému umeniu (kaligrafia, maliarstvo, knižné a úžitkové umenie, atď.) a vizuálnej reprezentácii islamizmu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod 2. Islám a vizuálny prejav: zdroje a formovanie 3. Písmo a základy islámskej kaligrafie 4. Figuratívne zobrazovanie v islámskej tradícii 5. Proroka Muhammada a jeho zobrazovanie 6. Sítaisky islám a vizuálna reprezentácia 7. Sítaiska vizuálna reprezentácia po islámskej revolúcii (Irán, Irak, Libanon) 8. Vizuálna reprezentácia od islámskeho reformizmu po Dáiš / IŠ	

9. Palestínske islamistické hnutia a vizuálny prejav
10. Prípadová štúdia: Život, smrť a „nesmrteľnosť“ mučeníkov vo vizuálnej reprezentácii palestínskych islamistických hnutí
11. Komparácia: Globálne inšpirácie v islamistickej vizuálnej kultúre
12. Závěry

**Odporúčaná literatúra:**

BAHBOUH, Charif. Půvab arabdké kaligrafie. Praha: Dar Ibn Rushd, 2002.  
 GRABAR, Oleg. The Formation of Islamic Art. New Haven: Yale University Press, 1987.  
 GRUBE, Ernst. Islamské umenie architektúra, práce z kovu, maľba, koberce, rezby. Bratislava: Pallas, 1973.  
 HATTSTEIN, Markus a Peter DELIUS, Islám: Umění a architektura. Bratislava: Slovart, 2006.  
 KOVÁCS, Attila. Alláhovi bojovníci: Vizuálna kultúra islámskych radikálnych hnutí. Bratislava: Chronos, 2009.  
 MITCHELL, W. J. T. Teorie obrazu: Eseje o verbální a vizuální reprezentaci. Praha: Karolinum, 2017.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 131

A	B	C	D	E	FX
5,34	17,56	16,79	20,61	20,61	19,08

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Attila Kovács, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-049/22	<b>Názov predmetu:</b> Islám a vizuálna reprezentácia 2: Architektúra a priestor
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: Formou priebežných testov (na základe povinného čítania, 5 % za text) na príslušných hodinách. Priebežné testy celkom: 40 % Finálne hodnotenie: Popis a analýza (podľa výkladu vyučujúceho a načítanej literatúry) 3 náhodne vybraných vizuálnych ukážok (spravidla z rozdielnych hodín) z celkovej ponuky kurzu. Vizuálne materiály preberané na hodinách budú poskytnuté účastníkom kurzu vyučujúcim v závere kurzu. Vizuálna analýza celkom: 60 % Celkové hodnotenie: A (100-93 %) B (92-85 %) C (84-78 %) D (77-69 %) E (68-60 %) Fx (59 % a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Hlavným výsledkom kurzu je orientácia študentov v islámskej vizuálnej kultúry. Kurz bol koncipovaný okolo hlavných okruhov a problematických bodov vizuálnej reprezentácie v islámskej tradícii a je zamarený na hlavné dogmatické a historické koncepcie formujúce tento vzťah. Výklad je založený na povinnom čítaní a na výklade a interpretácii vizuálnych podkladov prezentovaných na kurze. Po absolvovaní kurzu by študenti mali byť schopní identifikovať a analyzovať hlavné vizuálne reprezentácie v kontexte islámskej tradície. Ide o stručný úvod bez nároku na komplexnosť, zdôrazňuje sa však rôznorodosť vizuálneho prejavu a kurz sa venuje islámskemu chápaniu a organizácie priestoru v rámci ornamentálneho a abstraktného umeleckého prejavu a hlavne pokiaľ ide o architektúru (mešita, madrasa, hrobky, paláce, záhrady, koberce).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod 2. Arabeska, ornament a geometrické koncepcie v islámskej tradícii 3. Formovanie a zdroje islámskej architektúry 4. Mešita I. arabská mešita 5. Mešita II. perzská mešita 6. Mešita III. osmanská mešita	

7. Mešita IV. mešity na muslimskej periférii
8. Madrasa
9. Hrobky
10. Dom a mesto v muslimskom svete
11. Islámske záhrady a paláce
12. Závery

**Odporúčaná literatúra:**

AS-SAID Issam a Aişe PARMAN. Geometrická koncepcie v islámském umění. Praha: Argo, 2008.  
 GRUBE, Ernst. Islamské umenie architektúra, práce z kovu, maľba, koberce, rezby. Bratislava: Pallas, 1973.  
 HATTSTEIN, Markus a Peter DELIUS, Islám: Umění a architektura. Bratislava: Slovart, 2006.  
 PETERSEN, Andrew. Dictionary of Islamic Architecture, London - New York: Routledge 2002.  
 PROCHÁZKA, Bohumil Amjad. Introduction to Islamic Architecture. Zürich: MARP, 1986.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
27,59	13,79	20,69	13,79	6,9	17,24

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Attila Kovács, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-199/22	<b>Názov predmetu:</b> Islám vo filme 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPR/A-boRE-199/19	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečný test založený na výklade na hodinách: 40 % Priebežné testy z filmov na príslušných hodinách 5 % za jeden test, celkom: 40 % Referáty na príslušných hodinách: 20 % Celkové hodnotenie: A (100-93 %) B (92-85 %) C (84-78 %) D (77-69 %) E (68-60 %) Fx (59 % a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti získali prehľad v problematike islámu a filmu, a reprezentácie islámu a muslimov vo filmoch, predovšetkým v americkej, európskej a blízkovýchodnej kinematografii. Po úspešnom absolvovaní kurzu študenti majú základnú orientáciu v danej problematike, najmä v okruhoch a problémoch tematizovaných na hodinách.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod harmonogram a rozsah kurzu, úvod do problematiky a rozdelenie pracovných úloh. 2. Filmové zobrazenie islámu a muslimov 3. Prorok Muhammad na obrazovke a striebornom plátne ar-Risála / The Message / Posolstvo (Mustafá al-cAqqád / Moustapha Akkad 1976, 198 min. / 178 min.) 4. Proroci a imámovia v šícitskom a sunnitskom náboženskom filme Marjam moghaddas / Svätá Mária (Šahriár Bahrání 2007, 114 min.) 5. Orientálne fantázie: orientalizmus, vizualita a film The Thief of Bagdad / Bagdaský zlodej (Alexander a Zoltán Korda 1940, 106 min.) 6. „Zlatý vek“: islámska minulosť v arabskej a západnej kinematografii al-Masír / Osud (Júsuf Šáhín / Youssef Chahine 1997, 135 min.)	

7. Saladin a križiaci pred západnou a muslimskou kamerou  
Kingdom of Heaven / Kráľovstvo nebeské (Ridley Scott 2005, 185 min., režisárska verzia)
8. Osmanská a turecká minulosť a prítomnosť vo filme  
New York'ta beş minare / Päť minaretov v New Yorku (Mahsun Kırmızıgül 2010, 119 min.)
9. Súfizm a film  
Bábá Azíz (Násir Chamír / Nacer Khemir 2005, 96 min.)
10. Muslimský film a nábožensko-spoločenská kritika  
Mármúlak / Jašter (Kamál Tabrízí, 2004, 115 min.)
11. Komparácia: rôzne typy "filmového islámu"
12. Závěry

**Odporúčaná literatúra:**

CARTWRIGHT, Lisa a Martina STURKEN. Studia vizuální kultury. Praha: Portál, 2010.  
FORESTER, Thomas C. Jak číst film cinefilův průvodce po světě pohyblivých obrázků. Brno: Host, 2017.  
KHATIB, Lina. Filming the Modern Middle East: Politics in the Cinemas of Hollywood and the Arab World. London: I.B. Tauris, 2006.  
KOVÁCS, Attila. Alláhovi bojovníci: Vizuálna kultúra islámskych radikálnych hnutí. Bratislava: Chronos, 2009.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenký, český, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 33

A	B	C	D	E	FX
24,24	15,15	27,27	3,03	9,09	21,21

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Attila Kovács, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-201/22	<b>Názov predmetu:</b> Islám vo filme 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPR/A-boRE-201/19	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečný test založený na výklade na hodinách: 40 % Priebežné testy z filmov na príslušných hodinách 5 % za jeden test, celkom: 40 % Referáty na príslušných hodinách: 20 % Celkové hodnotenie: A (100-93 %) B (92-85 %) C (84-78 %) D (77-69 %) E (68-60 %) Fx (59 % a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti získali počas kurzu prehľad problematike islámu a filmu, a reprezentácie islámu a muslimov vo filmoch, predovšetkým v americkej, európskej a blízkovýchodnej kinematografii. Po úspešnom absolvovaní kurzu študenti majú základnú orientáciu v danej problematike, najmä v okruhoch a problémoch tematizovaných na hodinách.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod harmonogram a rozsah kurzu, prehľad základnej literatúry, úvod do problematiky. 2. Západná recepcia islámu a muslimov vo filme 3. Arabi, muslimovia a terorizmus v Hollywoode I Dead before Dishonor / Radšej zomrieť (Terry Leonard, 1987, 91 min.) 4. Arabi, muslimovia a terorizmus v Hollywoode II Body of Lies / Labyrint klamstiev (Ridley Scott 2008, 128 min.) 5. Palestínsko-izraelský konflikt vo filme I: mučeníctvo a odboj al-Džanna al-án / Raj hneď teraz (Hání Abú Asad 2005, 87 min.) 6. Palestínsko-izraelský konflikt vo filme II: spolužitie a dialóg Le Cochon de Gaza / When Pigs Have Wings / Prasa z Gazy (Sylvain Estibal 2011, 98 min.) 7. Muslimovia, kresťania, Židia a multikulturalizmus	

Hasan wa Murqus / Hasan a Markus (Rámí Imám, 2008, 112 min.)

8. Ženy, muži, tradícia a islám vo filme

La Source des femmes / Studňa žien (Radu Mihăileanu, 2011, 135 min.)

9. „Západniari v oriente“: konflikt a dialóg, po- a nedorozumenie

Cairo Time / Káhirský čas (Ruba Nadda 2009, 88 min.)

10. Islám a muslimovia v sci-fi filmoch a „islámsky horor“

Semum (Hasan Karacadag 2008, 114 min.)

11. Komparácia

12. Závery

**Odporúčaná literatúra:**

ABDEL-MALEK, Kamal. The Rhetoric of Violence: Arab-Jewish Encounters in Contemporary Palestinian Literature and Film. New York: Palgrave Macmillan, 2005.

CARTWRIGHT, Lisa a Martina STURKEN. Studia vizuální kultury. Praha: Portál, 2010.

FORESTER, Thomas C. Jak číst film cinefilův průvodce po světě pohyblivých obrázků. Brno: Host, 2017.

KHATIB, Lina. Filming the Modern Middle East: Politics in the Cinemas of Hollywood and the Arab World. London: I.B. Tauris, 2006.

KOVÁCS, Attila. Alláhovi bojovníci: Vizuálna kultúra islámskych radikálnych hnutí. Bratislava: Chronos, 2009.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX
29,41	35,29	0,0	11,76	11,76	11,76

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Attila Kovács, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-033/22	<b>Názov predmetu:</b> Jeruzalem I.: Dejiny a kontext
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPR/A-boRE-033/18	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Písomný test na základe výkladu: 100 % Celkové hodnotenie: A (100-93 %) B (92-85 %) C (84-78 %) D (77-69 %) E (68-60 %) Fx (59 % a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní kurzu študenti sú schopní rozpoznať, zaradiť a prípadne analyzovať problematiku Jeruzalema. Hlavným cieľom kurzu je zaviesť študentov všeobecne do dejín a súčasnosti Jeruzalema ako posvätného mesta judaizmu, kresťanstva a islámu. Kurz je všeobecným úvodom ku kultúre, náboženstvám, dejinám, politike a paradigmám tohto mesta a spolu s kurzom Jeruzalem II ponúka komplexný úvod do danej problematiky od dejín židovského Chrámu až po izraelsko-palestínsky konflikt.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod Harmonogram a rozsah kurzu, podmienky úspešného absolvovania. 2. Hlavné koncepcie a naratívy Jazyk, etnicita, náboženstvo. Prehľad základnej literatúry, autorov a akademických pracovísk. 3. Jeruzalem v čase: historický úvod Chronológia a historický prehľad dejín mesta. 4. Jeruzalem v priestore: geografický úvod Miestopis a základná orientácia v Jeruzaleme a okolí. Štvrte, hlavné oblasti a brány mesta. 5. Silwán / mesto Dávidovo a Ofel Jebusejské mesto a jeho dobytie Dávidom. Minulosť a súčasnosť Dávidovho mesta, izraelskí osadníci v oblasti Silwánu a vo východnom Jeruzaleme. 6. Židovský Chrám, údolia Kidrón a Ben-Hinnóm	

Tabernákulum a Hora Moria. Šalamún a prvý Chrám. Jeruzalem do zničenia prvého Chrámu 587/586 pr. n.l. Exil, návrat a obnovenie Chrámu, druhý, tzv. Zerubábelov Chrám. Herodes Veľký a prestavba Chrámu. Zničenie Jeruzalema v r. 70 n.l. a jeho konzekvencie. Staroveké pamiatky v údoliach Kidrón a Ben-Hinnóm.

7. Západný múr, zánik a pozostatky Chrámu

Múr nárekov a iné časti Herodovho Chrámu. Hora v rímskej a byzantskej dobe.

8. Hora v rannej islámskej a križiackej dobe

Vznik Haram aš-šarífu a muslimské stavby na Hore: Mešita al-Aqsá a Skalný dóm, stavby na hornej platforme Hory. Križiacka prestavba Haramu.

9. Haram od Ajjúbovcov po Osmanov

Muslimské pamiatky na západnej a severnej strane Haramu a v okolí.

10. Haram / Chrámová hora a konflikt, tretí Chrám

Politika na Hore, pravidlá a dejiny prístupu na horu od rímskej doby po súčasnosť. Haram v islámskej tradícii, islamisti a Jeruzalem. Izraelská politika voči Chrámovej hore, radikálne židovské hnutia, príchod Mesiáša a postavenie tretieho Chrámu.

11. Hora Sion

Dejiny hory Sion, Dávidova hrobka, miestnosť poslednej večere a Bazilika usnutia Panny Márie, židovská komunita na hore Sion, cintoríny.

12. Záverečná diskusia

#### **Odporúčaná literatúra:**

ARMSTRONG, Karen. Jeruzalém. Praha: Lidové Noviny, 1999.

MENDEL, Miloš. Židé a Arabové. Prachatice: Rovina, 1991.

MENDEL, Miloš. Náboženství v boji o Palestinu. Judaismus, islám a křesťanství jako ideologie etnického konfliktu. Brno: Atlantis, 2000.

MONTEFIORE, Simon Sebag. Jeruzalém. Dějiny svatého města. Praha: BETA Dobrovský, 2013.

MÜLLER, Zdeněk. Jerualém mezi minulostí a současností. Praha – Litomyšl: Paseka, 2004.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX
41,18	23,53	14,71	11,76	5,88	2,94

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Attila Kovács, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-034/22	<b>Názov predmetu:</b> Jeruzalem II.: Náboženstvá a komunity
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPR/A-boRE-034/18	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Písomný test na základe výkladu: 100 % Celkové hodnotenie: A (100-93 %) B (92-85 %) C (84-78 %) D (77-69 %) E (68-60 %) Fx (59 % a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní kurzu študenti sú schopní rozpoznať, zaradiť a prípadne analyzovať problematiku Jeruzalema. Hlavným cieľom kurzu je zaviesť študentov všeobecne do dejín a súčasnosti Jeruzalema ako posvätného mesta judaizmu, kresťanstva a islámu. Kurz je všeobecným úvodom ku kultúre, náboženstvám, dejinám, politike a paradigmám tohto mesta a spolu s kurzom Jeruzalem II ponúka komplexný úvod do danej problematiky od dejín židovského Chrámu až po izraelsko-palestínsky konflikt.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod 2. Židovská štvrť a komunita v Starom meste Dejiny Židovskej štvrti Starého mesta. Pamiatky z Herodejskej doby, Cardo a chrám Nea. Synagógy, ješivy a mešity v židovskej štvrti. 3. Citadela a Arménska štvrť a komunita v Jeruzaleme Dejiny a súčasnosť Citadely / Dávidovej veže, námestie cUmara al-Chattába. Arménska komunita a pamiatky v Starom meste. 4. Kresťanské komunity v Jeruzaleme a Kresťanská štvrť Prehľad kresťanských komunít a denominácií v Jeruzaleme, kostoly a kláštory v Kresťanskej štvrti Starého mesta. 5. Via dolorosa Kresťanské pamiatky, kostoly a zastavenia na Via dolorosa / Via crucis	

<p>6. Chrám Božieho hrobu I Kresťanské komunity v a hlavné časti Chrámu Božieho hrobu a okolia (prvá časť).</p> <p>7. Chrám Božieho hrobu II a muslimské pamiatky v Kresťanskej štvrti Kresťanské komunity v a hlavné časti Chrámu Božieho hrobu a okolia (druhá časť). Muslimské pamiatky v Kresťanskej štvrti.</p> <p>8. Muslimská štvrť a komunita v Starom meste Mešity, madrasy, hrobky, paláce, závajúje a studne v Muslimskej štvrti.</p> <p>9. Olivová hora Kostoly, mešity, hrobky a iné pamätne miesta na Olivovej hore od Hrobky panny Márie po kláštor Pater Noster.</p> <p>10. Východný Jeruzalem Východný okupovaný Jeruzalem na sever od Starého mesta od Záhradného hrobu Ježiša po hrobku Šimona spravodlivého. Abú Dís a cAizaríja, Nebí Samwil, Ajn Karín.</p> <p>11. Západný Jeruzalem Západný Jeruzalem od Kikar Cion po Jad Vašem, Mea Šearim a charedim štvrte nového mesta, Izraelské múzeum, Knesset, Kláštor sv. kríža a „rodinná hrobka“ Ježiša.</p> <p>12. Záverečná diskusia</p>												
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b> ARMSTRONG, Karen. Jeruzalém. Praha: Lidové Noviny, 1999. MENDEL, Miloš. Židé a Arabové. Prachatice: Rovina, 1991. MENDEL, Miloš. Náboženství v boji o Palestinu. Judaismus, islám a křesťanství jako ideologie etnického konfliktu. Brno: Atlantis, 2000. MONTEFIORE, Simon Sebag. Jeruzalém. Dějiny svatého města. Praha: BETA Dobrovský, 2013. MÜLLER, Zdeněk. Jerualém mezi minulostí a současností. Praha – Litomyšl: Paseka, 2004.</p>												
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, český</p>												
<p><b>Poznámky:</b></p>												
<p><b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 28</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>E</th> <th>FX</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>35,71</td> <td>3,57</td> <td>14,29</td> <td>21,43</td> <td>17,86</td> <td>7,14</td> </tr> </tbody> </table>	A	B	C	D	E	FX	35,71	3,57	14,29	21,43	17,86	7,14
A	B	C	D	E	FX							
35,71	3,57	14,29	21,43	17,86	7,14							
<p><b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Attila Kovács, PhD.</p>												
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 29.06.2022</p>												
<p><b>Schválil:</b> prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.</p>												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-161/25	<b>Názov predmetu:</b> Kantova kritika metafyziky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na hodinách (max. 3 doložené absencie), príprava na hodinu (čítanie textov), aspoň jeden ústny referát na hodine, príp. písomná seminárna práca (max. počet bodov: 20), záverečná písomná skúška v zápočtovom týždni (max. počet bodov: 30). Celkové hodnotenie: max. počet bodov - 50. A (100-92% - A, 91-84% - B, 83-76 - C, 75-68 - D, 67-60 - E; 59 - 0 -FX). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent hlbšie znalosti o myšlienkach a myšlienkových postupoch hlavného predstaviteľa nemeckej klasickej filozofie, je schopný chápať a rekonštruovať Kantove argumenty proti metafyzike, lepšie diskutovať o príbuzných filozofických otázkach, ako aj predkladať svoje vlastné postrehy, obhajovať svoje vlastné interpretácie a produktívne reagovať na názory iných.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Dvojaký pojem metafyziky v Kantovej filozofii</li><li>2. Úloha „Transcendentálnej dialektiky“ v Kritike čistého rozumu</li><li>3. Kantovský pojem transcendentálnej idey</li><li>4. Kantova kritika racionálnej psychológie: descartovské „cogito“</li><li>5. Kantova kritika racionálnej psychológie: duša ako jednoduchá substancja</li><li>6. Kantova kritika racionálnej kozmológie: matematické antinómie</li><li>7. Kantova kritika racionálnej kozmológie: dynamické antinómie</li><li>8. Kantova kritika ontologického dôkazu existencie boha</li><li>9. Kantova kritika kozmologického dôkazu existencie boha</li><li>10. Kantova kritika fyzikoteologického dôkazu</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> KANT, Immanuel. Kritika čistého rozumu. Praha: OIKOYMENH, 2020. ISBN	

978-80-7298-301-8.

KANT, Immanuel. Prolegomena ke každé příští metafyzice. Praha: Svoboda 1992. ISBN: 8020503102.

CAYGILL, Howard. A Kant Dictionary. Oxford: Blackwell Publishing 1995. ISBN: 978-0-6311-7534-6.

GUYER, Paul. The Cambridge Companion to Kant's Critique of Pure Reason. Cambridge: CUP 2010. ISBN 978-0-521-88386-3.

SOBOTKA, Milan. Německá klasická filozofie. Praha: Univerzita Karlova, 1992. ISBN 80-7066-651-X.

Literatúra bude poskytnutá v elektronickej podobe. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

Slovak

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
50,0	21,43	14,29	7,14	0,0	7,14

**Vyučujúci:** Mgr. Róbert Maco, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2025

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-132/22	<b>Názov predmetu:</b> Klasická a moderná fyzika 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> aktívna účasť na hodinách (max. 3 doložené absencie), priebežný test vedomostí v polovici výučbovej časti semestra (max. počet bodov: 20), záverečná písomná skúška (max. počet bodov: 30). Celkové hodnotenie: max. počet bodov: 50. (100-92% - A, 91-84% - B, 83-76 – C, 75-68 - D, 67-60 – E). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti má základné vedomosti o klasickej (newtonovskej) mechanike a špeciálnej teórii relativity s využitím matematického aparátu, ktorý neprekračuje úroveň stredoškolskej matematiky. Študent rozumie a ovláda odvodenia niektorých dôležitých fyzikálnych vzťahov, čo mu umožní hlbšie porozumieť fyzikálnym problémom a poskytne mu predpoklady na ďalšie zaoberanie sa filozofickými otázkami fyziky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Základy klasickej kinematiky: pojem polohového vektora, rýchlosti, zrýchlenia. 2. Základy klasickej dynamiky: Newtonove pohybové zákony. 3. Pojem potenciálnej a kinetickej energie. 4. Zákony zachovania hybnosti a mechanickej energie. 5. Keplerove zákony a Newtonov gravitačný zákon. Pojem gravitačného poľa. 6. Úvod do teórie elektromagnetizmu: Coulombov zákon, elektrické a magnetické pole. 7. Elektromagnetické vlny. Svetlo ako elektromagnetické vlnenie. 8. Základy špeciálnej teórie relativity: Einsteinove postuláty. 9. Galileiho a Lorentzove transformácie. 10. Relativita súčasnosti. 11. Kontrakcia dĺžky a dilatácia času. 12. Relativistický pojem hybnosti a energie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

EINSTEIN, Albert, INFELD, Leopold. Fysika jako dobrodružství poznání. Praha: Orbis, 1957.  
 BEISER, Arthur. Úvod do moderní fyziky. Praha: Academia, 1978.  
 KNIGHT, Randall. Physics for scientists and engineers A strategic approach with modern physics.  
 Harlow: Pearson Education, 2017. ISBN 1-292-15742-9.  
 ZÁMEČNÍK, Jozef. Prehľad fyziky. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2000  
 ISBN 80-08-02956-0.  
 Doplnková literatúra a literatúra, ktorá nie je v AK UK bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich a literatúra, ktorá nie je v AK UK.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,27	0,0	15,91	20,45	11,36	9,09	15,91

**Vyučujúci:** Mgr. Róbert Maco, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-133/22	<b>Názov predmetu:</b> Klasická a moderná fyzika 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> aktívna účasť na hodinách (max. 3 doložené absencie), priebežný test vedomostí v polovici výučbovej časti semestra (max. počet bodov: 20), záverečná písomná skúška (max. počet bodov: 30). Celkové hodnotenie: max. počet bodov: 50. (100-92% - A, 91-84% - B, 83-76 – C, 75-68 - D, 67-60 – E). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu má študenti základný prehľad o kľúčových zmenách v chápaní času, priestoru a gravitácie, ktoré priniesla Einsteinova všeobecná teória relativity. Má vybudovaný základ pre aspoň čiastočné porozumenie fragmentu matematického aparátu všeobecnej relativity. Rozumie odvođeniam niektorých dôležitých fyzikálnych vzťahov. Disponuje hlbším porozumením fyzikálnym problémom a má fundovanejšie predpoklady na ďalšie zaoberanie sa filozofickými otázkami fyziky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Geocentrická predstava univerza: Aristoteles a Ptolemaios.</li><li>2. Kopernik a heliocentrizmus. Keplerove zákony.</li><li>3. Galileiho matematizácia voľného pádu.</li><li>4. Newtonove pohybové zákony.</li><li>5. Newtonova teória gravitácie.</li><li>6. Postuláty špeciálnej teórie relativity a ich dôsledky.</li><li>7. Dôvody a motívy pre vznik novej teórie gravitácie.</li><li>8. Einsteinov princíp ekvivalencie.</li><li>9. Geometria zakriveného časopriestoru: metrika, geodetika, paralelný prenos</li><li>10. Geometria zakriveného časopriestoru: Riemannov tenzor krivosti, Einsteinov tenzor.</li><li>11. Einsteinove rovnice poľa.</li><li>12. Filozofické otázky všeobecnej teórie relativity.</li></ol>	

**Odporúčaná literatúra:**

EINSTEIN, Albert, INFELD, Leopold. Fysika jako dobrodružství poznání. Praha: Orbis, 1957.

BEISER, Arthur. Úvod do moderní fyziky. Praha: Academia, 1978.

KNIGHT, Randall. Physics for scientists and engineers A strategic approach with modern physics.

Harlow: Pearson Education, 2017. ISBN 1-292-15742-9.

NOVOTNÝ, Jan a kolektiv. Základy teorie relativity. Brno : Masarykova univerzita. ISSN 1802-128X. 2006. <https://is.muni.cz/elportal/?id=703391>

Doplňková literatúra a literatúra, ktorá nie je v AK UK bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich a literatúra, ktorá nie je v AK UK.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	ABS	B	C	D	E	FX
44,44	0,0	22,22	11,11	11,11	0,0	11,11

**Vyučujúci:** Mgr. Róbert Maco, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-149/24	<b>Názov predmetu:</b> Klasické texty politického myslenia 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Účasť na seminároch, vypracovanie priebežných písomných domácich úloh a konspektov (20 b.). Hodnotiaca stupnica: A: 20 – 19 b., B: 18 – 17 b., C: 16 – 15 b., D: 14 – 13 b., E: 12 b., Fx: <12 b. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študentstvo dokáže identifikovať filozofické predpoklady v pozadí politického textu a podrobiť taký text analýze. Orientuje sa v základných tézach vybraného významného textu politického myslenia, ich súvislostiach s vývojom sociálnej a politickej filozofie, ako aj v hlavných liniách kritiky textu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Politická filozofia, politická teória a politická prax. Filozofické čítanie politického textu. 2. Klasický text politického myslenia: Manifest komunistickej strany (1848). Kontext vzniku a vplyvu. 3. Aspekt č. 1: Modernita, kapitalizmus a spoločenský pokrok. 4. Aspekt č. 2: Sociálny konflikt a historická dynamika. 5. Aspekt č. 3: Konštitúcia politického subjektu a obsah politického projektu. 6. Aspekt č. 4: Ideologický konflikt. 7. Diskurzívne a politické účinky textu v histórii. Špecifiká žánru textu. 8. Kritika textu a sebakritika autorov. Témy budú rozdelené na jednotlivé týždne semestra podľa potreby.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> CARVER, T. – FARR, J. (eds.). The Cambridge Companion to the Communist Manifesto. Cambridge: Cambridge University Press, 2015. JONES, G. S. „Introduction“. In: MARX, K. – ENGELS, F. The Communist Manifesto. London: Penguin Books, 2002, s. 1 – 187.	

LASKI, H. „Introduction to The Communist Manifesto“. Social Scientist 27 (1/4), 1999, s. 49 – 111.  
 MARX, K. – ENGELS, F. „Manifest komunistické strany“. In: MARX, K. – ENGELS, F. Vybrané spisy, zv. I. Bratislava: Pravda, 1977, s. 329 – 386.  
 MARXHAUSEN, T. „Kommunistisches Manifest“. In: HAUG, W. F. – HAUG, F. – JEHLE, P. (eds.). Historisch-kritisches Wörterbuch des Marxismus, Bd. 7/II. Hamburg: Argument-Verlag, 2010.  
 + příspěvky Isaaca, Lukesa, Bronnera, Tismaneanu a Sassen vo vydaní: MARX, K. – ENGELS, F. The Communist Manifesto. New Haven: Yale University Press, 2012.  
 Literatúra bude k dispozícii v elektronickej forme.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský (práca na seminároch, časť povinnej literatúry)  
 anglický (úroveň B2, časť povinnej literatúry)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
78,57	0,0	21,43	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Halas, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 23.05.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-309/22	<b>Názov predmetu:</b> Kultúrne percepcie náboženstiev
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPR/A-boRE-309/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 30% práca na hodine (aktívna účasť); 70% výsledok testu/eseje - A (100-93%) B (92-85%) C (84-78%) D (77-69%) E (68-60%) Fx (59% a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke.hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30%/70%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent má prehľad a hlbšie znalosti o základných dielach teoretikov postkolonializmu a ich prístupe k náboženstvám a kultúram. Absolvent je schopný aplikovať získané poznatky do praxe pri práci v štátnej správe, kultúrno-osvetových inštitúciách, v cestovnom ruchu a v neposlednom rade aj vo formálnej i neformálnej vzdelávacej sfére.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Úvod do problematiky 1 – postkoloniálna éra a humanitné vedy. Vnímanie toho druhého. Prehľad najdôležitejších autorov a ich diel.</li> <li>• Úvod do problematiky 2 – postkoloniálna éra a humanitné vedy. Vnímanie toho druhého. Prehľad najdôležitejších autorov a ich diel.</li> <li>• Akademické poznanie obdobia kolonializmu – pramenné texty</li> <li>• Ázia ako Orient. Okcident a orientalistika. Orient a vedecké prístupy k nemu, orientalistika ako veda – esencializmus a „area studies“, súčasné trendy vo výskume Orientu a jeho náboženstiev.</li> <li>• Edward Said a jeho dielo 1 - Orientálec, Orient a reduktívne kategórie. Imaginatívny zemepis, jazyky, texty, reprezentácie. Edward Said a jeho dielo 2 - Moc a intelektuálna autorita nad Orientom (príklad islámu)</li> <li>• Akademická opozícia voči Saidovi – multikulturalizmus a skeptici. Huntington, náboženstvá a kultúrne väzby.</li> <li>• Metageografia a členenie kultúrneho priestoru – kritická evaluácia zaužívaného členenia sveta a členenia sveta vôbec, eurocentrizmus a makrokultúrne regióny (Lewis and Wigen).</li> <li>• Mystický východ a ezoterické poznanie (King)</li> </ul>	

- Koloniálne vedomie a náboženstvo (Comaroffs).
- Moc a historické kontexty náboženstva, medzi teóriou a výskumom (Talal Asad).
- Súčasné trendy v postkoloniálnych štúdiách (D. Figueira a jej kritika pedagogiky inakosti)

**Odporúčaná literatúra:**

ASAD, Talal. Anthropological Conceptions of Religion: Reflections on GeertzMan, New Series, Vol. 18, No. 2 (Jun., 1983), pp. 237-259

COMAROFF, John and Jean. The Colonization of Consciousness. In A Reader in the Anthropology of Religion, ed. by Michael Lambek. Oxford: Blackwell, pp. 464-478

FIGUEIRA, Dorothy M. Otherwise Occupied. Pedagogies of Alterity and the Brahminization of Theory. Albany: State University of New York Press, 2008 (vybrané časti). ISBN 978-0-7914-7573-7

HUNTINGTON, Samuel, P. Sŕet civilizací. Boj kultur a proměna světového řádu. Praha: Rybka Publishers, 2001 (vybrané kapitoly). ISBN 80-86182-49-5

KING, Richard, Orientalism and Religion. Postcolonial theory, India and 'the mystic East'. London: Routledge, 1999 (vybrané kapitoly). ISBN 0-203-00608-9

LEWIS, Martin W., WIGEN, Kären E. The Myth of Continents. A Critique of Metageography. Berkeley: University of California Press, 1997 (vybrané kapitoly). ISBN 13: 978-0-520-20743-1

SAID, Edward W Orientalismus. Západní koncepce Orientu. Praha: Paseka, 2008. ISBN 978-80-7185-921-5

Učebné texty k predmetu sú dostupné alebo v AK UK alebo v MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 76

A	B	C	D	E	FX
18,42	7,89	21,05	23,68	15,79	13,16

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Dušan Deák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KLMV/A-AboLO-33/25	<b>Názov predmetu:</b> Logická a filozofická analýza antických argumentov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežne počas semestra: aktívna účasť (10 bodov), prezentácia dvoch vybraných tém na seminári (20 + 20 bodov); Záverečné hodnotenie: seminárna práca v rozsahu 6 – 8 normostrán (50 bodov); Hodnotiacia stupnica: A: 100 – 92 %.; B: 91 – 84 %; C: 83 – 76 %; D: 75 – 68 %; E: 67 – 60 %, FX 59 – 0%. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50 %/50 %	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti získajú dodatočné poznatky o spôsoboch formovania argumentov antických autorov – ich logických vlastnostiach a štruktúre; spôsoboch ich historickej, sémantickej a filozofickej rekonštrukcie; ich možných súčasných logických interpretáciách. Študenti sa oboznámia aj s niektorými rétorickými stratégiami presvedčania a formovania argumentov a pokúsia sa interpretovať antické zdroje logickými prostriedkami – rešpektujúci pritom filozofický zámer ich autorov, ako aj ich konceptuálnu, lingvistickú a historickú štruktúru.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Metodologické základy historickej rekonštrukcie v rámci dejín logiky a problémy čítania, interpretácie a rekonštrukcie historických prameňov. Rekonštrukcia, analýza a interpretácia klasických tém z dejín filozofie, sémantiky a logiky. Základné pramene pre analýzu argumentov vychádzajú z predsokratovskej filozofie, z diel Platóna, Aristotela a ich komentátorov, ako aj z prameňov stoickej filozofie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BARNES – MIGNUCCI - ALGRA: Cambridge History of Hellenistic Philosophy, Cambridge, 1999. BOBZIEN, S.: Determinism and Freedom in Stoic Philosophy, New York, 1998. GUTHRIE, W. K. C.: A History of Greek Philosophy, vol. 5 (Later Plato & the Academy), Cambridge, 2008. LURIA, S.Y.: Democritus, 1970, English translation by C.C.W Taylor, 2016. MARKO, V.: Štyri antické argumenty o budúcich náhodnostiach, Bratislava, 2017.	

SEXTUS EMPIRICUS: Outlines of Scepticism. Cambridge, 2nd ed. 2000.  
SCHOFIELD - KIRK – RAVEN: Předsókratovští filosofové, Oikoymenh , Praha, 2004.  
TAYLOR, C.C.W. : The Atomists: Leucippus and Democritus - Fragments, Toronto, 2010.  
WHITAKER, C. W. A.: Aristotle's De Interpretatione: Contradiction and Dialectic. Oxford, 1996.  
Literatúra bude poskytnutá v elektronickej podobe. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský; anglický (časť literatúry)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Dr. Vladimír Marko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2025

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KLMV/A-AbuLO-01/15	<b>Názov predmetu:</b> Logika 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Odporúčané prerekvizity (nepovinné):</b> Alternujúce: FiF.KLMV/A-buLO-001-1/8883/00 a FiF.KLMV/A-buLO-001-2/8883/00	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežne počas semestra: aktívna účasť (20 bodov), domáca príprava (20 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (60 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 76 b.; D: 75 – 70 b.; E: 70 – 60 b.; Fx: 59 – 0 b. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti sa oboznámili so základmi logickej analýzy prirodzeného jazyka, vďaka čomu získali predpoklady k úspešnejšiemu štúdiu ďalších predmetov vyžadujúcich analytickú prácu s textom a argumentáciou. Pochopili rôzne syntaktické a sémantické aspekty prirodzeného jazyka a praktické skúsenosti s analýzou prirodzeného jazyka a argumentov. Študenti sa oboznámili so základmi výrokovej logiky a analýzou niektorých argumentov prostriedkami výrokovej logiky. Oboznámili sa s možnosťami reprezentácie prirodzeného jazyka pomocou výrokovej logiky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Jazyk a jeho funkcie; jazyk ako kódovanie. Singulárne výrazy. Všeobecné výrazy, vlastnosti a vzťahy. Subjekt a predikát vety. Syntaktická stavba atomárnych výrokov a ich pravdivostné podmienky. Syntaktická stavba atomárnych a molekulárnych výrokov, prostriedky vyjadrenia všeobecnosti a ich pravdivostné podmienky. Modality v jazyku, ich klasifikácia a funkcia; intuitívne chápanie stavov vecí (možných svetov). Pojem verzus predstava, vyjadrenia pojmov v jazyku a vzťahy medzi nimi (extenzionálna sémantika, subjekt-predikátová logika). Sémanticky podmienené vzťahy medzi výrazmi (synonymia, antonymia, hyperonymia, homonymia, polysémia), obmedzenia princípu nahraditeľnosti koextenzionálnych výrazov; modifikátory a ich druhy; neostroť a nepresnosť výrazov. Argumentácia, argumenty; štruktúra argumentov; deduktívne argumenty. Výroková logika – syntax a sémantika. Princíp kompozicionality pre výroky. Výrokové spojky v prirodzenom jazyku. Interpretácia, tabuľková metóda, tautológia, kontradikcia. Výrokovologické vyplývanie. Prirodzená dedukcia. Usudzovanie v prirodzenom	

jazyku. Vyjadrenia dostatočnej a nutnej podmienky (sľuby, právne regulácie). Prostriedky dosiahnutia koncízности textu (elízia, anafora). Argumenty vo filozofických textoch a možnosti výrokovej logiky pri ich posudzovaní.

**Odporúčaná literatúra:**

1. CMOREJ, Pavel: Úvod do logickej syntaxe a sémantiky. Bratislava: Iris, 2001. ISBN 80-89018-19-X. 2. GAHÉR, František: Logika pre každého. Bratislava: Iris, 2013. ISBN 978-80-89256-88-4. 3. MARKO, Vladimír. Úlohy z výrokovej a predikátovej logiky. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2017. ISBN 978-80-223-4495-1. 4. ZOUHAR, Marián. Základy logiky pre spoločenskovedné a humanitné odbory. Bratislava: Veda, 2008. ISBN 978-80-224-1040-3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 246

A	ABS	B	C	D	E	FX
17,48	0,0	8,54	18,7	19,92	21,54	13,82

**Vyučujúci:** prof. PhDr. František Gahér, CSc., doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KLMV/A-AbuLO-02/15	<b>Názov predmetu:</b> Logika 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Odporúčané prerekvizity (nepovinné):</b> Logika 1	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežne počas semestra: domáca príprava (10 bodov), 2 priebežné testy počas semestra (20 + 20 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 76 b.; D: 75 – 70 b.; E: 69 – 60 b.; Fx: 59 – 0 b. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti sa oboznámili so základmi predikátovej logiky a analýzou niektorých argumentov prostriedkami predikátovej logiky. Oboznámili sa s možnosťami reprezentácie prirodzeného jazyka pomocou predikátovej logiky, s deduktívnymi formami usudzovania a sú schopní analyzovať viaceré druhy deduktívnych argumentov. Získali základné poznatky z teórie definícií a teórie otázok a odpovedí. Vďaka tomu nadobudli kompetentnosť adekvátnejšie a hlbšie analyzovať filozofické, ale aj vzorovo ťažké – právne texty.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predikátová logika – syntax a sémantika. Vzťahy medzi predikátovou logikou a prirodzeným jazykom. Vyjadrenie všeobecnosti v prirodzenom jazyku (kvantifikátory, vzťažné dvojice, anafora+implikácia). Interpretácia, ohodnotenie. Predikátologické vyplývanie. Prirodzená dedukcia. Prostriedky dosiahnutia koncízности textu (elízia, anafora, operátory). Úsudky vo filozofických a právnych textoch a možnosti predikátovej logiky pri ich posudzovaní. Abduktívne úsudky. Usudzovanie v prirodzenom jazyku. Vyjadrenia dostatočnej a nutnej podmienky pre príčinnosť. Chyby argumentácie. Definície: tradičné, analytické, syntetické (nominálne, kodifikačné), spresňujúce; rekurzívne, abstrakciou; vysvetľujúce, operacionálne. Otázky a odpovede: presupozícia a klamlivé otázky; pravdivé, čiastočné a úplné odpovede. Analýza úsudkov vo filozofických a právnych textoch.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

1. CMOREJ, Pavel: Úvod do logickej syntaxe a sémantiky. Bratislava: Iris, 2001. ISBN 80-89018-19-X.
2. GAHÉR, František: Logika pre každého. Bratislava: Iris, 2013. ISBN 978-80-89256-88-4.
3. MARKO, Vladimír. Úlohy z výrokovej a predikátovej logiky. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2017. ISBN 978-80-223-4495-1.
4. ZOUHAR, Marián. Základy logiky pre spoločenskovedné a humanitné odbory. Bratislava: Veda, 2008. ISBN 978-80-224-1040-3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 186

A	ABS	B	C	D	E	FX
23,12	0,0	12,9	12,9	18,28	20,97	11,83

**Vyučujúci:** prof. PhDr. František Gahér, CSc., doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-116/22	<b>Názov predmetu:</b> Matematika pre filozofov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> aktívna účasť na hodinách (max. 3 doložené absencie), priebežný test vedomostí v polovici výučbovej časti semestra (max. počet bodov: 20), záverečná písomná skúška (max. počet bodov: 30). Celkové hodnotenie: max. počet bodov: 50. (100-92% - A, 91-84% - B, 83-76 – C, 75-68 - D, 67-60 – E). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu študent má poznatky o základných matematických pojmoch (číslo, množina, funkcia, vektorový priestor) a typoch dôkazov (priamy, nepriamy, mat. indukciou). Má elementárne matematické zručnosti, ktoré sú nevyhnutné pre absolvovanie ďalších predmetov, ktoré sa venujú filozofickej reflexii matematiky a tiež pre hlbšie porozumenie problémom v rámci filozofie exaktných prírodných vied.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Číselné množiny a operácie s číslami. 2. Základné typy dôkazov v matematike: Priame a nepriame dôkazy. 3. Základné typy dôkazov v matematike: Dôkaz sporom. 4. Základné typy dôkazov v matematike: Dôkaz matematickou indukciou. 5. Základné pojmy z teórie množín: množina, prienik, zjednotenie, potenčná množina. 6. Relácie, funkcie v teórii množín. 7. Kardinálne a ordinálne čísla. 8. Základné pojmy kombinatoriky. 9. Pojem limity v matematike. 10. Limita postupnosti. 11. Základy analytickej geometrie. 12. Pojem vektoru v geometrii a v lineárnej algebre.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

ZÁHONOVÁ, Viera. Úvod do štúdia matematiky. Bratislava: Slovenská technická univerzita, 2010. ISBN 978-80-227-3380-9.

ŠALÁT, Tibor, SMÍTAL, Jaroslav. Teória množín. Bratislava: Univerzita Komenského, 1995. ISBN 80-223-0974-5.

SETEK, William. Fundamentals of mathematics. New York: Macmillan, 1989. ISBN 0-02-409201-0.

Doplnková literatúra a literatúra, ktorá nie je v AK UK bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich a literatúra, ktorá nie je v AK UK.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 40

A	ABS	B	C	D	E	FX
15,0	0,0	12,5	15,0	12,5	20,0	25,0

**Vyučujúci:** Mgr. Róbert Maco, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-013/22	<b>Názov predmetu:</b> Metafyzika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) počas výukového obdobia semestra: priebežné testy, aktivita; bodový systém hodnotenia- študent s najvyšším dosiahnutým počtom bodov v skupine - 100%; A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60% FX: 59% - 0% b) v skúškovom období je naplánovaná ústna skúška. Podmienkou pripustenia k ústnej skúške je úspešné absolvovanie priebežnej časti semestra. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny ústnej skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výukovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/ 50%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o základných modeloch metafyziky ako filozofickej disciplíny. Disponuje poznatkami o základnej terminológii a spôsoboch argumentácie pri riešení kľúčových metafyzických problémov (problém bytia, podstaty, vzťah jednotlivín a univerzálií, identity a kauzality). Dokáže identifikovať hlavné problémy metafyziky a rekonštruovať argumentačné stratégie na ich riešenie. Dokáže porozumieť klasickým aj súčasným metafyzickým problémom a ich vybraným riešeniam a je schopný ich navzájom komparovať.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Všeobecná charakteristika metafyziky 2. Predmet metafyziky 3. Kategórie I. 4. Kategórie II.	

5. Problém univerzálií I.
6. Probléme univerzálií II.
7. Individuá - synchrónna perspektíva
8. Individuá - diachrónna perspektíva I.
9. Individuá - diachrónna perspektíva II.
10. Kauzalita I.
11. Kauzalita II.
12. Kritika metafyziky

**Odporúčaná literatúra:**

ARISTOTELES. Metafyzika. In: Antológia z diel filozofov. Od Aristotela po Plotina. Bratislava: Pravda, 1972.

CARR, Brian. Úvod do metafyziky. Bratislava: Iris, 2004. ISBN: 80-89018-69-6

KANT, Immanuel. Prolegomena ku každej budúcej metafyzike. In: Antológia. Novoveká racionalistická filozofia. Bratislava, Pravda, 1970.

ZELEŇÁK, Eugen. Moderné teórie vysvetlenia a príčinnosti. Ružomberok: Filozofická fakulta KU, 2008. ISBN: 978-80-8084-376-2

SCHMIDT, Martin. Identita a pretrvávajúce v čase. Banská Bystrica: Belianum, 2019. Dostupné na: <https://www.ff.umb.sk/mschmidt/moja-knizka-o-identite-a-pretrvavani-v-case.html>

SCHMIDINGER, Heinrich. Úvod do metafyziky. Praha: OIKOYMENH, 2012. 978-80-7298-417-6

Doplnková literatúra a literatúra, ktorá nie je v AK UK bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich a literatúra, ktorá nie je v AK UK.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (receptívna znalosť)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 143

A	ABS	B	C	D	E	FX
23,78	0,0	18,88	25,87	21,68	3,5	6,29

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KLMV/A-AboLO-14/15	<b>Názov predmetu:</b> Metodologické základy vedeckého výskumu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežne počas semestra: aktívna účasť (10 bodov), prezentácia dvoch vybraných tém na seminári (20 + 20 bodov); Záverečné hodnotenie: seminárna práca v rozsahu 6 – 8 normostrán (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92, B: 91 - 84, C: 83 - 76, D: 75 - 68, E: 67 - 60, FX: 59 - 0 b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je oboznámený so základnými pojmami a procedúrami vedeckého výskumu. Má schopnosť kriticky analyzovať príklady z vlastného odboru formou prezentácie, spracovať problém a v rámci seminárnej práce – virtuálneho “výskumného projektu” – demonštrovať získané poznatky. Študent si osvojil vypracovanie protokolu o vedeckej práci, identifikovanie a vybranie správnych jazykových formulácií. Študent je schopný správne definovať základné pojmy a zdôvodniť kroky vo výskumnom projekte z hľadiska jeho predmetu a cieľa. Študenti sú oboznámený s rozlišovaním významu a relevantnosti údajov, ktoré spracovávajú, vie vyberať adekvátne hypotézy, procedúry, ako aj porozumieť ich metodologickým funkciám.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Prírodný jazyk a jeho formalizácia (základy propozičnej a predikátovej logiky). Vedecká metóda – pozorovanie a fakty. Hypotéza a domnienka. Klasifikácia a definícia. Meranie. Pravdepodobnosť, indukcia a štatistické metódy. Experiment. Vedecké vysvetlenie a predikcia. Zákony prírody. Teória. Filozofia vedy (CH.S. Peirce, T.S. Kuhn, K.R. Popper, P.K. Feyerabend). Poznanie. Vedecký pokrok (progres). Metodologické problémy spoločenských vied.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BABBIE, E.R.: The Basics of Social Research, Belmont, CA : Wadsworth ; London : Cengage Learning, 2010. ISBN 978-1305503076 CAREY, S.S.: A Beginner's Guide to Scientific Method, London : Cengage Learning, 2001. ISBN 978-1111305550 COHEN, M.R. & E. NAGEL: An Introduction to Logic and Scientific Method, New York, Harcourt, Brace and Company 1936. ISBN 9781931541916 GAHÉR, F.: Logika pre každého, 4. vydanie, Iris, Bratislava, 2013. ISBN 9788089256884	

<p>HOOVER, K. &amp; T. DONOVAN: The Elements of Social Scientific Thinking, Boston: Wadsworth, 2004 [2011]. ISBN 9781439082423</p> <p>KOSSO, P.: Summary of Scientific Method, Springer, 2011. ISBN 978-9400716155</p> <p>MILLER, L. &amp; BREWER, J.D.: The A–Z of Social Research - A Dictionary of Key Social Science Research, London ; Thousand Oaks, Calif. : SAGE, 2003. ISBN 9780761971337</p> <p>PSILLOS, S.: Philosophy of Science A-Z, London: Routledge. 2007. 9780748622146</p> <p>KUHN, T. S.: Štruktúra vedeckých revolúcií. Bratislava, 1978. Struktura vědeckých revolucí, Praha: OIKOYMENH, 2003 ISBN 8086005542</p>						
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský (práca na seminároch, časť literatúry) anglický (časť literatúry)</p>						
<p><b>Poznámky:</b> Predpokladá sa znalosť aspoň jedného cudzieho jazyka, v ktorom študent dostane časť svojich textových úloh.</p>						
<p><b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 107</p>						
A	ABS	B	C	D	E	FX
41,12	0,0	21,5	18,69	4,67	4,67	9,35
<p><b>Vyučujúci:</b> doc. Dr. Vladimír Marko, PhD.</p>						
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 31.03.2022</p>						
<p><b>Schválil:</b> prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.</p>						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-303/22	<b>Názov predmetu:</b> Metódy a techniky výskumu 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPR/A-boRE-303/15 alebo FiF.KPR/A-boRE-303/22	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) na konci kurzu, po zoznámení sa so základnými metódami a technikami terénneho a archívneho výskumu a štúdiu odporúčenej literatúry počas semestra, nasleduje kolokvium. Absolvent dostane modelovú otázku k výskumu, resp. otázku z preštudovanej literatúry. Celkové hodnotenie A (100-93%) B (92-85%) C (84-78%) D (77-69%) E (68-60) Fx (59% a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke.hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolventi majú teoretické a praktické zručnosti z prípravy a vykonávania terénneho a archívneho výskumu, oslošovania potencionálnych informátorov, používania nahrávacej techniky, ďalej prepisu, analýzy a interpretácie dát. Poznatky využívajú pri tvorbe záverečných prác a v budúcom profesijnom živote.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod, harmonogram a rozsah kurzu, prehľad odbornej literatúry. 2. Etika terénneho výskumu. 3. Príprava na terénny výskum, predvýskum, voľba a získavanie informátorov, determinanty výskumu. 3. Kvalitatívne a kvantitatívne metódy. Etnografické interview. 4. Špecifiká terénneho výskumu v Mexiku 5. Biografická metóda a oral history. 6. Stacionárny výskum a zúčastnené pozorovanie.	

7. Dotazníková metóda.
8. Špecifiká archívneho výskumu.
9. Obsahová analýza textu.
10. Analýza a interpretácia terénnych / archívnych dát.
11. Exkurzia: Slovenský národný archív – oboznámenie sa s fondmi, práca v archíve;
12. Exkurzia: Archív Ústavu pamäti národa – oboznámenie sa s fondmi, práca v archíve;
13. Kolokvium.

**Odporúčaná literatúra:**

SPRADLEY, James. Participant Observation. Orlando: Harcourt Brace Jovanovich College Publishers, 1980. ISBN 9781478632085  
 SPRADLEY, James. The Ethnographic Interview. New York: Harcourt, 1979. ISBN: 9780030444968  
 TUŽINSKÁ, Helena. Otázky opisu a prekladu. Bratislava: Stimul, 2009. ISBN 978-80-89236-91-6  
 VANĚK, Miroslav. Orální historie. Metodické a "technické" postupy. Olomouc: Univerzita Palackého, 2003. ISBN: 80-244-0718-3  
 HLÚŠEK, Radoslav (ed.). Terénny výskum v špecifickom prostredí: Na príklade Indie, Mexika, Zambie a Južného Sudánu. Trnava: UCM v Trnave, 2019. ISBN 978-80-8105-705-2  
 Dočasný učebný text k predmetu je dostupný v Moodle, MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 160

A	B	C	D	E	FX
41,25	23,75	13,13	2,5	5,0	14,37

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Ivica Štelmachovič Bumová, PhD., doc. PhDr. Radoslav Hlúšek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 23.05.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-117/22	<b>Názov predmetu:</b> Miesto utópií v novoveku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: 1 bod za každý seminár, max. 10 bodov b) prezentácia jednej vybranej témy: max. 20 bodov c) písomná práca vo forme filozofickej eseje v rozsahu min. 7 normostrán: 20 bodov Akceptované sú ospravedlnené absencie nepresahujúce 25% z rozsahu konaných vyučovacích hodín. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie bodového zisku za príslušný výkon študenta. Klasifikačná stupnica: A – 50-47 bodov; B – 46-43 bodov; C – 42-38 bodov; D – 37-34 bodov; E - 33-30 bodov; Fx – 29 bodov a menej. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu študent disponuje poznatkami o podobách klasických utopických projektov obdobia renesancie a novoveku. Je schopný kriticky analyzovať východiskové texty daného obdobia, ako aj moderné práce renomovaných špecialistov na problém utópií. Dokáže interpretovať kľúčové problémy vyskytujúce sa v danom type textov. Odhalením podstaty daných projektov tvoriacich často marginalizovanú súčasť sociálno-filozofických koncepcií, má hlbšie porozumie danej dobe. Je schopný analyzovať a kriticky reflektovať význam jednotlivých koncepcií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Čo je to utópia? Korene utópie v myslení antických autorov. Platónova Ústava. 2. Špecifiká renesančných a novovekých utopických projektov (od Sebastiana Branta). 3. Chvála bláznivosti Erazma Rotterdamského. 4. Utópia Thomasa Mora. 5. Tommaso Campanella a Slniečny štát. 6. Johannes Kepler a Sen, alebo mesačná astronómia. 7. Nová Atlantis Francisa Bacona. 8. Sociálne utópie 19. storočia. 9. Od utópií k dystópii.	

10. Milan Šimečka a svet utópií.

11. Na okraj textov 1984 Georga Orwella a Tekutej modernity Zygmunta Baumana.

**Odporúčaná literatúra:**

PLATÓN. Ústava. Bratislava: Pravda 1980.

MORE, Thomas. Utópie. Bratislava: VSSS, 2013. ISBN 978-80-8061-966-4.

MANNHEIM, Karl. Ideologie a utopie. Prednášky a eseje. Bratislava: Archa, 1991.

ISBN 80-7115-022-3

BACON, Francis. Nová Atlantída. Bratislava: 2018. ISBN 978-80-8202-043-7.

OUŘEDNÍK, Patrik. Utopus to byl, kdo učinil mě ostrovem. Praha: Torst, 2010. ISBN 978-80-7215-395-4.

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams budú dostupné prezentácie vyučujúcej.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (receptívna znalosť)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,46	0,0	34,15	14,63	0,0	4,88	4,88

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-313/24	<b>Názov predmetu:</b> Náboženstvá Indie 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 30% práca na hodine (aktívna účasť); 70% výsledok prezentácie projektu - A (100-93% zadania projektu) B (92-85% zadania projektu) C (84-78% zadania projektu) D (77-69% zadania projektu) E (68-60% zadania projektu) Fx (59% a menej zadania projektu). V prípade dištančnej výučby je nutný vizuálny kontakt (zapnuté video). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30% práca na hodine (aktívna účasť); 70% výsledok prezentácie projektu	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent disponuje základnými znalosťami o náboženských koncepciách hinduizmu a jeho vplyve na štruktúru a kultúru indickej spoločnosti. Absolvent je schopný aplikovať získané poznatky do praxe pri práci v štátnej správe, kultúrno-osvetových inštitúciách, v cestovnom ruchu a v neposlednom rade aj vo formálnej i neformálnej vzdelávacej sfére.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• úvod do štúdia hinduizmu – základné data, teoretická debata o hinduzme, princíp kontinuity a diskontinuity v indických náboženstvách</li> <li>• védске náboženstvo - základ hinduizmu? obeť a rituál, šruti a smrti, védy, ich indoeurópsky kontext a panteón, védska spoločnosť ako kultúrny vzor, sociálna organizácia</li> <li>• daršany a ich filozofický odkaz</li> <li>• postvédske teológie, prax a organizácia: odkaz Bhagavadgíty, úloha rozprávačskej tradície (eposy, purány), šástra, postvédske panteón a inovácie rituálnej praxi (daršana, játra, púdža, prasád), nová organizácia – sampradáj, panth</li> <li>• šivaizmus – ikonografia, filozofia, mytológia, náboženská prax a predstavitelia šivaizmu</li> <li>• višnuizmus - ikonografia, filozofia, mytológia, náboženská prax a predstavitelia višnuizmu</li> <li>• šaktizmus a tantra - dévi-šakti a jej ikonografia, filozofia, mytológia, náboženská prax a predstavitelia šáktov</li> </ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

DEÁK, Dušan. Ako rozumieť náboženským spoločnostiam v Indii? In M. Karásek, M., I. Souček, zost. Indické cesty do duchovného sveta. Bratislava: Cad Press, 2016, s. 11-29. ISBN 978-80-88969-73-0.

FRIŠ, Oldřich. Védské hymny. Praha: DharmaGaia, 2000. ISBN 80-85905-62-0.

HAWLEY, John S., NARAYANAN, Vasudha, zost. The Life of Hinduism. Berkeley: University of California Press, 2006. ISBN 978-0520249141.

ONDRAČKA, Lubomír. Pojetí božství Indii. In R. Chlup, zost. Bůh a Bohové. Pojetí božství v náboženských tradicích světa. Praha: DharmaGaia, 2004, s. 131-159. ISBN 978-8086685427

ZBAVITEL, Dušan. Hinduismus a jeho cesty k dokonalosti. Praha: 1993. ISBN 80-901225-5-8.

ZBAVITEL, Dušan a kol. Bohové s lotosovými očima. Praha: 1986. ISBN 80-7021-215-2.

ZBAVITEL, Dušan. Hinduismus. Základní texty východních náboženství, Sv. 1, Praha: Argo, 2007. ISBN 978-80-7203-846-6.

Učebné texty k predmetu sú dostupné alebo v AK UK alebo v MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 125

A	B	C	D	E	FX
32,0	17,6	20,8	12,0	10,4	7,2

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Dušan Deák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-314/24	<b>Názov predmetu:</b> Náboženstvá Indie 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 30% práca na hodine (aktívna účasť); 70% výsledok testu - A (100-93%) B (92-85%) C (84-78%) D (77-69%) E (68-60%) Fx (59% a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30% práca na hodine (aktívna účasť); 70% výsledok testu	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent disponuje základnými znalosťami o hinduizme ako žitom náboženstve, o hinduistických rituáloch životného cyklu a kalendárnych sviatkoch. Absolvent je schopný aplikovať získané poznatky do praxe pri práci v štátnej správe, kultúrno-osvetových inštitúciách, v cestovnom ruchu a v neposlednom rade aj vo formálnej i neformálnej vzdelávacej sfére.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Samskára a prechodové obrady v hinduizme – úvod do problematiky</li><li>• hinduistická sociálna hierarchia a patriarchalita ako determinanty praktickej religiozity</li><li>• obrady spojené s narodením a časom detstva</li><li>• obrady spojené so štúdiom (upanajána a jej význam)</li><li>• rodové roly v hinduistickej spoločnosti, predsvadobné obdobie, svadba a svadobné obrady</li><li>• predstavy o smrti a odchode hinduistu zo sveta</li><li>• základné hinduistické sviatky (hólí, mahášivarátrí, navarátrí, dašahrá, divalí...), ich história, mytológia a význam I</li><li>• základné hinduistické sviatky (hólí, mahášivarátrí, navarátrí, dašahrá, divalí...), ich história, mytológia a význam II</li></ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> HAWLEY, John S., NARAYANAN, Vasudha, zost. The Life of Hinduism. Berkeley: University of California Press, 2006. ISBN 978-0520249141. MILLS, Margaret, A., CLAUS, Peter, J., DIAMOND, Sarah, zost. An Encyclopedia of South Asian Folklore. New York: Routledge, 2003. ISBN 978-0415939195	

OLIVELLE, Patrick. The Āsrama System. Oxford: Oxford University Press, 1993. ISBN 0-19-508327-X  
 PANDEY, Rajbali. Hindu samskaras, Delhi: Motilal Banarsidass, 2002. ISBN 81-208-0434-1.  
 PRASAD, R.C., ŚARMA, Bhāyarām. The Vivāha. The Hindu Marriage Samskāras. Delhi: Motilal Banarsidass, 1993. ISBN 81-208-1132-1.  
 PREIHAELTEROVÁ, Hana. Hinduista od zrození do zrození, Praha: Vyšehrad, 1997. ISBN 80-7021-211-X  
 Učebné texty k predmetu sú dostupné alebo v AK UK alebo v MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenský, český, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 104

A	B	C	D	E	FX
25,96	20,19	23,08	16,35	8,65	5,77

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Dušan Deák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-500/22	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútrošným predpisom č. 7/2018 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0%/100%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a prakticky uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútrošným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu	

práce posudzuje jej školiteľ;  
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;  
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Dátum poslednej zmeny:** 11.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-990/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Nahodnotenie bakalárskej práce sa vzťahuje ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020(Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce:1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz;2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiatu, nesmie narušať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK;5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce;6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky	

<p>narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.</p>
<p><b>Stručná osnova predmetu:</b></p> <p>1. Prezentovanie diplomovej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom diplomovej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na posudky - pripomienky a otázky. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky, príp. v širšej diskusii.</p>
<p><b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b></p>
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: <a href="http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf">http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf</a></li> <li>• Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: <a href="https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf">https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf</a></li> <li>• Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <a href="https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/">https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/</a></li> </ul>
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b></p> <p>slovenský</p>
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 05.04.2022</p>
<p><b>Schválil:</b> prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.</p>

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-382/23	<b>Názov predmetu:</b> Obraz Balkánu v legendách a stereotypoch Európanov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou absolvovania predmetu je úspešné absolvovanie písomnej skúšky. Podmienkou absolvovania kurzu je aj účasť na prednáškach, povolené sú najviac dve absencie. Celkové hodnotenie: A (100-93 %) B (92-85 %) C (84-78 %) D (77-69 %) E (68-60 %) Fx (59 % a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0%/100%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolventi kurzu sú oboznámení so stereotypmi a legendami, ktoré sa najmä v západnej Európe pripisujú Balkánu a jeho obyvateľom. Nadobudli taktiež vedomosti o tom, ako sa takáto stereotypizácia objavovala a objavuje v európskom politickom, umeleckom, žurnalistickom i verejnom diskurze a ako na tento diskurz napokon reagujú samotní obyvatelia Balkánu. Absolventi disponujú celým radom teoretických nástrojov, prostredníctvom ktorých sú schopní takéto sady stereotypov konceptualizovať, interpretovať a analyzovať. Táto schopnosť v konečnom dôsledku prispeje k tomu, aby absolventi odhalili spoločné menovatele stereotypov a legiend o Balkáne, a zároveň porozumeli Balkánu nielen ako kategórii na úrovni geografickej ale aj tzv. metageografickej, teda na úrovni kolektívnych reprezentácií tohto priestoru a jeho symbolických významov. V európskej tradícii je Balkán často považovaný za rodisku upírov a vojnových zločincov, je prirovnávaný k mostu medzi svetom živých a mŕtvych a medzi barbarstvom a civilizáciou, hovorí sa o ňom ako o nestabilnom „sude s pušným prachom“, divokom európskom Oriente, či ako o temnom podvedomí Európy. Balkán sa stal metaforou chaosu, necivilizovanosti, krvilačnosti, násilia i sexuálnej a emocionálnej neviazanosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvodná prednáška, oboznámenie s cieľmi a obsahom kurzu a požiadavkami na jeho absolvovanie 2. Úvod do stereotypizácie Balkánu: Od upírov po vojnových zločincov 3. Orient a Balkán - Orientalizmus a balkanizmus 4. Balkán ako geografická a geopolitická kategória 5. Hniezdenie orientalizmov a tekuté hranice Západu a Východu 6. Balkán a kolonializmus imaginácie: Balkán ako scéna hororu, detektívky a dobrodružstva	

7. Balkán a psychoanalýza: Balkánstvo ako psychická porucha a nevedomie Európy
8. Balkánsky limen: Balkán ako priestor mýtického a rituálneho pomedzia
9. Hraničný orientalizmus: Obrazy Balkánu v stredoeurópskom folklóre
10. Od Andrića ku Kusturicovi: sebakolonizácia a autoexotizácia v balkánskom umení a filme
11. Urbicídy a genocídy na Balkáne: Balkanizmus ako sebanaplňujúce proroctvo
12. Zhrnutie: Imaginárne svety a ich reálne dôsledky

**Odporúčaná literatúra:**

- SAID, E. Orientalismus. Praha: Paseka, 2008.
- TODOROVA, M. Imagining the Balkans, Oxford: Oxford University Press, 2009
- BAKIC-HAYDEN, M. Nesting Orientalisms: The Case of Former Yugoslavia. In Slavic Review. Rok 1995, roč. 60, č. 4, s. 917-931.
- GOLDSWORTHY, V.: Inventing Ruritania: The Imperialism of the Imagination. New Haven, London: Yale University Press, 1998.
- DUDKOVÁ, J.: Balkán alebo metafora: Balkanizmus a srbský film 90. Rokov. Bratislava: SAV, 2009
- JEZERNIK, B. (ed.): Europe and its Others: Notes on the Balkans. Ljubljana: Oddelek za Etnologijo in Kulturno Antropologijo, 2007
- PECKHAM, R. Internal Colonialism: Nation and memory in nineteenth century Greece. In Balkan Identities: Nation and Memory. London : Hurst, 2004. s. 43.
- KIOSSEV, A.: Notes on Self-colonising Cultures. In. After the Wall: Art and Culture in Post-communist Europe (ed. Bojana Pejic). Stockholm: Moderna Museet, 1993.
- BJELIĆ, D. a SAVIĆ, O. (eds) Balkan as metaphor: Between Globalization and Fragmentation. MIT Press, 2005

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX
62,5	12,5	12,5	0,0	0,0	12,5

**Vyučujúci:** Mgr. Matej Karásek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.03.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-001/22	<b>Názov predmetu:</b> Odborná angličtina 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-001/00	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas výučbovej časti (pribežne) - test (50 bodov), prezentácia a písomná práca (40 bodov), a aktívna účasť na hodine (10 bodov) Stupnica hodnotenia: A ... 100 – 92 (vynikajúce výsledky s minimálnymi chybami) B ... 91 – 84 (nadpriemerný štandard s niekoľkými chybami) C ... 83 – 76 (priemerné výsledky s väčším množstvom chýb) D ... 75 – 68 (prijateľné výsledky, ale so značnými nedostatkami) E ... 67 – 60 (výsledky spĺňajú len minimálne kritériá) Presný termín a témy pribežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha pribežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent disponuje kľúčovými jazykovými prostriedkami a pozná rôzne štýly a žánre na úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí. Študent dokáže v cudzom jazyku referovať o vysokoškolskom štúdiu na Slovensku a jeho organizácii. Študent je schopný predstaviť vlastný študijný program, vie popísať, aké je jeho uplatnenie a motivácia k štúdiu. Študent má potrebné jazykové znalosti a zručnosti na budovanie slovnej zásoby, špecifickej pre daný študijný odbor. Vie získavať informácie z cudzojazyčných zdrojov. Študent rozumie jednoduchým autentickým textom z oblasti humanitných a spoločenských vied. Vie napísať vybrané texty používané v akademickom prostredí. Dokáže extrahovať informácie a dáta z rôznych akademických textov a vizuálne ich prezentovať pomocou grafov a tabuliek s použitím vhodnej slovnej zásoby pri komunikácii v akademickom prostredí.	

**Stručná osnova predmetu:**

Výber z nasledovných (podľa odboru):

- Vysokoškolské štúdium, jeho organizácia, techniky samoštúdia, techniky osvojovania si cudzieho jazyka
- Študijný program, jeho obsah, profil absolventa
- Čo je odborný text?
- Jazykové konvencie v akademickom prostredí
- Odborná terminológia a jej použitie
- Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register
- Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností
- Rozvíjanie čitateľskej kompetencie (autentické textoch z humanitných a spoločenských vied)
- Identifikácia definícií v textoch a pravidlá ich používania
- Textotvorné postupy a ich použitie pri nácviku písania krátkych odborne zameraných textov (napr. definície, enumeračné a komparatívno-kontrastné texty a pod.)
- Signálne výrazy, ich význam a funkcia v odbornej komunikácii
- Použitie vhodných signálnych výrazov
- Transformácia grafického materiálu na súvislý text
- Transformácia súvislého textu do grafickej podoby

**Odporúčaná literatúra:**

Všeobecná literatúra:

McCARTHY, M. a O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-1-107-59166-0.

ŠULOVSÁ, D. Selected topics from academic writing [online]. Bratislava: Stimul, 2022 [cit. 2022-01-01]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/xmlui/handle/123456789/43>.

Literatúra špecifická pre odbor:

CERAMELLA, Nick. a Elizabeth LEE. Cambridge English for the Media. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. ISBN 978-0-521-72457-9.

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 1 [online]. Bratislava: Stimul, 2020 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_VE\\_JMC\\_1-2\\_9788081272981.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf)

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2020 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_VE\\_JMC\\_1-2\\_9788081272981.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf)

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology 1 Collection of Study Material. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_MLS\\_english\\_psychology\\_1.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_english_psychology_1.pdf)

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Social Sciences Collection of Study Material for Students of Cultural Studies, Ethnology, Sociology [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_MLS\\_EFSOSS.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_EFSOSS.pdf)

ŠIMKOVÁ, Svatava. English for students of archaeology 1 - a textbook for university students. Bratislava: Comenius University, 2019

ŠULOVSÁ, D. ESP Reader for Students of Philosophy and Religious studies [online].

Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_DS\\_ESP\\_Reader\\_philosophy.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_ESP_Reader_philosophy.pdf)

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Available at: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_DS\\_video-based\\_ESP.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_video-based_ESP.pdf)

ŠULOVSÁ, D. Video-based listening tasks for ESP classes. Volume 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2021 [cit. 2021-10-14]. Available at:

<https://dspace.uniba.sk/handle/123456789/32>

V MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.

V MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický (minimálne B1)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8343

A	ABS	B	C	D	E	FX
24,4	0,0	22,53	20,3	12,54	12,03	8,19

**Vyučujúci:** Mgr. Denisa Šulovská, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Ivana Juríková, PhD., Mgr. Dominika Mihaľová, Mgr. Michaela Hroteková, PhD., Mgr. Zuzana Hudáková, Mgr. Klaudia Rybovičová

**Dátum poslednej zmeny:** 28.04.2026

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-002/22	<b>Názov predmetu:</b> Odborná angličtina 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-001/22 - Odborná angličtina 1	
<b>Odporúčané prerekvizity (nepovinné):</b> FiF.KJ/A-boCJ-001/22	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-002/00	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas výučbovej časti (priebežne) - test (50 bodov), prezentácia a písomná práca (40 bodov), a aktívna účasť na hodine (10 bodov) Stupnica hodnotenia: A ... 100 – 92 (vynikajúce výsledky s minimálnymi chybami) B ... 91 – 84 (nadpriemerný štandard s niekoľkými chybami) C ... 83 – 76 (priemerné výsledky s väčším množstvom chýb) D ... 75 – 68 (priateľné výsledky, ale so značnými nedostatkami) E ... 67 – 60 (výsledky splňajú len minimálne kritériá) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je schopný aktívne použiť slovnú zásobu, špecifickú pre daný študijný odbor i akademické prostredie všeobecne, pri komunikácii v akademickom prostredí (napr. pri prezentovaní krátkeho projektu či pri pretransformovaní údajov z grafov a tabuliek na text). Študent dokáže získavať informácie z cudzojazyčných zdrojov, pričom detailnejšia práca s odbornou literatúrou z oblasti spoločenských a humanitných vied mu umožňuje zoznámiť sa s rôznymi výskumnými metódami, ktoré vie vhodne popísať. Študent pozná aj techniky sumarizácie textov, je schopný zosumarizovať	

kratší odborný text a určiť nosné tvrdenia textu. Vie napísať vybrané texty z akademického prostredia, pričom použije vhodné techniky parafrázovania a citovania, vie odkázať na použité zdroje a zostaviť zoznam použitej literatúry, čím sa vyhne plagiátorstvu.

### **Stručná osnova predmetu:**

Výber z:

- Odborná terminológia a jej použitie
- Rozvíjanie čitateľskej kompetencie (autentické texty z humanitných a spoločenských vied)
- Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností
- Plagiátorstvo a akademická etika
- Základy citácie
- Parafrázovanie
- Praktické použitie citácií
- Realizácia prehľadu literatúry a príprava bibliografie
- Techniky sumarizácie
- Určovanie hlavných výpovedí v texte
- Využívanie výskumných metód v danom odbore
- Prezentovanie výskumných dát a výsledkov z výskumu

### **Odporúčaná literatúra:**

Všeobecná literatúra:

McCARTHY, M., O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-1-107-59166-0.

ŠULOVSKÁ, D. Selected topics from academic writing [online]. Bratislava: Stimul, 2022 [cit. 2022-01-01]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/xmlui/handle/123456789/43>

<https://dspace.uniba.sk/xmlui/handle/123456789/43>.

Literatúra špecifická pre odbor:

CERAMELLA, N., a LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. ISBN 978-0-521-72457-9.

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 1 [online]. Bratislava: Stimul, 2020 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_VE\\_JMC\\_1-2\\_9788081272981.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf)

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2020 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_VE\\_JMC\\_1-2\\_9788081272981.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf)

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology 1 Collection of Study Material. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_MLS\\_english\\_psychology\\_1.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_english_psychology_1.pdf)

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Social Sciences Collection of Study Material for Students of Cultural Studies, Ethnology, Sociology [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_MLS\\_EFSOSS.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_EFSOSS.pdf)

ŠIMKOVÁ, S. English for students of archaeology 1 - a textbook for university students. Bratislava: Comenius University, 2019

ŠULOVSKÁ, D. ESP Reader for Students of Philosophy and Religious studies [online].

Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_DS\\_ESP\\_Reader\\_philosophy.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_ESP_Reader_philosophy.pdf)

ŠULOVSKÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Available at: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_DS\\_video-based\\_ESP.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_video-based_ESP.pdf)

ŠULOVSKÁ, D. Video-based listening tasks for ESP classes. Volume 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2021 [cit. 2021-10-14]. Available at:

<https://dspace.uniba.sk/handle/123456789/32>  
V MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický (minimálne B1)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7137

A	ABS	B	C	D	E	FX
26,66	0,0	24,28	19,29	12,19	11,32	6,25

**Vyučujúci:** Mgr. Denisa Šulovská, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Ivana Juríková, PhD., Alan James Dykstra, Mgr. Dominika Mihaľová, Mgr. Michaela Hroteková, PhD., Mgr. Zuzana Hudáková, Mgr. Klaudia Rybovičová

**Dátum poslednej zmeny:** 28.04.2026

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-003/22	<b>Názov predmetu:</b> Odborná angličtina 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Odporúčané prerekvizity (nepovinné):</b> -	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-003/00	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas výučbovej časti (priebežne) - test (50 bodov), prezentácia a písomná práca (40 bodov), a aktívna účasť na hodine (10 bodov) Stupnica hodnotenia: A ... 100 – 92 (vynikajúce výsledky s minimálnymi chybami) B ... 91 – 84 (nadpriemerný štandard s niekoľkými chybami) C ... 83 – 76 (priemerné výsledky s väčším množstvom chýb) D ... 75 – 68 (priateľné výsledky, ale so značnými nedostatkami) E ... 67 – 60 (výsledky splňajú len minimálne kritériá) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent disponuje kľúčovými jazykovými prostriedkami, ktoré mu umožňujú úspešne zvládnuť procesy cudzojazyčnej komunikácie v akademickom prostredí. Študent si vie naďalej rozvíjať a budovať čitateľskú kompetenciu - číta s porozumením rôzne texty z oblastí spoločenských a humanitných vied. Je schopný získavať odborné informácie z cudzojazyčných zdrojov, pripraviť a uskutočniť jednoduchý prieskum alebo výskum (podľa potrieb odboru), o ktorom vie v angličtine ústne aj písomne referovať. Vie napísať vybrané akademické texty s použitím vhodnej slovnej	

zásoby, pričom dokáže využiť osnovu a techniku brainstormingu pri hľadaní vhodnej témy. Študent ako člen teamu vie pripraviť skupinovú prezentáciu na odbornú tému, podieľať sa na jej prezentovaní a aktívne sa zapojiť do diskusie.

### **Stručná osnova predmetu:**

Výber z nasledovných (podľa odboru):

- Rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie v akademickom prostredí
- Aktívne používanie odbornej a akademickej slovnej zásoby
- Budovanie čitateľskej kompetencie (autentické texty z humanitných a spoločenských vied)
- Práca s modelovým vecným textom z oblasti humanitných/spoločenských vied
- Využívanie brainstormingu pre tvorbu argumentov
- Štruktúrovanie a prezentovanie argumentov
- Tvorba osnovy textu a výber kľúčových slov
- Štruktúra odbornej práce (úvod, jadro, záver)
- Transformácia grafického materiálu na súvislý text
- Transformácia súvislého textu do grafickej podoby
- Identifikácia modality v odborných textoch a jej používanie
- Dotazník, správa o výskume a výskumná správa
- Postupy pri tvorbe vlastného prieskumu,
- Prezentačné techniky
- Príprava skupinovej prezentácie
- Stratégie aktívneho účastníka diskusie

### **Odporúčaná literatúra:**

Všeobecná literatúra

McCARTHY, M., O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-1-107-59166-0.

ŠULOVSÁ, D. Selected topics from academic writing [online]. Bratislava: Stimul, 2022 [cit. 2022-01-01]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/xmlui/handle/123456789/43>

Literatúra špecifická pre odbor

ELIAŠOVÁ, V. Marketing communication resource materials (for 2nd year students) [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_VE\\_MCRM.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_MCRM.pdf)

ELIAŠOVÁ, V. Journalism Resource Materials (for 2nd year students) [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_VE\\_JRM.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JRM.pdf)

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology 1 Collection of Study Material. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_MLS\\_english\\_psychology\\_1.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_english_psychology_1.pdf)

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Social Sciences Collection of Study Material for Students of Cultural Studies, Ethnology, Sociology [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_MLS\\_EFSOSS.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_EFSOSS.pdf)

ŠIMKOVÁ, S. English for students of archaeology 1 - a textbook for university students. Bratislava: Comenius University, 2019. ISBN 978-80-223-4123-3.

ŠULOVSÁ, D. ESP Reader for Students of Philosophy and Religious studies [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_DS\\_ESP\\_Reader\\_philosophy.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_ESP_Reader_philosophy.pdf)

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_DS\\_video-based\\_ESP.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_video-based_ESP.pdf)

ŠULOVSÁ, D. Video-based listening tasks for ESP classes. Volume 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/handle/123456789/32>

V MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický (minimálne B1)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5315

A	ABS	B	C	D	E	FX
24,14	0,0	24,38	20,43	14,62	12,17	4,25

**Vyučujúci:** Mgr. Denisa Šulovská, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Ivana Juríková, PhD., doc. Mgr. Olha Luchenko, PhD., Mgr. Michaela Hroteková, PhD., Mgr. Dominika Mihaľová, Mgr. Zuzana Hudáková, Mgr. Klaudia Rybovičová

**Dátum poslednej zmeny:** 28.04.2026

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-004/22	<b>Názov predmetu:</b> Odborná angličtina 4
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-003/22 - Odborná angličtina 3	
<b>Odporúčané prerekvizity (nepovinné):</b> FiF.KJ/A-boCJ-003/22	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-004/00	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) Počas výučbovej časti (priebežne): písomná práca - (30 bodov) a priebežné úlohy (15 bodov). b) V skúškovom období: Prezentácia (50 bodov), aktívna účasť v diskusii (5 bodov) Stupnica hodnotenia: A ... 100 – 92 (vynikajúce výsledky s minimálnymi chybami) B ... 91 – 84 (nadpriemerný štandard s niekoľkými chybami) C ... 83 – 76 (priemerné výsledky s väčším množstvom chýb) D ... 75 – 68 (priateľné výsledky, ale so značnými nedostatkami) E ... 67 – 60 (výsledky splňajú len minimálne kritériá) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a prípadnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 (%)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent aktívne využíva angličtinu v akademickom prostredí. Úroveň dosiahnutých jazykových znalostí a kompetencií znamená, že študent vie získavať odborné informácie z rôznych cudzojazyčných zdrojov (odborná literatúra, elektronické médiá) a ďalej s nimi pracovať, čím si rozvíja vedomosti študovaného odboru. Je schopný samostatne pripraviť vhodne štruktúrovanú prezentáciu na odbornú tému (vrátane snímok) s použitím vhodnej akademickej i odbornej slovnej zásoby. To znamená, že vie vhodnou formou prezentovať výsledky vlastného výskumu a aktívne sa zúčastniť diskusie. Dokáže napísať vybrané odborovo zamerané texty a použiť v nich vhodné	

jazykové prostriedky. Študent ovláda postupy pre tvorbu odborných prác, ktoré spĺňajú citačné a etické normy.

### **Stručná osnova predmetu:**

Výber z nasledovných (podľa odboru):

- Rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie v akademickom prostredí
- Aktívne používanie akademickkej i odbornej slovnej zásoby
- Budovanie čitateľskej kompetencie (autentické texty z oblasti spoločenských a humanitných vied)
- Práca s modelovým vecným textom
- Osvojenie si postupov pri tvorbe vybraných náročnejších odborných textov (abstrakt, výskumná práca)
- Štruktúra odbornej eseje
- Príprava prezentácie: výber vhodnej odbornej témy (brainstorming, práca v skupine)
- Príprava prezentácie: tvorba hypotézy a výskumnej otázky
- Návčik prezentačných techník vrátane prípravy snímok
- Príprava a uskutočnenie prezentácie
- Stratégie aktívneho účastníka diskusie
- Aktívna účasť v odbornej diskusii

### **Odporúčaná literatúra:**

Všeobecná literatúra

McCARTHY, M., O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-1-107-59166-0.

ŠULOVSÁ, D. Selected topics from academic writing [online]. Bratislava: Stimul, 2022 [cit. 2022-01-01]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/xmlui/handle/123456789/43>

Literatúra špecifická pre odbor

ELIAŠOVÁ, V. Marketing communication resource materials (for 2nd year students) [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_VE\\_MCRM.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_MCRM.pdf)

ELIAŠOVÁ, V. Journalism Resource Materials (for 2nd year students) [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_VE\\_JRM.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JRM.pdf)

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology 1 Collection of Study Material. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_MLS\\_english\\_psychology\\_1.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_english_psychology_1.pdf)

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Social Sciences Collection of Study Material for Students of Cultural Studies, Ethnology, Sociology [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_MLS\\_EFSOSS.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_EFSOSS.pdf)

ŠIMKOVÁ, S. English for students of archaeology 1 - a textbook for university students. Bratislava: Comenius University, 2019. ISBN 978-80-223-4123-3.

ŠULOVSÁ, D. ESP Reader for Students of Philosophy and Religious studies [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_DS\\_ESP\\_Reader\\_philosophy.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_ESP_Reader_philosophy.pdf)

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_DS\\_video-based\\_ESP.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_video-based_ESP.pdf)

ŠULOVSÁ, D. Video-based listening tasks for ESP classes. Volume 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/handle/123456789/32>

V MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický (minimálne B1)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4814

A	ABS	B	C	D	E	FX
29,48	0,0	23,43	21,15	12,01	8,93	5,01

**Vyučujúci:** Mgr. Denisa Šulovská, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Ivana Juríková, PhD., doc. Mgr. Olha Luchenko, PhD., Alan James Dykstra, Mgr. Michaela Hroteková, PhD., Mgr. Dominika Mihaľová, Mgr. Zuzana Hudáková, Mgr. Klaudia Rybovičová

**Dátum poslednej zmeny:** 28.04.2026

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-031/22	<b>Názov predmetu:</b> Odborná nemčina 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Odporúčané prerekvizity (nepovinné):</b> -	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-031/00	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy a menšie písomné úlohy (spolu 70 bodov), 1 prezentácia (30 bodov) b) V skúškovom období: (0 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent dokáže v cudzom jazyku referovať o vysokoškolskom štúdiu na Slovensku a jeho organizácii. Študent je schopný predstaviť vlastný študijný program, vie popísať, aké je jeho uplatnenie a motivácia k štúdiu v cudzom jazyku. Študent pozná techniky sumarizácie textov a je schopný zosumarizovať kratší odborný text a určiť nosné tvrdenia textu. Študent je schopný aktívne použiť slovnú zásobu, špecifickú pre daný študijný odbor i akademické prostredie všeobecne.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Jazyková príprava zameraná na rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry:	

- Vysokoškolské štúdium, jeho organizácia, techniky samoštúdia, techniky osvojovania si cudzieho jazyka
- Študijný program, jeho obsah, profil absolventa, získanie informácií o študovanom odbore zo zahraničných univerzít, porovnanie štúdia na Slovensku a v zahraničí (podľa dostupných informácií)
- Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí
- Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register
- Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie komunikačných zručností
- Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu
- Techniky sumarizácie, určovanie hlavných výpovedí v texte

#### **Odporúčaná literatúra:**

GRAEFEN, Gabriele, MOLL, Melanie. Wissenschaftssprache Deutsch: lesen-verstehen-schreiben. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2011. ISBN 978-3-631-60948-4.

KANICHOVÁ, Renáta, PALLAY, Eduard, VLČKOVÁ, Veronika. Grammatik für Humanwissenschaften ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-2905-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften. Unicert® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3010-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften 2. Unicert® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3753-3.

PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne, Dörte WEEERS. em-Brückenkurs Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Ismaning: Max Hueber, 2000. ISBN 3-19-001627-5.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký jazyk na úrovni (najmenej) B1 (predmet je zameraný na prácu s odbornou literatúrou v nemčine)

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1936

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,14	0,0	17,36	18,49	12,6	18,39	13,02

**Vyučujúci:** Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-032/22	<b>Názov predmetu:</b> Odborná nemčina 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-031/22 - Odborná nemčina 1	
<b>Odporúčané prerekvizity (nepovinné):</b> A-boCI-031	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-032/00	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy a menšie písomné úlohy (spolu 70 bodov), 1 prezentácia (30 bodov) b) V skúškovom období: (0 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent disponuje kľúčovými jazykovými prostriedky, pozná štýly a žánre na úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí. Študent je schopný redukovat' informácie získané štúdiom odbornej literatúry do grafu alebo inej formy vizualizácie a naopak, dokáže opísať diagramy či graf. Pozná kvalitatívne a kvantitatívne výskumné metódy. Dokáže rozpoznať hlavné argumenty uvedené v kratších odborných textoch. Študent dokáže svoje tvrdenia v diskusiách podložiť argumentami.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

Jazyková príprava zameraná na rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry:

- Rozvíjanie čitateľskej kompetencie
- Odborná terminológia a jej použitie
- Oboznámenie sa s niektorými kvalitatívnymi a kvantitatívnymi vedeckými metódami relevantnými pre daný študijný odbor
- Transformácia textu do grafu, opis grafu
- Textotvorné postupy a ich použitie pri nácviku písania krátkych odborne zameraných textov (napr. enumeračné a komparatívno-kontrastné texty)
- Rozpoznanie hlavných argumentov použitých v odborných textoch
- Vyjadrenie vlastnej mienky podloženej argumentami

**Odporúčaná literatúra:**

GRAEFEN, Gabriele, MOLL, Melanie. Wissenschaftssprache Deutsch: lesen-verstehen-schreiben. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2011. ISBN 978-3-631-60948-4.  
KANICHOVÁ, Renáta, PALLAY, Eduard, VLČKOVÁ, Veronika. Grammatik für Humanwissenschaften ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-2905-7.  
KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften. Unicert® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3010-7.  
KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften 2. Unicert® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3753-3.  
PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne, Dörte WEEERS. em-Brückenkurs Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Ismaning: Max Hueber, 2000. ISBN 3-19-001627-5.  
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký jazyk na úrovni (najmenej) B1 (predmet je zameraný na prácu s odbornou literatúrou v nemčine)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1635

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,35	0,0	13,76	19,57	16,51	19,63	12,17

**Vyučujúci:** Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-033/22	<b>Názov predmetu:</b> Odborná nemčina 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Odporúčané prerekvizity (nepovinné):</b> -	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-033/00	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy a menšie písomné úlohy (spolu 70 bodov), 1 prezentácia (30 bodov) b) V skúškovom období: (0 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent disponuje kľúčovými jazykovými prostriedky, pozná štýly a žánre na úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí. Je schopný pracovať s definíciami a za pomoci odbornej literatúry definovať pojem odvolávaním sa na odbornú literatúru. Študent dokáže získať informácie pre vlastný referát z odbornej literatúry a zdroj správne citovať a parafrázovať. Študent je schopný referovať na tému úlohy jeho študijného programu v spoločnosti. Vie, ako vyjadriť spätnú väzbu konštruktívne.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

Jazyková príprava zameraná na rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry:

- Rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie v akademickom prostredí
- Aktívne používanie odbornej slovnej zásoby
- Základy citovania a parafrázovania
- Praktické použitie citácií a parafráz
- Plagiátorstvo a akademická etika
- Identifikácia definícií v textoch a pravidlá ich používania, formulovanie definícií za pomoci odbornej literatúry
- Formulovanie konštruktívnej spätnej väzby
- Prezentačné techniky I.

**Odporúčaná literatúra:**

GRAEFEN, Gabriele, MOLL, Melanie. Wissenschaftssprache Deutsch: lesen-verstehen-schreiben. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2011. ISBN 978-3-631-60948-4.

KANICHOVÁ, Renáta, PALLAY, Eduard, VLČKOVÁ, Veronika. Grammatik für Humanwissenschaften ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-2905-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften. Unicert® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3010-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften 2. Unicert® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3753-3.

PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne, Dörte WEEERS. em-Brückenkurs Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Ismaning: Max Hueber, 2000. ISBN 3-19-001627-5.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký jazyk na úrovni (najmenej) B1 (predmet je zameraný na prácu s odbornou literatúrou v nemčine)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1269

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,78	0,0	16,55	20,72	17,81	18,83	6,3

**Vyučujúci:** Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-034/22	<b>Názov predmetu:</b> Odborná nemčina 4
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-033/22 - Odborná nemčina 3	
<b>Odporúčané prerekvizity (nepovinné):</b> A-boCJ-033	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-034/00	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) Počas výučbovej časti (priebežne): 1 písanie projektu (30 bodov) a priebežné úlohy (20 bodov). b) V skúškovom období: 1 prezentácia projektu (35 bodov), 1 diskusia k vlastnej prezentácii a aktívna účasť v diskusiách kolegov (15 bodov) <b>Stupnica hodnotenia:</b> 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent disponuje kľúčovými jazykovými prostriedkami, pozná štýly a žánre na úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí. Študent dokáže pripraviť prezentáciu na zvolenú odbornú tému. Svoje tvrdenia je schopný podoprieť argumentami z naštudovanej literatúry, prípadne vlastným výskumom. Vie klásť otázky a viesť diskusiu so spolužiakmi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Jazyková príprava zameraná na rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry:	

- Príprava prezentácie: výber vhodnej odbornej témy
- Rešerš literatúry a jej následné štúdium
- Štruktúra a prezentovanie argumentov
- Tvorba osnovy textu a výber kľúčových slov
- Štruktúra odbornej práce (abstrakt, kľúčové slová, úvod, jadro, záver)
- Prezentačné techniky II.
- Prezentovanie výskumných dát a výsledkov výskumu
- Aktívna účasť na simulovanej študentskej konferencii

#### **Odporúčaná literatúra:**

GRAEFEN, Gabriele, MOLL, Melanie. Wissenschaftssprache Deutsch: lesen-verstehen-schreiben. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2011. ISBN 978-3-631-60948-4.

KANICHOVÁ, Renáta, PALLAY, Eduard, VLČKOVÁ, Veronika. Grammatik für Humanwissenschaften ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-2905-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften. Unicert ® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3010-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften 2. Unicert ® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3753-3.

PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne, Dörte WEEERS. em-Brückenkurs Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Ismaning: Max Hueber, 2000. ISBN 3-19-001627-5.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký jazyk na úrovni (najmenej) B1 (predmet je zameraný na prácu s odbornou literatúrou v nemčine)

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1135

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,82	0,0	15,86	20,79	17,89	19,47	6,17

**Vyučujúci:** Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-118/22	<b>Názov predmetu:</b> Platón
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: referát (max. 30 bodov) na jednu z tém seminárnych stretnutí a seminárna práca v rozsahu 6-8 normostrán (max. 70 bodov) na jednu z tém ponúknutých učiteľom kurzu. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 59 - 0. Presné termíny nahlasovania vybraných tém seminárnych prác a referátov, ktoré si študenti vyberú, budú oznámené na začiatku semestra. Na prvej hodine učiteľ upresní ponuku tém seminárnych prác. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu študent vie kriticky čítať a interpretovať vybrané Platónove filozofické texty v preklade. Rozumie základným metodologickým princípom, ktorými sa riadi interpretácia antického filozofického textu. Je schopný pokračovať v ďalšom historicko-filozofickom bádani na poli antickej filozofie, pretože si na kurze osvojil metodiku spracovania vytýčenej historicko-filozofickej témy ako filozofického problému.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Platón a jeho filozofia v kontexte krízy aténskej demokracie. 2. Mozaika koncepcií spravodlivosti v 1. knihe Ústavy. 3. Mozaika koncepcií spravodlivosti v 2. knihe Ústavy. 4. Platón a koncepcia vedenia v dialógu Theaitétos (1. časť) 5. Platón a koncepcia vedenia v dialógu Theaitétos (2. časť) 6. Platón a koncepcia vedenia v dialógu Theaitétos (3. časť) 7. Dialóg Sofista a koncepcia "koinonia ton eidon" (1. časť) 8. Dialóg Sofista a koncepcia "koinonia ton eidon" (2. časť) 9. Dialóg Sofista a koncepcia "koinonia ton eidon" (3. časť) 10. Dialóg Sofista a koncepcia "koinonia ton eidon" (4. časť) 11. Dialóg Sofista a koncepcia "koinonia ton eidon" (5. časť) 12. Dialóg Sofista a koncepcia "koinonia ton eidon" (6. časť)	

**Odporúčaná literatúra:**

PLATÓN: Dialógy 1.-3. Preložil Július Špaňár. Bratislava: Tatran, 1990. ISBN 80-222-0127-8.

GREASER, Andreas. Řecká filosofie klasického období. Praha: OIKOYMENH, 2000. ISBN 80-7298-019-X.

COPLESTON, Frederick. Dějiny filosofie I: Řecko a Řím. Olomouc: Refugium Velehrad – Roma, 2014. ISBN 978-80-7412-167-8.

HARE, Richard Mervyn, BARNES, Jonathan, CHADWICK, Henry. Zakladatelé myšlení. Přeložil Karel Berka. Praha: Svoboda, 1994. ISBN 80-205-0363-3.

MACHOVEC, Dušan. Dějiny antické filosofie. Jinočany: H and H, 1993. ISBN 80-85467-62-3.

Dočasný učební text k predmetu je dostupný v MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (receptívna znalosť)

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 40

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,0	0,0	15,0	25,0	2,5	10,0	17,5

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-119/22	<b>Názov predmetu:</b> Podoby osvietenскеj filozofie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: 1 bod za každý seminár, max. 10 bodov b) prezentácia jednej vybranej témy: max. 20 bodov c) písomná práca vo forme filozofickej eseje v rozsahu min. 7 normostrán: 20 bodov Akceptované sú ospravedlnené absencie nepresahujúce 25% z rozsahu konaných vyučovacích hodín. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie bodového zisku za príslušný výkon študenta. Klasifikačná stupnica: A – 50-47 bodov; B – 46-43 bodov; C – 42-38 bodov; D – 37-34 bodov; E - 33-30 bodov; Fx – 29 bodov a menej. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent vedomosti o podobách osvietenstva, o zdrojoch a inšpiráciách tvorby nemeckých, anglických a francúzskych osvietenecov. Pozná najvýznamnejšie postavy a ich kľúčové diela. Vie ich analyzovať a interpretovať. Je schopný kriticky reflektovať problémy, ktoré vo svojej tvorbe obsiahli a na podklade analýzy textov určiť špecifiká západoeurópskeho a stredoeurópskeho osvietenstva.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Počiatky a vývoj osvietenských myšlienok. 2. Osvietenstvo a filozofia. Protagonisti osvietenstva. 3. Politická a sociálna emancipácia. Emancipácia žien. 4. Priblíženie a charakteristika nemeckého osvietenstva. 5. Anglické osvietenstvo. 6. Špecifiká tvorby francúzskych osvietenecov. 7. Voltairova asystémová filozofia. 8. Francúzsky materializmus 18. storočia. 9. Rousseauova filozofia človeka a spoločnosti. Základy modernej pedagogiky? 10. Nadväznosť slovenských a českých autorov na osvietenské idey prezentované v západoeurópskom myslení daného obdobia.	

**Odporúčaná literatúra:**

HOFF IM, Ulrich. Evropa a osvícenství. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2001. ISBN 80-7106-394-0.

MÜNZ, Teodor (ed.). Antológia z diel filozofov. 5. Novoveká empirická a osvietenická filozofia. Bratislava: VPL 1967.

RÖD, Wolfgang. (ed.). Novověká filosofie II. (Od Newtona po Rousseaua). Praha: OIKOYMENH 2004. EAN 9788072982547.

ADORNO W., Theodor, Horkheimer, Max. Dialektika osvícenství. Filosofické fragmenty. Praha: OIKOYMENH, 2009. ISBN 978-80-7298-267-7.

CHÂTELET, Émilie du. Rozprava o štěstí. Praha: Dybbuk, 2016. ISBN 978-80-7438-141-6.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams budú dostupné prezentácie vyučujúcej.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (receptívna znalosť)

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 45

A	ABS	B	C	D	E	FX
64,44	0,0	8,89	13,33	4,44	4,44	4,44

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-142/22	<b>Názov predmetu:</b> Pohľady do stredovekej arabskej filozofie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas výukového obdobia semestra sa píše jeden test (v prvej polovici semestra) a v predposlednom týždni výukovej časti semestra sa odovzdáva seminárna práca. Za test môže získať študent maximálne 100 bodov, minimum pre úspešné absolvovanie testu je 60 bodov. Váha testu je 50% v záverečnom hodnotení. Ďalších 50% hodnotenia tvorí seminárna práca. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica testu: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%:priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu má študenti základné vedomosti o dejinách stredovekej arabskej filozofie. Má znalosti o hlavných modeloch riešenia problému vzťahu filozofie a náboženstva najmä u štyroch hlavných predstaviteľoch arabskej stredovekej filozofie (Al-Fárábí, Al-Ghazzálí, Ibn-Tufajl a Averroes). Dokáže objasniť myslenie uvedených hlavných postáv stredovekej arabskej filozofie k téme filozofie náboženstva. Dobre sa orientuje sa v širšom kontexte dejín stredovekej arabskej filozofie a v jej vplyvu na stredovekú európsku filozofiu latinskej proveniencie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Al-Farábí – rozdelenie vied 2. Al-Farábí - filozofia a náboženstvo 3. Al-Farábí – filozofia a politický režim 4. Al-Farábí – dosahovanie blaženosti 5. Al-Ghazzálí – filozofia a vedy	

6. Al-Ghazzálí – filozofia a náboženstvo
7. Al-Ghazzálí – blaženosť a filozofia
8. Ibn-Tufajl – filozofia a náboženstvo
9. Ibn-Tufajl – blaženosť a náboženstvo
10. Averroes – filozofia a náboženstvo
11. Averroes – blaženosť, filozofia a náboženstvo
12. Vplyv na latinskú stredovekú filozofiu

**Odporúčaná literatúra:**

Abú Hámid al-Ghazzálí. Záchranca bloudícího. Praha: Vyšehrad, 2005. ISBN: 80-7021-789-8

Ibn Tufajl. Živý, syn Bdícího. Praha: Academia, 2011. ISBN: 978-80-200-1912-7.

Ibn Rušd (Averroes). Rozhodné pojednání o vztahu náboženství a filosofie. Praha: Academia, 2012. ISBN: 978-80-200-2116-8.

CHABADA, Michal. Kapitoly z dejín stredovekej filozofie 3. Arabská a židovská stredoveká filozofia. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016. ISBN: 978-80-223-4169-1.

Doplnková literatúra a literatúra, ktorá nie je v AK UK bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich a literatúra, ktorá nie je v AK UK.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (receptívna znalosť)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	ABS	B	C	D	E	FX
29,17	0,0	12,5	29,17	8,33	0,0	20,83

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-289/22	<b>Názov predmetu:</b> Pokročilé štúdia mayských hieroglyfov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie - prezentácia výsledkov na základe analýzy dát. A (100-93 %) B (92-85 %) C (84-78 %) D (77-69 %) E (68-60 %) Fx (59 % a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke.hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0% / 100%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Má pokročilé vedomosti o evolúcii mayských hieroglyfov. 2. Má základné vedomosti o príbuzných mezoamerických písomných systémoch.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Harmonogram štúdia. Predstavenie textov a literatúry 2 - 11. Práca na pripravených textoch a prezentácia zadaní. 12. Zhrnutie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BOOT, Erik. A Preliminary Classic Maya–English/English–Classic Maya Vocabulary of Hieroglyphic Readings. Electronic document, 2002. Dostupné na: <a href="https://www.mesoweb.com/resources/vocabulary/vocabulary.pdf">https://www.mesoweb.com/resources/vocabulary/vocabulary.pdf</a> CALVIN, Inga. Maya Hieroglyphics Study Guide. Electronic document, 2004. Dostupné na: <a href="https://www.famsi.org/mayawriting/calvin/glyph_guide.pdf">https://www.famsi.org/mayawriting/calvin/glyph_guide.pdf</a> (accessed 24 August 2011). COE, Michael. Breaking the Maya Code. London: Thames & Hudson, 1992. JOHNSON, Scott. Translating Maya Hieroglyphs. Norman: University of Oklahoma Press, 2013. KETTUNEN, Harri. a Christophe. HELMKE. Introduction to Maya Hieroglyphs. The European Association of Mayanists-Wayeb, 2020. LEBRUN, David. (Director). Breaking the Maya Code (Documentary). Night Fire Films, 2008. MACRI, Martha a LOOPER, Matthew. The New Catalog of Maya Hieroglyphs: Volume One, The Classic Period Inscriptions. Norman: University of Oklahoma Press, 2003 MONTGOMERY, John. How to Read Maya Hieroglyphs. Hippocrene Practical Dictionaries. New York: Hippocrene Books, 2004.	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovensky, anglicky					
<b>Poznámky:</b> K predmetu bude vytvorený priestor v rámci Microsoft Teams s zdieľanými materiálmi (prezentácie, literatúra).					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
64,29	28,57	0,0	0,0	7,14	0,0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Jakub Špoták, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 29.06.2022					
<b>Schválil:</b> prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-288/25	<b>Názov predmetu:</b> Politika a náboženstvo klasických Mayov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečný test - 70% Seminárna práca - 30% A (100-93 %) B (92-85 %) C (84-78 %) D (77-69 %) E (68-60 %) Fx (59 % a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0% / 100%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent získal hlbší prehľad o mezoamerických politických organizáciách so špeciálnym zreteľom na klasickú mayskú kultúru. Absolvent ovláda princípy fungovania ekonomiky a vzťahov medzi mestskými štátmi. Dokáže identifikovať základné funkčné úrady v rámci kráľovského dvora a spoznal históriu najznámejších mayských kráľovstiev klasického obdobia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Harmonogram, základné pojmy, kultúrno-historický kontext Mayov</li><li>2. Typy spoločenskej a politickej organizácie</li><li>3. Mayská ekonomika - o tribútoch a daroch</li><li>4. Tituly, emblémové glyfy a toponymá</li><li>5. Politické a sociálne dimenzie loptovej hry</li><li>6. Život kráľa - od narodenia až po smrť</li><li>7. Vojna a zajatci</li><li>8. Tikal a Calakmul - rivali v srdci Peténu</li><li>9. Naranjo, Dos Pilas a Caracol - nové dynastie</li><li>10. Piedras Negras a Yaxchilán - boje na rieke Usumacinta</li><li>11. Palenque a Toniná</li><li>12. Copán a Quiriguá - Dávid a Goliáš</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> FOIAS, Antonia. Ancient Maya Political Dynamics. Jacksonville: University Press of Florida, 2013.	

HOUSTON, Stephen. The Gifted Passage-Young Men in Classic Maya Art and Text. New Haven and London: Yale University Press, 2018.  
 MARTIN, Simon. Ancient Maya Politics - A Political Anthropology of the Classic Period 150-900 CE. Cambridge: Cambridge University Press, 2020.  
 RICE, Prudence. Maya Political Science - Time, Astronomy, and the Cosmos. Austin: University of Texas Press, 2004.  
 TRAXLER, Loa a SHARER, Robert. The Origins of Maya States. Philadelphia: University of Pennsylvania Museum of Archaeology and Anthropology, 2016.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovensky, anglicky

**Poznámky:**

K predmetu bude vytvorený priestor v rámci Microsoft Teams s zdieľanými materiálmi (prezentácie, literatúra).

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	B	C	D	E	FX
35,9	28,21	25,64	7,69	0,0	2,56

**Vyučujúci:** Mgr. Jakub Špoták, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.06.2025

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-343/25	<b>Názov predmetu:</b> Posvätný čas v judaizme
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPR/A-boRE-343/20	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) Počas semestra na každú hodinu vypracované krátke anotácie pramenných textov k preberanej téme. Celkom 40%. b) V skúškovom období písomná skúška. Celkom 60 %. Podmienkou pripustenia ku skúške je písomné odovzdanie všetkých zadaní počas semestra. Celkové hodnotenie: A (100-93%) B (92-85%) C (84-78%) D (77-69%) E (68-60) Fx (59% a menej) Akceptujú sa max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolventi majú znalosti o spôsobe života židovských komún, špecifikách v minulosti až po súčasné kultúrne kontexty a slávenie moderných sviatkov v štáte Izrael. Rozumejú pôvodu a spôsobu osláv židovských sviatkov a špecifikám židovskej kultúry v diaspóre, rozdeleniu obradných úloh v židovskej rodine a celkovo problematike súčasného židovstva, jeho foriem a rozmanitosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Židovský kalendár 2. Roš ha-šana, Jom kipur 3. Pesach 4. Šavu'ot, Sukkot 5. Šabat 6. Šmini aceret, Simchat Tora, Tu bi-švat 7. Chanuka	

- 8. Purim
- 9. Pôstne dni a obdobie smútku
- 10. Moderné sviatky
- 11. Náboženská prax
- 12. Exkurzia

**Odporúčaná literatúra:**

DE VRIES, Simon Philip. Židovské obrady a symboly. Praha: Vyšehrad, 2009. ISBN 978-80-7021-963-8

NOSEK, Bedřich a Paula DAMOHORSKÁ. Židovské tradice a zvyky. Praha: Karolinum, 2010. ISBN 978-80-246-1518-9

STERN, Marc. Svátky v životě Židů. Vzpomínání, slavení, vyprávění. Praha: Vyšehrad, 2002. ISBN 80-7021-551-8

GANZFIELD, Šlomo. Kicur šulchan aruch I. Mšeno: Agadah, 2011. ISBN 9788087571002

GANZFIELD, Šlomo. Kicur šulchan aruch II. Mšeno: Agadah, 2012. ISBN 9788087571019

LAU, Jisrael Meir. Praktický judaizmus. Praha: Nakladatelství P3K, 2012. ISBN 9788087343098

Dočasný učebný text k predmetu je dostupný v Moodle, MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
33,33	33,33	33,33	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Ivica Štelmachovič Bumová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.06.2025

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-163/25	<b>Názov predmetu:</b> Problém slobodnej vôle a zmyslu v živote človeka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie 50% (prezencia + písomná príprava 25% + samostatná prezentácia 15% + tézy záverečnej eseje 10%), záverečné hodnotenie 50% (písomná práca 25% + ústna obhajoba 25%) Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92 b.; B: 91 – 84 b.; C: 83 – 76 b.; D: 75 – 68 b.; E: 67 – 60 b, FX: 59 – 0. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50 % / 50 %	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> A: v oblasti poznatkov vedieť: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Čo obsahuje filozofický pojem slobodnej vôle a zmyslu v živote</li> <li>• Ako súvisí filozofia s problémom slobodnej vôle a zmyslu v živote</li> <li>• Aké sú kľúčové otázky slobodnej vôle a zmyslu v živote v súčasnosti</li> </ul> B: v oblasti zručností vedieť: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyzovať filozofické koncepcie slobodnej vôle a zmyslu v živote</li> <li>• Klásť otázky a formulovať odpovede ohľadom filozofickej problematiky slobodnej vôle a zmyslu živote</li> <li>• Samostatne myslieť (filozofovať) o filozofických otázkach slobodnej vôle a zmyslu v živote</li> </ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do problematiky slobodnej vôle a zmyslu v živote človeka, 2. Pojem vôle, 3. Pojem slobody, 4. Pojem slobodnej vôle, 5. Argumenty proti existencii slobodnej vôle, 6. Argumenty pre existenciu slobodnej vôle, 7. Pojem zmyslu, 8. Pojem negácie zmyslu (nezmyslu, absurdity), 9. Pojem nihilizmu, 10. Pojem kreativity, 11. Pojem subjektivity a sebauvárania Ja, 12. Pojem zmyslu života a „zmyslu v živote“	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> CAMUS, Albert: Mýtus o Sifyfovi. Pád. Caligula. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1993.	

EAGLETON, Terry: The Meaning of Life. A very Short Introduction. Oxford: Oxford University Press, 2007.

FERRY, Luc: Človek-Boh alebo zmysel života. Bratislava: Agora, 2003.

FRANKL, Viktor: Človek hľadá zmysl. Praha: Psychoanalytické nakladateľstvá.

KLEMKE, E. D., CAHN, Steven M., eds.: The Meaning of Life. A Reader. New York, Oxford: Oxford University Press, 2008.

KOVÁČ, Ladislav: O zmysle ľudského života. Bratislava: Kalligram, 2018.

LEACH, Stephen, TARTAGLIA, James, eds.: The Meaning of Life and the Great Philosophers. London and New York: Routledge.

MELE, Alfred L.: Free Will: An Opinionated Guide. New York: Oxford University Press.

MONTAIGNE, Michel: Eseje. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1975.

MORIOKA, Masahiro, ed.: Reconsidering Meaning in Life. Tokyo: Waseda University, 2015.

MORIOKA, Masahiro, ed.: Nihilism and the Meaning of Life. Tokyo: Waseda University, 2017.

PASCAL, Blaise: Myšlienky. Bratislava: Chronos, 1995.

PEREBOOM, Derk: Free Will, Agency, and Meaning in Life. Oxford: Oxford University Press, 2014.

PINK, Thomas: Free Will. A very Short Introduction. Oxford: Oxford University Press, 2004.

RABAN, Miloš: Duchovní zmysl človeka dnes. Praha: Vyšehrad, 2008.

SAPOLSKY, Robert M.: Determined: A Science of Life Without Free Will. New York: Penguin Books, 2023.

SENECA, Lucius Annaeus: Výbor z listů Luciliovi. Praha: Svoboda, 1969.

SCHOPENHAUER, Arthur: Svet ako vôľa a predstava. Bratislava: Kalligram, 2010.

Literatúra bude poskytnutá v elektronickej podobe. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, český, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2025

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-301/24	<b>Názov predmetu:</b> Propedeutický seminár
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPR/A-boRE-301/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> splnenie pracovných úloh (každá po 20 % z celkového hodnotenia) päť úloh spolu celkom 100 %. Celkové hodnotenie: A (100-93 %) B (92-85 %) C (84-78 %) D (77-69 %) E (68-60 %) Fx (59 % a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti po skončení kurzu disponujú základnými zručnosťami pre heuristickú prácu aj pre písanie formálne i obsahovo prijateľných akademických textov. Tie im pomáhajú v presnejšom, logickom i adekvátne argumentačne zdôvodnenom vyjadrovaní využiteľnom v akejkoľvek pracovnej pozícii, ktorá vyžaduje bakalársky stupeň štúdia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod - text, kontext, autor, intertextualita a plagiát. 2. Akademický zdroj, jeho typológia a význam. 3. Databázy akademických zdrojov (knížnice, elektronické databázy). 4. Spôsoby práce s akademickými zdrojmi: normy, etika a estetika bibliografického zápisu. 5. Téma akademickej práce: o čom písať a prečo. 6. Výskum, jeho podoby, etika a možnosti aplikácie v akademickom texte 7. Štruktúra akademického textu a jej zdôvodnenie. 8. Teória a stav poznania v akademickom texte. 9. Formulácia problému, výskumných otázok a cieľov práce. 10. Metodológia v akademickom texte. 11. Základné spôsoby argumentácie. 12. Precvičovanie I 13. Precvičovanie II 14. Precvičovanie III	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ECO, Umberto. Jak napsat diplomovou práci. Praha: Votobia, 1997. MEŠKO, Dušan, KATUŠČÁK, Dušan a JÁN FINDA, Ján. Akademická príručka. Martin: Osveta, 2005.	

ŠVANDEROVÁ, Jadwiga. Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Několik zásad pro začátečníky. Brno: Slon, 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 274

A	B	C	D	E	FX
17,52	22,99	26,28	12,41	6,2	14,6

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Dušan Deák, PhD., doc. Mgr. Attila Kovács, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.03.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-456/23	<b>Názov predmetu:</b> Psychotropné látky v náboženstvách sveta
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie – Test A (100-93 %) B (92-85 %) C (84-78 %) D (77-69 %) E (68-60 %) Fx (59 % a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke.hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0% / 100%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získal prehľad o psychotropných látkach používaných vo vybraných náboženských tradíciách sveta.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvodná hodina (harmonogram, predstavenie kurzu) 2. “Vít'azné konope, opojný alkohol a božský Sóna. Omamné látky v indickej kultúre a náboženskej praxi” 3. “Ópiové mýty horských kmeňov Severného Vietnamu” 4. “Omamné kresťanstvo: alkohol, kadidlo a myrha” 5. “Posedenie pri vodnej fajke: tabak, kadidlo, myrha, káva a čaj v islámskej tradícii” 6. “Požívanie alkoholických nápojov a omamných látok v hnutiach New Age na Slovensku” 7. “Opojný je to, čo zahmlieva myseľ: alkohol a drogy ako sonda do vývoja islámsko-právnych interpretácií.” 8. “Brána k bohom: rituálne používanie nápoju balche kmeňa Mayov - Lacandóncov” 9. “Alkohol v náboženstvách starovekého Predného východu” 10. “Kóšer víno ( a ostatné alkoholické nápoje)” 11. “Kult enteogénov a psychedelická spiritualita ako súčasť novej religiozity”	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - podľa odporúčaní vyučujúcich na prednáškach podľa jednotlivých tém	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský, český, anglický	
<b>Poznámky:</b> Ku kurzu bude vytvorený priestor v rámci Microsoft Teams, so zdieľanými materiálmi (prezentácie, literatúra).	

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 106					
A	B	C	D	E	FX
30,19	19,81	23,58	13,21	6,6	6,6
<b>Vyučujúci:</b> prof. Mgr. Milan Kováč, PhD., doc. Mgr. Dušan Deák, PhD., PhDr. Roman Kečka, PhD., doc. Mgr. Attila Kovács, PhD., Mgr. Jakub Špoták, PhD., doc. Mgr. Ivica Štelmachovič Bumová, PhD., Mgr. Matej Karásek, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 15.05.2023					
<b>Schválil:</b> prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026					
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-114/24		<b>Názov predmetu:</b> Religionistická exkurzia			
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> exkurzia <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 3d <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 4					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> správa z exkurzie (100%) - v skúškovom období Celkové hodnotenie: A (100-93 %) B (92-85 %) C (84-78 %) D (77-69 %) E (68-60 %) Fx (59 % a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Počas a po absolvovaní exkurzie študenti budú uplatňovať svoje znalosti získané na iných predmetoch v praxi. Študenti majú možnosť absolvovať odbornú exkurziu pod vedením učiteľov vo vybranej z pohľadu štúdia religionistiky zaujímavej lokalite.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Príprava: Štúdium literatúry a metodologická inštruktáž 1.-3. deň Realizácia exkurzie					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> - mapy a regionálne etnografické monografie daných lokalít - špecializované monografie odporúčené vedúcim výskumu podľa konkrétneho typu exkurzie					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, český					
<b>Poznámky:</b> Pri tomto predmete nie je možné uviesť konkrétnu bibliografiu, keďže tá je určená vždy danou lokalitou či témou exkurzie.					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
90,0	0,0	0,0	0,0	0,0	10,0

<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Attila Kovács, PhD., doc. Mgr. Ivica Štelmachovič Bumová, PhD.
--

<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 29.06.2024
--

<b>Schválil:</b> prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.
--

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-093/22	<b>Názov predmetu:</b> Rituály prechodu a symboly v judaizme
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPR/A-boRE-093/12	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) Počas semestra na každú hodinu vypracované krátke anotácie pramenných textov k preberanej téme. Celkom 40%. b) V skúškovom období písomná skúška. Celkom 60 %. Podmienkou pripustenia ku skúške je písomné odovzdanie všetkých zadaní počas semestra. Celkové hodnotenie: A (100-93%) B (92-85%) C (84-78%) D (77-69%) E (68-60) Fx (59% a menej) Akceptujú sa max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent získal znalosti o spôsobe života židovských komunit, špecifikách v minulosti až po súčasné kultúrne kontexty. Porozumel židovskej kultúre a vzťahom v židovskej rodine, postaveniu ženy v židovských komunitách, problematike súčasného židovstva, jeho náboženských foriem a rozmanitosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod. Harmonogram a rozsah kurzu, prehľad základnej literatúry. Seminárne zadania. 2. Narodenie dieťaťa; 3. Bar micva, Bat micva; 4. Židovská svadba, rituály, inštitúcia nida. 5. Manželstvo, povinnosti manželov; 6. Rozvod; 7. Nemoc, smrť, pohreb; 8. Židovský spôsob vzdelávania, vzťah k vzdelanosti;	

9. Synagoga;
10. Talit, tfilin, mezuzah;
11. Kašrut;
12. Odev;
13. Exkurzia.

**Odporúčaná literatúra:**

DE VRIES, Simon Philip. Židovské obrady a symboly. Praha: Vyšehrad, 2009. ISBN 978-80-7021-963-8

NOSEK, Bedřich a Paula DAMOHORSKÁ. Židovské tradice a zvyky. Praha: Karolinum, 2010. ISBN 978-80-246-1518-9

STERN, Marc. Svátky v životě Židů. Vzpomínání, slavení, vyprávění. Praha: Vyšehrad, 2002. ISBN 80-7021-551-8

GANZFIELD, Šlomo. Kicur šulchan aruch I. Mšeno: Agadah, 2011. ISBN 9788087571002

GANZFIELD, Šlomo. Kicur šulchan aruch II. Mšeno: Agadah, 2012. ISBN 9788087571019

Dočasný učebný text k predmetu je dostupný v Moodle, MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	B	C	D	E	FX
31,25	26,25	17,5	13,75	1,25	10,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Ivica Štelmachovič Bumová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-099/23	<b>Názov predmetu:</b> Ročníková práca
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPR/A-boRE-302/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečná práca - 100% hodnotenia A (100-93 %) B (92-85 %) C (84-78 %) D (77-69 %) E (68-60 %) Fx (59 % a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0%/100%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti zhodnotili svoje predchádzajúce terénne výskumy a dali im teoretický, zovšeobecňujúci rozmer. Kurz pripravil študentov na písanie bakalárskej práce.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Harmonogram 2. Prípravná fáza I.: Zatried'ovanie a analýza dát získané z terénnej praxe 3. Prípravná fáza II.: Zatried'ovanie a analýza dát získané z terénnej praxe 4. Prípravná fáza III.: Zatried'ovanie a analýza dát získané z terénnej praxe 5. Teoretická príprava podľa odporúčenej literatúry I. 6. Teoretická príprava podľa odporúčenej literatúry II. 7. Konzultácie a čiastkové výstupy I. 8. Konzultácie a čiastkové výstupy II. 9. Zapracovávanie pripomienok 10.-11. Napísanie ročníkovej práce 12. Predstavenie ročníkovej práce	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ECO, Umberto, Jak napsat diplomovou práci, Praha, Votobia, 1997. MEŠKO, Dušan, KATUŠČÁK, Dušan, FINDA, Ján a kol., Akademická príručka, Martin, Osveta, 2005. ŠVANDEROVÁ, Jadwiga, Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Několik zásad pro začátečníky, Brno, Slon, 2007.	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovensky, česky, anglicky					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 76					
A	B	C	D	E	FX
26,32	18,42	21,05	15,79	9,21	9,21
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Ivica Štelmachovič Bumová, PhD., doc. PhDr. Radoslav Hlúšek, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 12.05.2023					
<b>Schválil:</b> prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-905/22	<b>Názov predmetu:</b> Rodové štúdiá
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: prezentácia jednej vybranej témy v podobe referátu (30 bodov) v skúškovom období: kolokviálna skúša pozostávajúca z prezentácie a obhajoby písomnej práce (40 bodov) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 70-65, B: 64-59, C: 58-53, D: 52-47, E: 46-42, Fx: 41-0. Akceptujú sa max. 2 ospravedlnené absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 43%/ 57%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/ka po úspešnom absolvovaní predmetu má vedomosti o základných témach rodových štúdií ako akademickej disciplíny a pozná jej pojmový aparát. Pozná feministické teórie ako teoretický a metodologický základ rodových štúdií. Rozumie kľúčovým problémom rodových štúdií a rozličným spôsobom ich tematizácie. Je schopný sa zorientovať v rozličných koncepciách a kriticky reflektovať aktuálne otázky týkajúce sa problematiky rodu a rodových vzťahov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Základné pojmy rodových štúdií (pohlavie a rod, moc a patriarchát).</li><li>2. Feministické teórie ako teoreticko-metodologický základ rodových štúdií.</li><li>3. Vývin feministického myslenia a ženského hnutia.</li><li>4. Rodové roly a rodové stereotypy, ich štruktúra a fungovanie.</li><li>5. Rodová socializácia a rodovo citlivá výchova.</li><li>6. Rodová štruktúra spoločnosti, verejná a súkromná sféra.</li><li>7. Otázky rodovej ne/rovnosti, ženy na trhu práce.</li></ol>	

- 8. Násilie na ženách ako rodovo podmienené násilie
- 9. Materstvo ako téma feministickej teórie. Muži, otcovia a rodová rovnosť.
- 10. Reprodukčné práva a reprodukčné zdravie žien.
- 11. Rod a veda.

**Odporúčaná literatúra:**

KICZKOVÁ, Zuzana. Rod vo feministickom diskurze. In: Kiczková, Zuzana, Szapuová, Mariana (eds.). Rodové štúdiá. Súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011, s. 32-53. ISBN 978-80-223-2934-7.

SZAPUOVÁ, Mariana. Podoby feminizmu: pohľady do dejín feministického myslenia a ženského hnutia. In: Kiczková, Zuzana, Szapuová, Mariana (eds.). Rodové štúdiá. Súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011, s. 98-122. ISBN 978-80-223-2934-7.

BELL, Hooks: Feminizmus do vrecka. O zanietých politikách. Bratislava: Aspekt 2013. ISBN 978-80-8151-009-0.

OAKLEYOVÁ, Anna. Pohlaví, gender a spoločnosť. Praha: Portál, 2000. ISBN 80-7178-403-6

KICZKOVÁ, Zuzana, SZAPUOVÁ, Mariana. Materstvo ako téma feministického skúmania. In: Kiczková, Zuzana, Szapuová, Mariana (eds.). Rodové štúdiá. Súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011, s. 209- 226. ISBN 978-80-223-2934-7.

KICZKOVÁ, Zuzana, SZAPUOVÁ, Mariana. Muži, otcovia a rodová rovnosť. In: Kiczková, Zuzana, Szapuová, Mariana (eds.). Rodové štúdiá. Súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011, s. 226-248. ISBN 978-80-223-2934-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (schopnosť čítania s porozumením)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 101

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,59	0,0	26,73	12,87	0,99	0,99	17,82

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-016/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Písomné zadanie v zápočtovom týždni semestra: odovzdanie vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK. Hodnotí sa formálna úprava obalu, titulného listu, citácií, abstraktu (25 bodov), obsahu a bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov v bakalárskej práci (25 bodov). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 59 - 0. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 100%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržiavania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. rozumie príčinám a dôsledkom plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Filozofický text</li> <li>2. Teória bibliografických odkazov</li> <li>3. Techniky citovania</li> <li>4. Zásady a normy akademického písania</li> <li>5. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo</li> <li>6. Metodika písania záverečnej práce</li> <li>7. Hlavné zásady výstavby odborného textu</li> <li>8. Formálna úprava záverečnej práce</li> <li>9. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác</li> <li>10. Rozbor konkrétnych otázok k téme záverečnej práce I.</li> </ol>	

11. Rozbor konkrétnych otázok k téme záverečnej práce II.

12. Rozbor konkrétnych otázok k téme záverečnej práce III.

**Odporúčaná literatúra:**

VYDRA, Anton: Akademičké písanie: Ako vzniká filozofický text. Trnava: Filozofická fakulta TU, 2010. ISBN: 978-80-8082-414-3

ECO, Umberto: Jak napsat diplomovou práci. Olomouc: Votobia, 1997. ISBN: 80-7198-173-7

LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: [stella.uniba.sk/texty/LL\\_pisanie\\_obhajoba\\_zaverecne\\_prac.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf)

LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademičkú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa\\_univerzita/NU2020-21/201021\\_Nasa\\_univerzita\\_1\\_20-21.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf)

Vnútorňý predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a\\_Studijny\\_poriadok\\_FiF\\_UK.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf)

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (receptívna znalosť)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	B	C	D	E	FX
41,25	20,0	16,25	8,75	8,75	5,0

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc., prof. PhDr. František Gahér, CSc., prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD., prof. Mgr. Andrej Kalaš, PhD., doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., Mgr. Róbert Maco, PhD., Mgr. Martin Nuhlíček, PhD., doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD., Mgr. Juraj Halas, PhD., doc. Dr. Vladimír Marko, PhD., Mgr. Filip Tvrďý, PhD., PhDr. Daniela Vacek, PhD., Mgr. Ján Machaj, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-310/16	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Písomné zadanie v zápočtovom týždni semestra: odovzdanie vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK (15 bodov). Hodnotí sa formálna úprava obalu, titulného listu, bibliografického odkazu abstraktu, obsahu a 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: 15-14 b.: A 13-12 b.: B 11-10 b.: C 9-8 b.: D 7-6 b.: E 5-0 b.: FX Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel academickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy). 2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 3. Techniky citovania. 4. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia). 5. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. 6. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). 7. Formálna úprava záverečnej práce. 8. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver). 9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. 10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. 11. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác. 12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> • Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: <a href="https://midas.uniba.sk/">https://midas.uniba.sk/</a> • LICHNEROVÁ,	

Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: [stella.uniba.sk/texty/LL\\_pisanie\\_obhajoba\\_zaverecne\\_prac.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf) • LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa\\_univerzita/NU2020-21/201021\\_Nasa\\_univerzita\\_1\\_20-21.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf) • Vnútorň predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a\\_Studijny\\_poriadok\\_FiF\\_UK.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf) • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 175

A	B	C	D	E	FX
45,14	26,86	16,0	2,86	8,0	1,14

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Milan Kováč, PhD., doc. Mgr. Ivica Štelmachovič Bumová, PhD., doc. Mgr. Dušan Deák, PhD., doc. Mgr. Attila Kovács, PhD., Mgr. Matej Karásek, PhD., Mgr. Jakub Špoták, PhD., doc. PhDr. Radoslav Hlúšek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 05.04.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-017/22	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas priebežného hodnotenia študent doplní chýbajúce časti bakalárskej práce, finalizuje všetky súčasti vlastnej bakalárskej práce, zohľadňuje formálne a obsahové náležitosti, ktoré vyplývajú z vnútorného systému UK. Prebieha korektúra prvého variantu práce (30 b.). V konečnej fáze je vypracovaný a odovzdaný záverečný variant práce (70 b.) Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 59 - 0. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má po úspešnom zvládnutí predmetu osvojené všetky náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Dôkladne ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Komplexne chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich úspešne vyvarovať. Má dostatočné schopnosti spracovať, analyzovať, interpretovať a vyhodnotiť filozofický text. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu odbornej literatúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Práca s filozofickým textom I. 2. Práca s filozofickým textom II. 3. Práca s filozofickým textom III. 4. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje 5. Akademická etika a integrita 6. Rozbor tematiky záverečnej práce I. 7. Rozbor tematiky záverečnej práce II. 8. Rozbor tematiky záverečnej práce III. 9. Rozbor tematiky záverečnej práce IV. 10. Rozbor tematiky záverečnej práce V.	

11. Formálna úprava záverečnej práce  
12. Základné náležitosti obhajoby záverečnej práce

**Odporúčaná literatúra:**

VYDRA, Anton: Akademické písanie: Ako vzniká filozofický text. Trnava: Filozofická fakulta TU, 2010. ISBN: 978-80-8082-414-3.

ECO, Umberto: Jak napsat diplomovou práci. Olomouc: Votobia, 1997. ISBN: 80-7198-173-7.

LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: [stella.uniba.sk/texty/LL\\_pisanie\\_obhajoba\\_zaverecne\\_prac.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf).

LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65.

ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa\\_univerzita/NU2020-21/201021\\_Nasa\\_univerzita\\_1\\_20-21.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf) • Vnútorý predpis č. 5/2020 [online].

Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a\\_Studijny\\_poriadok\\_FiF\\_UK.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf).

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (receptívna znalosť)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 70

A	B	C	D	E	FX
50,0	10,0	17,14	10,0	11,43	1,43

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc., prof. PhDr. František Gahér, CSc., prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD., prof. Mgr. Andrej Kalaš, PhD., doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., Mgr. Róbert Maco, PhD., Mgr. Martin Nuhliček, PhD., doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD., Mgr. Juraj Halas, PhD., doc. Dr. Vladimír Marko, PhD., Mgr. Filip Tvrдый, PhD., PhDr. Daniela Vacek, PhD., Mgr. Ján Machaj, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-311/16	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Písomné zadanie v zápočtovom týždni semestra: odovzdanie vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK (15 bodov). Hodnotí sa formálna úprava obalu, titulného listu, bibliografického odkazu abstraktu, obsahu a 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: 15-14 b.: A 13-12 b.: B 11-10 b.: C 9-8 b.: D 7-6 b.: E 5-0 b.: FX Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu, ktorým je predloženie finálnej verzie práce, študent pozná publikovanú domácu a zahraničnú literatúru, príp. archívne pramene dotýkajúce sa problematiky práce, vie ich analyzovať, interpretovať a podrobiť kritike. Disponuje vedomosťami a zručnosťami na spracovanie teoretickej časti svojej práce. Prakticky zvláda teoretickú prípravu, metodiku a metódy výskumu, vie formulovať výskumný problém, výskumné otázky a hypotézy. Vie zostaviť plán výskumu a získať výsledky. Je schopný spracovať získané dáta, overiť hypotézy a formulovať závery.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Spracovanie teoretickej časti práce. 2. Metodologické vymedzenie témy: stanovenie výskumného problému, výskumných otázok, príp. premenných a hypotéz, vhodných metód, postupov a výskumnej vzorky. 3. Overenie metód v rámci predvýskumu. 4. Prípadná modifikácia výskumu a metodiky výskumu. 5. Zber, spracovanie a interpretácia dát.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> • LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: <a href="https://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf">stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf</a> • OCHRANA, F. Metodologie, metody a metodika vědeckého výzkumu. Praha: Karolinum, 2019. ISBN 978-80-246-4200-0. • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <a href="https://fphil.uniba.sk/studium/student/">https://fphil.uniba.sk/studium/student/</a>	

bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/ • ZOUHAR, M., BIELIK, L. a Miloš KOSTEREC. Metóda: metodologické a formálne aspekty. Bratislava: Univerzita Komenského, 2017. ISBN 978-80-223-4352-7. Ďalšiu literatúru určuje vedúci záverečnej práce v závislosti od tematického zamerania bakalárskej práce.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 162

A	B	C	D	E	FX
42,59	22,22	16,67	6,17	9,88	2,47

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Milan Kováč, PhD., doc. Mgr. Ivica Štelmachovič Bumová, PhD., doc. Mgr. Dušan Deák, PhD., doc. Mgr. Attila Kovács, PhD., Mgr. Matej Karásek, PhD., Mgr. Jakub Špoták, PhD., doc. PhDr. Radoslav Hlúšek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 05.04.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-010/22	<b>Názov predmetu:</b> Sociálna a politická filozofia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 100% účasť (v odôvodnených prípadoch učiteľ môže ospravedlniť dve absencie). Podmienkou pripustenia ku skúške bude úspešné zvládnutie záverečného kontrolného testu z priebežného hodnotenia uskutočnenom spravidla týždeň pred ukončením semestra. Test bude pozostávať z piatich okruhov otázok (pričom každý z nich má dvojbodové, resp. jednobodové alebo nulové bodové ohodnotenie) a jeho výsledné hodnotenie bude stanovené podľa nasledujúceho kľúča: 10 bodov "A", 9 bodov "B", 8 bodov "C", 7 bodov "D", 6 bodov "E", 5-0 bodov "Fx" Ústna skúška bude podobne ako záverečný kontrolný test pozostávať z otázok preberaných na prednáškach a seminároch, s ktorými sa študenti oboznámia ešte v priebehu semestra. Výkon na skúške bude hodnotený podľa rovnakého kľúča: 10 bodov "A", 9 bodov "B", 8 bodov "C", 7 bodov "D", 6 bodov "E", 5-0 bodov "Fx" Na rozdiel od priebežného hodnotenia, poslucháč v prípade hodnotenia známkou Fx, bude mať ešte dve možnosti si toto hodnotenie opraviť. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné 50%; záverečné 50%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu študent ovláda relevantné sociálno-filozofické pojmy a teórie. Má primeranú schopnosť kriticky analyzovať a hodnotiť dané pojmy a teórie. Osobitne disponuje schopnosťou chápať aktuálnosť problémov, nezávisle od historického obdobia, v ktorom vznikli a zasadiť tieto problémy do širšieho filozofického a spoločenského rámca.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Sociálna a politická filozofia ako filozofická disciplína. 2. Problémy vzťahu spoločnosti a jednotlivca. Holizmus vz. individualizmus. 3. Idea sociálneho poriadku. Hľadanie „ideálneho“ politického usporiadania. 4. Problém ľudskej prirodzenosti. Vznik a podstata štátu. Teória spoločenskej zmluvy. 5. Podstata moci a autority. Problém suverenity a deľby moci. 6. Problém spravodlivosti. 7. Politická rovnosť a sloboda. 8. Teória a prax demokracie. 9. Filozofia dejín a odcudzenia.	

**Odporúčaná literatúra:**

PLATÓN. Štát. Bratislava: Kalligram, 2006. ISBN 80-7149-906-4.  
ARISTOTELES. Politika. Bratislava: Pravda, 1988.  
ROUSSEAU, Jean Jacques. O spoločenskej zmluve alebo o princípoch politického práva. Bratislava: Kalligram, 2010. ISBN 978-80-8101-248-8.  
MILL, John Stuart. O slobode. Bratislava: Iris, 1995. ISBN 80-88778-07-7.  
VÁROSSOVÁ, Elena et al. Antológia z diel filozofov zv.6. Novoveká racionalistická filozofia. Bratislava: Epoque, 1970 (HEGEL, Georg, Wilhem, Fridridrich, Filozofia dejín).  
HOLATA, Ladislav et al. Antológia z diel filozofov zv. 10. Marxisticko-leninská filozofia, Bratislava: Pravda, 1977 (MARX, Karol, Ekonomicko-filozofické rukopisy).  
So zvyšnou literatúrou budú študenti oboznámení v priebehu semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (receptívna znalosť)

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 160

A	ABS	B	C	D	E	FX
29,38	0,0	18,75	20,63	13,13	9,38	8,75

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc., Mgr. Juraj Halas, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KLMV/AboLO-30/19	<b>Názov predmetu:</b> Súčasná analytická filozofia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> aktívna účasť na seminároch, čítanie kratších textov, prezentácie študentov Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti sú oboznámení so súčasnými textami z oblasti analytickej filozofie a dokážu o nich kriticky diskutovať.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do súčasnej analytickej filozofie 2. Čítanie vybraných krátkych textov zo súčasnej analytickej filozofie (prezentácie a referáty študentov; spoločná diskusia). Tematický okruh: 3. Filozofia jazyka (sémantika). 4. Filozofia fikcie (analytická estetika). 5. Filozofická logika (epistemické, doxastické, deontické, aletické, temporálne či viachodnotové logiky; logika zodpovednosti). 6. Modálna metafyzika.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> CMOREJ, Pavel. Možné indivíduá a posibilitie (I). <i>Filozofia</i> , 2015, 70(8), 585-600. DUŽÍ, Marie. St. Anselm's ontological arguments. <i>Polish Journal of Philosophy</i> , 2011, 5(1), 7-37. JAGO, Mark. <i>The Impossible: An Essay on Hyperintensionality</i> . Oxford: Oxford University Press, 2014. KRIPKE, Saul. <i>Reference and Existence: The John Locke Lectures</i> . Oxford: Oxford University Press, 2013. ZOUHAR, Marián. <i>Podoby referencie</i> . Bratislava: Iris, 2004. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby. Všetky povinné texty budú študentom k dispozícii.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> anglický	

<b>Poznámky:</b>						
<b>Hodnotenie predmetov</b>						
Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
83,33	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	16,67
<b>Vyučujúci:</b> prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD.						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 04.04.2022						
<b>Schválil:</b> prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-007/22	<b>Názov predmetu:</b> Svetové mytológie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Seminárna práca 49%, Záverečný test 51%, A (100-93%) B (92-85%) C (84-78%) D (77-69%) E (68-60) Fx (59% a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent má vedomosti o základných znalostiach o teórii mýtu a komplexne aj svetových mytológiach. Študent ovláda aj rôzne prístupy ku štúdiu mýtov (Dumézilova, Gravesova, či Eliadeho koncepcia mýtu).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Problém definície Mýtu 2. Nartský epos 3. Grónske mýty 4. Severoamerické mýty 5. Juhoamerické mýty 6. Mezoamerické mýty 7. Austrálske mýty 8. Japonské mýty 9. Africké Mýty 10. Súčasná komparatívna mytológia 11. Dumézilova koncepcia mýtu; Eliadeho koncepcia mýtu 12. R. Graves a historicita mýtu	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> KOMOROVSKÝ, J.: Prometheus - Mytologické paralely DUMÉZIL, G.: Mýty a bohové Indoevropanů PUHVEL, J.: Srovnávací mythologie MELETINSKIJ, J. M.: Poetika mýtu	

DUNDES, A.: Sacred Narrative - Readings in the Theory of Myth					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovak, Czech, English					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 247					
A	B	C	D	E	FX
39,68	27,13	12,15	9,72	4,86	6,48
<b>Vyučujúci:</b> prof. Mgr. Milan Kováč, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 29.05.2023					
<b>Schválil:</b> prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-217/23	<b>Názov predmetu:</b> Technické spracovanie dát v religionistike
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár / cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPR/A-boRE-217/22	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie – Vypracovanie zadaní (vo forme reportov) Záverečné hodnotenie - seminárna práca A (100-93 %) B (92-85 %) C (84-78 %) D (77-69 %) E (68-60 %) Fx (59 % a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke.hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40% / 60%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent získal prehľad v tematike digitálnych humanít. Počas jednotlivých prednášok a cvičení sa naučil pracovať s rôznym typom softvéru, ako napr. Nvivo, QGIS, Filemaker Pro, Agisoft Metashape ai. Je schopný rozlíšiť rôzne technické prístupy pre spracovanie dát v religionistike.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Harmonogram, základné pojmy.</li><li>2. Humanitné vedy a digitálny svet</li><li>3. Databázy a FileMaker Pro, MS Access</li><li>4. Kvalitatívne spracovanie dát I. - Nvivo</li><li>5. Kvalitatívne spracovanie dát II.</li><li>6. Digitálne spracovanie artefaktov I. - fotogrametria a RTI. - teória</li><li>7. Digitálne spracovanie artefaktov I. - fotogrametria a RTI. - cvičenie</li><li>8. Metódy terénneho výskumu v archeológii</li><li>9. Dataminig a textmining.</li><li>10. Zber a analýza priestorových dát s využitím geodézie a geoinformatiky I.</li><li>11. Zber a analýza priestorových dát s využitím geodézie a geoinformatiky II.</li><li>12. Štatistika</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> CRYMBLE, Adam. Technology and the Historian - Transformations in the Digital Age. Champaign: University of Illinois Press, 2021.	

BROWN, Kathryn. The Routledge Companion to Digital Humanities and Art History. New York: Routledge, 2020.  
 GARCÍA-PENALVO, Francisco. Digital humanities Data Processing. Journal of Information Technology Research. 2016, 9(1): v-viii.  
 GARDINER, Eileen. The Digital Humanities: A Primer for Students and Scholars. Cambridge: Cambridge University Press, 2015.  
 OWENS, Trevor. Defining Data for Humanists: Text, Artifact, Information or Evidence? Journal of Digital Humanities. 2011, 1(1).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovensky, anglicky

**Poznámky:**

K predmetu bude vytvorený priestor v rámci Microsoft Teams s zdieľanými materiálmi (prezentácie, literatúra).

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
49,02	13,73	7,84	3,92	7,84	17,65

**Vyučujúci:** Mgr. Jakub Špoták, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.05.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-305/22	<b>Názov predmetu:</b> Teória a metodológia religionistiky 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPR/A-boRE-305/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou absolvovania kurzu a udelenia kreditov je absolvovanie písomnej skúšky. Podmienkou absolvovania predmetu je úspešné absolvovanie písomnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je v nej potrebné získať najmenej 80 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 75 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 65 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Skúška bude koncipovaná tak, aby v nej študent preukázal nielen svoju oboznámenosť s faktami a orientáciu v povinnej literatúre, ale aj jeho/jej schopnosť s týmito faktami kriticky a tvorivo pracovať. Podmienkou absolvovania kurzu je aj účasť na prednáškach, povolené sú najviac dve absencie. A (100-93%) B (92-85%) C (84-78%) D (77-69%) E (68-60) Fx (59% a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent dobrý prehľad o dejinách religionistického a antropologického myslenia, s dôrazom na teoretické prístupy ku štúdiu náboženstva. Absolvent pozná najvýznamnejšie antropologické teórie o kultúre a spoločnosti, ktorých poznanie je nevyhnutným kontextom pri štúdiu náboženstva ako produktu kultúry. Taktiež sú absolventovi dobre známe najvýznamnejšie momenty v dejinách akademických debát o náboženstve, kultúre a spoločnosti. Súčasťou prednášok bude aj stručné oboznámenie študentov so základnými životopisnými faktami najvýznamnejších predstaviteľov jednotlivých smerov a dielom, ktoré po sebe zanechali. Samotné prednášky budú vedené interaktívnou formou diskusie pedagóga so študentami. Z tohto dôvodu sa od každého študenta vyžaduje, aby mal už pred prednáškou načítaný vopred určený text, ktorý sa k nej vzťahuje	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvodná prednáška o kurze	

(Oboznámenie poslucháčov s obsahom a priebehom kurzu, požiadavkami na jeho absolvovanie a povinnou literatúrou.)

## 2. Filologicko-lingvistický prístup M. Müllera

(Zrod porovnávacej religionistiky a dobový kontext; indológia a štúdium náboženských textov; vzťah jazyka a náboženstva; od nomina k numinu; porovnávacia jazykoveda; porovnávacia mytológia a porovnávacie dejiny náboženstva; zbožštené prírodné javy; henotheizmus; vplyv Müllerovej práce na indický náboženský reformizmus; Müllerov odkaz pre religionistiku)

## 3. Evolucionizmus I

(Historické a spoločenské kontexty vzniku paradigmy; Darwinova evolučná teória, metódy a teoretické východiská evolucionizmu: sociálna a kultúrna evolúcia ako etapový beh ľudstva; pátranie po pôvode náboženstva, E. B. Tylor a jeho definícia náboženstva, vývinového fázy náboženstva)

## 4. Evolucionizmus II

(Komparatívna metóda, štúdium prežitkov a Frazerova Zlatá ratolesť; teória mágie; vývinové štádiá explanácie okolitého sveta, L. H. Morgan a jeho evolúcia kultúry ľudstva, kritika a odkaz evolucionizmu)

## 5. Difuzionizmus

(Endogénna verus exogénna kultúrna zmena a difuzionistická kritika evolucionizmu; Páter Wilhelm Schmidt - od kresťanského misionárstva k antropológii; pokračovanie pátrania po pôvode náboženských predstáv, kultúrne okruhy; nemecko-rakúska škola kultúrnych okruhov, britská heliolitická škola, kritika difuzionizmu)

## 6. Psychoanalytická škola a psychológia náboženstva

(Počiatky a argumenty pre štúdium náboženstva z psychologickkej perspektívy; náboženstvo a psychoanalýza, S. Freud; kultúra ako kolektívna neuróza a náboženstvo ako potreba dospelých po rodičovskej ochrane; totem a tabu; oidipovský komplex; psychoanalytické interpretácie symbolov a mýtov; C. G. Jung; kolektívne nevedomie; teória archetypov; kritika psychoanalytického prístupu; psychologické perspektívy v súčasnej vede o náboženstve)

## 7. Sociológia náboženstva I

(É. Durkheim a jeho koncept sociológie; francúzska sociologická škola; sociálny fakt, sociálny jav a kolektívne vedomie; formy klasifikácie a totemizmus; profánne a sakrálne; totemizmus ako elementárna náboženská forma náboženského života; náboženstvo a spoločnosť; Durkheimova definícia náboženstva; M. Mauss a princíp reciprocity, obetovanie a mágia)

## 8. Sociológia náboženstva II

(M. Weber a vplyv náboženstva na spoločnosť a dejiny; verstehende Soziologie; kauzálny vzťah medzi protestantskou etikou a rozvojom kapitalizmu; súčasná polemika s Weberom a jeho odkaz pre dnešné štúdium náboženstva)

## 9. K. Marx a marxizmus

(Marx a historický materializmus; dialektický konflikt – vykorisťovatelia vs. vykorisťovaní; periodizácia dejín; výrobné prostriedky; základňa a nadstavba; kapitál; náboženstvo ako ópium ľudstva a prostriedok ovládania nás; kritika Marxa; neomarxizmus a vyrovnávanie sa s Marxom v súčasných sociálnych vedách)

## 10. Americký historizmus

(Franz Boas a jeho koncepcia antropológie; historický partikularizmus a jedinečnosť kultúr; trojčlenná koncepcia difúzie; biologický verus kultúrny determinizmus a výskumy rasy; kritika europocentrizmu a kultúrny relativizmus)

## 11. Konfiguracionizmus

(L. Kroeber a jeho superorganická teória kultúry; Sapir-Whorfová hypotéza; kultúrne vzorce a kultúrne konfigurácie)

## 12. Osobnosť a kultúra

<p>(Boasové žiačka M. Mead a jej pokračovanie boja s biologickými deterministami na Samoi; psychologická antropológia ako syntéza psychológie a antropológie; osobnosť ako produkt kultúry a teoretické východiská školy Osobnosť a kultúra; R. Benedict a jej typológia kultúr; relatívnosť normálneho; štúdie národného charakteru</p>					
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b>  HORYNA, Břetislav a PAVLINCOVÁ, Helena. Dějiny religionistiky: Antologie. Olomouc: OLOMOUC, 2001.ISBN 9788071821236  PALS, Daniel. Osm teórií náboženství. Praha: Ex Oriente, 2015. ISBN9788090521124  SOUKUP, Václav. Dějiny antropologie. Praha: Karolinum, 2004.ISBN 9788024603377  KANOVSKEÝ, Martin. Kultúrna a sociálna antropológia: Osobnosti a teórie. Bratislava: Chronos, 2004. ISBN 80-902952-2-3  HELLER, Jan a MRÁZEK, Milan. Nástin religionistiky. Uvedení do vědy o náboženstvích. Praha: Kalich, 1988. ISBN 80-7017-721-7  Dočasný učebný text k predmetu je dostupný v Moodle, MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.</p>					
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, český</p>					
<p><b>Poznámky:</b></p>					
<p><b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 232</p>					
A	B	C	D	E	FX
25,43	29,31	18,53	11,21	7,33	8,19
<p><b>Vyučujúci:</b> Mgr. Matej Karásek, PhD.</p>					
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 29.06.2022</p>					
<p><b>Schválil:</b> prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.</p>					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-306/22	<b>Názov predmetu:</b> Teória a metodológia religionistiky 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KPR/A-boRE-305/15 - Teória a metodológia religionistiky 1 alebo FiF.KPR/A-boRE-305/22 - Teória a metodológia religionistiky 1	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPR/A-boRE-306/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou absolvovania kurzu a udelenia kreditov je absolvovanie písomnej skúšky. Podmienkou absolvovania predmetu je úspešné absolvovanie písomnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je v nej potrebné získať najmenej 80 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 75 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 65 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.. Skúška bude koncipovaná tak, aby v nej študent preukázal nielen svoju oboznámenosť s faktami a orientáciu v povinnej literatúre, ale aj jeho/jej schopnosť s týmito faktami kriticky a tvorivo pracovať. Podmienkou absolvovania kurzu je aj účasť na prednáškach, povolené sú najviac dve absencie. A (100-93%) B (92-85%) C (84-78%) D (77-69%) E (68-60) Fx (59% a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu bude mať študent dobrý prehľad o dejinách religionistického a antropologického myslenia, s dôrazom na teoretické prístupy ku štúdiu náboženstva. Absolvent bude poznať najvýznamnejšie antropologické teórie o kultúre a spoločnosti, ktorých poznanie je nevyhnutným kontextom pri štúdiu náboženstva ako produktu kultúry. Študentovi budú dobre známe najvýznamnejšie momenty v dejinách akademických debát o náboženstve, kultúre a spoločnosti. Súčasťou prednášok bude aj stručné oboznámenie študentov so základnými životopisnými faktami najvýznamnejších predstaviteľov jednotlivých smerov a dielom, ktoré po sebe zanechali. Samotné prednášky budú vedené interaktívnou formou diskusie pedagóga so študentami. Z tohto dôvodu sa od každého študenta vyžaduje, aby mal už pred prednáškou načítaný vopred určený text, ktorý sa k nej vzťahuje	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvodná prednáška	

2. Funkcionalizmus
3. Štruktúrálny funkcionalizmus
4. E. E. Evans Pritchard a hľadanie vnútorného zmyslu kultúry; vysvetlenie fenoménu čarodejníctva u sudánskych Azandov; E. Leach a symbolika mýtu a rituálu ako výpoveď o sociálnom poriadku; konflikt ako jedna z foriem štruktúry
5. Štrukturalizmus (v lingvistike)
6. Štrukturalizmus (v antropológii)
7. Mircea Eliade
8. Nová etnografia a Symbolická antropológia – Geertz
9. Symbolická antropológia Turner, Douglas
10. Kognitívna antropológia a religionistika
11. Nová komparatistika

**Odporúčaná literatúra:**

HORYNA, Břetislav a PAVLINCOVÁ, Helena. Dějiny religionistiky: Antologie. Olomouc: OLOMOUC, 2001. ISBN 9788071821236 PALS, Daniel. Osm teórií náboženství. Praha: Ex Oriente, 2015. ISBN9788090521124 SOUKUP, Václav. Dějiny antropologie. Praha: Karolinum, 2004. ISBN 9788024603377 KANOVSKÝ, Martin. Kulturna a sociálna antropológia: Osobnosti a teórie. Bratislava: Chronos, 2004. ISBN 80-902952-2-3 HELLER, Jan a MRÁZEK, Milan. Nástin religionistiky. Uvedení do vědy o náboženstvích. Praha: Kalich, 1988. ISBN 80-7017-721-7 Dočasný učebný text k predmetu je dostupný v Moodle, MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 217

A	B	C	D	E	FX
22,58	25,81	17,97	14,29	10,14	9,22

**Vyučujúci:** Mgr. Matej Karásek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-304/24	<b>Názov predmetu:</b> Terénna prax
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> práce v teréne <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10d <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPR/A-boRE-304/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvovanie terénneho výskumu a odovzdanie cvičnej štúdie, kde budú spracované dáta získané na výskume. Výsledná známka za predmet bude vyhodnotením práce študenta v teréne a kvality zmieneného písomného výstupu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolventi kurzu získajú základné zručnosti vo vedení výskumu a budú vedieť aplikovať teoretické poznatky z oblasti metodológie religionistického výskumu. Absolventi budú vedieť formulovať výskumné otázky, ciele výskumu, hypotézy, zostavovať dotazník, pohybovať sa v teréne, realizovať rozhovory s respondentmi, vykonávať zúčastnené pozorovanie. Študenti taktiež získajú prvú v prax pri triedení, analyzovaní a interpretovaní nazbieraných dát a v neposlednom rade koncipovať akademický text. Súčasťou predmetu je aj účasť kolektívneho výskume, ktorý bude (podobne ako celý proces práce) pod supervíziou vedúceho predmetu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Úvod do kurzu</li> <li>2. Výskumné otázky</li> <li>3. Ciele výskumu</li> <li>4. Predpoklady a hypotézy</li> <li>5. Dotazník a jeho zostavovanie</li> <li>6. Zúčastnené a nezúčastnené pozorovanie</li> <li>7. Analýza textov</li> <li>8. Interview</li> <li>9. Triedenie, analýza a interpretácia dát</li> <li>10. Kolektívny terénny výskum</li> <li>11. Kolektívny terénny výskum</li> </ol>	

12. Kolektívny terénny výskum

13. Kolektívny terénny výskum

**Odporúčaná literatúra:**

SPRADLEY, James. Participant Observation. Orlando: Harcourt Brace Jovanovich College Publishers, 1980. ISBN 9781478632085

SPRADLEY, James. The Ethnographic Interview. New York: Harcourt, 1979. ISBN: 9780030444968

TUŽINSKÁ, Helena. Otázky opisu a prekladu. Bratislava: Stimul, 2009. ISBN 978-80-89236-91-6

VANĚK, Miroslav. Orální historie. Metodické a "technické" postupy. Olomouc: Univerzita Palackého, 2003. ISBN: 80-244-0718-3

Hlúšek, Radoslav (ed.). Terénny výskum v špecifickom prostredí: Na príklade Indie, Mexika, Zambie a Južného Sudánu. Trnava: UCM v Trnave. ISBN 978-80-8105-705-2

Dočasný učebný text k predmetu je dostupný v Moodle, MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 89

A	B	C	D	E	FX
42,7	21,35	15,73	5,62	3,37	11,24

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Radoslav Hlúšek, PhD., doc. Mgr. Ivica Štelmachovič Bumová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-320/22	<b>Názov predmetu:</b> Textový seminár - Židia na Slovensku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Odporúčané prerekvizity (nepovinné):</b> Absolvovanie prednáškového kurzu Židia na Slovensku.	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPR/A-boRE-320/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra na každej hodine prezentácia zadaného odborného textu podľa priloženej schémy, resp. referát ku knihe. Hodnotí sa aj písomné spracovanie a aj ústna prezentácia na seminári a aktivita študenta. Hodnotenie písomných seminárnych zadaní 50%, ústna prezentácia seminárnej práce 50%. Celkové hodnotenie: A (100-93%) B (92-85%) C (84-78%) D (77-69%) E (68-60) Fx (59% a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent získal hlbšie znalosti odbornej literatúry k danej problematike. Osvojil si čítanie s porozumením, zručnosti pri analýze a interpretácii odbornej a pramennej literatúry využiteľné napr. pri písaní diplomovej práce a ďalšej vedeckej a inej profesnej činnosti. Zlepšil si znalosti prednesu a argumentácie, prehĺbil poznatky z problematiky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod. Harmonogram a rozsah kurzu. 2. HRADSKÁ, Katarína. Židovská Bratislava. Bratislava: Albert Marenčin, 2008. ISBN 978-80-89218-80-6 (vybrané kapitoly) 3. GOLD, Hugo et al. Židia v Bratislave v minulosti a súčasnosti. Bratislava: Marenčin PT, 2010. ISBN 978-80-8114-031-0 (vybrané kapitoly) 4. SALNER, Peter a Martin KVASNICA Kvasnica, Peter (2002). Chatam Sofer Memoriál 1762 – 2002. Zing Print, Bratislava, 2002. ISBN 80-88997-15-1 (vybrané kapitoly)	

5. ALNER, Juraj. Slovenské pohľady na Židov a Židia v Slovenských pohľadoch. Bratislava: Adora Lingua s.r.o. , 2011. ISBN 978-80-970550-1-1 (vybrané kapitoly)
6. SALNER, Peter. Prežili holokaust. Bratislava: Veda, 1997. ISBN 80-224-0507-8 (vybrané kapitoly)
7. VRBA, Rudolf. Utekl jsem z Osvětimi. Praha: Sefer, Praha. (vybrané kapitoly-dokumenty a studie, s. 337-416). ISBN 80-85924-50-1 (vybrané kapitoly)
8. KAMENEC, Ivan. Protižidovský pogrom v Topoľčanoch v septembri 1945. In Studia historica Nitriensia, VIII/2000, s. 85 – 100. ISBN 9788080503475
9. SALNER, Peter. Židia na Slovensku medzi Tradíciou a asimiláciou. Bratislava: ZING PRINT, 2000. ISBN 80-88997-07-0 (vybrané kapitoly)
10. ŠPITZER, Juraj. Nechcel som byť žid. Bratislava: Kalligram. ISBN 80-7149-047-4 (vybrané kapitoly)
11. VRZGULOVÁ, Monika. Deti holokaustu. Bratislava: Dokumentačné stredisko holokaustu, 2007. ISBN 978-80-969857-0-8 (vybrané kapitoly)
12. NIŽŇANSKÝ, Eduard. Nacismus, holokaust, slovenský štát. Bratislava: Kalligram, 2010. ISBN 978-80-8101-396-6

**Odporúčaná literatúra:**

- HRADSKÁ KATARÍNA. Židovská Bratislava. Bratislava: Albert Marenčin, 2008. ISBN 978-80-89218-80-6
- GOLD, Hugo et al. Židia v Bratislave v minulosti a súčasnosti. Bratislava: Marenčin PT, 2010. ISBN 978-80-8114-031-0
- SALNER, Peter a Martin KVASNICA Kvasnica, Peter (2002). Chatam Sofer Memoriál 1762 – 2002. Zing Print, Bratislava, 2002. ISBN 80-88997-15-1
- ALNER, Juraj. Slovenské pohľady na Židov a Židia v Slovenských pohľadoch. Bratislava: Adora Lingua s.r.o. , 2011. ISBN 978-80-970550-1-1
- SALNER, Peter. Prežili holokaust. Bratislava: Veda, 1997. ISBN 80-224-0507-8
- VRBA, Rudolf. Utekl jsem z Osvětimi. Praha: Sefer, Praha. (vybrané kapitoly-dokumenty a studie, s. 337-416). ISBN 80-85924-50-1
- KAMENEC, Ivan. Protižidovský pogrom v Topoľčanoch v septembri 1945. In Studia historica Nitriensia, VIII/2000, s. 85 – 100. ISBN 9788080503475
- SALNER, Peter. Židia na Slovensku medzi Tradíciou a asimiláciou. Bratislava: ZING PRINT, 2000. ISBN 80-88997-07-0
- ŠPITZER, Juraj. Nechcel som byť žid. Bratislava: Kalligram. ISBN 80-7149-047-4
- VRZGULOVÁ, Monika. Deti holokaustu. Bratislava: Dokumentačné stredisko holokaustu, 2007. ISBN 978-80-969857-0-8
- NIŽŇANSKÝ, Eduard. Nacismus, holokaust, slovenský štát. Bratislava: Kalligram, 2010. ISBN 978-80-8101-396-6

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
12,5	75,0	0,0	0,0	0,0	12,5

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Ivica Štelmachovič Bumová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KLMV/A-AboLO-28/18	<b>Názov predmetu:</b> Texty z filozofie fikcie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežne počas semestra: aktívna účasť (40 bodov), prezentácia vybranej témy na seminári (60 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 93 b.; B: 92 – 85 b.; C: 84 – 77 b.; D: 76 – 69 b.; E: 68 – 61 b.; Fx: 60 – 0 b. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti dokážu analyzovať kľúčové texty zo súčasnej filozofie fikcie (krátke články, kapitoly z dôležitých kníh).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Lewis a pravda vo fikcii: Čo je pravdivé vo svete Sherlocka Holmesa? 2. Nekonzistentnosť a neúplnosť vo fikcii. 3. Fikcionalizmus: pretense a prefix. 4. Fiktívne postavy: realizmus a antirealizmus. 5. Realizmus rolí (Lamarque, Currie, Wolterstorff). 6. Lamarque a rozlíšenie medzi dielom a predmetom.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> CMOREJ, Pavel. Možné indivíduá a posibílie (I). Filozofia, 2015, 70(8), 585-600. GLAVANIČOVÁ, Daniela. Rethinking role realism. British Journal of Aesthetics, 2021, 61(1), 59-74. LAMARQUE, Peter. Work and object: explorations in the metaphysics of art. Oxford: Oxford University Press, 2010. STOKKE, Andreas. Fictional names and individual concepts. Synthese, 2021, 198(8), 7829-7859. ZOUHAR, Marián. Podoby referencie. Bratislava: Iris, 2004. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby. Všetky povinné texty budú študentom k dispozícii.	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> anglický						
<b>Poznámky:</b>						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 14						
A	ABS	B	C	D	E	FX
78,57	0,0	7,14	14,29	0,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b> prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD.						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 04.04.2022						
<b>Schválil:</b> prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-123/22	<b>Názov predmetu:</b> Texty z nemeckej klasickej filozofie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na hodinách (max. 3 doložené absencie), príprava na hodinu (čítanie textov), aspoň jeden ústny referát na hodine, príp. písomná seminárna práca (max. počet bodov: 20), záverečná písomná skúška v zápočtovom týždni (max. počet bodov: 30). Celkové hodnotenie: max. počet bodov - 50. A (100-92% - A, 91-84% - B, 83-76 - C, 75-68 - D, 67-60 - E). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu študent má - prostredníctvom podrobnej kritickej analýzy a interpretácie vybraných textov - hlbšie znalosti o myšlienkach a myšlienkových postupoch niektorých významných predstaviteľov nemeckej klasickej filozofie, s dôrazom na teoretickú filozofiu I. Kanta a G. W. F. Hegela a A. Schopenhauera. Je schopný lepšie rozumieť nemeckej klasickej filozofie a prakticky fundovanejšie diskutovať o filozofických otázkach, ako aj predkladať svoje vlastné postrehy a pripomienky, obhajovať svoje vlastné interpretácie a produktívne reagovať na názory iných.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Kantovo chápanie logiky a matematiky v Kritike čistého rozumu.</li><li>2. Kantova teória súdov v "Kritike čistého rozumu".</li><li>3. Kantova teória kategórií v "Kritike čistého rozumu".</li><li>3. Kantova kritika racionálnej psychológie v "Kritike čistého rozumu".</li><li>4. Kantova kritika racionálnej kozmológie v "Kritike čistého rozumu".</li><li>5. Kantova kritiky dôkazov Božej existencie v "Kritike čistého rozumu".</li><li>6. Kantovo chápanie osvietenstva.</li><li>7. Hegelov predhovor k "Fenomenológii ducha".</li><li>8. Zmyslová istota a vnímanie vo "Fenomenológii ducha".</li><li>9. Umové chápanie vo "Fenomenológii ducha".</li><li>10. Dialektika pána a raba vo "Fenomenológii ducha".</li></ol>	

11. Schopenhauerov pojem vôle v diele "Svet ako vôľa a predstava".

12. Schopenhauerova etika v diele "Svet ako vôľa a predstava".

**Odporúčaná literatúra:**

HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. Fenomenológia ducha. Bratislava: Kalligram, 2015. ISBN 978-80-8101-861-9.

KANT, Immanuel. Kritika čistého rozumu. Praha: OIKOYMENH, 2020. ISBN 978-80-7298-301-8.

KANT, Immanuel. Prolegomena ke každé přístí metafyzice. Praha: Svoboda 1992. ISBN: 8020503102.

SCHOPENHAUER, Arthur. Svet ako vôľa a predstava 1. Bratislava: Kalligram, 2010. ISBN 978-80-8101-247-1.

SOBOTKA, Milan. Německá klasická filozofie. Praha: Univerzita Karlova, 1992. ISBN 80-7066-651-X.

Doplňková literatúra a literatúra, ktorá nie je v AK UK bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich a literatúra, ktorá nie je v AK UK.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,0	0,0	12,0	28,0	12,0	12,0	16,0

**Vyučujúci:** Mgr. Róbert Maco, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-001/22	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do filozofie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: prezentácia jednej vybranej témy (30 bodov) v skúškovom období: kolokviálna skúška pozostávajúca z prezentácie a obhajoby písomnej práce (40 bodov) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 70-65, B: 64-59, C: 58-53, D: 52-47, E: 46-42, Fx: 41-0. Akceptujú sa max. 2 ospravedlnené absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 43%/ 57%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent po úspešnom absolvovaní predmetu má vedomosti o základných filozofických problémoch a o rozličných podobách ich tematizácie. Pozná základný pojmový aparát filozofie a vie používať filozofickú terminológiu. Ovláda základy filozofického myslenia a ako racionálneho a argumentatívneho spôsobu reflexie, rozumie základným formám filozofickej argumentácie. Je schopný identifikovať štruktúru filozofických problémov, samostatne sa orientovať v odbornej literatúre a je schopný formulovať filozofické myšlienky pomocou odbornej terminológie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Predmet filozofie ako filozofický problém.</li><li>2. Filozofia ako zaujatie teoretického postoja. Filozofia a každodenné vedomie.</li><li>3. Povaha filozofických otázok.</li><li>4. Metódy filozofie a argumentačné postupy.</li><li>5. Filozofická pochybnosť a hľadanie istoty.</li><li>6. Problém iných myslí.</li><li>7. Myseľ a telo: dualizmus verzus antidualistické pozície.</li></ol>	

8. Problém jazyka.
9. Determinizmus a slobodná vôľa.
10. Základy morálky a problém zdôvodnenia morálnych noriem.
11. Individuum a spoločnosť
12. Zmysel života

**Odporúčaná literatúra:**

BLECHA, Ivan. Filozofie. Základní problémy. Olomouc: FIN, 1996. ISBN 80-7182-032-6.  
 NAGEL, Thomas. Čo to všetko znamená. Stručný úvod do filozofie. Bratislava: Medzinárodná účasťinná spoločnosť Bradlo, 1991.  
 PEREGRIN, Jaroslav. Filozofie pro normální lidi. Praha: Dokořán, 2008. ISBN 978-80-7363-192-5  
 POPKIN, Richardt Henry, STROLL, Avrum. Filozofie pro každého. Praha: Ivo Železný 2000. ISBN 80-240-0257-4.  
 STRAWSON, Peter Frederick. Filozofia: osobný pohľad. Organon F. 1999, roč. 6, č. 4, s. 368 – 376. ISSN 1335-0668 (dostupné tiež na <http://www.klemens.sav.sk/fiusav/doc/organon/1999/4/368-376.pdf>).  
 SZAPUOVÁ, Mariana. K podmienkam zmysluplnej filozofickej polemiky. Filozofia 2013. roč. 68, č. 2., s. 151-156 ISSN 0046-385X (dostupné tiež na <http://www.klemens.sav.sk/fiusav/doc/filozofia/2013/2/151-156.pdf>).  
 S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (schopnosť čítania s porozumením)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 240

A	B	C	D	E	FX
34,58	22,92	16,67	8,75	2,92	14,17

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.09.2025

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KLMV/A-AboLO-27/18	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do filozofie fikcie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežne počas semestra: aktívna účasť (20 bodov), prezentácia vybranej témy na seminári (30 bodov); Záverečné hodnotenie: seminárna práca v rozsahu 4 – 6 normostrán (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 93 b.; B: 92 – 85 b.; C: 84 – 77 b.; D: 76 – 69 b.; E: 68 – 61 b.; Fx: 60 – 0 b. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti sú oboznámení so základnými témami a problémami filozofie fikcie, a to predovšetkým v kontexte aktuálnej filozofie jazyka a metafyziky. Majú prehľad o súčasných diskusiách o filozofických otázkach týkajúcich sa fikcie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Hlavné témy a problémy filozofie fikcie.</li><li>2. Fikcia a fikcionalizmus.</li><li>3. Metafyzické teórie fiktívnych objektov.</li><li>4. Sémantické teórie jazyka a ich aplikácia na fikčný diskurz.</li><li>5. Referencia a kvantifikácia vo fikcii.</li><li>6. Nemožnosť vo fikcii.</li><li>7. Fiktívne mená a fiktívne postavy.</li><li>8. Prezentácie študentov.</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ABELL, Catharine. Fiction: A philosophical analysis. Oxford: Oxford University Press, 2020. CURRIE, Gregory. Imagining and knowing: The shape of fiction. Oxford University Press, USA, 2020. CMOREJ, Pavel. Možné indivídua a posibílie (I). Filozofia, 2015, 70(8), 585-600. CMOREJ, Pavel. Možné indivídua a posibílie (II). Filozofia, 2015, 70(10), 800-816.	

LAMARQUE, Peter. Work and object: explorations in the metaphysics of art. Oxford: Oxford University Press, 2010.

STOKKE, Andreas. Fictional names and individual concepts. Synthese, 2021, 198(8), 7829-7859.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby. Všetky povinné texty budú študentom k dispozícii.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 04.04.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-154/25	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do filozofie kognitívnych vied 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie počas semestra: aktívna účasť (25 bodov), prezentácia vybranej témy na seminári (25 bodov). Záverečná práca v rozsahu minimálne 5 normostrán (50 bodov). Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92 b.; B: 91 – 84 b.; C: 83 – 76 b.; D: 75 – 68 b.; E: 67 – 60 b, FX: 59 – 0. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní kurzu budú mať študenti prehľad o vybraných kľúčových problémoch a diskusiách v jednotlivých disciplínach kognitívnych vied. Študenti získajú poznatky a zručnosti potrebné na prácu s textami filozofov, ktorí významne prispeli k výskumu v kognitívnych vedách (napr. J. Fodor, A. Clark, D. Chalmers). Študenti budú schopní analyzovať filozofické problémy, kriticky hodnotiť argumenty a teórie v kognitívnych vedách. Prostredníctvom štúdia textov si študenti rozvinú svoje analytické, výskumné a prezentačné zručnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Kognitívna revolúcia. Nativizmus a empirizmus z pohľadu kognitívnej vedy. Jazykový relativizmus. Kognitívna architektúra. Modularita mysle. Teória duálnych procesov (systém 1 a systém 2). Vie počítať myslieť? Symbolizmus a konekcionizmus. Je myseľ "prediktívny stroj"? Ťažký problém vedomia. Rozšírená myseľ („extended mind hypothesis“). Stelesnená kognícia („embodied mind hypothesis“).	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Na seminároch budeme pracovať s vybranými časťami textov: BERMÚDEZ, José Luis. Cognitive science: An introduction to the science of the mind. Cambridge: Cambridge University Press, 2014. CHALMERS, David. Facing up to the problem of consciousness. Journal of Consciousness Studies, 1995, vol. 2, no. 3, pp. 200–219.	

CLARK, Andy. Mindware: An introduction to the philosophy of cognitive science. Oxford: Oxford University Press, 2000.

CLARK, Andy – CHALMERS, David. The extended mind. Analysis, 1998, vol. 58, no. 1, pp. 7–19.

KAHNEMAN, Daniel. Thinking, fast and slow. New York: Farrar, Straus and Giroux, 2011.

SEARLE, John R. Is the brain's mind a computer program? Scientific American, 1990, vol. 262, no. 1, pp. 25–31.

Literatúra bude poskytnutá v elektronickej podobe. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský (práca na seminároch)

anglický (úroveň minimálne B1, väčšina povinnej literatúry)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
33,33	22,22	44,44	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Bánovský

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2025

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-155/25	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do filozofie kognitívnych vied 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie počas semestra: aktívna účasť (25 bodov), prezentácia vybranej témy na seminári (25 bodov). Záverečná práca v rozsahu minimálne 5 normostrán (50 bodov). Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92 b.; B: 91 – 84 b.; C: 83 – 76 b.; D: 75 – 68 b.; E: 67 – 60 b.; FX: 59 – 0. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní kurzu budú mať študenti prehľad o vybraných filozofických problémoch a diskusiách v jednotlivých disciplínach kognitívnych vied. Študenti získajú poznatky a zručnosti potrebné na prácu s textami autorov, ktorí významne prispeli k výskumu v kognitívnych vedách (napr. D. Dennett, M. Tomasello, D. Sperber, J. Searle). Študenti budú schopní analyzovať filozofické problémy, kriticky hodnotiť argumenty a teórie v kognitívnych vedách. Prostredníctvom štúdia textov si študenti rozvinú svoje analytické, výskumné a prezentačné zručnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Aktuálny stav debaty o vplyve dedičnosti a prostredia („nature – nurture debate“). V čom sa ľudské komunikácia líši od komunikácie iných druhov? Evolučný pôvod racionality. Teória mysle. Kognitívne mechanizmy umožňujúce kumulatívnu kultúru. Neurovedné experimenty a slobodná vôľa. Pôvod morálnych noriem z pohľadu kognitívnych vied. Neurálne koreláty vedomia. Dokáže teória integrovaných informácií vysvetliť emergenciu vedomia?	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Na seminároch budeme pracovať s vybranými časťami textov TOMASELLO, Michael. Origins of human communication. Cambridge (MA): MIT Press, 2010. TOMASELLO, Michael. A natural history of human morality. Cambridge (MA): Harvard University Press, 2016. DENNETT, Daniel. Typy myslí: k poznaniu vedomia. Bratislava: Archa, 1997.	

DENNETT, Daniel C. Freedom evolves. London: Penguin, 2004.  
 LIBET, Benjamin. Do we have free will? Journal of Consciousness Studies, 1999, vol. 6, no. 8–9, pp. 47–57.  
 KOCH, Christof – TONONI, Giulio. A test for consciousness. Scientific American, 2011, vol. 304, no. 6, pp. 44–47.  
 SEARLE, John. Can information theory explain consciousness. The New York Review, 2013, no. 10.  
 Literatúra bude poskytnutá v elektronickej podobe. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský (práca na seminároch)  
 anglický (úroveň minimálne B1, väčšina povinnej literatúry)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Bánovský

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2025

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-124/22	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do filozofie matematiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na hodinách (max. 3 doložené absencie), priebežný test vedomostí v polovici výučbovej časti semestra (max. počet bodov: 20), záverečná písomná skúška v zápočtovom týždni (max. počet bodov: 30). Celkové hodnotenie: max. počet bodov: 50. (100-92% - A, 91-84% - B, 83-76 - C, 75-68 - D, 67-60 - E). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent vedomosti o základných problémoch a témach filozofie matematiky a o hlavných smeroch v súčasnej filozofii matematiky. Je schopný na hlbšej úrovni filozoficky reflektovať matematické pojmy, teórie a metódy, chápať prepojenie matematiky a filozofie a má lepšie praktické zručnosti pri narábaní s abstraktnými objektmi a aplikovaní dôkazových postupov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Povaha a predmet matematiky: Prehľad hlavných matematických disciplín.</li><li>2. Vzťah medzi matematikou a filozofiou. Vzťah medzi matematikou a ostatnými vedami.</li><li>3. Epistemologické otázky matematiky: Zdroje matematického poznania.</li><li>4. Typy dôkazov v matematike. Odlišnosť matematického poznania od iných druhov poznania.</li><li>5. Ontologické otázky matematiky: Ontologický status matematických objektov.</li><li>6. Aplikovaná matematika: Úspešnosť matematiky a hranice matematizácie prírody.</li><li>7. Hlavné smery vo filozofii matematiky: Platonizmus (realizmus)</li><li>8. Hlavné smery vo filozofii matematiky: Logicizmus</li><li>9. Hlavné smery vo filozofii matematiky: Formalizmus</li><li>10. Hlavné smery vo filozofii matematiky: Intuicionizmus.</li><li>11. Miesto a funkcia matematiky v rámci kultúry.</li></ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> FELBER, Stanislav. Filozofia matematiky. Bratislava: Slovenská akadémia vied, 1959.	

LINNEBO, Oystein. Philosophy of mathematics. Princeton: Princeton University Press, 2017. ISBN 978-0-691-16140-2  
SHAPIRO, Stewart. : Thinking about Mathematics. Oxford University Press, 2000. ISBN 978-0-19-289306-2.  
SHAPIRO, Stewart. The Oxford handbook of philosophy of mathematics and logic. New York: Oxford University Press, 2005. ISBN-10 0195325923.  
Doplnková literatúra a literatúra, ktorá nie je v AK UK bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich a literatúra, ktorá nie je v AK UK.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 43

A	ABS	B	C	D	E	FX
25,58	0,0	18,6	23,26	16,28	6,98	9,3

**Vyučujúci:** Mgr. Róbert Maco, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KLMV/A-AboLO-21/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do filozofie sociálnych vied
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie domácich úloh (15 b.), príprava prezentácie na vybranú tému, jej prednesenie a odovzdanie v písomnej podobe (15 b.). Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92 %; B: 91 – 84 %; C: 83 – 76 %; D: 75 – 68 %; E: 67 – 60 %; Fx: 59 – 0 %. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolventi kurzu sa orientujú v základných problémoch filozofie sociálnych vied. Dokážu vymedziť a vhodne aplikovať základné pojmy tejto disciplíny, ako aj charakterizovať, porovnať a kriticky posúdiť rôzne koncepcie z tejto oblasti. Zároveň dokážu identifikovať predpoklady pochádzajúce z týchto koncepcií (resp. blízke týmto koncepciám) v existujúcich spoločenskovedných teóriách v rôznych disciplínach (sociológia, ekonómia, sociálna antropológia a pod.).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sociálne vedy: problémy vymedzenia</li> <li>2. Správanie verzus konanie. Intencionalita</li> <li>3. Príčiny verzus dôvody. Kauzalita</li> <li>4. Zákony verzus normy</li> <li>5. Individualizmus verzus holizmus</li> <li>6. Štruktúra verzus konanie</li> <li>7. Explanácia verzus interpretácia, naturalizmus verzus interpretativizmus</li> <li>8. Kvalitatívny verzus kvantitatívny výskum</li> <li>9. Problémy objektivity a hodnotovej neutrality</li> </ol>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> FAY, B. Současná filosofie sociálních věd : Multikulturní přístup. Praha: Sociologické nakladatelství, 2002. ISBN 80-86429-10-5. FAY, B. a MOON, D. What Would an Adequate Philosophy of Social Science Look Like? Philosophy of the Social Sciences. 1977, 7(3), 209-227. ISSN 0048-3931.	

HOLLIS, M. The Philosophy of Social Science : An Introduction. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. ISBN 978-05-2144-780-5.  
SEARLE, J. Mysel', jazyk, spoločnosť. Bratislava: Kalligram, 2007. ISBN 80-7-149-893-9.  
Literatúra bude k dispozícii v elektronickej forme.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský (jazyk seminára)

anglický (úroveň B2, potrebný na štúdium literatúry)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Halas, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 04.04.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-019/24	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do islámu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPR/A-boRE-019/00	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Písomná skúška (test): 50% Ústna skúška: v rozsahu celého kurzu 50% Celkové hodnotenie: A (100-93 %) B (92-85 %) C (84-78 %) D (77-69 %) E (68-60 %) Fx (59 % a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke.hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní kurzu študenti sú schopní rozpoznať, zaradiť a prípadne analyzovať islám ako multidimenzionálny systém a orientovať sa v kultúre, náboženstve, dejinách, smeroch a paradigmách islámu. Vedia vymenovať a vysvetliť napr. 5 pilierov viery, rozobrať Korán, predstaviť život a význam proroka Muhammada, islámsku mystiku, filozofiu, reálie a pod. ako aj islám v modernom kontexte vrátane reformizmu a islamizmu. Zároveň sa vyznajú aj v problematike islámu na Západe a v problematike islamofóbie a pod.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvodná hodina. Harmonogram a rozsah kurzu, prehľad základnej literatúry, autorov a akademických pracovísk, vznik a vývoj západného skúmania islamu, spôsoby poznávania; 2. Džáhilíja a prorok Muhammad 3. Smery, prúdy a frakcie islámu 1: pravoverní klifovia a fitna 4. Smery, prúdy a frakcie islámu 2: šíitské smery a ghulát 5. Korán a formovanie islámskej tradície 6. Islám ako nábožensko-právny systém 1 7. Islám ako nábožensko-právny systém 2 8. Islámska eschatológia a kosmológia. 9. Islámska filozofia a mystika, muslimské reálie 10. Islámský reformizmus a islamizmus	

11. islám na Západe, islám a Západ 12. Záverečná hodina, zhrnutie.					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> COOK, Michael, Muhammad. Praha: Odeon - Argo, 1994. DENNY, Frederick M. Islám a muslimská obec. Praha: Prostor, 1998. Judaismus, křesťanství, islám. Olomouc: Nakladatelství Olomouc, 2003. Korán. Praha: Odeon, 1972. KROPÁČEK, Luboš. Duchovní cesty islámu. Praha: Vyšehrad, 1993. HILLENBRANDOVÁ, Carole. Islám: historie, současnost a perspektivy. Praha: Paseka, 2017.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, český					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 307					
A	B	C	D	E	FX
12,05	18,24	20,52	17,59	13,36	18,24
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Attila Kovács, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 15.03.2024					
<b>Schválil:</b> prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-010/24	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do judaizmu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPR/A-boRE-010/00	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) počas výučby študenti priebežne absolvujú 2 testy (dohromady 40% z hodnotenia predmetu) - prvý test z biblických pramenných textov, - druhý test zo základných znalostí židovskej literatúry. Na pripustenie k ústnej skúške sa musí napísať každý test aspoň na 50%. b) v skúškovom období ústna skúška (60 % z hodnotenia). Klasifikačná stupnica: A (100-93%) B (92-85%) C (84-78%) D (77-69%) E (68-60) Fx (59% a menej) Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázateľnými dokladmi. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučby. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent má po absolvovaní kurzu vedomosti o židovskej kultúre a judaizme, nadobudol poznatky o rôznych obsahoch tohto pojmu a rozmanitých náboženských smeroch judaizmu a židovstva. Má vedomosti o vývine biblickej a rabínskej literatúry, nosných prvkoch náboženského učenia, vývine inštitúcie synagógy a bohoslužby, tradičnej vzdelanosti, židovského kalendára. Získal aj prehľad o odbornej literatúre na danú tému a disponuje zručnosťami z kritického čítania.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do štúdia. 2. Judaizmus, pôvod a význam pojmu, biblický judaizmus. 3. Rabínsky judaizmus, náboženské smery rabínskeho judaizmu. 4. Židia a židovské identity 5. Biblická literatúra - Tóra a Tanach, dejiny a autorstvo textu. 6. Vybrané biblické pramene (5 kníh Mojžišových). 7. Rukopisy, preklady, výskum Tóry/Tanachu v súčasnosti. 8. Ústna Tóra a rabínska literatúra – Midraš. 9. Talmud (hagada a halacha), Tosefta, preklady. 10. Tradičný systém vzdelávania, 11. Synagóga a bohoslužba, židovská zbožnosť. 12. Vnímanie času v judaizme, kalendár a ročný cyklus sviatkov. 13. Eschatológia a zmŕtvychvstanie.	

**Odporúčaná literatúra:**

STEMBERGER, Günter. Úvod do judaistiky. Praha: Vyšehrad, 2010. ISBN 9788070219881.  
NOSEK, Bedřich a Paula Damohorská. Židovské tradice a zvyky. Praha: Karolinum 2016. ISBN 978-80-246-2996-4.  
STEMBERGER, Günter. Talmud a midraš. Praha: Vyšehrad 1999. ISBN 8070213019.  
NEWMAN, Ja'akov a Gavri'el SIVAN, Judaismus od A do Z. Slovník pojmů a termínů. Praha: Sefer 1998. ISBN 80-900895-3-4.  
ŠTELMACHOVIČ BUMOVÁ, Ivica. Úvod do judaizmu. Bratislava: Stimul, 2020. ISBN ISBN 978-80-8127-303-2 (EPUB) (skriptá)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český,

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 330

A	B	C	D	E	FX
15,76	21,52	19,7	20,0	8,48	14,55

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Ivica Štelmachovič Bumová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.03.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-023/25	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do kresťanstva
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V skúškovom období: písomný test (100 bodov). Klasifikačná stupnica: 100-92: A, 91-84: B, 83-76: C, 75-68: D, 67-60: E, 59-0: FX. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu študent disponuje základnými vedomosťami o dejinách kresťanstva od jeho začiatkov v 1. storočí, cez kresťanstvo vrcholného stredoveku až po súčasnú dobu. Rozumie dejinám kresťanstva v dobových súvislostiach, pochopí vplyv dôležitých udalostí a osobností vo veľkých prúdoch kresťanstva a je schopný vysvetliť ich pôsobenie v dobových súvislostiach a s ohľadom na vývoj jednotlivých konfesií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Kultúrny a náboženský kontext vzniku kresťanstva, historický vývoj kresťanstva v 2. a 3. storočí. 2. Kresťanstvo v 4. storočí – zásadná premena, veľké postavy starovekého kresťanstva. 3. Pustovníctvo a mníšstvo, kresťanstvo v ranom stredoveku. Kristianizácia Európy. Karol Veľký. Cluny. Gregoriánska reforma. Veľká schizma. 4. Križiacke výpravy. Rytierske rády. nové rády a laické hnutia. Katari. Inkvizícia. 5. Vzdelanosť vrcholného stredoveku. Cirkev vrcholného stredoveku, Pápeži v Avignone. Dvoj pápežstvo. Troj pápežstvo. Kostnický koncil. Jan Hus. 6. Kresťanstvo verzus humanizmus. Renesanční pápeži. Savonarola. 7. Reformácia – Nemecko, Švajčiarsko, Anglicko. 8. Katolícka reakcia na reformáciu a protestantizmus. Tridentský koncil. 9. Nové rády. Jezuiti. Inkvizícia. Kresťanstvo v období baroka. 10. Zámorské misie. Kresťanstvo v Amerikách a v Ázii.	

11. Kresťanstvo v období osvietenstva. Cirkvi a sekularizácia.  
 12. Kresťanstvo v 19. storočí. Prvý vatikánsky koncil.  
 13. Kresťanstvo v 20. storočí. Cirkvi vs. totalitné režimy. Druhý vatikánsky koncil.

**Odporúčaná literatúra:**

FRANZEN, August. Malé cirkevní dějiny. Kostelní Vydří: Karmelitánske nakladatelství, 2006. ISBN 978-80-7195-082-0.  
 SUCHÁNEK, Drahomír, DRŠKA, Václav. Cirkevní dějiny. Antika a středověk. Praha: Grada, 2013. ISBN 978-80-247-3719-5.  
 HAZLETT, Ian. Rané křesťanství. Počátky a vývoj církve do roku 600. Brno: CDK, 2009. ISBN 978-807325-159-8.  
 McGRATH, Alister, Dejiny křesťanství. Praha: Volvox Globator 2014. ISBN 978-80-7511-081-7.  
 VOUGA, François, Dějiny raného křesťanství. Brno: CDK, 1997. ISBN 80-85959-22-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (čítanie textov)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 261

A	B	C	D	E	FX
15,33	17,24	14,94	19,54	18,77	14,18

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Attila Kovács, PhD., doc. Mgr. Ivica Štelmachovič Bumová, PhD., doc. PhDr. Radoslav Hlúšek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.06.2025

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-060/22	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do štúdia mayských hieroglyfov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPR/A-boRE-060/11	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie – Vypracovanie zadania Záverečné hodnotenie – Dešifrácia textu+kolokvium A (100-93 %) B (92-85 %) C (84-78 %) D (77-69 %) E (68-60 %) Fx (59 % a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Účasť na prednáškach - 10%Zadania - 35%Dešifrácia hlavného textu - 55%Extra body - 10%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Základné vedomosti o gramatike mayských hieroglyfov a základná slovná zásoba. 2. Študent dokáže identifikovať najpoužívanejšie hieroglyfy a má schopnosť čítania glyfov. 3. Získal základné vedomosti o mayskej kultúre.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Základy, harmonogram, Mayské hieroglyfy - kontext a história rozlúštenia. 2. Charakter mayského písma I. - glyfbloky, smer čítania, logogramy a slabiky. 3. Charakter mayského písma II. - fonetické doplnky, transkripcia a transliterácia, samohlásky a spoluhlásky, synharmónia a disharmónia. 4. Kalendárne systémy I. - matematika, Dlhý počet. 5. Kalendárne systémy II. - kalendárny kruh, dištančné čísla, doplnkové série. 6.-11. Skupinová práca - lúštenie. 12. Zhrnutie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BOOT, Erik. A Preliminary Classic Maya–English/English–Classic Maya Vocabulary of Hieroglyphic Readings. Electronic document, 2002. Dostupné na: <a href="https://www.mesoweb.com/resources/vocabulary/vocabulary.pdf">https://www.mesoweb.com/resources/vocabulary/vocabulary.pdf</a> CALVIN, Inga. Maya Hieroglyphics Study Guide. Electronic document, 2004. Dostupné na: <a href="https://www.famsi.org/mayawriting/calvin/glyph_guide.pdf">https://www.famsi.org/mayawriting/calvin/glyph_guide.pdf</a> (accessed 24 August 2011).	

COE, Michael. Breaking the Maya Code. London: Thames & Hudson, 1992.  
 JOHNSON, Scott. Translating Maya Hieroglyphs. Norman: University of Oklahoma Press, 2013.  
 KETTUNEN, Harri. a Christophe. HELMKE. Introduction to Maya Hieroglyphs. The European Association of Mayanists-Wayeb, 2020.  
 LEBRUN, David. (Director). Breaking the Maya Code (Documentary). Night Fire Films, 2008.  
 MACRI, Martha a LOOPER, Matthew. The New Catalog of Maya Hieroglyphs: Volume One, The Classic Period Inscriptions. Norman: University of Oklahoma Press, 2003  
 MONTGOMERY, John. How to Read Maya Hieroglyphs. Hippocrene Practical Dictionaries. New York: Hippocrene Books, 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovensky, anglicky

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 142

A	B	C	D	E	FX
57,04	28,87	9,15	4,23	0,0	0,7

**Vyučujúci:** Mgr. Jakub Špoták, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-061/22	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do štúdia mayských hieroglyfov 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPR/A-boRE-061/12	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie – Vypracovanie zadaní (10 zadaní vo forme reportov) A (100-93 %) B (92-85 %) C (84-78 %) D (77-69 %) E (68-60 %) Fx (59 % a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% / 0%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Absolvent získal pokročilé vedomosti o gramatike mayských hieroglyfov a má rozšírenú slovnú zásobu. 2. Dokáže identifikovať 60% hieroglyfov a má pokročilé schopnosti čítania glyfov. 3. Získal rozšírené vedomosti o mayskej kultúre.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Harmonogram štúdia. Predstavenie textov a literatúry 2 - 11. Práca na pripravených textoch a prezentácia zadaní. 12. Zhrnutie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BOOT, Erik. A Preliminary Classic Maya–English/English–Classic Maya Vocabulary of Hieroglyphic Readings. Electronic document, 2002. Dostupné na: <a href="https://www.mesoweb.com/resources/vocabulary/vocabulary.pdf">https://www.mesoweb.com/resources/vocabulary/vocabulary.pdf</a> CALVIN, Inga. Maya Hieroglyphics Study Guide. Electronic document, 2004. Dostupné na: <a href="https://www.famsi.org/mayawriting/calvin/glyph_guide.pdf">https://www.famsi.org/mayawriting/calvin/glyph_guide.pdf</a> (accessed 24 August 2011). COE, Michael. Breaking the Maya Code. London: Thames & Hudson, 1992. JOHNSON, Scott. Translating Maya Hieroglyphs. Norman: University of Oklahoma Press, 2013. KETTUNEN, Harri. a Christophe. HELMKE. Introduction to Maya Hieroglyphs. The European Association of Mayanists-Wayeb, 2020. LEBRUN, David. (Director). Breaking the Maya Code (Documentary). Night Fire Films, 2008.	

MACRI, Martha a LOOPER, Matthew. The New Catalog of Maya Hieroglyphs: Volume One, The Classic Period Inscriptions. Norman: University of Oklahoma Press, 2003  
MONTGOMERY, John. How to Read Maya Hieroglyphs. Hippocrene Practical Dictionaries. New York: Hippocrene Books, 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovensky, anglicky

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	B	C	D	E	FX
52,83	28,3	7,55	5,66	5,66	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Jakub Špoták, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-062/22	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do štúdia mayských hieroglyfov 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPR/A-boRE-062/13	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie – Vypracovanie zadaní (10 zadaní vo forme reportov) A (100-93 %) B (92-85 %) C (84-78 %) D (77-69 %) E (68-60 %) Fx (59 % a menej) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% / 0%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Absolvent má pokročilé vedomosti o gramatike mayských hieroglyfov a skoro úplnú slovnú zásobu. 2. Dokáže identifikovať 80% hieroglyfov a má pokročilú schopnosť čítania glyfov. 3. Získal rozšírené vedomosti o mayskej kultúre, má schopnosť samostatne vyhľadávať vzájomne prepojené referencie v iných textoch	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Harmonogram štúdia. Predstavenie textov a literatúry 2 - 11. Práca na pripravených textoch a prezentácia zadaní. 12. Zhrnutie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BOOT, Erik. A Preliminary Classic Maya–English/English–Classic Maya Vocabulary of Hieroglyphic Readings. Electronic document, 2002. Dostupné na: <a href="https://www.mesoweb.com/resources/vocabulary/vocabulary.pdf">https://www.mesoweb.com/resources/vocabulary/vocabulary.pdf</a> CALVIN, Inga. Maya Hieroglyphics Study Guide. Electronic document, 2004. Dostupné na: <a href="https://www.famsi.org/mayawriting/calvin/glyph_guide.pdf">https://www.famsi.org/mayawriting/calvin/glyph_guide.pdf</a> (accessed 24 August 2011). COE, Michael. Breaking the Maya Code. London: Thames & Hudson, 1992. JOHNSON, Scott. Translating Maya Hieroglyphs. Norman: University of Oklahoma Press, 2013. KETTUNEN, Harri. a Christophe. HELMKE. Introduction to Maya Hieroglyphs. The European Association of Mayanists-Wayeb, 2020. LEBRUN, David. (Director). Breaking the Maya Code (Documentary). Night Fire Films, 2008.	

<p>MACRI, Martha a LOOPER, Matthew. The New Catalog of Maya Hieroglyphs: Volume One, The Classic Period Inscriptions. Norman: University of Oklahoma Press, 2003  MONTGOMERY, John. How to Read Maya Hieroglyphs. Hippocrene Practical Dictionaries. New York: Hippocrene Books, 2004.</p>					
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>  Slovensky, anglicky</p>					
<p><b>Poznámky:</b></p>					
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>  Celkový počet hodnotených študentov: 16</p>					
A	B	C	D	E	FX
68,75	18,75	6,25	0,0	0,0	6,25
<p><b>Vyučujúci:</b> Mgr. Jakub Špoták, PhD.</p>					
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 29.06.2022</p>					
<p><b>Schválil:</b> prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.</p>					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-308/24	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do štúdia náboženstiev
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPR/A-boRE-308/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Účasť na prednáškach (najviac dve absencie), úspešné absolvovanie písomnej skúšky. Podmienkou absolvovania predmetu je úspešné absolvovanie písomnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je v nej potrebné získať najmenej 80 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 75 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 65 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. A (100-93%) B (92-85%) C (84-78%) D (77-69%) E (68-60%) Fx (59% and less) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent predmetu má znalosti o religionistike ako o vednej disciplíne, predmetoch jej záujmu, systematike, metódach a jej postavení vo vzťahu k ostatným vedným odborom. Študenti je po absolvovaní predmetu na elementárnej úrovni oboznámený s akademickou diskusiou vzťahujúcou sa k náboženstvu ako ústrednému pojmu i problému religionistiky. Absolvovaním kurzu poslucháči nadobudnú orientáciu v základných kategóriách, trendoch a konceptoch religionistiky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvodná prednáška; obsahová náplň kurzu; požiadavky na jeho absolvovanie 2. Počiatky religionistického záujmu; religionistika v systéme vied a príbuzné vedné disciplíny 3. Problémy definície náboženstva a klasifikácie náboženských fenoménov I 4. Problémy definície náboženstva a klasifikácie náboženských fenoménov II 5. Východiská religionistického skúmania; systematika religionistiky, metodologické prístupy 6. Hľadanie pôvodu náboženských predstáv a archaické náboženské formy 7. (Ne)jestvujúce hranice medzi náboženstvami: politika náboženských identít; normatívna a žitá religiozita 8. Teória mýtu 9. Teória rituálu 10. Náboženstvo a telo	

11. Náboženstvo a religionistika v (post)modernej dobe  
12. Religionistika na Slovensku

**Odporúčaná literatúra:**

HORYNA, Břetislav. Úvod do religionistiky. Praha: ISE, 1994. ISBN: 80-85241-64-1  
KOMOROVSKÝ Ján. Religionistika. Veda o náboženstvách sveta a jej pomocné disciplíny. Bratislava: Univerzita Komenského, 1994. ISBN 80-223-0823-4  
PADEN, Wiliam. Bádání o posvátne. Náboženství ve spektru interpretací. Brno: Masarykova Univerzita, 2002. ISBN: 80-210-2977-3  
BOWIE, Fiona. Antropologie náboženství. Praha: Portál, 2008. ISBN: 978-80-7367-378-9  
FUJDA, M.: Proč nestudovat náboženství: k sociologickému uspořádání skutečnosti. In. Sociální studia, Brno: Masarykova univerzita, 2013, roč. 10, č. 3, s. 13-43  
Dočasný učebný text k predmetu je dostupný v Moodle, MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 280

A	B	C	D	E	FX
8,21	17,5	29,29	21,79	15,0	8,21

**Vyučujúci:** Mgr. Matej Karásek, PhD., doc. Mgr. Dušan Deák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.03.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-307/24	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do štúdia náboženstiev Indie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPR/A-boRE-307/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 30% práca na hodine (aktívna účasť); 70% výsledok testu - A (100-93%) B (92-85%) C (84-78%) D (77-69%) E (68-60%) Fx (59% a menej) V prípade dištančnej výučby je nutný vizuálny kontakt (zapnuté video). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30%/70%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent disponuje základnými znalosťami o podobách indickej religiozity, o základných náboženských koncepciách v indickom kultúrnom priestore, ako aj prehľadom o základných myšlienkach historicky vplyvných náboženských tradícií Indie: hinduizmu, islámu, buddhizmu, džinizmu, sikhizmu a minoritných náboženských tradícií. Absolvent je schopný aplikovať získané poznatky do praxe pri práci v štátnej správe, kultúrno-osvetových inštitúciách, v cestovnom ruchu a v neposlednom rade aj vo formálnej i neformálnej vzdelávacej sfére.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Prednáškové časti sú kombinované so seminármi, na ktorých sa preberajú alebo interpretačne vhodné vedecké texty, alebo ukážky z prekladov náboženských textov jednotlivých indických náboženstiev. 1. Orientácia v indickom kultúrnom priestore, problematizácia konceptu náboženstva a prítomnosti tzv. svetových náboženstiev v Indii 2. Základné prvky charakterizujúce religiozitu v Indii (zážitok, rituál, sociálna organizácia v čase a priestore) 3. Ranné a árvjovské náboženské predstavy 4. Asketický obrat a nárast organizácie tradície, buddhizmus 5. Asketický obrat a nárast organizácie tradície, buddhizmus II 6. Asketický obrat a nárast organizácie tradície, buddhizmus III 7. Asketický obrat a nárast organizácie tradície, džinizmus	

8. Asketický obrat a nárast organizácie tradície, hinduizmus
9. Islám v Indii, doktrína a mystika (súfiovia)
10. Stredoveké devocionálne kultúry a vývoj sikhizmu
11. Kresťanstvo v južnej Ázii
12. Minoritné náboženstvá a náboženské prúdy

**Odporúčaná literatúra:**

CLOTHEY, Fred W. Religion in India. A Historical Introduction. London: Routledge, 2006. ISBN 978-0-415-94023-8

MCLEOD, W. H., Guru Nānak and the Sikh Religion, Delhi: Oxford University Press, 1993. ISBN 978-0195637359

MARKOVÁ, Dagmar. Zelená v záplavě oranžové – osudy islámu v Indii. In E. OBUCHOVÁ, L. KROPÁČEK, zost. Variace na Korán – Islám v diaspóře. Praha: Orientální ústav AVČR, 1999, s. 88 - 134. ISBN 978-8085425345

MILTNER, Vladimír. Vznik a vývoj buddhismu. Praha: Vyšehrad, 2001. ISBN 978-8074291562.

ONDRAČKA, Lubomír (2007). Pojetí duše v džinismu. In R. Chlup, zost. Pojetí duše v náboženských tradicích. Praha: DharmaGaia, s. 267–293. ISBN 978-80-86685-82-3

WERNER, Karel. Náboženské tradice Asie. Od Indie po Japonsko. Brno: Masarykova univerzita, 2002. ISBN 80-210-2978-1.

Učebné texty k predmetu sú dostupné alebo v AK UK alebo v MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 96

A	B	C	D	E	FX
23,96	15,63	25,0	11,46	19,79	4,17

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Dušan Deák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.03.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-136/22	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do vyššej matematiky 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aaktívna účasť na hodinách (max. 3 doložené absencie), priebežný test vedomostí v polovici výučbovej časti semestra (max. počet bodov: 20), záverečná písomná skúška (max. počet bodov: 30). Celkové hodnotenie: max. počet bodov: 50. (100-92% - A, 91-84% - B, 83-76 – C, 75-68 - D, 67-60 – E). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu študent má základné poznatky a metódy z oblasti diferenciálneho a integrálneho počtu, ktoré sú nepostrádateľné pre porozumenie klasickej i modernej fyziky. Rozumie a disponuje predpokladmi pre seriózne zaoberanie sa filozofickými otázkami prírodných vied. Je schopný rozumieť hlavným pojmom diferenciálneho a integrálneho počtu a prakticky ich aplikovať na riešenie jednoduchších problémov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Opakovanie základov algebry. 2. Analytická geometria: rovnica priamky, smernica, funkcie. 3. Postupnosť a limita postupnosti. 4. Pojem derivácie. 5. Geometrická a fyzikálna interpretácia derivácie. 6-7. Pravidlá derivovania elementárnych funkcií. 8. Optimalizačné úlohy. 9. Pojem určitého a neurčitého integrálu. 10. Základné metódy integrovania. 11. Aplikácie integrálneho počtu. 12. Pojem diferenciálnej rovnice.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

RIEČAN, Beloslav, BERO, Peter. Matematika pre gymnáziá: Diferenciálny a integrálny počet. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2006. ISBN 80-10-00995-4  
MATEJDES, Milan. Diferenciálny počet funkcií jednej premennej. Zvolen: MAT-CENTRUM, 2000, ISBN 80-968057--5-4.  
STEWART, James. Calculus - early transcendentals. Belmont: Thomson Brooks/Cole, 2003. ISBN 0-534-39321-7.  
Doplnková literatúra a literatúra, ktorá nie je v AK UK bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich a literatúra, ktorá nie je v AK UK.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	ABS	B	C	D	E	FX
10,0	0,0	0,0	30,0	20,0	10,0	30,0

**Vyučujúci:** Mgr. Róbert Maco, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-137/22	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do vyššej matematiky 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na hodinách (max. 3 doložené absencie), priebežný test vedomostí v polovici výučbovej časti semestra (max. počet bodov: 20), záverečná písomná skúška (max. počet bodov: 30). Celkové hodnotenie: max. počet bodov: 50. (100-92% - A, 91-84% - B, 83-76 – C, 75-68 - D, 67-60 – E). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent základné vedomosti a zručnosti z lineárnej algebry. Je schopný rozumieť základným pojmom (matica, determinant, vektorový priestor, vlastné hodnoty) a aplikovať ich na riešenie jednoduchších úloh. Absolvovanie predmetu podporuje u študentov rozvoj abstraktného a exaktného myslenia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Sústavy lineárnych rovníc. 2. Pojem matice a typy matíc. Maticová algebra. 3. Inverzná matica. 4. Determinant matice. 5-6. Vektorový priestor. 7-8. Skalárny súčin. 9-10. Lineárne operátory. 11-12. Problém vlastných hodnôt lineárnych operátorov.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> LARSON, Ron. Elementary linear algebra. Boston: Cengage Learning, 2017. ISBN 978-1-305-65800-4. ZLATOŠ, Pavol. Lineárna algebra a geometria. Cesta z troch rozmerov s presahmi do príbuzných odborov. Bratislava: Albert Marenčin, 2011. ISBN 978-80-8114-111-9. MATEJDES, Milan. Lineárna algebra. Zvolen: MAT-CENTRUM, 1998. ISBN 80-968057-0-3.	

BEČVÁŘ, Jindřich. Lineární algebra. Praha: Matfyzpress, 2000. ISBN 80-85863-61-8.  
Doplnková literatúra a literatúra, ktorá nie je v AK UK bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams sú dostupné prezentácie vyučujúcich a literatúra, ktorá nie je v AK UK.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	ABS	B	C	D	E	FX
12,5	0,0	0,0	25,0	0,0	12,5	50,0

**Vyučujúci:** Mgr. Róbert Maco, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KLMV/A-AboLO-11/15	<b>Názov predmetu:</b> Vybrané problémy z dejín logiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežne počas semestra: aktívna účasť (10 bodov), prezentácia dvoch vybraných tém na seminári (20 + 20 bodov); Záverečné hodnotenie: seminárna práca v rozsahu 6 – 8 normostrán (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92, B: 91 - 84, C: 83 - 76, D: 75 - 68, E: 67 - 60, FX: 59 - 0 b Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvovaním predmetu študent získal poznatky o logických problémoch a argumentoch antických autorov – a spôsoboch a následkoch ich historickej a filozofickej rekonštrukcie, ako aj o ich súčasných logických interpretáciách.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Lingvistická, filozofická, sémantická a logická analýza pojmov, problémov a otázok z dejín logiky. Historická analýza základných logických pojmov: výrok, pravdivosť, axióma, význam, znak, usudzovanie, logické spojky, atď. Historická analýza antickej filozofickej a logickej argumentácie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BOCHENSKI, J. M.: History of Formal Logic, Indiana: University of Notre Dame Press, 1961. ISBN 0828402388 GAHÉR, F.: Stoická sémantika a logika z pohľadu intenzionálnej logiky. Bratislava: UK, 2006. ISBN 8022321885 KNEALE, W. & M.: The Development of Logic, London: Oxford University Press, 1962. ISBN 978-0198247739 MARKO, V.: Štyri antické argumenty o budúcich náhodnostiach, Bratislava: UK 2017. ISBN 978-80-223-4425-8 SEXTUS EMPIRICUS: Outlines of Scepticism. Cambridge: Cambridge University Press, 2nd ed., 2000. ISBN 978-0521778091	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský (práca na seminároch, časť literatúry) anglický (časť literatúry)	

**Poznámky:**

Predpokladá sa znalosť aspoň jedného cudzieho jazyka, v ktorom študent dostane časť svojich textových úloh.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	41,67	16,67	0,0	0,0	8,33

**Vyučujúci:** doc. Dr. Vladimír Marko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-128/22	<b>Názov predmetu:</b> Vybrané problémy z feministickej filozofie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: prezentácia jednej vybranej témy v podobe referátu (30 bodov). V skúškovom období: kolokviálna skúša pozostávajúca z prezentácie a obhajoby písomnej práce (40 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 70-65, B: 64-59, C: 58-53, D: 52-47, E: 46-42, Fx: 41-0. Akceptujú sa max. 2 ospravedlnené absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 43%/ 57%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/ka po úspešnom absolvovaní predmetu má vedomosti o genéze feministickej filozofie, poznajú jej východiská a ovláda jej kategoriálny aparát. Rozumie vybraným problémom, ktoré feministická filozofia rozvíja a tematizuje a má základné znalosti z feministickej epistemológie a feministickej etiky. Je schopný sa zorientovať v rozličných koncepciách a rozumie centrálnym argumentačným líniami. Ovláda odbornú terminológiu a je schopný/á kriticky reflektovať súčasné diskusie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Východiská a kategoriálny aparát feministickej filozofie, vymedzenie základných pojmov. 2. Ženy vo filozofii, feministická polemika s filozofickým kánonom. 3. Antropológia pohlaví, naturalistická a konštruktivistická argumentácia. 4. Rod a poznanie, predmet a povaha feministickej epistemológie. 5. Koncept rozumu a racionality vo feministickej perspektíve. 6. Feminizmus a veda, od problematiky žien vo vede k otázke vedy vo feminizme.	

- 7. Rod a morálka, otázky feministické etiky.
- 8. Etika starostlivosti
- 9. Feministická filozofia v postmodernej situácii.

**Odporúčaná literatúra:**

FOX-KELLEROVÁ, Evelyn. Feminismu a prírodné vedy. In: Libora Oates-Indruchová (ed.): Dívčí válka s ideológii. Praha: Sociologické nakladatelství, 1998. s. 259 - 277. ISBN 80-85850-67-2.

GILLIGAN, Carol. Jiným hlasem. O rozdílné psychologii žen a mužů. Praha: Portál, 2001. s. 11-29. ISBN 80-7178-402-8.

KICZKOVÁ, Zuzana. Problémy s rodovou identitou. In: Kiczková, Zuzana, Szapuová, Mariana (eds.). Rodové štúdiá. Súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011, s. 53-81. ISBN 978-80-223-2934-7.

NAGL-DOCEKAL, Herta. Feministická filozofie. Výsledky, problémy, perspektívy. Praha: Sociologické nakladatelství, 2007, s. 31-101, 177-245. ISBN 978-80-86429-68-7.

SZAPUOVÁ, Mariana. Ženy, veda a feminizmus: k otázkam feministické kritiky vedy. In: Kiczková, Zuzana, Szapuová, Mariana (eds.). Rodové štúdiá. Súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011, s. 331-350. ISBN 978-80-223-2934-7.

SZAPUOVÁ, Mariana. Úvahy o rode a vede alebo od otázky žien vo vede k otázke rodovej určenosti vedy. Filozofia, 2010. roč. 65, č. 5., s.485-492. ISSN 0046-385X (dostupné tiež <http://www.klemens.sav.sk/fiusav/doc/filozofia/2010/5/485-492.pdf>).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český (schopnosť čítania s porozumením)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	ABS	B	C	D	E	FX
67,86	0,0	3,57	10,71	0,0	0,0	17,86

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.03.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-boFI-126/22	<b>Názov predmetu:</b> Vybrané texty zo sociálnej a politickej filozofie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KFDF/A-boFI-010/22 - Sociálna a politická filozofia	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 100% účasť na prednáškach: v odôvodnených prípadoch (napr. choroby) učiteľ môže ospravedlniť dve absencie. Záverečný kontrolný test, ktorý sa bude konať spravidla týždeň pred skončením semestra a ktorý bude hodnotený podľa nasledujúcich kritérií: 1. Život a dielo vybraného autora (1bod), 2. Spoločenský kontext autora a diela (1 bod), 3. Zasadenie diela, resp. vybraného úryvku textu do širšieho myšlienkového kontextu (1 bod), 4. Analýza konkrétneho úryvku textu (identifikácia kľúčového problému, výber hlavných téz, tvrdení, myšlienok, argumenty autora(, ich hodnotenie (7 bodov). K úspešnému ukončeniu kurzu potrebuje poslucháč v 10. bodovej klasifikačnej stupnici (A:10 bodov, B: 9 bodov, C: 8 bodov, D: 7 bodov, E: 6 bodov, Fx: 0-5 bodov) získať minimálne 6 bodov. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné 100%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu študent rozumie vybraným textom. Je schopný analyzovať jednotlivé témy a problémy a zaradiť ich spolu s autorom daného textu do širšieho myšlienkového a spoločenského kontextu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obsahom kurzu budú nasledujúce texty: Platón:Štát. Aristoteles:Politika. J.J. Rousseau: O spoločenskej zmluve. T. Hobbes. Leviathan. J. Locke:Dve rozpravy o vláde. Ch. Montesquieu:Duch zákonov. Hegel: Filozofia dejín. A. Tocqueville, A.: O demokracii v Amerike. I. Berlin: Dva pojmy slobody. J. Rawls:Teória spravodlivosti. R. Nozick: Anarchia, štát a utópia	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Prípadná ďalšia odporúčaná literatúra bude prezentovaná v priebehu kurzu.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, český (receptívna znalosť)	

<b>Poznámky:</b>						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 103						
A	ABS	B	C	D	E	FX
17,48	0,0	12,62	8,74	16,5	28,16	16,5
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Juraj Halas, PhD.						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 13.03.2022						
<b>Schválil:</b> prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KLMV/A-AboLO-25/15	<b>Názov predmetu:</b> Wittgenstein: Tractatus Logico-Philosophicus
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežne počas semestra: domáca príprava (20 bodov), aktívna účasť na seminári (30 bodov); Záverečné hodnotenie: seminárna práca v rozsahu 4 – 6 normostrán (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 93 b.; B: 92 – 85 b.; C: 84 – 77 b.; D: 76 – 69 b.; E: 68 – 61 b.; Fx: 60 – 0 b. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent sa oboznamuje s kľúčovým dielom modernej filozofie a jedným zo základných diel analytickej filozofie, Wittgensteinovho Traktátu logicko-filozofického. Podrobnou analýzou diela si prehľbuje schopnosť kritického čítania a analýzy filozofických prác.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Postavenie Traktátu v kontexte analytickej filozofie. Základné pojmy metafyziky Traktátu - svet, stav vecí, fakt, predmet, situácia. Metafyzika Traktátu ako spôsob vysvetlenia zmysluplnosti jazyka. Obrazová teória významu. Logická forma. Doktrína ukázania. Jazyk ako obraz. Zmysluplné vety verzus vety logiky a matematiky. Nezmyselné reťazce slov. Jazyk ako zdroj filozofických problémov. Povaha logiky a matematiky. Solipsizmus Traktátu. Etika a estetika Traktátu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> PEREGRIN, Jaroslav. Kapitoly z analytickej filozofie. Praha: Filosofia, 2005. ISBN 80-7007_207-5. SOAMES, Scott. Philosophical Analysis in the Twentieth Century. Vol. 1. Princeton: Princeton University Press, 2005. ISBN 0-691-12244-X. WITTGENSTEIN, Ludwig. Tractatus logico-philosophicus. Bratislava: Kalligram, 2003. ISBN 80-7149-600-6. ZOUHAR, Marián. Problémy jazyka a počiatky analytickej filozofie. Bratislava: aleph, 2010. ISBN 978-80-89491-02-5.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, anglický	

<b>Poznámky:</b>						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 27						
A	ABS	B	C	D	E	FX
44,44	0,0	22,22	7,41	7,41	0,0	18,52
<b>Vyučujúci:</b> prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD.						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 01.04.2022						
<b>Schválil:</b> prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-120/25	<b>Názov predmetu:</b> Židia na Slovensku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPR/A-boRE-120/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Koncom prednáškového obdobia záverečný test (Celkom 40%). Po jeho úspešnom absolvovaní minimálne na 50% ústna skúška Celkom 60%. Celkové hodnotenie: A (100-93%) B (92-85%) C (84-78%) D (77-69%) E (68-60) Fx (59% a menej) Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolventi majú znalosti zo sociálno-historických a kultúrnych determinantov, ktoré výrazne pôsobili na proces transformácie a súčasné podoby židovských komunít na Slovensku s dôrazom na 19.-21. stor. Pochopili procesy integrácie, emancipácie, ale aj procesy, ktoré vedli k minulým a súčasným animozitám či stereotypom voči tejto minorite z pohľadu slovenskej majority.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod., harmonogram štúdia, prehľad odbornej literatúry. 2. Židia na území Slovenska v stredoveku 3. Migrácia židovského obyvateľstva, Židia na SK po bitke pri Moháči 4. Reformačné prúdy vo vnútri židovskej spoločnosti (18/19 stor.) 5. Vybrané témy z problematiky antisemitizmu na Slovensku – 19. / 20. stor. 6. Židia v I.ČSR, problematika národnostných/konfesiónálnych vzťahov, vznik sionistického hnutia – európsky a česko – slovenský kontext. 7. Holokaust – historický kontext, holokaust na Slovensku. 8. Holokaust na Slovensku (svedectvo). 9. Židia na Slovensku po roku 1945.	

10. Židovská rodina v minulosti a súčasnosti.

11. Exkurzia.

**Odporúčaná literatúra:**

JELÍNEK, Ješajahu, A. Dávidova hviezda pod Tatrami. Židia na Slovensku v 20. storočí. Praha: Ipeř, 2009.

ISBN 978-80-904134-3-6 .

HEITLINGEROVÁ, Alena. Ve stínu holokaustu a komunismu. Čeští a slovenští židé po roce 1945. Praha: G plus G, 2007. ISBN 978-80-86103-97-6.

KAMENEC, Ivan. Po stopách tragédie. Bratislava: Archa, 1991. ISBN 80-7115-015-0

KOVAČEVIČOVÁ, Soňa. Imigračné a emigračné cesty židov na Slovensku. In: Slovenský národopis, 1991, 39 (3-4), s. 288-302. ISSN 1339-9357 . Dostupné na: [https://www.sav.sk/index.php?lang=en&doc=journal-list&part=article\\_response\\_page&journal\\_article\\_no=22537](https://www.sav.sk/index.php?lang=en&doc=journal-list&part=article_response_page&journal_article_no=22537)

SALNER, Petr. ( Židia na Slovensku medzi tradíciou a asimiláciou. Bratislava: Zing Print, 2000.

ISBN

80-88997-07-0

Dočasný učebný text k predmetu je dostupný v Moodle, MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

**Poznámky:**

V prípade výberu témy bakalárskej práce z problematiky judaizmu na Slovensku je absolvovanie kurzu nutné.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	B	C	D	E	FX
4,55	27,27	13,64	13,64	9,09	31,82

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Ivica Štelmachovič Bumová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.06.2025

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2025/2026	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPR/A-boRE-069/22	<b>Názov predmetu:</b> Židia v dejinách - vybrané problémy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet sa hodnotí v skúškovom období záverečnou ústnou skúškou. Ústna skúška pozostáva z dvoch otázok - jedna otázka položená zo starovekých dejín, druhá z obdobia stredoveku a novoveku. Otázky na skúšku sú dostupné v MS TEAMS. Celkové hodnotenie: A (100-93%) B (92-85%) C (84-78%) D (77-69%) E (68-60) Fx (59% a menej) Akceptujú sa max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke.hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní kurzu študenti majú podrobnejšiu orientáciu vo vybraných problémoch z dejín židovského národa v staroveku, stredoveku a novoveku až do prelomu 19. a 20. storočia. Rozumejú determinantom vývoja židovskej spoločnosti v tzv. biblickom období a podmienkam transformácie judaizmu v 1. stor. n. l. na rabínsky judaizmus. Disponujú poznatkami z problematik vzťahu kresťanstva a islámu k židovským komunitám usídleným v ich geografickej oblasti, formovaní aškenázskej a sefardskej židovskej kultúry, vzniku a dopadom mesianisticko-mystických hnutí, politickom zrovnoprávnení európskych Židov a náboženskej reforme vo vnútri židovských komunít. Zoznámili sa s dôvodmi vzniku politického sionizmu a porozumeli príčinám minulých a súčasných averzií voči tejto komunite.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod do problematiky - od najstaršieho obdobia po Babylonské zajatie	

2. Perzské a grécke obdobie, Alexander Macedónsky, globálne tendencie gréckej kultúry, problematika uchovania náboženskej a národnej identity Židov, Makabejské povstanie, Hasmoneovská dynastia.
3. Rímske obdobie. Éra Herodesa Veľkého, politicko - náboženské skupiny, povstanie v rokoch 66 – 70 n. l. a jeho dôsledky, zničenie Druhého chrámu.
4. Transformácia judaizmu po zničení Druhého chrámu, akadémia v Javne, počiatky tvorby Talmudu, Mišny a Gemary. Bar Kochbovo povstanie, ranné židovsko-kresťanské vzťahy.
5. Byzantská perióda, Babylonská diaspora.
6. Islám, ranné islámsko – židovské vzťahy, právne postavenie Židov v islámských krajinách.
7. Zlatá éra španielskeho Židovstva, reconquista a jej dôsledky, vyhnanie Židov zo Španielska a jeho dopady.
8. Stredoveká Európa, právne, náboženské a hospodárske postavenie Židov v európskom stredoveku.
9. Židovské komunity v strednej a severnej Európe, križiacke výpravy a ich dopady, epidémia „čierneho moru“, migrácie smerom na východ.
10. Reformácia v kresťanskej cirkvi, geto, nové postavenie Židov v hospodárskej a bankovej sfére 16/17. stor., migrácia židovského obyvateľstva.
11. Pseudomesiášske hnutia Šabtaja Cviho a Jákoaba Franka., Chmelnického povstanie na Ukrajine, vznik chasidského hnutia.
12. Haskala, reakcia spoločnosti, pokusy o asimiláciu a integráciu, reformné prúdy vo vnútri židovských komunit, sionizmus, sekularizácia.

**Odporúčaná literatúra:**

CHAZAN, Robert. (2009). Židé stredovekého západného kresťanského sveta (1000-1500). Praha: Argo, 2009. ISBN 978-80-257-0138-6.  
 SEGERT, Stanislav. Staroveké dejiny Židů. Praha: Svoboda, 1995. ISBN 8020503048.  
 FINKELSTEIN, Israel a Neil. A. SILBERMAN. Objevování Bible. Svätá Písma Izraele ve světle moderní archeologie. Praha: Vyšehrad, 2007. ISBN 978-80-7021-869-3.  
 LEVI, Liana. Tisíc rokov aškenázskej kultúry. Kalligram: Bratislava, 2002. ISBN 80-7149-460-7.  
 BRENNER, Michael. Malé dejiny Židů. Praha: Paseka, 2014. ISBN 978-80-7432-443-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 207

A	B	C	D	E	FX
15,46	27,05	24,15	17,87	8,21	7,25

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Ivica Štelmachovič Bumová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.