

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-moET-027/22	Antropológia náboženstva.....	2
2. A-moET-025/22	Antropológia priestoru.....	5
3. A-moET-002/22	Antropológia symbolov.....	7
4. A-moET-022/22	Aplikovaná etnológia.....	9
5. A-moET-015/15	Diplomová prax.....	11
6. A-moET-003/15	Etniká sveta.....	13
7. A-moET-004/22	Etnografia komunikácie.....	15
8. A-moET-991/22	Etnológia a kultúrna antropológia v praxi (štátnicový predmet).....	17
9. A-moET-007/22	Folklór a folkloristika v historicko-politickom kontexte.....	19
10. A-moET-001/22	Komunitné štúdiá.....	21
11. A-moET-992/22	Metodológia kultúnej antropológie (štátnicový predmet).....	24
12. A-moET-012/22	Migračné štúdiá.....	26
13. A-moET-990/15	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	28
14. A-moET-008/15	Rodové štúdiá.....	30
15. A-moET-026/15	Rozvojová antropológia.....	32
16. A-moET-005/22	Seminár k diplomovej práci 1.....	34
17. A-moET-010/22	Seminár k diplomovej práci 2.....	36
18. A-moHI-450/22	ŠK: Postavenie ženy v slovenskej spoločnosti v 20. storočí.....	39
19. A-moHI-491/15	ŠK: Spoločnosť a životný štýl v 20. storočí.....	41
20. A-moET-011/22	Teórie v kultúrnej antropológii.....	43
21. A-moET-019/22	Tradícia a kolektívna pamäť.....	45
22. A-moET-028/22	Základy evolučnej antropológie.....	47
23. A-moET-035/22	Zdravie a choroby v sociokultúrnom kontexte.....	50

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-027/22	Názov predmetu: Antropológia náboženstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-moET-027/20	
<p>Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas hodiny sa očakáva aktívna účasť v diskusiách. Priebežné hodnotenie (10%) bude pozostávať z hodnotenia v aktívnej účasti v diskusiách. V skúškovom období študenti odovzdajú v požadovanom termíne a rozsahu esej (90%) v systéme moodle.uniba.sk. Esej má byť logickou úvahou na zadanú tému s použitím odbornej literatúry (min. 6 citácií), rozsah 6 – 8 normostrán. Návod ako písať odbornú esej a seminárne práce sú umiestnené v MS Teams, v súbore „Dokumenty“ v miestnosti s názvom kurzu. Kritéria hodnotenia eseje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Logika argumentu a rozsah použitej literatúry – 40% • Štruktúra textu – 20% • Úroveň vyjadrovania (pravopis, použitie odborných termínov, štýl) – 20% • Dodržiavanie formálnych kritérií (citovanie, úprava textu atď.) 20% • Hodnotenie eseje: 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. <p>Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. (https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf). Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môžu akceptovať po predložení ospravedlnenia od lekára, prípadne relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uznajú. Viac ako päť absencií sa neakceptuje. Študent si je povinný prečítať sylabus kurzu a požiadať o objasnenie akýchkoľvek nejasností na úvodných hodinách. Za akékoľvek dôsledky vyplývajúce z neoboznámenia sa s požiadavkami pre absolvovanie kurzu nesie zodpovednosť výlučne študent. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Celkové hodnotenie kurzu pozostáva z1) 10% Účasť v diskusiách. 2) 90% Záverečná esej. Záverečné hodnotenie je výsledkom priebežného hodnotenia</p>	

a hodnotenia eseje. Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A.

Výsledky vzdelávania:

Po absolvovaní kurzu budú študenti disponovať znalosťami o teoretických a metodologických prístupoch pri antropologickom výskume náboženstva ako aj znalosťou súvisiacich tém: mágia, rituál, symbolické správanie, tradícia či šírenie náboženských a nadprirodzených predstáv a pod. Pozornosť bude venovaná základným textom antropológie a etnológie náboženstva ale aj dielam príbuzných vedných disciplín ako sú sociológia, psychológia, evolučné a kognitívne vedy. Kurz poskytuje poznatky využiteľné pre absolventov pôsobiacich v ziskovom a neziskovom sektore, dobrovoľníckych organizáciách či vedeckovýskumných inštitúciách.

Stručná osnova predmetu:

1. Antropologický výskum náboženstva
2. Subjektivita a objektivita pri výskume náboženstva
3. Evolucionizmus
4. Sociologické prístupy vo výskume náboženstva
5. Náboženstvo a mágia
6. Symbolická antropológia
7. Rituály a ritualizácia
8. Čarodejníctvo a bosoráctvo, nadprirodzené predstavy
9. Kognitívna veda o náboženstve
10. Kognitívne a evolučné prístupy
11. Ateizmus, agnosticizmus, sekularizmus a ne-vera

Odporúčaná literatúra:

ATRAN, Scott. In gods we trust: The evolutionary landscape of religion. New York: Oxford University Press, 2004. ISBN 0-19-517803-3
PASCAL, Boyer. Religion explained. New York: Basic Books, 2001. ISBN 0-099-28276-3
BOYD, Robert a RICHERSON, Peter. V gene není všechno. Praha: Academia, 2012. ISBN 978-80-200-2066-6.
HENRICH, Joseph. a HENRICH, Natalie. Why Humans Cooperate: A cultural and evolutionary explanation. Oxford: Oxford University Press, 2007. ISBN 978-0-19-531423-6.
WHITEHOUSE, Harwey. a LAIDLAW, James. (ed.). Religion, anthropology, and cognitive science. Durham: Carolina Academic Press, 2007. ISBN 978-1-59460-107-1
Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Prednáša sa v slovenskom jazyku, anglický jazyk je potrebný pre štúdium niektorých textov.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 83

A	B	C	D	E	FX
80,72	14,46	4,82	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Michal Uhrin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-025/22	Názov predmetu: Antropológia priestoru
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-moET-025/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Počas semestra (30%): prezentácia eseje v powerpointe 2. V skúškovom období (70%): text eseje. Text práce musí mať min. 15 tis. znakov (cca 8 normostrán) a opierať sa aspoň o 6 odborných zdrojov. V hodnotení sa uplatňujú formálne kritéria ako dodržania rozsahu, úprava práce, odkazovanie, pravopis a štylistika (20%) a kvalita spracovania témy, logika textu, použitie relevantných zdrojov (50%). Text, ktorý obsahuje nepriznané citáty (plagiát) je hodnotený Fx. Učiteľ akceptuje max. 2 absencie. Termíny priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného hodnotenia bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr posledný týždeň výučby. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči porozumejú vybraným fenoménom, ktoré súvisia s existenciou a vývojom mestských i vidieckych lokalít a oboznámia sa aktuálnymi procesmi ich zmien. Rozšíria si svoje znalosti o kľúčové teoretické koncepty štúdia priestoru, architektúry a zoznámia sa s aplikovanými prístupmi sociálnych vied v urbánnych a rurálnych lokalitách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Priestor v sociálnych vedách. Priestor a miesto 2. Sociálna produkcia priestoru 3. Sociálna konštrukcia priestoru 4. Priestor a pamäť 5. Antropológia a architektúra 6. Urbánne dejiny ako hľadanie ideálneho mesta 7. Súčasné urbánne procesy - verejný priestor	

8. Súčasn  urbánne procesy - suburbanizácia, segregácia a separácia
9. Rur lna antropológia
10. Aplikovane prístupov sociálnych vied

Odporúčana literatúra:

BUCHLI, Victor. Anthropology of Architecture. London: Bloomsbury, 2013. ISBN 978-1-84520-783-0.

GEHL, Jan. Život mezi budovami. Užívání veřejných prostranství. Brno: Nadace Partnerství, 2000. ISBN 80-85834-79-0.

LOW, Setha. Spatializing Culture. The Ethnography of Space and Place. London and New York: Routledge, 2017. ISBN 978-1-138-94561-6.

LYNCH, Kevin. Obraz města. /The image of the city/. Praha: Polygon, 2004. ISBN 80-7273-094-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
33,33	16,67	0,0	16,67	0,0	33,33

Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-002/22	Názov predmetu: Antropológia symbolov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-moET-002/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie pozostáva z resumé (50%) a prezentácie (20%). V skúškovom období študenti napíšu esej (30%). Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môžu akceptovať po predložení ospravedlnenia od lekára, prípadne relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uznajú. Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné hodnotenie (70%).V skúškovom období (30%).	
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú znalosti o antropologickom bádání symbolov. Budú schopní orientovať sa v relevantných teóriách a použiť svoje poznatky pre analýzu správania ľudí v rôznych spoločnostiach. Po absolvovaní kurzu budú študenti schopní skúmať symbolické zložky kultúry. Študenti získajú zručnosti potrebné na identifikáciu a kritickú analýzu symbolov spredmetnených v čase, priestore, tele, pamäti, emóciách, rituáloch či ideológiách rasy a etnicity.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Antropologické bádanie symbolov2. Klasifikácie priestoru a miesta3. Klasifikácie času a kalendárne systémy4. Symbolika tela a zmyslov5. Symbolika príbuzenstva6. Symbolika sociálnej organizácie7. Morálne emócie a kultúra8. Symbolické klasifikácie, rasa a etnicita9. Symbolika v propagande10. Symbolika v ľudových rozprávkach	

11. Symbolika výmeny a sociálny život vecí

Odporúčaná literatúra:

DOUGLAS, Mary. Čistota a nebezpečí. Analýza konceptu znečistení, Praha: Malvern, 2014. ISBN: 978-80-87580-91-2.

GEERTZ, Clifford. Interpretace kultur. Praha: Sociologické nakladatelství, 2000. ISBN: 80-85850-89-3.

MAUSS, Marcel. Esej o dare. Praha: Sociologické nakladatelství, 1999. ISBN: 80-85850-77-X.

TURNER, Victor. The Forest of Symbols: Aspects of Ndembu Ritual. Ithaca and London: Cornell University Press, 1967.

TURNER, Victor. Pruběh rituálu. Praha: Computer Press, 2004. ISBN: 80-722-6900-3.

Dočasné učebné texty k predmetu sú dostupné v Moodle, MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 45

A	B	C	D	E	FX
51,11	24,44	20,0	2,22	2,22	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-022/22	Názov predmetu: Aplikovaná etnológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-moET-022/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Počas semestra (50%): esej Text eseje musí mať min. 14 tis. znakov (cca 8 normostrán, max 15 ns.) a opierať sa aspoň o 7 odborných zdrojov. V hodnotení sa uplatňujú formálne kritéria ako dodržania rozsahu, úprava práce, odkazovanie, pravopis a štylistika (15%) a kvalita spracovania témy, logika textu, použitie relevantných zdrojov (35%). Text, ktorý obsahuje nepriznané citáty (plagiát) je hodnotený Fx. Podmienkou absolvovania kurzu je prezentácia a spracovanie práce celkovo aspoň na 60% z maximálneho hodnotenia seminárnej práce. 2. V skúškovom období (50%): písomný test Napísanie testu aspoň na 60% z maximálneho počtu bodov. Učiteľ akceptuje max. 2 absencie. Termíny priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného hodnotenia bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr posledný týždeň výučby. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú znalosti o kľúčových problémoch aplikovanej antropológie, jej dejinách, prístupoch a metódach výskumu, etike a ostatných špecifikách. Oboznámia sa s jej jednotlivými oblasťami a sférami uplatnenia. Budú vedieť reflektovať praktické využitie svojich vedomostí a zručností a expertízy, ktorú nadobúdajú štúdiom etnológie a kultúrnej antropológie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Aplikovaná etnológia a antropológia (AA) - vymedzenie, charakteristika, ciele, pojmy, dilemy 2. Dejiny AA do pol. 20. stor. 3. Dejiny AA od pol. 20. stor. 4. Aplikovaný rozmer v dejinách slovenskej etnológie	

5. Etika v AA
6. Prístupy a roly v AA
7. Metódy v AA
8. Oblasti AA 1 (podnikanie, právo a politika, sociálna práca)
9. Oblasti AA 2 (rozvoj, medicína, poľnohospodárstvo, ekológia)
10. Súčasná slovenská etnológia a prax

Odporúčaná literatúra:

GWYNNE, Margaret, A. Applied anthropology: a career-oriented approach. Boston, MA: Allyn and Bacon, 2003. ISBN 0-205-35866-7.

ERVIN, Alexander, M. Applied Anthropology. Tools and perspectives for contemporary practice. 2nd edition. Pearson Education, Inc. 2005. ISBN 0-2054140-9-5.

HIRT, Tomáš a kol. Vybrané kapitoly z aplikovanej sociálnej antropologie. Západočeská univerzita v Plzni. ISBN 978-80-261-0122-2. Dostupné online na http://www.antropologie.org/sites/default/files/publikace/downloads/hirt-a-kol_2012_vybrane-kapitoly-z-aplikovane-socialni-antropologie.pdf

VAN WILLIGEN, John, KEDIA, Satish. Applied Anthropology. Third edition. Westport: Bergin and Garvey, 2005. ISBN 0-275-97841-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
13,73	17,65	27,45	23,53	13,73	3,92

Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-015/15	Názov predmetu: Diplomová prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: práce v teréne Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 14d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent zrealizuje aspoň 14 dňový terénny výskum v súlade s projektom záverečnej práce vo vybranej lokalite. Dokladuje ho: (1) nazbieraným materiálom - zvukovým (a foto) záznamom a terénnym denníkom; (2) pasportizáciou respondentov a zoznamom interview a pozorovaní. Materiál odovzdáva školiteľovi najneskôr do konca výučby v semestri. Klasifikačná stupnica A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti si prehľadajú praktické zručnosti terénneho výskumu a získajú dostatok materiálu pre koncipovanie svojej diplomovej práce.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: DOUŠEK, Roman et al. Úvod do etnologického výskumu. Brno: Masarykova univerzita, 2014. ISBN 9788021068834. ELLEN, Roy. Ethnographic Research: A Guide to General Conduct. London: Academic Press, 1984. EMERSON, Robert, FRETZ, Rachel a Linda SHAW. Writing Ethnographic Fieldnotes. Chicago: UCP, 2011. ISBN-10: 0226206831. BERNARD, H. Russel. Research Methods in Anthropology. Qualitative and Quantitative Approaches. London: Altamira Press, 1995. ISBN: 0-8039-5244-9.	

SOUKUP, Martin. Terénní výzkum v sociální a kulturní antropologii. Praha: Karolinum, 2014. ISBN: 978-80-246-2567-6.
SPRADLEY, James P. The Ethnographic Interview. Belmont: Wadsworth, 1979. ISBN: 0-03-044496-9.
SPRADLEY, James P. Participant Observation. Victoria: Wadsworth, 1980. ISBN: 0-03-044501-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX
60,53	26,32	5,26	2,63	2,63	2,63

Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Juraj Janto, PhD., doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-003/15	Názov predmetu: Etniká sveta
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť, tolerujú sa maximálne dve absencie. Prezentácia vybranej témy. V priebehu semestra budú poslucháči ústne prezentovať vybraný problém niektorej zo skupín Indiánov (na základe rôznych prameňov). Hodnotenie prezentácie bude od vyučujúcej aj od ostatných poslucháčov. Prezentácia bude podmienkou k ústnej skúške. Tiež ku skúške pripraví poslucháč(-ka) preklad folklórneho textu z anglojazyčných zbierok, ktoré sú k dispozícii v čiastkovej knižnici. Rozbor textu bude súčasťou ústnej skúšky. Celkovo sa hodnotí podľa ECTS. Jednotlivé stupne klasifikačnej stupnice sú priznávané na základe uplatňovaného %, ktoré odrážajú stupeň úspešnosti absolvovania predmetu: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Na základe absolvovania kurzu študent dokáže analyzovať konkrétny etnokultúrny profil, situáciu a históriu skupín etník sveta – podľa zamerania kurzu v príslušnom roku (2020/21: Severoamerickí Indiáni).	
Stručná osnova predmetu: 1. Antropogenéza /migrácia na americkom kontinente 2. Predkolumbovské doklady o kultúre a spôsobe života 3. Indiánski darcovia 4. Prehľad kultúr pôvodných obyvateľov (hospodársko-kultúrne typy) Severnej Ameriky 5. Indiáni severozápadného pobrežia severnej Ameriky (dejiny výskumu) 6. Prírodné prostredie a spôsob získavania obživy	

7. Prejavy materiálnej kultúry (staviteľstvo, bývanie, odev)
8. Prejavy duchovnej kultúry - obrady potvrdzovania statusu - potlach
9. Prejavy umeleckej kultúry - výtvarné umenie (totemové stĺpy)
10. Prejavy umeleckej kultúry - rozprávania a rozprávkari
11. Mytológia, kultúrni hrdinovia, rodové aspekty tradičných spoločenstiev
12. Súčasný stav kultúrneho dedičstva Indiánov severozápadného pobrežia Severnej Ameriky

Odporúčaná literatúra:

BOTIKOVÁ, Marta. Tradície kultúry severozápadného pobrežia severnej Ameriky. Bratislava: Stimul, 2000, 196s.

BOTIKOVÁ, Marta - BOTIK, Ján : V krajine totemových stĺpov. Bratislava: SNM, 1998.

HAVILAND, W.A.: Anthropology. Holt, Rinehart and Winston, Inc. 1991.

KOTTAK, C.P. : Anthropology. McGraw-Hill, Inc. 1991.

LEAKEY, R.: Pôvod ľudstva. Bratislava: Archa, 1996.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický jazyk aspoň na úrovni čítania s porozumením.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 35

A	B	C	D	E	FX
37,14	17,14	31,43	8,57	0,0	5,71

Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 24.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-004/22	Názov predmetu: Etnografia komunikácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-moET-004/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra študenti vypracujú 3 resumé (3x10=30%), a dva opisy zúčastneného pozorovania z pojednávania (2x20=40%) V skúškovom období študenti vypracujú etnografický opis súdneho pojednávania s analytickými prepojeniami z preštudovanej literatúry (30%) Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné hodnotenie: 70% Záverečné hodnotenie: 30%	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa kriticky oboznámia s vybranými pojмами a aktuálnymi konceptami v sociolingvistiky a lingvistickej antropológii. Po skončení kurzu budú vedieť zanalyzovať vlastný výskumný materiál nástrojmi etnografie komunikácie. Zároveň si osvoja zručnosti potrebné na analýzu inštitucionálnej komunikácie z rôznych perspektív zúčastnených aktérov.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none"> 1. Štúdium jazyka a antropológia 2. Komunikácia – signálna a symbolická 3. Rečové akty a inštitucionálne fakty 4. Tvorba priestoru a času jazykom 5. Etnografia komunikácie 6. Antropológia, právo a jazyk 7. Etnografia tlmočenia 8. Medzikultúrne aspekty komunikácie na súde 9. Inštitucionalizácia v jazyku 10. Jazyková spravodlivosť a zrozumiteľnosť 11. Inštitucionálna prax a jazyk 	

Odporúčaná literatúra:

BOURDIEU, Pierre. Language and Symbolic Power. Cambridge: Polity Press, 2016. ISBN: 978-0-7456-1034-4.

EADES, Diana. Sociolinguistics and the Legal Process. Bristol: MM Textbooks, 2010. ISBN: 978-1-84769-253-5.

GOOD, Anthony. Anthropology and Expertise in the Asylum Courts. London: Routledge, 2007. ISBN: 1-904385-55-9.

SALZMANN, Zdeněk. Jazyk, kultura a spoločnosť. Praha: AVČR, 1996.

TUŽINSKÁ, Helena. Medzi riadkami. Etnografia tlmočenia azylových súdnych pojednávanií. Bratislava: Akamedia, 2020. ISBN: 978-80-973537-4-2.

Dočasné učebné texty k predmetu sú dostupné v Moodle, MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Slovak and English

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 48

A	B	C	D	E	FX
31,25	41,67	18,75	6,25	0,0	2,08

Vyučujúci: doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-991/22	Názov predmetu: Etnológia a kultúrna antropológia v praxi
Počet kreditov: 6	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Štátnu skúšku môže študent vykonať a) po získaní minimálne takého počtu kreditov, aby po získaní kreditov za úspešné absolvovanie štátnych skúšok dosiahol potrebný počet kreditov na riadne skončenie štúdia, b) po úspešnom absolvovaní povinných predmetov, povinne voliteľných predmetov a výberových predmetov v skladbe určenej študijným programom, c) po splnení povinností študenta vyplývajúcich z § 71, ods. 3 písm. b zákona o vysokých školách, d) ak nie je proti nemu vedené disciplinárne konanie. Úspešné absolvovanie predmetu štátnej skúšky je jednou z podmienok úspešného absolvovania študijného programu. Predmet štátnej skúšky sa hodnotí komisiou pre štátne skúšky klasifikačnými stupňami A až FX. O hodnotení štátnej skúšky alebo jej súčasti rozhoduje skúšobná komisia konsenzuálne. Ak skúšobná komisia nedospeje ku konsenzu, o hodnotení štátnej skúšky alebo jej súčasti sa rozhoduje hlasovaním. V súlade so znením študijného poriadku fakulty (VP 5/2020, čl. 15) rámcové termíny štátnych skúšok stanovuje dekan a s fakultným harmonogramom štúdia. Katedry sú povinné zverejniť svoje termíny štátnych skúšok na webovej stránke najneskôr 5 týždňov pred ich konaním. Študent sa prihlasuje na štátnu skúšku prostredníctvom akademického informačného systému minimálne tri týždne pred termínom jej konania. Študent má nárok na jeden riadny a dva opravné termíny štátnej skúšky. Riadny termín je ten, na ktorý sa študent prihlásil prvýkrát v termíne stanovenom pre štátne skúšky. Ak bol študent na riadnom termíne štátnej skúšky hodnotený známkou FX, opravné termíny štátnej skúšky môže študent vykonať a) v nasledujúcich termínoch na konanie štátnych skúšok v príslušnom akademickom roku alebo b) v termínoch na konanie štátnych skúšok v niektorom z nasledujúcich akademických rokov v súlade s § 65, ods. 2 zákona o vysokých školách. Ak sa študent nemôže z vážnych dôvodov zúčastniť na termíne štátnej skúšky, na ktorý sa prihlásil, je povinný písomne sa ospravedlniť predsedovi skúšobnej komisie vopred alebo najneskôr do troch pracovných dní po termíne štátnej skúšky alebo jej súčasti, ak existovali vážne prekážky, ktoré mu bránili ospravedlniť sa vopred. Ak sa študent bez ospravedlnenia nedostaví na štátnu skúšku alebo jej súčasť v určenom termíne, alebo ak predseda skúšobnej komisie jeho ospravedlnenie neuzná, z daného termínu štátnej skúšky je hodnotený známkou FX. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent, ktorý absolvuje štátnu skúšku komplexne zvláda problematiku aplikovanej etnológie a kultúrnej antropológie v kontexte stanovených okruhov. Dokáže sa orientovať v jej oblastiach a	

aplikovať vybrané problémy v spoločenskej praxi, zvlášť tie, ktoré sú predmetom jeho diplomovej práce.

Stručná osnova predmetu:

1. Študent sa dostaví na prihlásený termín štátnej skúšky podľa harmonogramu stanoveného katedrou.
 2. Študent dostane otázku z predmetu štátnej skúšky, ktorá sa zadáva písomne a anonymne formou náhodného výberu z vytlačených otázok alebo generátora.
 3. Skúšobná komisia poskytne študentovi primeraný čas na prípravu ústnej odpovede na zadanú otázku.
 4. Študent prezentuje pripravenú odpoveď na otázku pred skúšobnou komisiou a odpovedá aj na doplňujúce otázky.
 5. Po ukončení odpovede študenta prebehne rozhodovanie skúšobnej komisie o výsledkoch štátnej skúšky, ktoré sa uskutoční na neverejnom zasadnutí skúšobnej komisie.
- Priebeh štátnej skúšky a vyhlásenie jej výsledkov sú verejné.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Študent si vyťahne jednu z uvedených oblastí. Predstaví v nej aplikované koncepty a uvedie príklady praktického uplatnenia

1. Rozvoj
2. Politika a právo
3. Sociálna práca
4. Migrácia
5. Medicína a zdravie
6. Kultúrne dedičstvo
7. Životné prostredie, obživa
8. Ekonomika
9. Náboženstvo
10. Etnicita

Odporúčaná literatúra:

ERVIN, Alexander, M. Applied Anthropology. Tools and perspectives for contemporary practice. 2nd edition. Pearson Education, Inc. 2005.

GWYNNE, Margaret, A. Applied anthropology: a career-oriented approach. Boston, MA: Allyn and Bacon, 2003.

VAN WILLIGEN, John. Applied Anthropology. Third edition. Westport: Bergin and Garvey, 2002.

Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-007/22	Názov predmetu: Folklor a folkloristika v historicko-politickom kontexte
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-moET-007/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz pozostáva z týždenných prednášok a seminárov. Materiály ku kurzu vrátane sylabu a priebežných oznamov budú prístupné v MS Teams. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. Počas semestra študenti budú povinní si preštudovať text určený pre danú hodinu a pripraviť si resumé podľa určenej štruktúry, prípadne si pripraviť iné zadanie na určenú tému. Počas seminára sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách. V prípade neodovzdania aspoň troch zadaní sa kredity neudeľujú. Na konci kurzu študenti absolvujú písomný test. Klasifikačná stupnica A=92-100%; B=84-91%; C=76-83%; D=68-75%; E=60-67%; FX=0-59% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú znalosti o vývoji folkloristiky v nadväznosti na historicko-politický kontext. V kritickej analýze prameňov sa budú venovať miestu a funkcii folklóru v ideologických a politických prúdoch v Európe. Budú môcť uplatniť svoje znalosti pri skúmaní súčasných javov súvisiacich s ľudovou kultúrou, folklórom a politikou.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Termíny a diskusie 2. Vznik folkloristiky: romantický nacionalizmus, jazykoveda a kultúra 3. Skúmanie folklóru v multinárodných ríšach: Rakúsko-Uhorsko 4. Skúmanie folklóru v multinárodných ríšach: Británia 5. Skúmanie folklóru v multinárodných ríšach: USA 6. Skúmanie folklóru v multinárodných ríšach: Rusko 6. Tradícia, ľud a folklór v kontexte socialistickej spoločnosti 7. Folklór a globalizácia	

8. Folklór a nacionalizmus

9. Folklór a nové náboženské hnutia

Odporúčaná literatúra:

BAYCROFT, Timothy, HOPKIN, David (eds.). Folklore and Nationalism in Europe During the Long Nineteenth Century. London: Brill, 2012. ISBN 978-90-04-21158-2.

DAVIES, Norman. Evropa - Dějiny jednoho kontinentu. Praha: Prostor, 2005. ISBN 80-200-1334-2.

DUMÉZIL, George. Mýty a bohové Indoeropanu. Praha: Oikoymenh, 1992. ISBN 80-86005-25-9.

KREKOVIČ, Eduard, MANNOVÁ, Elena, KREKOVIČOVÁ, Eva (eds.) Mýty naše slovenské. Bratislava: Academic Electronic Press, 2005. ISBN 9788081590269.

LEŠČÁK, Milan, SIROVÁTKA, Oldřich. Folklór a folkloristika. Bratislava: Smena, 1982. ISBN 73- 107-82é.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický jazyk je potrebný pre čítanie niektorých textov

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 35

A	B	C	D	E	FX
17,14	34,29	25,71	17,14	5,71	0,0

Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.05.2024

Schválil: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-001/22	Názov predmetu: Komunitné štúdiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Počas semestra (70%): projekt miestneho rozvoja. a) Priebežná práca na projekte (10%) Poslucháč preukazuje priebežnú prácu na projekte, prostredníctvom výstupov, ktoré zdieľa a diskutuje na seminároch Výstupy: a1) profil lokality (4%); a2) potenciál, štruktúra (3%); a3) logická matica, metódy (3%); b) Prezentácia celkového projektu (15%). Ústna prezentácia projektu v rozsahu cca 15 min. Hodnotí sa relevantné zhrnutie kľúčových častí a zrozumiteľnosť ich podania (12%) a formálna stránka prezentácie (3%); c. Celkové textové spracovanie projektu (45%) Vypracovanie projektu miestneho rozvoja vybranej lokality podľa štruktúry a s rozsahom min 10 ns. Projekt musí obsahovať: a) profil a potenciál lokality b) predpoklady a zdroje c) časový harmonogram d) opis aktivít e) logickú maticu f) analýzu (SWOT, dopadov...) V hodnotení sa uplatňujú formálne kritéria ako úprava práce, odkazovanie, pravopis a štylistika (10%) a kvalita spracovania témy, dodržanie a naplnenie štruktúry, logika textu, reálnosť zámerov, použitie relevantných zdrojov (35%). Text, ktorý obsahuje nepriznané citáty (plagiát) je hodnotený Fx. 2. V skúškovom období (30%): písomný test Učiteľ akceptuje max. 2 absencie. Termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného hodnotenia bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr posledný týždeň výučby. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Kurz tvoria dve časti (2h + 2h). I. Teoretická časť Poslucháči sa oboznámia s vybranými konceptmi a prístupmi, ktoré sa sústreďujú na štúdium sociálnych vzťahov v etnológii, sociokultúrnej antropológii. Získajú schopnosť orientovať sa v ich metodologických prístupoch, cieľoch, predmete a objektoch štúdia. Dokážu interpretovať	

a zovšeobecniť všetky témy, prezentované v kurze a invenčne nachádzať a sledovať aktuálne problémy v spoločnosti.

II. Aplikovaná časť

Praktická časť je zameraná na osvojenie si zručností pri vypracovávaní projektu miestneho (komunitného) rozvoja. Poslucháči sa zoznámia s miestnym rozvojom predovšetkým prostredníctvom konceptu sociálneho kapitálu a kultúrneho potenciálu sídla. Naučia sa spracovať projekt takéhoto rozvoja v konkrétnej vybranej lokalite.

Stručná osnova predmetu:

A. Teoretická časť. Človek a spoločnosť

1. Úvod. Osnova a podmienky kurzu
2. Spoločnosť a kultúra
3. Sociálna štruktúra. Status, rola, kontrola, norma, socializácia
4. Sociálny kapitál - koncept a predstavitelia
5. Sociálny kapitál - výskum a kritika
6. Malé lokálne spoločenstvo na Slovensku v tradičnej kultúre
7. Komunitné štúdiá - vymedzenie pojmu
8. Komunitné štúdiá- prehľad bádania
9. Komunita ako koncept

B. Aplikovaná časť. Miestny rozvoj

1. Miestny rozvoj – vymedzenie, oblasti a prístupy
2. Profil lokality. SWOT analýza
3. Sociálny kapitál a kultúrny potenciál v miestnom rozvoji
4. Kultúrny potenciál a Interpretácia miestneho dedičstva
5. Sociálny kapitál v rozvoji
5. Dizajn projektu
6. Komunitný rozvoj – ciele, princípy, metódy
7. Komunitný rozvoj - metódy a nástroje
8. Komunitná (sociálno-rozvojová) práca,
9. Komunitné organizovanie
10. Prezentácia projektov rozvoja

Odporúčaná literatúra:

BLACKSHOW, Tony. Key concepts in Community Studies. Los Angeles: SAGE, 2010. ISBN 978-1-4129-2844-1.

Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska. Bratislava: Veda, 1995, 1, 2. ISBN 80-224-0235-4, ISBN 80-224-0234-6.

HENDERSON, Paul, THOMAS, David, N. Zručnosti komunitnej práce v susedstvách. Nitra: CKR, 2007. ISBN 978-80-969638-4-3.

JANTO, Juraj. Etnológia v praxi. Bratislava: ALEPH, 2021.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
20,0	10,0	20,0	0,0	40,0	10,0

Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-992/22	Názov predmetu: Metodológia kultúrnej antropológie
Počet kreditov: 6	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Štátnu skúšku môže študent vykonať a) po získaní minimálne takého počtu kreditov, aby po získaní kreditov za úspešné absolvovanie štátnych skúšok dosiahol potrebný počet kreditov na riadne skončenie štúdia, b) po úspešnom absolvovaní povinných predmetov, povinne voliteľných predmetov a výberových predmetov v skladbe určenej študijným programom, c) po splnení povinností študenta vyplývajúcich z § 71, ods. 3 písm. b zákona o vysokých školách, d) ak nie je proti nemu vedené disciplinárne konanie. Úspešné absolvovanie predmetu štátnej skúšky je jednou z podmienok úspešného absolvovania študijného programu. Predmet štátnej skúšky sa hodnotí komisiou pre štátne skúšky klasifikačnými stupňami A až FX. O hodnotení štátnej skúšky alebo jej súčasti rozhoduje skúšobná komisia konsenzuálne. Ak skúšobná komisia nedospeje ku konsenzu, o hodnotení štátnej skúšky alebo jej súčasti sa rozhoduje hlasovaním. V súlade so znením študijného poriadku fakulty (VP 5/2020, čl. 15) rámcové termíny štátnych skúšok stanovuje dekan a s fakultným harmonogramom štúdia. Katedry sú povinné zverejniť svoje termíny štátnych skúšok na webovej stránke najneskôr 5 týždňov pred ich konaním. Študent sa prihlasuje na štátnu skúšku prostredníctvom akademického informačného systému minimálne tri týždne pred termínom jej konania. Študent má nárok na jeden riadny a dva opravné termíny štátnej skúšky. Riadny termín je ten, na ktorý sa študent prihlásil prvýkrát v termíne stanovenom pre štátne skúšky. Ak bol študent na riadnom termíne štátnej skúšky hodnotený známkou FX, opravné termíny štátnej skúšky môže študent vykonať a) v nasledujúcich termínoch na konanie štátnych skúšok v príslušnom akademickom roku alebo b) v termínoch na konanie štátnych skúšok v niektorom z nasledujúcich akademických rokov v súlade s § 65, ods. 2 zákona o vysokých školách. Ak sa študent nemôže z vážnych dôvodov zúčastniť na termíne štátnej skúšky, na ktorý sa prihlásil, je povinný písomne sa ospravedlniť predsedovi skúšobnej komisii vopred alebo najneskôr do troch pracovných dní po termíne štátnej skúšky alebo jej súčasti, ak existovali vážne prekážky, ktoré mu bránili ospravedlniť sa vopred. Ak sa študent bez ospravedlnenia nedostaví na štátnu skúšku alebo jej súčasť v určenom termíne, alebo ak predseda skúšobnej komisii jeho ospravedlnenie neuzná, z daného termínu štátnej skúšky je hodnotený známkou FX.	
Výsledky vzdelávania: Študent, ktorý absolvuje štátnu skúšku komplexne zvláda problematiku metodológie kultúrnej antropológie v kontexte stanovených okruhov. Dokáže sa orientovať v jej oblastiach a aplikovať vybrané problémy v spoločenskej praxi, zvlášť tie, ktoré sú predmetom jeho diplomovej práce.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Študent sa dostaví na prihlásený termín štátnej skúšky podľa harmonogramu stanoveného katedrou.
 2. Študent dostane otázku z predmetu štátnej skúšky, ktorá sa zadáva písomne a anonymne formou náhodného výberu z vytlačených otázok alebo generátora.
 3. Skúšobná komisia poskytne študentovi primeraný čas na prípravu ústnej odpovede na zadanú otázku.
 4. Študent prezentuje pripravenú odpoveď na otázku pred skúšobnou komisiou a odpovedá aj na doplňujúce otázky.
 5. Po ukončení odpovede študenta prebehne rozhodovanie skúšobnej komisie o výsledkoch štátnej skúšky, ktoré sa uskutoční na neverejnom zasadnutí skúšobnej komisie.
- Priebeh štátnej skúšky a vyhlásenie jej výsledkov sú verejné.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Osnova:

Obsahovú náplň štátnej skúšky z MSV bude komisia orientovať na konkrétny okruh teórií a metodológie použitej v diplomovej práci. Predpokladá sa, že v rámci odpovede študent preukáže orientáciu vo vývoji a formovaní konkrétnej teórie, hlavných predstaviteľov, základné koncepty a použitie v riešení vybraného problému.

Výsledky:

Osvojenie si rozšírených metód, poznatkov, schopností a zručností obsiahnutých najmä vo výučbe kurzov

MSV, Seminár k diplomovému projektu, Seminár k dp 1,2; príp. Teória folkl. a folkl.

Odporúčaná literatúra:

Konkrétny okruh teórií a metodológií použitej v diplomovej práci. Predpokladá sa, že v rámci odpovede študent preukáže orientáciu vo vývoji a formovaní konkrétnej teórie, hlavných predstaviteľov, základné koncepty a použitie v riešení vybraného problému.

Dátum poslednej zmeny: 29.10.2021

Schválil: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-012/22	Názov predmetu: Migračné štúdiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): N/A	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-moET-012/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50% priebežné hodnotenie na základe aktívnej účasti na prednáškach a seminároch, tolerujú sa najviac dve absencie. 50% záverečná skúška, v ktorej poslucháč preukáže podrobnú znalosť vybranej menšiny a migračných procesov, ktoré viedla k jej vzniku, celkový etno-kultúrny profil tejto skupiny a príslušnej odbornej literatúry. Celkové hodnotenie sa hodnotí podľa ECTS. Jednotlivé stupne klasifikačnej stupnice sú priznávané na základe uplatňovaného %, ktoré odrážajú stupeň úspešnosti absolvovania predmetu: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Na základe absolvovania kurzu študent/ka dokáže analyzovať konkrétnu etnickú situáciu a históriu jednotlivých menšín, etnické zmeny resp. dynamiku spoločenstiev, a to s použitím základných kategórií a pojmov etnickej problematiky. Poslucháči zvládnu aj legislatívny kontext života menšiny, ako aj vzťah materskej krajiny k jej príslušníkom. Kurz v prednáškovej časti sprostredkuje teoretické prístupy k etnickej identite a migračným procesom, s ťažiskom na migračné procesy z územia dnešného Slovenska (strednej Európy). Na konkrétnych príkladoch sa poslucháči oboznámia a migráciami stredoeurópskom priestore a do oblastí juhovýchodnej Európy (Dolná zem, Rumunsko, Bulharsko, Poľsko, sezónne migrácie – Čechy a Morava, Rakúsko a Maďarsko), ako aj do priestoru západnej Európy a mimoeurópskych	

oblastí. Základná literatúra ku kurzu je uvedená v závere sylabu – jednotlivé texty budú špecifikované priebežne.

Stručná osnova predmetu:

1. Teoretické otázky etnickej identity a migračných procesov. Etnokultúrny vývin slovenských enkláv a diaspor vo vzťahu k "materskému" etniku a k obklopujúcim majoritným spoločnostiam. Primárna a sekundárna migrácia. Pracovná a sezónna migrácia.
2. Demografický vývin, jazyková situácia na pozadí procesov pretrvávania a integrácie/asimilácie.
3. Slováci na Dolnej zemi - Maďarsko
(film Jadvigin vankúšik <https://www.filmdoo.com/films/jadviga-parnaja/>)
4. Slováci na Dolnej zemi - Rumunsko
5. Slováci na Dolnej zemi - krajiny bývalej Juhoslávie (televízny film Mišo na motívy rovnomennej poviedky Jána Čajaka https://www.youtube.com/watch?v=WH_a654J0I&ab_channel=ZeljkoCapelja)
6. Slováci na Dolnej zemi - Bulharsko
7. Slováci v Európe - Poľsko, Rusko
8. Slováci v západnej Európe - Francúzsko, Belgicko, Nemecko
9. Slováci v zámorí - Spojené štáty americké
10. Slováci v zámorí - Kanada
11. Slováci v zámorí - Argentína
12. Slováci v zámorí – Austrália

Odporúčaná literatúra:

BIELIK, František. Slováci vo svete 2. Martin: Matica slovenská, 1980. ISBN neuvedené.
BOTÍK, Ján. Zvláštnosti kultúry zahraničných Slovákov. In *Studia Academica Slovaca* 23, Bratislava 1994, s.21-30.
BOTÍK, Ján. Etnická história Slovenska. Bratislava: Lúč, 2007. ISBN 978-80-7114-650-6.
BOTIKOVÁ, Marta. Slováci v zahraničí. In Pavol Žigo a kolektív: *Slovacikum. Kapitoly z dejín Slovenskej kultúry*. Bratislava: AEP, 2004, s.325-354. ISBN 80-88880-56-4.
DIVIČANOVÁ, Anna. Jazyk, kultúra, spoločnosť. Békešská Čaba: Slovenský výskumný ústav Zväzu Slovákov v Maďarsku, 1999. ISBN 963-03-6913-3.
SIRÁCKY, Ján. Slováci vo svete 1. Martin: Matica slovenská, 1980. ISBN neuvedené.
Ďalšia literatúra bude zadávaná priebežne k jednotlivým témam

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Angličtina je vítaná.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	B	C	D	E	FX
19,05	23,81	23,81	14,29	19,05	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 12.01.2022

Schválil: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-990/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 15	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie diplomovej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k diplomovej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia diplomovej práce: 1. Prínos diplomovej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah diplomovej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa, či študent spracoval zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Hodnotí sa preukázanie schopností tvorivo pracovať v študijnom odbore, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike diplomovej práce; 2. Originálnosť práce (diplomová práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe diplomovej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry diplomovej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK. 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu diplomovej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 až 70 normostrán - 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery diplomovej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu diplomovej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel	

<p>akademickej etiky. Pozná metódy používané v študijnom odbore, je schopný spracovať zvolenú tému diplomovej práce na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Po úspešnej obhajobe diplomovej práce vie študent projektovať, realizovať, kriticky reflektovať a zdôvodniť svoj výskumný zámer. Rozumie kontextom riešeného problému, vie jasne formulovať výskumné závery, koncipovať vlastné postoje a navrhovať odporúčania. Dokáže argumentačne pružne reagovať na otázky k výskumnej téme, jej metodológii a záverom.</p>
<p>Stručná osnova predmetu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prezentovanie diplomovej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom diplomovej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na posudky - pripomienky a otázky. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky, príp. v širšej diskusii.
<p>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</p>
<p>Odporúčaná literatúra:</p> <ul style="list-style-type: none"> • LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútorňý predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/
<p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský</p>
<p>Dátum poslednej zmeny: 14.03.2022</p>
<p>Schválil: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.</p>

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-008/15	Názov predmetu: Rodové štúdiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz pozostáva z týždenných prednášok a seminárov. Materiály ku kurzu vrátane sylabu a priebežných oznamov budú prístupné v MS Teams. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. Študenti budú povinní dvakrát za semester prezentovať na seminári: (1) vybraný odborný text a (2) konkrétnu tému, ktorú si študent/ka zvolí po porade s vyučujúcou. Počas seminára sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách. Na konci kurzu študenti absolvujú písomný test. Klasifikačná stupnica: A=92-100%; B=84-91%; C=76-83%; D=68-75%; E=60-67%; FX=0-59% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je uviesť študentov do problematiky rodu v etnológii a sociálnej/kultúrnej antropológii. Predmetom kurzu sú hlavné teoretické smery, relevantné pre skúmanie rodových otázok. Teórie rodu budú ilustrované masmediálnymi reprezentáciami (filmy, reklamy, etc.). Vyučovanie bude zahrňovať praktické cvičenia, zamerané na pochopenie rodovej problematiky. Relevantné texty k jednotlivým témam budú prístupné v e-learningovom systéme. Študenti nadobudnú znalosti o antropologických teóriách rodu a budú môcť ich aplikovať pri skúmaní súčasnej spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Úvod. Rod v antropológii. Rodové stereotypy a rodové roly2. Rodové otázky v raných antropologických teóriách a v psychologickej antropológii3. Rodové vzťahy z perspektívy štrukturalizmu. Sociolingvistika4. Materialistické prístupy k skúmaniu rodu5. Rod, reprodukcia a príbuzenstvo z neoevolucionistickej perspektívy6. Postštrukturalistické koncepcie rodu7. Feminizmus8. Rod a sexualita. Rod a životný cyklus9. Rodové vzťahy na Slovensku v kontexte modernizácie	

10. Rodové vzťahy a socializmus

11. Rod a náboženstvo

Odporúčaná literatúra:

BEAUVOIR, Simone de. Druhé pohlavie. Bratislava: Obzor, 1967. ISBN 65-076-67.
BUTLER, Judith. Trampoty s rodom. Bratislava: Aspekt, 2003. ISBN 80-85549-41-7.
BOURDIEU, Pierre. Nadvláda mužů. Praha: Karolinum, 2000. ISBN 8071847755.
FOUCAULT, Michel. Dějiny sexuality. Praha: Hermann a synové, 2003. ISBN
HLOŠKOVÁ, Hana, LEŠČÁK, Milan (ed.). Žena z pohľadu etnológie. Bratislava: Prebudená
pieseň, 1991. ISBN 80-967650-9-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
34,62	32,69	28,85	3,85	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.05.2024

Schválil: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-026/15	Názov predmetu: Rozvojová antropológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Počas semestra (15%): štruktúrované zhrnutia textov . Študent počas kurzu prečíta 3 texty a pripraví ich štruktúrované zhrnutie na cca 1,5 ns. Za každé zhrnutie sa udeľuje max. 5 %. Štruktúra: a) bibliografický údaj; b) stručná anotáciu textu a jeho členenie; c) argument, tvrdenie, ústredný citát (príp. sumarizácia obsahu); d). vlastné postrehy, dialóg, polemika s autorom, osobná skúsenosť. 2. Počas semestra (85%): odborná prezentácia témy . Prezentácia zvolenej témy (v ppt) musí obsahovať aspoň 12 snímok a trvať aspoň 15 min. Text a materiál (obrazový) musí obsahovať poznámky s uvedením odkazov na zdroje. Prezentácia musí byť prehľadná a čitateľná (pri predstavovaní). Spracovanie témy sa musí opierať aspoň o 6 odborných relevantných zdrojov. V hodnotení prezentácie sa uplatňujú kritériá: a) formálne (25%) – odkazy (10), úprava a prehľadnosť (5), zrozumiteľnosť podania (10) b) obsahové (60%) – celkové odborné uchopenie problematiky (10), obsažnosť a ucelenosť (10), logika a štruktúra (10), použitie relevantn. zdrojov (5), príklady a aplikácie (10), interdisciplinárne súvislosti (5), medzinárodne súvislosti al. slovenský kontext (5), vlastné postrehy, argumenty (5) Podmienkou absolvovania kurzu je prezentácia aspoň na 60% z celkového hodnotenia. Učiteľ akceptuje max. 2 absencie. Termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné poznatky z problematiky rozvojovej spolupráce, vzťahu antropológie a (medzinárodného) rozvoja. Zoznámia sa so vznikom, vývojom, teoretickými konceptami, prístupmi a aplikovanými riešeniami v tejto oblasti. Budú sa vedieť orientovať v téme medzinárodnej rozvojovej spolupráce a expertízy antropológie v tejto oblasti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kvalita života. Faktory. Klasifikácia krajín. 2. Príčiny rozdielov I - biológia, geografia, socioekonomické prostredie	

3. Príčiny rozdielov II - kultúra ako vysvetľujúci faktor
4. Dejiny rozvojovej spolupráce. Koncepty rozvoja
5. Rozvoj v dejinách a teóriách sociokultúrnej antropológie
6. Antropológia v rozvojovej spolupráci - Medzi rozvojovou antropológiou a antropológiou rozvoja
7. Súčasný prístup a kritika rozvojovej spolupráce
8. Slovensko a rozvojová spolupráca
9. Príklady projektov rozvojovej spolupráce
10. Rozvojové vzdelávanie a dobrovoľníctvo

Odporúčaná literatúra:

ADAMČIKOVÁ, Jana. Antropologie rozvoje. Olomouc: Univerzita Palackého, 2015. ISBN 978-80-244-4742-1.

McCANN, Gerard - McCLOSKEY, Stephan. Od lokálneho ku globálnemu. Kľúčové problémy rozvojových štúdií. Bratislava: Nadácia Pontis, 2011. ISBN 978-809-6822-93-5 Dostupné online: <https://www.nadaciapontis.sk/wp-content/uploads/2019/02/od-lokalneho-ku-globalnemu-g-mccann-s-mccloskey.pdf>

Rozvojové vzdelávanie. Témy a metódy III. Bratislava: Nadácia Pontis, 2018. ISBN 978-80-89895-10-6. Dostupné online: https://www.nadaciapontis.sk/wp-content/uploads/2019/02/Pontis_Rozvojove_vzdelavanie_III_2018_WEB.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský
anglický pre čítanie textov

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	B	C	D	E	FX
21,05	21,05	42,11	15,79	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-005/22	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-moET-005/15	
<p>Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú povinní pripraviť si ku každej hodine zadanie. Tieto týždenné zadania budú postupnými krokmi pri vytvorení projektu terénneho výskumu. Počas hodiny sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách (zadanie – postup v téme práce). Priebežné hodnotenie (50%) bude pozostávať z hodnotenia zadaní a aktívnej účasti v diskusiách. Na konci kurzu študenti prezentujú projekt terénneho výskumu, ktorý absolvujú v rámci záverečnej diplomovej práce. Projekt schvaľuje školiteľ študenta (záverečné hodnotenie, 50%).</p> <p>POŽIADAVKY 1. V určenom termíne umiestniť zadanie do systému Moodle a súčasne ho poslať školiteľovi/školiteľke Formát názvu súborov zadaní: priezvisko študenta_číslo zadania 2. Priniesť si na hodinu zadanie 3. Záverečná prezentácia projektu Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín priebežného hodnotenia a záverečnej prezentácie bude oznámený na začiatku semestra. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. (https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf). Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môžu akceptovať po predložení ospravedlnenia od lekára, prípadne relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uznajú. Viac ako päť absencií sa neakceptuje. Študent si je povinný prečítať sylabus kurzu a požiadať o objasnenie akýchkoľvek nejasností na úvodných hodinách. Za akékoľvek dôsledky vyplývajúce z neoboznámenia sa s požiadavkami pre absolvovanie kurzu nesie zodpovednosť výlučne študent. Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50</p>	

Výsledky vzdelávania:

Po úspešnom absolvovaní kurzu budú študenti disponovať znalosťami potrebnými k u koncipovaniu etnografických výskumných projektov. Výsledkom kurzu je koncipovanie projektu terénneho výskumu, ktorý študenti absolvujú v rámci záverečnej bakalárskej práce.

Stručná osnova predmetu:

1. Formulovanie výskumného problému
2. Teoretické východiská
3. Formulovanie výskumných otázok a hypotéz/predpokladov
4. Operacionalizácia pojmov
5. Voľba výskumných metód a prameňov
6. Voľba výskumného prostredia a vzorky respondentov
7. Časový plán
8. Obmedzenia výskumu
9. Etika výskumu
10. Záverečné prezentácie projektov

Odporúčaná literatúra:

BERNARD, Harvey. Russell. Research Methods in Anthropology. Qualitative and Quantitative Approaches. Walnut Creek – London – New Dehli: Altamira Press, 1995. ISBN 0-8039-5245-7.

DISMAN, Miroslav. Jak se vyrábí sociologická znalost. Praha: Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-0139-7.

SILVERMAN, David. Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava: Ikar, 2005. ISBN 80-551-0904-4.

SPRADLEY, James. The Ethnographic Interview. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1979. ISBN 0-03-044496-9.

SPRADLEY, James. Participant Observation. Fort Worth: Harcourt Brace College Publishers, 1980. ISBN 0-03-044501-9.

0-03-044501-9.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Kurz sa vyučuje v slovenskom jazyku. Anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov.

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	B	C	D	E	FX
28,57	40,48	21,43	2,38	7,14	0,0

Vyučujúci: Mgr. Michal Uhrin, PhD., doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-010/22	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-moET-009/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Cieľom kurzu je postupná analýza dát, ktoré študenti získali počas terénneho výskumu k záverečnej práci. Táto analýza je podkladom pre empirickú časť záverečnej práce. Študenti budú povinní pripraviť si ku každej hodine zadanie, ktoré bude predmetom diskusie na hodine. Zadania budú postupnými krokmi pri analýze získaného materiálu. Každý krok študenti konzultujú so školiteľom. Počas seminára študenti budú prezentovať priebežné výsledky analýzy a ich interpretáciu, pričom dostanú spätnú väzbu od vyučujúceho a kolegov. Na konci kurzu študenti prezentujú konečné výsledky a ich interpretáciu vo vzťahu k výskumným otázkam a cieľom práce. Výsledky a závery, ktoré študenti predložia školiteľom, budú tvoriť jadro empirickej časti záverečnej práce. POŽIADAVKY 1. V určenom termíne umiestniť zadanie do systému Moodle a súčasne ho poslať školiteľovi/školiteľke Formát názvu súborov: priezvisko študenta_ číslo zadania 2. Priniesť si na hodinu zadanie 3. Záverečná prezentácia výsledkom analýzy dát Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín priebežného hodnotenia a záverečnej prezentácie bude oznámený na začiatku semestra. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môžu akceptovať po predložení ospravedlnenia od lekára, prípadne relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uznajú. Viac ako päť absencií sa neakceptuje. Študent si je povinný prečítať sylabus kurzu a požiadať o objasnenie akýchkoľvek nejasností na úvodných hodinách. Za akékoľvek dôsledky vyplývajúce z neoboznánia sa s požiadavkami pre absolvovanie kurzu nesie zodpovednosť výlučne študent.	

Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Cieľom kurzu je postupná analýza dát, ktoré študenti získali počas terénneho výskumu k záverečnej práci. Táto analýza je podkladom pre empirickú časť záverečnej práce. Študenti budú pripravení k napísaniu záverečnej práce.

Po úspešnom absolvovaní kurzu študent ovláda základné požiadavky na písanie vedeckého textu v súlade s pravidlami akademickej etiky. Študent ovláda teóriu citovania a uvádzania použitých zdrojov a má zručnosti pri tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Študent rozumie zásadám, čo tvorí formálnu a obsahovú stránku bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality Univerzity Komenského. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho rôzne druhy a vie sa im vyhnúť. Študent má dostatočné informačné kompetencie na získanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.

Stručná osnova predmetu:

1. Druhy etnografickej analýzy
2. Kódovanie dát 1.
3. Kódovanie dát 2.
4. Výsledné kategórie a vytvorenie modelu
5. Interpretácia výsledkov vo vzťahu k výskumným otázkam
6. Interpretácia výsledkov vo vzťahu k výskumnému prostrediu
7. Prezentácia výsledkov analýzy a diskusia

Odporúčaná literatúra:

BERNARD, Harvey. Rusell. Research Methods in Anthropology. Qualitative and Quantitative Approaches. Walnut Creek – London – New Dehli: Altamira Press, 1995. ISBN 0-8039-5245-7.

DISMAN, Miroslav. Jak se vyrábí sociologická znalost. Praha: Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-0139-7.

KATUŠČÁK, Dušan. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava, 1998. ISBN 80-85697-69-6.

SILVERMAN, David. Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava: Ikar, 2005. ISBN 80-551-0904-4.

SPRADLEY, James. The Ethnographic Interview. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1979. ISBN 0-03-044496-9.

SPRADLEY, James. Participant Observation. Fort Worth: Harcourt Brace College Publishers, 1980. ISBN 0-03-044501-9.

0-03-044501-9.

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Kurz sa vyučuje v slovenskom jazyku. Anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	B	C	D	E	FX
41,03	35,9	10,26	5,13	5,13	2,56

Vyučujúci: Mgr. Michal Uhrin, PhD., doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD.
--

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2022
--

Schválil: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-450/22	Názov predmetu: ŠK: Postavenie ženy v slovenskej spoločnosti v 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povolené sú dve absencie. Poslucháči budú hodnotení priebežne a základe aktívnej participácie na prednáškach a v rámci diskusií k čiastkovým témam, na ktoré sa pripravia z vopred definovaných prameňov, ktoré im budú poskytnuté v rámci jednotlivých blokov kurzu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent analyzuje postavenie žien v slovenskej spoločnosti v priebehu 20. storočia v kontexte meniacich sa politických, hospodárskych a spoločenských pomerov. Po absolvovaní predmetu študenti a študentky dokážu historizovať a kontextualizovať postavenie žien v spoločnosti. Z tohto hľadiska predstavuje predmet kľúčový moment pre definovanie rozmanitosti a charakteru spoločnosti, pomáha dekonštruovať mýtizované obrazy mocenských aparátov, ale aj ich neskoršiu politickú a historiografickú artikuláciu. Študentky a študenti sú ďalej schopní analyzovať nielen úlohu a pôsobnosť rodovo-podmieneneho postavenia žien v spoločnosti, ale využívajú najmä metodologický aparát historickej analýzy spoločnosti ako takej. Na základe získaných poznatkov sa študenti dokážu komplexne orientovať vo verejnom priestore politicky definovanej modernej spoločnosti a reagovať na aktuálne výzvy spoločnosti i historizovať súčasné kontradiktórne diskurzy.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Definovanie základných pojmov. Rod ako konštruktivistická kategória. Dejiny žien alebo gender history? 2. Žena v slovenskej spoločnosti pred prvou svetovou vojnou. Ideál slovenskej ženy. Konzervativizmus verzus radikalizmus. 3. Volebné právo pre ženy. A čo s ním? 4. Československá republika – zdanlivá rovnoprávnosť? 5. Vzdelávanie dievčat – medzi tradíciou a novými možnosťami.	

6. Slovenský štát – nová slovenská žena v novej politickej realite.
7. Pracovná emancipácia žien po druhej svetovej vojne. Budovateľky socializmu.
8. Ženy a populačná politika. Interrupcie a antikoncepcia.
9. Ženy a politika. Volebné právo, politické angažovanie, ženské témy v politike.
10. Ženy na Slovensku po roku 1989.

Odporúčaná literatúra:

DUDEKOVÁ, Gabriela a kol. Na ceste k modernej žene : Kapitoly z dejín rodových vzťahov na Slovensku. Bratislava: Veda, 2011, 773 s.

ISBN 978-80-224-1189-9.

KODAJOVÁ, Daniela. Živena : 150 rokov spolku slovenských žien. Bratislava: Slovart, spol. s r.o. , 2019, 303 s. ISBN 978-80-556-4149-2.

SZABÓ, Miloslav. Potraty dejiny slovenských kultúrnych vojen od Hlinku po Kuffu. Bratislava : N Press, 2020, 128 s. ISBN 978-80-99925-28-2.

ŠKORVANKOVÁ, Eva. Strážkyne rodinných kozubov? Ženy v ideológii a politike Slovenského štátu. Bratislava: Veda, 2020, 268 s. ISBN 978-80-224-1857-7.

TIŠLIAR, Pavol a kol. Populačná a rodinná politika na Slovensku v 20. storočí. Bratislava : Muzeológia a kultúrne dedičstvo, o.z. : Centrum pre historickú demografiu a populačný vývoj Slovenska, Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave, 2019, 219 s. ISBN 978-80-89881-18-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	ABS	B	C	D	E	FX
95,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	5,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-491/15	Názov predmetu: ŠK: Spoločnosť a životný štýl v 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na prednáškach (30%) a na základe záverečnej práce (70%), ktorá bude výsledkom krátkodobého prieskumu v rámci rodiny alebo blízkych príbuzných. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč dokáže identifikovať dynamický vývoj, ktorý prinieslo 20. storočia a modifikovalo tak zložité osudy ľudí, ktoré boli intenzívne ovplyvňované lokálnymi aj globálnymi mocenskými zápasmi. Na príkladoch bežných ľudí študenti dokážu analyzovať problémy migrácií, premeny rodiny ako sociálnej inštitúcie, krátkodobé aj dlhodobé dopady vojny, emancipáciu žien ale aj krízu maskulinity, zmeny v stravovaní, bývaní a obliekaní. Poslucháči histórie, sociológie a etnológie majú komplexnejší pohľad na obdobie 20. storočia, ktoré znamenalo pre jednotlivcov zmes optimizmu a pesimizmu, rýchly technologický pokrok a dynamický životný štýl, kládol ale nepochybne kládol veľké nároky na človeka aj prírodné prostredie.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. 20. storočie - vek extrémov?2. Človek a životné prostredie. Nové výzvy.3. Život v období pred prvou svetovou vojnou. Blahobyť a chudoba. Dve strany jednej mince.4. Prvá svetová vojna - vojna všetkých vojen.5. Medzivojnové obdobie - bláznivé 20. roky a krízové 30. roky.6. Druhá svetová vojna.7. Rozdelenie sveta - východný a západný blok.8. Život na západe - ekonomický zázrak, prosperita a sociálny štát.9. Život na východe - budovanie socializmu, riadená ekonomika, životný štýl v socialistickom štáte.10. Nové výzvy na konci storočia - technologický pokrok, populačná kríza, vyčerpávanie prírodných zdrojov.	

Odporúčaná literatúra:

BOCKOVÁ, Gisela. Ženy v evropských dějinách. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2007, 381 s. ISBN 978-80-7106-494-7.

HORSHAM, Michael. Styly 20. a 30. let. Praha: Svojtka a Vašut, 1997, 128 s. ISBN 80-7180-255-7.

PAŽOUT, Jaroslav (ed.) Každodenní život v Československu 1945/1948-1989. Praha-Liberec: Ústav pro studium totalitních režimů-Technická univerzita v Liberci, 2015, 240 s. ISBN 978-80-87912-35-5.

VINEN, Richard. Evropa Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.

ZEMKO, Milan - BYSTRICKÝ, Valerián. Slovensko v Československu (1918-1939). Bratislava: Veda, 2004, 687 s. ISBN 80-224-0795-X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 298

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,18	0,0	6,38	3,36	0,0	0,67	12,42

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-011/22	Názov predmetu: Teórie v kultúrnej antropológii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-moET-011/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz pozostáva z týždenných prednášok a seminárov. Materiály ku kurzu vrátane sylabu a priebežných oznamov budú prístupné v e-learningovom systéme moodle.uniba.sk. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. Študenti budú povinní si preštudovať text určený pre danú hodinu a pripraviť si resumé podľa určenej štruktúry, prípadne si pripraviť iné zadanie na určenú tému. Počas seminára sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách. V prípade neodovzdania aspoň troch zadaní sa kredity neudeľujú. Na konci semestra študenti absolvujú písomný test. Klasifikačná stupnica: A=92-100%; B=84-91%; C=76-83%; D=68-75%; E=60-67%; FX=0-59% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je oboznámiť študentov s najdôležitejšími oblasťami bádania a kľúčovými smermi socio-kultúrnej antropológie od druhej polovice 20. st. Študenti budú schopní orientovať sa v pojmoch, teóriách a metódach tejto disciplíny a budú môcť uplatniť poznatky z kurzu pri skúmaní súčasnej spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Vysvetlenie socio-kultúrnych javov 2. Epistemológia sociálnovedného výskumu a etnografické metódy 3. Idey a hmota: marxizmus, neo-marxizmus a marxizmus-leninizmus 4. Sociálne interakcie a transakcie 5. Funkcie a prostredie 6. Hegemónia a politická ekonómia 7. Postštrukturalizmus, interpretatívna antropológia a postmodernizmus v antropológii 8. Postkolonializmus a etické problémy antropológického výskumu 9. Myslenie a kultúra: kognitívna antropológia	

10. Dejiny a súčasnosť: koncept kolektívnej pamäti a historická antropológia
 11. Telo a spoločnosť
 12. Zdravie a spoločnosť

Odporúčaná literatúra:

BARNARD, Alan. History and Theory in Anthropology. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 9780521773331.
 BEATTIE, John. Other cultures: Aims, methods and achievements in social anthropology. London: Routledge, 1989. ISBN 0710046561.
 ERIKSEN, Thomas. Sociální a kulturní antropologie: příbuzenství, národnostní příslušnost, rituál. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-465-6.
 BLOCH, Maurice. Essays on Cultural Transmission. Oxford: Berg, 2005. ISBN 1-84520-287-2.
 SOUKUP, Vaclav. Dějiny sociální a kulturní antropologie. Praha: Univerzita Karlova, 1996. ISBN 80-7184-158-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	B	C	D	E	FX
25,0	31,82	22,73	13,64	6,82	0,0

Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-019/22	Názov predmetu: Tradícia a kolektívna pamäť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-moET-019/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz pozostáva z týždenných prednášok a seminárov. Materiály ku kurzu vrátane sylabu a priebežných oznamov budú prístupné v MS Teams. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. Počas semestra študenti budú povinní prezentovať na seminári vybraný odborný text alebo zadanú tému. Počas seminára sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách. V polovici semestra študenti odovzdajú prepísané interview vykonané s ľubovoľným respondentom na tému historickej udalosti, ktorú si respondent pamätá. Počas druhej polovici semestra študenti tieto interview analyzujú. Výsledky analýz budú predmetom diskusie na záverečnom kolokviu. Klasifikačná stupnica: A=92-100%; B=84-91%; C=76-83%; D=68-75%; E=60-67%; FX=0-59% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študenti a študentky získajú znalosti o smere historickej antropológie a metóde orálnej histórie používanej v rámci spoločenskovedných disciplín. Budú schopní orientovať sa v problematike kolektívnej pamäti a kultúrnej transmisii reprezentácií o minulosti. Získajú zručnosť v použití orálnej histórie v terénnom výskume, ktorú budú môcť uplatniť pri skúmaní súčasnej spoločnosti a spomienok na historické udalosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Tradícia a modernita. „Boom“ pamäti a orálna história 2. Pojem kolektívnej pamäti: problémy a diskusie 3. Rekonštrukcia v spomínaní: história, pamäť a identita 4. Ústna tradícia ako kolektívne spomínanie 5. Kultúrne skripty a individuálne príbehy 6. Médiá a kultúrna transmisia 7. Pamäť a propaganda	

8. Etické a právne problémy pri skúmaní minulosti

Odporúčaná literatúra:

DULMEN, Richard van. Historická antropologie. Vývoj, problémy, úkoly. Praha: Dokořan, 2002. ISBN 80-86569-15-2.

OLICK, Jeffrey K., VINITZKY-SERROUSSI, Vered, LEVY, Daniel. The Collective Memory Reader. Oxford: Oxford University Press, 2011. ISBN 9780195337426.

MICHÁLEK, Ján. Spomienkové rozprávanie s historickou tematikou. Bratislava: SAV, 1971. ISBN neuvedené.

SILVERMAN, David. Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava: Ikar, 2005. ISBN 8055109044.

VANĚK, Miroslav. Orální historie vo výzkumu soudobých dějin. Praha: AV ČR, 2004. ISBN 80-7285-045-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 66

A	B	C	D	E	FX
33,33	43,94	12,12	9,09	1,52	0,0

Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.05.2024

Schválil: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-028/22	Názov predmetu: Základy evolučnej antropológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-moET-028/20	
<p>Podmienky na absolvovanie predmetu: Odozdanie dvoch zadanií/resumé z prečítaného textu do e-learningového systému moodle. V skúškovom období študenti absolvujú písomný test, z ktorého je potrebné získať minimálne 60%. Celkové hodnotenie kurzu pozostáva z resumé: 50% a záverečného testu. 50%. Formálna štruktúra resumé (minimálny rozsah 2 normostrany) 1) Autor, rok, názov, prípadne publikačné detaily -10% 2) Konkrétna téma /výskumná otázka, ktorou sa zaoberá autor -10% 3) Argument autora a závery/výsledky, ku ktorým dospel autor – 20% 4) Prepojenie s inými odbornými textami/teóriami/myšlienkami s uvedením konkrétnych súvislostí/ rozdielov/protirečení – 20% 5) Vlastné postrehy / skúsenosť – 20% 6) Kritika prístupu/postupu autora (konfrontácia s inými autormi, logické nezrovnalosti v argumente, empirické príklady protirečiace argumentu, otázky k argumentu) -20% Klasifikačná stupnica pre hodnotenie resumé 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. (https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf). Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môžu akceptovať po predložení ospravedlnenia od lekára, prípadne relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uznajú. Viac ako päť absencií sa neakceptuje.</p>	

Študent si je povinný prečítať sylabus kurzu a požiadať o objasnenie akýchkoľvek nejasností na úvodných hodinách. Za akékoľvek dôsledky vyplývajúce z neoboznánania sa s požiadavkami pre absolvovanie kurzu nesie zodpovednosť výlučne študent.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Celkové hodnotenie kurzu pozostáva z resumé (50%) a záverečného testu (50%) Záverečné hodnotenie je výsledkom priebežného hodnotenia (resumée) a hodnotenia testu Klasifikačná stupnica: 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A.

Výsledky vzdelávania:

Po absolvovaní kurzu budú študenti disponovať znalosťami o základných teoretických konceptoch pre štúdium ľudskej diverzity a správania sa v evolučnej perspektíve. Študenti nadobudnú znalosti o vývoji evolučnej teórie a budú schopní orientovať sa v kľúčových pojmoch a koncepciách v oblasti evolučných sociálnych vied. Pozornosť je venovaná témam ako: evolučná teória v antropológii, kontroverzie evolučnej teórie, antropogenéza, náboženstvo, kooperácia, fyzická prítťažlivosť a výber partnera či súčasné trendy v evolučných vedách o človeku.

Kurz poskytuje poznatky využiteľné pre absolventov pôsobiacich v ziskovom a neziskovom sektore, dobrovoľníckych organizáciách či vedeckovýskumných inštitúciách.

Stručná osnova predmetu:

1. Biologická antropológia, primatológia, antropogenéza
2. Evolučný prístup v sociálnych a humanitných vedách
3. Evolučná antropológia a výskum príbuzenstva a náboženstva
4. Kooperácia a reciprocita - hudba, tanec a synchronicita
5. Konšpiračné teórie - komunikácia, jazyk, reč
6. Emócie
7. Zdravie, choroby a pandémie
8. Sex, láska a prítťažlivosť
9. Agresivita, vražda, násilie - kontroverzie evolučného prístupu

Odporúčaná literatúra:

BARRETT, Louis, DUNBAR, Robin a LYCETT, John Evoluční psychologie člověka. Praha: Portál, 2007. ISBN 978-80-7178-969-7

PASCAL, Boyer. Religion explained. New York: Basic Books, 2001. ISBN 0-099-28276-3

BOYD, Robert a RICHERSON, Peter. V gene není všechono. Praha: Academia, 2012. ISBN 978-80-200-2066-6.

HENRICH, Joseph. a HENRICH, Natalie. Why Humans Cooperate: A cultural and evolutionary explanation. Oxford: Oxford University Press, 2007. ISBN 978-0-19-531423-6.

HRDY, Blaffer, Sarah. Mothers and Others. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2009. ISBN 978-0-674-03299-6.

Dočasný učebný text k predmetu je dostupný v Moodle, MS TEAMS

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Prednáša sa v slovenskom jazyku, anglický jazyk je potrebný pre štúdium vybraných textov.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	B	C	D	E	FX
81,25	12,5	0,0	3,13	3,13	0,0

Vyučujúci: Mgr. Michal Uhrin, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022
Schválil: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-035/22	Názov predmetu: Zdravie a choroby v sociokultúrnom kontexte
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-moET-035/20	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz pozostáva z týždenných prednášok a seminárov. Materiály ku kurzu vrátane sylabu a priebežných oznamov budú prístupné v MS Teams. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. Študenti budú povinní uskutočniť prezentáciu: buď (1) vybraného odborného textu, alebo (2) konkrétnej témy, ktorú si študent/ka zvolí po porade s vyučujúcou. Prezentácia textu musí sprostredkovať hlavný argument autora a vlastné úvahy/postrehy. Študent/ka musí prepojiť text s relevantnou teoretickou literatúrou. Prezentácia vybranej témy musí obsahovať interpretáciu v termínoch antropologických teórií a odkazy na relevantnú odbornú literatúru. Klasifikačná stupnica: A=92-100%; B=84-91%; C=76-83%; D=68-75%; E=60-67%; FX=0-59% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študenti budú schopní používať základné pojmy medicínskej antropológie, orientovať sa v relevantných teóriách a smeroch, identifikovať kľúčové problémy antropologického skúmania zdravia a chorôb a dať ich do súvisu s problémami súčasnej spoločnosti na Slovensku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Smery medicínskej antropológie 2. Medicínske systémy a medicínsky synkretizmus 3. Antropologické skúmanie biomedicíny 4. Medikalizácia a sociálna kontrola zdravia 5. Antropologické skúmanie liekov 6. Reprezentácie tela a osobnosti vo vzťahu k zdraviu a chorobám. Kultúra a deviácie 7. Kultúrne syndrómy 8. Sociálna stratifikácia a zdravie 9. Komplementárna a alternatívna medicína. Symbolické liečenie	

Odporúčaná literatúra:

KLEINMAN, Arthur. Writing at the Margin Discourse Between Anthropology and Medicine. Berkeley: University of California Press, 1997. ISBN 978-0-520-20965-7.

LOCK, Margaret, NGUYEN, Vinh-Kim. An Anthropology of Biomedicine. London: Wiley-Blackwell, 2010. ISBN 978-1-4051-1071-6.

FARMER, Paul. Pathologies of power: Health, human rights, and the new war on the poor. Berkeley: University of California Press, 2005. ISBN 0-520-23550-9.

FOUCAULT, Michel. Dějiny šílenství v době osvícenství hledání historických kořenů pojmu duševní choroby. Praha: Lidové noviny, 1994. ISBN 80-7106-085-2.

FOUCAULT, Michel. Zrození kliniky. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2010. ISBN 978-80-87378-29-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Znalosť angličtiny je potrebná pre štúdium odborných textov.

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX
75,0	12,5	12,5	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.05.2024

Schválil: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.