Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-boRO-419/21 Akademické písanie v španielskom jazyku....4
2. A-boRO-420/21 Analýza a interpretácia španielskeho literárneho textu 1....6
3. A-boRO-421/21 Analýza a interpretácia španielskeho literárneho textu 2....8
4. A-boRO-005/21 Areálové medzikultúrne zoskupenia 1 (hispanofónia a lusofónia)....10
5. A-boRO-007/21 Areálové medzikultúrne zoskupenia 2 (frankofónia, taliansky a rumunský kultúrny areál)....12
6. A-boRO-127/21 Autor a čitateľ....14
7. A-boRO-318/21 Dejiny, kultúra a civilizácia Rumunska a Moldavska 1....16
8. A-boRO-319/21 Dejiny, kultúra a civilizácia Rumunska a Moldavska 2....18
9. A-boRO-524/21 Dejiny, kultúra a civilizácia Talianska 1....20
10. A-boRO-525/21 Dejiny, kultúra a civilizácia Talianska 2....22
11. A-boRO-526/21 Dejiny, kultúra a civilizácia Talianska 3....24
12. A-boRO-527/21 Dejiny, kultúra a civilizácia Talianska 4....26
13. A-boRO-217/21 Dejiny a kultúra lusofónnej jazykovej oblasti 1....28
14. A-boRO-218/21 Dejiny a kultúra lusofónnej jazykovej oblasti 2....30
15. A-boRO-105/21 Dejiny francúzskej literatúry 1....32
16. A-boRO-110/21 Dejiny francúzskej literatúry 2....34
17. A-boRO-113/21 Dejiny francúzskej literatúry 3....36
18. A-boRO-116/21 Dejiny francúzskej literatúry 4....38
19. A-boRO-128/21 Dejiny francúzskej literatúry 5....40
20. A-boRO-410/21 Dejiny hispanoamerickej literatúry 1....42
21. A-boRO-412/21 Dejiny hispanoamerickej literatúry 2....44
22. A-boRO-213/21 Dejiny portugalskej literatúry 1....46
23. A-boRO-214/21 Dejiny portugalskej literatúry 2....48
24. A-boRO-215/21 Dejiny portugalskej literatúry 3....50
25. A-boRO-216/21 Dejiny portugalskej literatúry 4....52
26. A-boRO-314/21 Dejiny rumunskej literatúry 1....54
27. A-boRO-315/21 Dejiny rumunskej literatúry 2....56
28. A-boRO-316/21 Dejiny rumunskej literatúry 3....58
29. A-boRO-317/21 Dejiny rumunskej literatúry 4....60
30. A-boRO-409/21 Dejiny španielskej literatúry 1....62
31. A-boRO-411/21 Dejiny španielskej literatúry 2....64
32. A-boRO-520/21 Dejiny talianskej literatúry 1....66
33. A-boRO-521/21 Dejiny talianskej literatúry 2....68
34. A-boRO-522/21 Dejiny talianskej literatúry 3....70
35. A-boRO-523/21 Dejiny talianskej literatúry 4....72
36. A-boRO-103/21 Fonetika a fonológia francúzskeho jazyka....74
37. A-boRO-203/21 Fonetika a fonológia portugalského jazyka 1....76
38. A-boRO-206/21 Fonetika a fonológia portugalského jazyka 2....78
39. A-boRO-401/21 Fonetika a fonológia španielskeho jazyka....80
40. A-boRO-129/21 Francúzska teória literatúry....82
41. A-boRO-126/21 Francúzske gramatické cvičenia....84
42. A-boRO-122/21 Francúzske jazykové analýzy textu 1....86
43. A-boRO-124/22 Francúzske jazykové analýzy textu 2....88
44. A-boRO-102/21 Francúzske jazykové cvičenia 1....90
45. A-boRO-107/21 Francúzske jazykové cvičenia 2....92
46. A-boRO-121/21 Francúzske jazykové cvičenia 3....94

47. A-boRO-123/21 Francúzske jazykové cvičenia 4 ... 96
48. A-boRO-312/21 Gramatické cvičenia 1 ... 98
49. A-boRO-313/21 Gramatické cvičenia 2 ... 100
50. A-boRO-505/21 Gramatické cvičenia z taliančiny 1 ... 102
51. A-boRO-506/21 Gramatické cvičenia z taliančiny 2 ... 104
52. A-boRO-402/21 Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 1 ... 106
53. A-boRO-404/21 Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 2 ... 108
54. A-boRO-415/21 Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 3 ... 110
55. A-boRO-416/21 Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 4 ... 112
56. A-boRO-417/21 Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 5 ... 114
57. A-boRO-418/21 Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 6 ... 116
58. A-boRO-202/21 Jazykové cvičenia z portugalského jazyka 1 ... 118
59. A-boRO-205/21 Jazykové cvičenia z portugalského jazyka 2 ... 120
60. A-boRO-207/21 Jazykové cvičenia z portugalského jazyka 3 ... 122
61. A-boRO-208/21 Jazykové cvičenia z portugalského jazyka 4 ... 124
62. A-boRO-210/21 Jazykové cvičenia z portugalského jazyka 5 ... 126
63. A-boRO-212/21 Jazykové cvičenia z portugalského jazyka 6 ... 128
64. A-boRO-509/21 Jazykové cvičenia z taliančiny 1 ... 130
65. A-boRO-510/21 Jazykové cvičenia z taliančiny 2 ... 132
66. A-boRO-511/21 Jazykové cvičenia z taliančiny 3 ... 134
67. A-boRO-125/21 Kondenzácia a amplifikácia francúzskeho textu ... 136
68. A-boRO-219/21 Konverzačné cvičenia z portugalského jazyka 1 ... 138
69. A-boRO-220/21 Konverzačné cvičenia z portugalského jazyka 2 ... 140
70. A-boRO-221/21 Konverzačné cvičenia z portugalského jazyka 3 ... 142
71. A-boRO-222/21 Konverzačné cvičenia z portugalského jazyka 4 ... 144
72. A-boRO-223/21 Konverzačné cvičenia z portugalského jazyka 5 ... 146
73. A-boRO-009/22 Latinčina 1 ... 148
74. A-boRO-010/22 Latinčina 2 ... 150
75. A-boRO-112/21 Lexikológia francúzskeho jazyka ... 152
76. A-boRO-211/21 Lexikológia portugalského jazyka ... 154
77. A-boRO-407/21 Lexikológia španielskeho jazyka 1 ... 156
78. A-boRO-408/21 Lexikológia španielskeho jazyka 2 ... 158
79. A-boRO-507/21 Lexikológia talianskeho jazyka 1 ... 160
80. A-boRO-508/21 Lexikológia talianskeho jazyka 2 ... 162
81. A-boRO-021/21 Metodologický seminár k záverečným prácam ... 164
82. A-boRO-321/21 Moldavská literatúra ... 166
83. A-boRO-101/21 Morfosyntax francúzskeho jazyka 1 ... 168
84. A-boRO-106/21 Morfosyntax francúzskeho jazyka 2 ... 170
85. A-boRO-111/21 Morfosyntax francúzskeho jazyka 3 ... 172
86. A-boRO-114/21 Morfosyntax francúzskeho jazyka 4 ... 174
87. A-boRO-201/21 Morfosyntax portugalského jazyka 1 ... 176
88. A-boRO-204/21 Morfosyntax portugalského jazyka 2 ... 178
89. A-boRO-209/21 Morfosyntax portugalského jazyka 3 ... 180
90. A-boRO-305/21 Morfosyntax rumunského jazyka 1 ... 182
91. A-boRO-306/21 Morfosyntax rumunského jazyka 2 ... 184
92. A-boRO-307/21 Morfosyntax rumunského jazyka 3 ... 186
93. A-boRO-308/21 Morfosyntax rumunského jazyka 4 ... 188
94. A-boRO-403/21 Morfosyntax španielskeho jazyka 1 ... 190
95. A-boRO-405/21 Morfosyntax španielskeho jazyka 2 ... 192

96. A-boRO-406/21 Morfosyntax španielskeho jazyka 3 194
97. A-boRO-501/21 Morfosyntax talianskeho jazyka 1 196
98. A-boRO-502/21 Morfosyntax talianskeho jazyka 2 198
99. A-boRO-503/21 Morfosyntax talianskeho jazyka 3 200
100. A-boRO-504/21 Morfosyntax talianskeho jazyka 4 202
101. A-boRO-099/21 Obhajoba bakalárskej práce **(štátnicový predmet)** 204
102. A-boRO-119/21 Písomný prejav vo francúzštine 206
103. A-boRO-515/21 Písomný prejav v taliančine 1 208
104. A-boRO-516/21 Písomný prejav v taliančine 2 210
105. A-boRO-517/21 Písomný prejav v taliančine 3 212
106. A-boRO-108/21 Praktická fonetika francúzskeho jazyka 214
107. A-boRO-115/21 Praktická lexikológia francúzskeho jazyka 216
108. A-boRO-118/21 Praktická štylistika francúzskeho jazyka 218
109. A-boRO-311/21 Preklad do rumunského jazyka 220
110. A-boRO-310/21 Rozvoj jazykových kompetencií 222
111. A-boRO-518/21 Rozvoj jazykových kompetencií v taliančine 1 224
112. A-boRO-519/21 Rozvoj jazykových kompetencií v taliančine 2 226
113. A-boRO-309/21 Rumunská lexikológia 228
114. A-boRO-320/21 Rumunská literatúra v slovenskej kultúre 230
115. A-boRO-301/21 Rumunské jazykové cvičenia 1 232
116. A-boRO-302/21 Rumunské jazykové cvičenia 2 234
117. A-boRO-303/21 Rumunské jazykové cvičenia 3 236
118. A-boRO-304/21 Rumunské jazykové cvičenia 4 238
119. A-boRO-011/21 Seminár k bakalárskej práci 240
120. A-boRO-117/21 Štylistika francúzskeho jazyka 242
121. A-boRO-322/21 Teória literatúry v rumunskej jazykovej oblasti 244
122. A-boRO-120/21 Ústny prejav vo francúzštine 246
123. A-boRO-512/21 Ústny prejav v taliančine 1 248
124. A-boRO-513/21 Ústny prejav v taliančine 2 250
125. A-boRO-514/21 Ústny prejav v taliančine 3 252
126. A-boRO-413/21 Úvod do dejín a kultúry hispanofónnej jazykovej oblasti 1 254
127. A-boRO-414/21 Úvod do dejín a kultúry hispanofónnej jazykovej oblasti 2 256
128. A-boRO-001/21 Úvod do dejín a kultúry románskeho sveta 1 (Španielsko, Portugalsko, Latinská Amerika) 258
129. A-boRO-003/21 Úvod do dejín a kultúry románskeho sveta 2 (Francúzsko, Taliansko, Rumunsko) 260
130. A-boRO-002/21 Úvod do jazykovedy 262
131. A-boRO-004/21 Úvod do korpusovej lingvistiky 264
132. A-boRO-104/21 Úvod do kultúry frankofónnej jazykovej oblasti 1 266
133. A-boRO-109/21 Úvod do kultúry frankofónnej jazykovej oblasti 2 269
134. A-boRO-008/21 Úvod do štúdia literatúry 271
135. A-boRO-023/21 Vybrané kapitoly z#románskych literatúr 1 273
136. A-boRO-022/21 Základy filozofie 275
137. A-boRO-006/22 Základy latinskej filológie 277

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-419/21	Akademické písanie v španielskom jazyku

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 20% z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej účasti na hodinách; 80% hodnotenia tvorí záverečná písomná práca. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
100-92: A
91-84: B
83-76: C
75-68: D
67-60: E
59-0: FX
Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Téma záverečnej práce bude oznámená na začiatku semestra.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

Výsledky vzdelávania:
Študent po úspešnom absolvovaní predmetu dosiahne základnú jazykovú kompetentnosť v akademickom diskurze, rozvinie si znalosť odbornej lexiky v akademickom prostredí a získa schopnosť rozlišovať rôzne registre španielskeho jazyka a primerane ich používať. Študent sa naučí koncipovať vybrané typy akademických textov (seminárnej, bakalárskej a diplomovej práce) a rozvinie svoje analytické a argumentačné schopnosti a kritické myslenie.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky absolvovania, uvedenie materiálov a odbornej literatúry. 2. Ciele a špecifiká akademického diskurzu. 3. Typológia textov. Textová a diskurzná analýza. 4. Percepcia odborného textu. Reprodukcia. 5. Typy argumentov a argumentačné postupy. 6. Rétorika. Referát. Kultúra prejavu. 7. Príprava seminárnej/bakalárskej/diplomovej práce. 8. Tvorba seminárnej/bakalárskej/diplomovej práce. 9. Práca s literatúrou. 10. Etické otázky spojené s písaním a prezentáciou záverečných prác. 11. Obhajoba bakalárskej/diplomovej práce. 12. Záverečná písomná práca.

Odporúčaná literatúra:
Sánchez Presa, M.: El lenguaje académico en el entorno universitario. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2018. Montolío, E.: Manual de escritura académica y profesional. Barcelona: Ariel, 2014. Vázquez, G. (coord.), Español con fines académicos, 2015. RAE. Ortografía de la lengua española. Madrid: Espasa, 1999. Materiály, ktoré priebežne pripravuje vyučujúci.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
španielsky, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-420/21	Analýza a interpretácia španielskeho literárneho textu 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 60% hodnotenia za aktívnu účasť na seminári a na záverečnom kolokviu. 40% hodnotenia tvorí záverečná seminárna práca zameraná na interpretáciu literárneho textu, ktorý nebol analyzovaný v rámci seminárov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100%-93% B: 92%-85% C: 84%-77% D: 76%-69% E: 68%-60% FX: 59 a menej. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60 / 40

Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní kurzu má študent teoretické vedomosti o rôznych postupoch pri analýze literárnych textov z rozličných období staršej španielskej a hispanoamerickej literatúry. Na základe čítania literárnych textov, resp. ich fragmentov, má hlbšie skúsenosti s prezentovaním vlastnej, argumentačne podporenej, reflexie a je schopný interpretovať umelecký text a štylisticky kohézne formulovať svoje myšlienky.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod. 2. Žánrová charakteristika literárnych textov. 3. Špecifiká interpretácie prozaického textu. 4. Špecifiká interpretácie lyrického textu. 5. Špecifiká interpretácie dramatického textu. 6. Začlenenie analyzovaného textu to širšieho kultúrno-literárneho kontextu. 7. Významová rovina: štruktúra deja, hlavné a vedľajšie myšlienkové línie. 8. Konanie, motivácia, interakcia a psychologizácia postáv. 9. Kompozícia: použité naratívne postupy, práca s časom a priestorom. 10. Štylisticko-lexikálna rovina: použité jazykové prostriedky. 11. Objasnenie historicko-kultúrnych alúzií či referencií. 12. Záver: v čom spočíva jedinečnosť interpretovaného textu.
Literárne texty, s ktorými sa bude na hodinách pracovať, sa budú priebežne aktualizovať.

Odporúčaná literatúra:
Guillén, C.: Mezi jednotou a růzností: úvod do srovnávací literární vědy (kapitoly 14-16). Praha: Triáda, 2008. ISBN 978-80-86138-88-6. Hodrová, D.: ...na okraji chaosu... Praha: Torst, 2001, ISBN 8072151401. Mayoral, M.: Análisis de textos: poesía y prosa españolas, Madrid:

Gredos: 1982, ISBN 8424928342. Navarro Durán, R.: La mirada al texto (Comentario de textos literarios). Barcelona: Ariel, 2008. ISBN 9788434-425002.
Estébanez Calderón, D.: Breve diccionario de términos literarios. Madrid, Alianza 2009. ISBN 978-84-206-3617-7.
Carreter, L.: Cómo se cuenta un texto literario. Madrid: Cátedra, 1974.
Piglia, R.: Formas breves. Barcelona: Anagrama, 1999. ISBN 978-84-339-2463-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, španielsky, receptívna znalosť českého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-421/21	Analýza a interpretácia španielskeho literárneho textu 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 60% hodnotenia za aktívnu účasť na seminári a na záverečnom kolokviu. 40% hodnotenia tvorí záverečná seminárna práca zameraná na interpretáciu literárneho textu, ktorý nebol analyzovaný v rámci seminárov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100%-93% B: 92%-85% C: 84%-77% D: 76%-69% E: 68%-60% FX: 59 a menej. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: SKVáha priebežného / záverečného hodnotenia: 60 / 40

Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní kurzu má študent širšie teoretické vedomosti o rôznych postupoch pri analýze literárnych diel z rozličných období novšej španielskej a hispanoamerickej literatúry. Na základe čítania literárnych textov, resp. ich fragmentov, má hlbšie skúsenosti s prezentovaním vlastnej, argumentačne podporenej, reflexie a je schopný interpretovať umelecký text a štylisticky kohézne formulovať svoje myšlienky.

Stručná osnova predmetu:
SK
1. Úvod. 2. Žánrová charakteristika literárnych textov. 3. Špecifiká interpretácie prozaického textu. 4. Špecifiká interpretácie lyrického textu. 5. Špecifiká interpretácie dramatického textu. 6. Začlenenie analyzovaného textu to širšieho kultúrno-literárneho kontextu. 7. Významová rovina: štruktúra deja, hlavné a vedľajšie myšlienkové línie. 8. Konanie, motivácia, interakcia a psychologizácia postáv. 9. Kompozícia: použité naratívne postupy, práca s časom a priestorom. 10. Štylisticko-lexikálna rovina: použité jazykové prostriedky. 11. Objasnenie historicko-kultúrnych alúzií či referencií. 12. Záver: v čom spočíva jedinečnosť interpretovaného textu. Literárne texty, s ktorými sa bude na hodinách pracovať, sa budú priebežne aktualizovať.

Odporúčaná literatúra:

Guillén, C.: Mezi jednotou a růzností: úvod do srovnávací literární vědy (kapitoly 14-16). Praha: Triáda, 2008. ISBN 978-80-86138-88-6. Hodrová, D.: ...na okraji chaosu... Praha: Torst, 2001, ISBN 8072151401. Mayoral, M.: Análisis de textos: poesía y prosa españolas, Madrid: Gredos: 1982, ISBN 8424928342. Navarro Durán, R.: La mirada al texto (Comentario de textos literarios). Barcelona: Ariel, 2008. ISBN 9788434-425002. Estébanez Calderón, D.: Breve diccionario de términos literarios. Madrid, Alianza 2009. ISBN 978-84-206-3617-7. Carreter, L.: Cómo se cuenta un texto literario. Madrid: Cátedra, 1974. Piglia, R.: Formas breves. Barcelona: Anagrama, 1999.ISBN 978-84-339-2463-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, španielsky, receptívna znalosť českého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-005/21	Areálové medzikultúrne zoskupenia 1 (hispanofónia a lusofónia)

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 50% z celkového hodnotenia priebežne na základe seminárnej práce a aktívnej účasti na seminári. 50% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní predmetu sa študent orientuje v multikultúrnych otázkach a medzikultúrnych vzťahoch v jednotlivých románskych krajinách. Študent má vedomosti o kultúrnych a civilizačných javoch, o problematike kultúr v etnicky rôznorodých prostrediach. Je schopný identifikovať východiská a smerovanie jednotlivých národných kultúr, ako aj rôzne sociokultúrne systémy.

Stručná osnova predmetu:
- národná, kultúrna, jazyková a literárna identita v minulosti a dnes;
- Španielsko troch kultúr a troch náboženstiev.
- problematika „stretnutia/stretu dvoch kultúr“;
- hľadanie identity krajín Latinskej Ameriky;
- kolonializmus a postkolonializmus;
- španielčina a bilingvizmus; španielčina a jej jazykové varianty;
- otázka centra a periférie z historického, kultúrneho, jazykového a literárneho hľadiska;
- vznik samostatného portugalského národa, vymedzovanie vlastnej kultúrnej a jazykovej identity;
- vznik koloniálnej ríše a medzikultúrne väzby vyplývajúce z portugalskej expanzie do zámoria, vplyv domorodých jazykov a kultúr na portugalský jazyk a kultúru, portugalčina a jej varianty;
- postkoloniálna éra, vzťahy Portugalska s bývalými kolóniami po ich osamostatnení;
- postavenie Brazílie v Latinskej Amerike;
- historické a súčasné väzby Portugalska so Španielskom a inými románskymi krajinami.

Odporúčaná literatúra:
Fuentes, C.: Pohřbené zrcadlo. Mladá fronta, Praha, 2003. ISBN 80-204-1028-7.

Housková, A.: Imaginace Hispánské Ameriky. Hispanoamerická kulturní identita v esejích a románech. Torst, Praha, 1998. ISBN 80-7215-069-3.
Chalupa, J.: Dějiny Argentiny, Uruguaye, Chile. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 1999. ISBN 978-8071-063230.
Kašpar, O., Mánková, E.: Dějiny Mexika. Nakladatelství Lidové noviny, 2009. ISBN978-80-7106-340-7.
Klima, J.: Dějiny Brazilie. Nakladatelství Lidové noviny, Praha, 2011. ISBN 978-80-7422-107-1
Klima, J.: Dějiny Portugalska. Nakladatelství Lidové noviny, Praha, 1999. ISBN 978-80-7106-903-4
Roedl, B.: Dějiny Peru a Bolívie. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2018. ISBN 978-80-7106-8396.
Ubieto A., a. kol. Dějiny Španělska. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 1995. ISBN 978-80-7106-117-5.
Nünning, A. (ed.): Lexikon teorie literatury a kultury. Host, Brno, 2006. ISBN 978-80-7293170-4.
Časti nasledujúcich materiálov budú mať študenti k dispozícii v MS Teams:
Grausová, Š. – Rudolfová, A. – Tichý, M.: Brazilie v souvislostech. Pavel Mervart, Červený Kostelec, 2019.
Štěpánek, P.: Španělské umění od Altamiry po Picassa. Olomouc: Univerzita Palackého, 2002.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, receptívna znalosť českého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
33,33	25,0	16,67	8,33	16,67	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD., Mgr. Jana Benková Marcelliová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-boRO-007/21	**Názov predmetu:** Areálové medzikultúrne zoskupenia 2 (frankofónia, taliansky a rumunský kultúrny areál)

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 50% z celkového hodnotenia priebežne na základe seminárnej práce a aktívnej účasti na hodinách; 50% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu.
Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 50/50

Výsledky vzdelávania:
Predmet je zameraný na multikultúrne otázky a medzikultúrne väzby v jednotlivých románskych krajinách. Študent má po jeho absolvovaní vedomosti o kultúrnych a civilizačných javoch, o problematike kultúr v etnicky rôznorodých prostrediach. Je schopný identifikovať východiská a smerovanie jednotlivých národných kultúr, ako aj rôzne sociokultúrne systémy.

Stručná osnova predmetu:
Francúzsko: Dejiny literárnej frankofónie; francúzskosť a jazyková a literárna identita aktuálne postavenie francúzštiny a postkolonializmus; bilingvizmus, frankofónia a frankografia; belgické, švajčiarske a québecké jazykové varianty francúzštiny ; nové koncepty frankofónnej literatúry; otázka kultúrneho, jazykového a literárneho centra a periférie ; postkoloniálne dedičstvo eurocentrizmu a autochtónne literatúry.
Rumunsko: Národná identita v minulosti a súčasnosti. Rumunsko na križovatke Východu a Západu. Kontextuálne súvislosti s kultúrami Európy a časťou Orientu (Byzantská ríša, Osmanská ríša). Základný koncept kultúry a literatúry a jej vzťah k centru – európske moderné umenie, avantgarda, postmoderna.
Taliansko: Geopolitický priestor Talianska, atribúty národnej identity, emigrácia a imigrácia – minulosť a súčasnosť, multikulturalizmus a integrácia (konvergentné a divergentné faktory a tendencie), Taliansko v Európskej únii: zmeny právneho systému a kultúrnych hodnôt pod vplyvom legislatívy EU.

Odporúčaná literatúra:

Casanova, P.: Světová republika literatury. Praha: Karolinum 2012. ISBN 978-80-246-2036-7
Kyloušek, P.: Dějiny francouzsko-kanadské a québecké literatury. Brno: Host 2005. ISBN 80-7294-140-2
Kyloušek, P. (et al.): My, oni, já : hledání identity v kanadské literatuře a filmu. Brno: Host 2009. ISBN 978-80-7294-306-7
Boia, L.: Rumunsko, krajina na hranici Európy. Bratislava: Kalligram, 2012. ISBN 78-80-8101-651-6
Kopecký, P.: Z mozaiky slovensko-rumunských vzťahov v 2. storočí. Bratislava: Iris, 2012.
Nünning, A. (ed.): Lexikon teorie literatury a kultury. Brno: Host, 2006. ISBN 80-7294-170-4
KLIMOVSKÝ, Daniel. Samosprávy v EU: Taliansko. In: Územná samospráva, marec, 2013, s. 68-73. Ministerstvo zahraničných vecí a európskych záležitostí Slovenskej republiky : Ekonomická informácia o teritóriu – Taliansko (2020) Dostupné na: https://www.mzv.sk/documents/10182/620840/Taliansko+-+ekonomick%C3%A1+inform%C3%A1cia+o+terit%C3%B3riu+2020
Doplnková literatúra bude zverejnená na začiatku semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, receptívna znalosť českého jazyka

Poznámky:

Slovak language, receptive knowledge of Czech language

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
50,0	50,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD., doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., doc. PhDr. Ivan Šuša, PhD., Mgr. Klaudia Donková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-127/21	Autor a čitateľ

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/FRa-40/19

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 100 % z celkového hodnotenia priebežne: 80 % hodnotenia tvorí seminárna práca a prezentácia vybranej témy, 20 % aktívna účasť na seminári (čítanie a komentáre sprievodných textov, diskusia k prezentovaným témam). Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia.
Študentovi sa povoľujú max. 2 odôvodnené absencie.
Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné/záverečné
100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti poznajú základné francúzske literárnoteoretickými pojmy potrebné na systematickú prácu s textami literárneho charakteru, ich interpretáciu a kritiku z hľadiska autora a čitateľa literárneho textu. Vedia nazerať na literárny text cez rôzne typy intencionálneho čítania a takto interpretovať text s cieľom ďalšieho použitia – umelecký preklad, tvorba paratextov. Majú prehľad o tom, ako sa do textu vpisuje autor (autorské stratégie) a čitateľ (vydavateľské stratégie). Majú celkový pohľad na význam literatúry, silu slova, a na jej vzťah k spoločenským silovým poliam. Získané poznatky sú schopní využiť v prekladovej a edičnej praxi, resp. v pedagogickej praxi na hodinách literatúry.

Stručná osnova predmetu:
Seminár má diskusný charakter. Jednotlivé témy sa študujú na základe krátkych esejistických, literárnych a iných francúzskych textov, rozoberajú formou diskusie, prezentujú na základe študentských prác. Tematické okruhy:

1. Čo je literatúra v systéme: základné francúzske pojmy z literárnej vedy, teórie literatúry, dejín literatúry a literárnej kritiky
2. Literárno-kritické inštrumentárium, literárna recepcia
3. Autor, identita a modality autorskej stratégie v texte
4. Modality písania a kategórie rozprávača
5. Literárna mystifikácia
6. Čo znamená čítať literatúru: proces a modality čítania
7. Čitateľské úrovne a typy čitateľa
8. Vzťah autor→čitateľ-autor1→čitateľ1
9. Žánrová prekladová literatúra
10. Detská prekladová literatúra
11. Populárna prekladová literatúra
12. Literatúra v spoločenskom a kultúrnom kontexte: silové polia, recepcia, cenzúra, postoje angažovanosti.

Odporúčaná literatúra:

HARPÁŇ, Michal. Teória literatúry. Bratislava: ESA, 1994. ISBN 80-85684-05-5
ŠABÍK, Vincent. Diskurzy o estetike. Bratislava: vyd. Spolku slov. Spis, 2003. ISBN 80-8061-105-X
VALČEK, Peter. Slovník literárnej teórie A-Ž, Bratislava: LIC, 2006. ISBN 80-89222-09-9
Hyperlexikón literárnovedných pojmov [online] ©2012-2014 [cit. 2021-10-23]. Dostupné na http://hyperlexikon.sav.sk/
Lexique des termes littéraires [online] ©Jeg 1997 [cit. 2021-10-23]. Dostupné na : http://www.lettres.org/lexique/
Doplnková literatúra a študijné texty budú prezentované na začiatku a počas semestra vo formáte PDF alebo na MS Teams.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky jazyk na úrovni B2, slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-318/21	Dejiny, kultúra a civilizácia Rumunska a Moldavska 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpRM-001/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a aktivita na hodinách, 1 seminárna práca, 1 test počas semestra, záverečná ústna skúška. Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 60/40. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

Výsledky vzdelávania:
Študent po absolvovaní predmetu pozná históriu Rumunska od najstarších čias po vznik rumunského kráľovstva v r. 1859, históriu Moldavska od 19. storočia, významné historické osobnosti, udalosti a rozmanité vplyvy, ktoré určovali vývin spoločnosti a jej kultúry v uvedenom období.

Stručná osnova predmetu:
Antický trácko-dácky svet. Dácia a romanizácia pôvodného obyvateľstva, etnogenéza Rumunov. Stredoveké politické útvary, vznik Valašského a Moldavského kniežatstva. Význam Byzancie. Osmanská ríša. Protiturecký odboj a pokusy o získanie nezávislosti. Vláda fanariotských kniežat a význam gréčtiny. Začiatky okcidentalizácie. Revolúcia 1848. Rumunsko medzi Východom a Západom. Zjednotenie kniežatstiev a vznik rumunského kráľovstva.

Odporúčaná literatúra:
Ústredná knižnica:
Pop, Ioan-Aurel, Bolovan, Ioan: Dejiny Sedmohradska. Bratislava : AnaPres, 2018. ISBN: 978-80-89137-99-2.
Boia, Lucian: Rumunsko, krajina na hranici Európy. Bratislava : Kalligram, 2012. ISBN: 978-80-8101-651-6
Vajdová, Libuša – Páleníková, Jana – Kenderessy, Eva: Dejiny rumunskej literatúry. Bratislava : AnaPres, 2017. ISBN: 978-80-89137-96-1.
Treptow, Kurt W.: Dějiny Rumunska. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2000. ISBN: 80-7106-348-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	B	C	D	E	FX
36,84	5,26	26,32	26,32	5,26	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 12.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-319/21	Dejiny, kultúra a civilizácia Rumunska a Moldavska 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpRM-007/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a aktivita na hodinách, 1 seminárna práca, 1 test počas semestra, záverečná ústna skúška. Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 60/40. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

Výsledky vzdelávania:
Študent po absolvovaní predmetu pozná históriu Rumunska od vzniku Rumunského kráľovstva do polovice 20. storočia, spoločensko-historické a kultúrne kontexty najvýznamnejších období a s nimi spojené historické postavy, ako aj vplyvy, ktoré určovali vývin spoločnosti a jej kultúry v priebehu uvedeného obdobia.

Stručná osnova predmetu:
Nástup reforiem po vzniku Rumunského kráľovstva. Politická a spoločenská situácia na prelome 19. a 20. storočia. Prvá svetová vojna. Medzivojnové obdobie. Druhá svetová vojna. Rumunsko medzi Ruskom a Nemeckom. Nové politické usporiadanie po roku 1948. Rumunsko ako súčasť východného bloku.

Odporúčaná literatúra:
Ústredná knižnica:
Pop, Ioan-Aurel, Bolovan, Ioan: Dejiny Sedmohradska. Bratislava : AnaPres, 2018. ISBN: 978-80-89137-99-2.
Boia, Lucian: Rumunsko, krajina na hranici Európy. Bratislava : Kalligram, 2012. ISBN: 978-80-8101-651-6.
Vajdová, Libuša – Páleníková, Jana – Kenderessy, Eva: Dejiny rumunskej literatúry. Bratislava : AnaPres, 2017. ISBN: 978-80-89137-96-1.
Treptow, Kurt W.: Dějiny Rumunska. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2000. ISBN: 80-7106-348-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, rumunský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	B	C	D	E	FX
21,05	42,11	21,05	10,53	5,26	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 12.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-524/21	Dejiny, kultúra a civilizácia Talianska 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpTA-107/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30 bodov) na vopred zadanú tému
b) v skúškovom období záverečný písomný test (70 bodov)
Podmienkou pripustenia na skúšku je získanie aspoň 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
100 – 92: A
91-84: B
83-76: C
75-68: D
67-60: E
59-0: Fx
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študent/ka vie pomenovať vybrané najvýznamnejšie spoločensko-historické a kultúrno-civilizačné míľniky v dejinách Talianska. Zároveň dokáže diskutovať na vybrané témy, poznať vybrané historické osobnosti (z oblasti politiky, kultúry), ktoré konštituujú civilizačný odkaz Talianska svetu.

Stručná osnova predmetu:
1. Zoznámenie sa s obsahom predmetu. Rozdelenie tém na referáty a diskusiu.
2. Talianska renesancia a jej odkaz svetu vo filozofii (Campanella), v architektúre, v sochárskom (Michelangelo) a v maliarskom umení (Michelangelo, Raffaele, Botticelli, Veronese, Tintoretto).
3. Talianska renesancia a jej odkaz svetu vo filozofii (Campanella), v architektúre, v sochárskom (Michelangelo) a v maliarskom umení (Michelangelo, Raffaele, Botticelli, Veronese, Tintoretto).

4. Romantizmus a Taliansko. Európsky revolučný kontext. Giuseppe Mazzini. Hnutie Mladé Taliansko.
5. Slovanské listy Giuseppe Mazziniho (analýza a kontext).
6. Zjednotenie Talianska (1861). Osobnosti: Vittorio Emmanuele II., Giuseppe Garibaldi, Camillo Benso conte di Cavour.
7. Zjednotenie Talianska (1861). Osobnosti: Vittorio Emmanuele II., Giuseppe Garibaldi, Camillo Benso conte di Cavour.
8. Cena za zjednotenie. Hospodárska politika pravice.
9. Osobnosti talianskej hudby (19. storočie): Giuseppe Verdi, Gioachino Rossini, Gaetano Donizzetti a i.
10. Kríza konca storočia. Francesco Crispi. Počiatky socialistického hnutia. Vznik odborového hnutia (sinadacati).
11. Taliansko na pomedzí 19. a 20. storočia. Vývinové tendencie a osobnosti.
12. Taliansko na pomedzí 19. a 20. storočia. Vývinové tendencie a osobnosti.

Odporúčaná literatúra:

BALBONI, P. E. Storia italiana per stranieri. Roma: Edilingua, 2019.
BURKE, P. Italská renesance. Praha: Mladá fronta, 1996.
PROCACCI, G. Dějiny Itálie. Praha: Lidové noviny, 1997.
ŠUŠA, I. – PRANDO, P. Slovanské listy Giuseppe Mazziniho.
In Slavica Szegediensia VII. Szeged: Segedínska univerzita, Pedagogická fakulta Gyulu Juhásza, 2012, s. 328-337 (text je na CD a poskytne ho vyučujúci).
VENERUSO, D. Storia d'Italia nel Novecento. Roma: Edizione Studium, 2004.
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Vybrané časti z talianskych kníh, potrebné na seminárne práce, budú poskytnuté vyučujúcim.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 156

A	B	C	D	E	FX
57,05	31,41	8,33	1,28	1,92	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Ivan Šuša, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-525/21	Dejiny, kultúra a civilizácia Talianska 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpTA-108/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30 bodov) na vopred zadanú tému
b) v skúškovom období záverečný písomný test (70 bodov)
Podmienkou pripustenia na skúšku je získanie aspoň 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
100 – 92: A
91-84: B
83-76: C
75-68: D
67-60: E
59-0: Fx
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študent/ka vie pomenovať vybrané najvýznamnejšie spoločensko-historické a kultúrno-civilizačné míľniky v 20. storočí až po súčasnosť. Zároveň dokáže diskutovať na vybrané témy, poznať vybrané osobnosti (z oblasti politiky, kultúry, športu), ktoré konštituujú civilizačný odkaz Talianska svetu.

Stručná osnova predmetu:
1. Zoznámenie sa s obsahom predmetu. Rozdelenie tém na referáty a diskusiu
2. Hospodárska kríza a počiatky fašizmu. Fašizmus a moc. Od fašizmu k silovému riadeniu štátu. Od agresie v Etiopii k vojne.
3. Prvá svetová vojna a Taliansko.
4. Druhá svetová vojna a Taliansko.
5. Antifašistické osobnosti Talianska. Manifest z Ventotene. Taliansky federalizmus.
7. Červený a čierny terorizmus. Vražda Alda Mora. Strage di Bologna.

8. Hospodársky zázrak. Taliansko ako piata najvýkonnejšia ekonomika sveta. Politická kríza, nestabilita. Rozpor ľavica-pravica. Socialisti versus kresťanská demokracia.
9. Vybrané udalosti a talianske osobnosti v 90. rokoch až po vznik nového tisícročia. Silvio Berlusconi, Romano Prodi. Taliansko ako súčasť veľkej európskej politiky.
10. Aktuálna talianska politika a spoločnosť. Súčasné politické strany a ich predstavitelia.
11. Aktuálna talianska politika a spoločnosť. Súčasné politické strany a ich predstavitelia.
12. Súčasné významné osobnosti Talianska z oblasti politiky, kultúry a spoločnosti.

Odporúčaná literatúra:

BALBONI, P. E. Storia italiana per stranieri. Roma: Edilingua, 2019.
IGNAZI, P. Partiti politici in Italia. Bologna: Il Mulino, 2008.
PRANDO, P. Teórie a projekty talianskeho európskeho federalizmu. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Fakulta politických vied a medzinárodných vzťahov, 2012.
PROCACCI, G. Dějiny Itálie. Praha: Lidové noviny, 1997.
ŠUŠA, I. – PRANDO, P. Taliansko. Vybrané kapitoly z politiky, straníckeho systému a politickej komunikácie. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Fakulta politických vied a medzinárodných vzťahov, 2012.
ŠUŠA, I. Príspevok Silvia Berlusconiho k transformácii stredopravicových strán a hnutí v Taliansku. In Politické vedy: časopis pre politológiu, najnovšie dejiny, medzinárodné vzťahy, bezpečnostné štúdiá. Banská Bystrica: UMB, Fakulta politických vied a medzinárodných vzťahov, 2014, 17, 1, s. 163-177 (printová verzia). Dostupné na internete aj ako elektronická verzia: https://www.ceeol.com/search/article-detail?id=183283
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Vybrané časti z talianskych kníh, potrebné na seminárne práce, budú poskytnuté vyučujúcim.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 127

A	B	C	D	E	FX
76,38	14,96	7,87	0,0	0,79	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Ivan Šuša, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-526/21	Dejiny, kultúra a civilizácia Talianska 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30 bodov) na vopred zadanú tému z daného obdobia dejín talianskej literatúry.
b) v skúškovom období ústna skúška (70 bodov)
Podmienkou pripustenia na skúšku je získanie aspoň 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
100 – 92: A
91-84: B
83-76: C
75-68: D
67-60: E
59-0: Fx
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študent/ka vie pomenovať vybrané najvýznamnejšie spoločensko-historické a kultúrno-civilizačné míľniky v dejinách Talianska. Zároveň dokáže diskutovať na vybrané témy, poznať vybrané historické osobnosti (z oblasti politiky, kultúry), ktoré konštituujú civilizačný odkaz Talianska svetu.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod do tematiky. Zoznámenie sa s témami a obsahom predmetu.
2. Miesto cirkvi v dejinách Talianska. Vzťah konzervativizmus – laicizmus.
3. Mestské štáty ako teritoriálna, politická a kultúrna báza budúceho talianskeho štátu. Od mestských štátov k zjednoteniu Talianska.
4. Mestské štáty ako teritoriálna, politická a kultúrna báza budúceho štátu. Od mestských štátov k zjednoteniu Talianska.
5. Regionálne disproporcie na príkladoch z histórie.

6. Cudzinci a ich vláda na Apeninskom polostrove. Španielske, francúzske a rakúske (germánske) vplyvy.
7. Cudzinci a ich vláda na Apeninskom polostrove. Španielske, francúzske a rakúske (germánske) vplyvy.
8. Venezia, Milano, Firenze, a ich miesto v dejinách (budúceho) Talianska.
9. Roma a Napoli a ich miesto v dejinách (budúceho) Talianska.
10. Boj za nezávislosť a jednotu Talianska.
11. Boj za nezávislosť a jednotu Talianska.
12. Štyri vojny za nezávislosť Talianska. Hľadanie identity Talianska.

Odporúčaná literatúra:

BALBONI, P. E. Storia italiana per stranieri. Roma: Edilingua, 2019.
PROCACCI, G. Dějiny Itálie. Praha: Lidové noviny, 1997.
ŠUŠA, I. – PRANDO, P. Slovanské listy Giuseppe Mazziniho. In Slavica Szegediensia VII. Szeged: Segedínska univerzita, Pedagogická fakulta Gyulu Juhásza, 2012, s. 328-337 (text je na CD a poskytne ho vyučujúci).
VENERUSO, D. Storia d'Italia nel Novecento. Roma: Edizione Studium, 2004.
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Vybrané časti z talianskych kníh, potrebné na seminárne práce, budú poskytnuté vyučujúcim.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Ivan Šuša, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-527/21	Dejiny, kultúra a civilizácia Talianska 4

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30 bodov) na vopred zadanú tému z daného obdobia dejín talianskej literatúry.
b) v skúškovom období ústna skúška (70 bodov)
Podmienkou pripustenia na skúšku je získanie aspoň 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
100 – 92: A
91-84: B
83-76: C
75-68: D
67-60: E
59-0: Fx
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študent/ka vie na základe komparatívneho prístupu pomenovať a porovnávať vybrané spoločensko-historické a kultúrno-civilizačné míľniky v dejinách Talianska. Zároveň dokáže diskutovať na vybrané témy, poznať vybrané historické udalosti a osobnosti (z oblasti politiky, kultúry), ktoré konštituujú aktuálny odkaz Talianska Európe a svetu.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod do tematiky. Zoznámenie sa s témami a obsahom predmetu.
2. Regionálne špecifiká Talianska na pozadí histórie, civilizácie a kultúry.
3. Regionálne špecifiká Talianska na pozadí histórie, civilizácie a kultúry.
4. Industriálna revolúcia v Taliansku.
5. Industriálna revolúcia v Taliansku.
6. Kapitalizmus a/versus socializmus v Taliansku.
7. Kresťanská demokracia a jej význam v dejinách Talianska.

8. Kresťanská demokracia a jej význam v dejinách Talianska.
9. Ľavica a jej význam v dejinách Talianska.
10. Ľavica a jej význam v dejinách Talianska.
11. Taliansko v európskych a translatlantických súvislostiach.
12. Taliansko a jeho význam v súčasných geopolitických kontextoch. Taliansko-slovenské bilaterálne vzťahy.

Odporúčaná literatúra:

BALBONI, P. E. Storia italiana per stranieri. Roma: Edilingua, 2019.
IGNAZI, P. Partiti politici in Italia. Bologna: Il Mulino, 2008.
PRANDO, P. Teórie a projekty talianskeho európskeho federalizmu. Banská Bystrica:Univerzita Mateja Bela, Fakulta politických vied a medzinárodných vzťahov, 2012.
PROCACCI, G. Dějiny Itálie. Praha: Lidové noviny, 1997.
ŠUŠA, I. – PRANDO, P. Taliansko. Vybrané kapitoly z politiky, straníckeho systému a politickej komunikácie. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Fakulta politických vied a medzinárodných vzťahov, 2012.
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Vybrané časti z talianskych kníh, potrebné na seminárne práce, budú poskytnuté vyučujúcim.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Ivan Šuša, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-217/21	Dejiny a kultúra lusofónnej jazykovej oblasti 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpPG-05/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 20% z celkového hodnotenia priebežne na základe prezentácie a aktivity na hodinách. 80% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

Výsledky vzdelávania:
Študent sa po absolvovaní predmetu orientuje v dejinách Portugalska a jeho bývalých kolónií od praveku do polovice osemnásteho storočia. Dokáže logicky zdôvodniť a prepojiť historické míľniky a zasadiť ich do kontextu európskych a svetových dejín. Pozná významné osobnosti portugalskej histórie a tiež architektúru, písomníctvo a iné formy umenia v príslušných historických obdobiach.

Stručná osnova predmetu:
- prvé národy na území dnešného Portugalska
- romanizácia na Pyrenejskom polostrove, pamiatky
- arabská invázia a ich vplyv v architektúre, jazyku a umení
- reconquista a vznik samostatného Portugalského kráľovstva
- Burgundská dynastia - Sancho I, Afonso II, Sancho II, Afonso III, Dinis
- Burgundská dynastia - Afonso IV, Pedro I, Fernando I
- dynastická kríza
- dynastia de Avis a prvé zámorské objavy
- námorná expanzia, manuelský architektonický sloh
- dynastická kríza a Personálna únia so Španielskom
- obnovenie samostatnosti, dynastia Bragança
- počiatky osvietenského absolutizmu

Odporúčaná literatúra:
Klíma, Jan: Dějiny Portugalska. Nakladatelství Lidové Noviny, Praha, 2007. ISBN 978-80-7106-903-4.
Klíma, Jan: Dějiny Portugalska v datech. Libri, Praha, 2007. ISBN 978-80-7277-166-0.

Saraiva, José Hermano: Os factos essenciais da história de Portugal. Lisboa: Didáctica, 1983.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, portugalský, receptívna znalosť českého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
11,76	9,8	17,65	27,45	25,49	7,84

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Truhlářová, CSc., Mgr. Silvia Slaničková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-218/21	Dejiny a kultúra lusofónnej jazykovej oblasti 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpPG-08/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 20% z celkového hodnotenia priebežne na základe prezentácie a aktivity na hodinách. 80% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

Výsledky vzdelávania:
Študent nadväzuje na vedomosti získané v predmete Dejiny a kultúra lusofónnej jazykovej oblasti 1 a po absolvovaní kurzu sa orientuje v dejinách Portugalska a jeho bývalých kolónií od polovice osemnásteho storočia po súčasnosť. Pozná významné osobnosti portugalskej histórie a tiež architektúru, hudbu a iné formy umenia v príslušných obdobiach. Dokáže prepojiť historické míľniky a zasadiť ich do kontextu európskych a svetových dejín a identifikovať súčasné aspekty kultúry vyplývajúce z minulosti.

Stručná osnova predmetu:
- osvietenský absolutizmus, markíz de Pombal a lisabonské zemetrasenie
- napoleonské invázie
- cesta k nezávislosti Brazílie
- občianska vojna – absolutisti a konštitucionalisti
- Regeneração
- britské ultimátum
- vznik republiky a kríza
- autoritatívny režim Nového štátu, António de Oliveira Salazar
- Portugalsko počas druhej svetovej vojny
- koloniálne vojny
- Klinčeková revolúcia
- dekolonizácia, demokratizácia, Portugalsko v modernej Európe

Odporúčaná literatúra:

Klíma, Jan: Dějiny Portugalska. Nakladatelství Lidové Noviny, Praha, 2007. ISBN 978-80-7106-903-4. Klíma, Jan: Dějiny Portugalska v datech. Libri, Praha, 2007. ISBN 978-80-7277-166-0. Saraiva, José Hermano: Os factos essenciais da história de Portugal. Lisboa: Didáctica, 1983.
Klíma, Jan: Salazar, tichý diktátor. Aleš Skřivan, Praha, 2005. ISBN 80-86493-15-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, portugalský, receptívna znalosť českého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 47

A	B	C	D	E	FX
23,4	14,89	23,4	17,02	12,77	8,51

Vyučujúci: Mgr. Silvia Slaničková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-105/21	Dejiny francúzskej literatúry 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a aktivita na hodinách, študent získa 30 % z celkového hodnotenia priebežne na základe seminárnej práce a aktívnej účasti na seminári; 70 % hodnotenia tvorí záverečná ústna skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia. Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: 30 / záverečné hodnotenie: 70

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu má chronologický prehľad základných vývinových etáp dejín francúzskej literatúry (próza, poézia, divadlo) od stredoveku po koniec 16. storočia s prihliadnutím na kľúčových autorov, texty a žánrové špecifiká.

Stručná osnova predmetu:
1.Úvod do dejín francúzskej literatúry.
2.Stredovek: chansons de geste, charakteristika žánru, Chanson de Roland;
3. Trubadúrska lyrika
4. Stredoveký román, Tristaan a Izolda, Chrétien de Troyes
5. Meštianska literatúra, Le Roman de la Rose
6. Literatúra 14. a 15. storočia: François Villon, stredoveké divadlo.
7. Literatúra 16. storočia: charakter humanizmu a renesancie vo Francúzsku
8. François Rabelais: Gargantua a Pantagruel
9. Krátka próza v 16. storočí, Marguerite de Navarre: Heptameron
10.-11. Vývin francúzskej renesančnej poézie
12. Michel de Montaigne: Essais.

Odporúčaná literatúra:

VANTUCH, Anton, POVCHANIČ, Štefan, KENÍŽOVÁ-BEDNÁROVÁ, Katarína, ŠIMKOVÁ, Soňa: Dejiny francúzskej literatúry. BRATISLAVA: Causa editio, 1995 ISBN 80-85533-14-6
BERTHELOT, Anne: Histoire de la littérature francaise du Moyen Age.Paris: Nathan, 1989 ISBN
2-09-190036-X
TOURNON, André, BIDEAUX, Michel, MOREAU, Hélène: Histoire de la littérature française du XVI siècle
Paris: Nathan, 1991 ISBN 2-09-190037-0
GUTH. Paul: Histoire de la littérature française Tome 1 Du moyen age à la révolution.Paris: Flammarion, 1981.
ŠRÁMEK, Jiří: Panorama francouzské literatury od počátku po současnost. Brno: Host, 2012 ISBN
978-80-7294-565-8

Povinné čítanie podľa aktualizovaného zoznamu v príslušnom akademickom roku. Odporúčaná literatúra sa dopĺňa na začiatku a v priebehu semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky jazyk (B2), slovenský jazyk, český jazyk na úrovni B1 pre porozumenie odporúčanej literatúry.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Truhlářová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-110/21	Dejiny francúzskej literatúry 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a aktivita na hodinách, študent získa 30 % z celkového hodnotenia priebežne na základe seminárnej práce a aktívnej účasti na seminári; 70 % hodnotenia tvorí záverečná ústna skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia. Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: 30 / záverečné hodnotenie: 70

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu má chronologický prehľad základných vývinových etáp dejín francúzskej literatúry (próza, poézia, divadlo) v 17. a 18. storočí, s dôrazom na divadlo 17. storočia a román 18. storočia. Súčasťou predmetu je čítanie a analýza vybraných textov.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod do štúdia francúzskej literatúry 17. storočia: charakter a hlavné fenomény obdobia, barok a klasicizmus, kodifikácia jazyka, protireformácia, jansenizmus, salóny a preciozita, libertínska filozofia
2.-3.Klasicizmus ako dominantný literárny smer 17. storočia vo Francúzsku, jeho podoba v divadle a iných žánroch; vzťah baroka a klasicizmu, vznik klasicistickej doktríny.
4.Francúzske divadlo 17. storočia. Divadelný život. Divadelné žánre: klasicistická tragédia, vývin komédie.
5.Corneille, Racine.
6.Molière.
7.La Querelle des Anciens et des Modernes 18. storočie: Charakter francúzskeho osvietenstva;
8. “Les grands philosophes“ a myšlienková próza (Montesquieu, Voltaire, Diderot, Rousseau)

9.-11. Vývin francúzskeho románu v 18. storočí a jeho žánrové osobitosti: Lesage: Le diable boiteux, Prévost: Manon Lescaut, Montesquieu: Les Lettres persanes,Voltaire: Candide, Diderot: román-dialóg, Rousseau a sentimentalizmus, Laclos: Les liaisons dangereuses
12. Francúzske divadlo 18. storočia (Lesage, Marivaux, Voltaire, Diderot, Beaumarchais)

Odporúčaná literatúra:

VANTUCH, Anton, POVCHANIČ, Štefan, KENÍŽOVÁ-BEDNÁROVÁ, Katarína, ŠIMKOVÁ, Soňa: Dejiny francúzskej literatúry. BRATISLAVA: Causa editio, 1995 ISBN 80-85533-14-6.
ROHOU, Jean: Histoire de la littérature francaise du XVII siècle. Paris: Nathan, 1989 ISBN 2-09-190035-X.
DIDIER, Béatrice: Histoire de la littérature française du XVIII siècle. Paris: Nathan, 1992 ISBN 2-09-190038-X.
LAGARDE, André, MICHARD, Laurent: Francouzská literatura 19. století; přeložili Jiří Našinec, Jiří Pelán, Aleš Pohorský a kol. Praha: Garamond, 2008 ISBN 978-80-7407-026-6
GUTH. Paul: Histoire de la littérature française Tome 1 Du moyen age à la révolution.Paris: Flammarion, 1981.
GUTH. Paul: Histoire de la littérature française Tome 2 De la révolution à la Belle Époque. Paris: Flammarion, 1981.
ŠRÁMEK, Jiří: Panorama francouzské literatury od počátku po současnost. Brno: Host, 2012 ISBN
978-80-7294-565-8.
Povinné čítanie podľa aktualizovaného zoznamu v príslušnom akademickom roku. Odporúčaná literatúra sa dopĺňa na začiatku a v priebehu semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky jazyk (B2), slovenský jazyk, český jazyk na úrovni B1 pre porozumenie odporúčanej literatúry.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Truhlářová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-113/21	Dejiny francúzskej literatúry 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a aktivita na hodinách, študent získa 30 % z celkového hodnotenia priebežne na základe seminárnej práce a aktívnej účasti na seminári; 70 % hodnotenia tvorí záverečná ústna skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia. Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: 30 / záverečné hodnotenie: 70

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu má chronologický prehľad základných vývinových etáp dejín francúzskej literatúry (próza, poézia, divadlo) v rámci 19. storočia s prihliadnutím na kľúčových autorov, texty a žánrové špecifiká. Francúzsky preromantizmus, romantizmus v poézii a v divadle, vývin románu od H. de Balzaca po J.-K. Huysmansa; vývin poézie v druhej polovici 19. storočia.

Stručná osnova predmetu:
1.Prvá polovica 19. storočia: Francúzsko v porevolučnom období: Sentimentalizmus a preromantizmus. Le mal du siècle: Mme de Staël: De la littérature; Chateaubriand: René; B. Constant; Sénancourt. A. de Lamartine: Méditations poétiques.
2. Romantizmus a divadlo. La bataille d'Hernani. Stendhal: Racine et Shakespeare,V. Hugo Hernani A. de Musset: Lorenzaccio, On ne badine pas avec l'amour; A. de Vigny.
3. Poézia romantizmu: école intimiste/école pittoresque. V. Hugo, A. de Musset, A. de Vigny, poézia po roku 1830: l'art utile, l'art pour l'art a Théophile Gautier.
4. Romantizmus a próza: román, novela: V. Hugo, G. Sand, A. Dumas, E. Sue, druhá romantická generácia: Ch. Nodier, G. de Nerval, Th. Gautier. Mérimée a umenie novely.

5. Realizmus a román: H de Balzac: La Peau de chagrin, Le Père Goriot, Stendhal: Le Rouge et le Noir.
6. Druhá polovica 19. storočia: Literatúra v čase pozitivizmu a scientizmu. A. Comte, H.Taine a literárna kritika. Realizmus a naturalizmus.
7. Poézia v čase pozitivizmu: L'art pour l'art a Parnasse. Charles Baudelaire: Les Fleurs du Mal.
8-10. Vývin románu: Gustave Flaubert: Madame Bovary, bratia Goncourtovci Germinie Lacerteux. Émile Zola: L'Assomoir. Guy de Maupassant: Bel-Ami, umenie novely: Boule de suif a iné.
11. Vývin poézie: Charles Baudelaire a prekliati básnici. Dekadencia. Symbolizmus. A. Rimbaud. P. Verlaine. Lautréamont. S. Mallarmé.
12. Literatúra „fin de siècle". Joris-Karl Huysmans, Barbey d´Aurevilly, Villiers de l´Isle-Adam a i.

Odporúčaná literatúra:

VANTUCH, Anton, POVCHANIČ, Štefan, KENÍŽOVÁ-BEDNÁROVÁ, Katarína, ŠIMKOVÁ, Soňa: Dejiny francúzskej literatúry. BRATISLAVA: Causa editio, 1995 ISBN 80-85533-14-6.
GUTH. Paul: Histoire de la littérature française Tome 2 De la révolution à la Belle Époque. Paris: Flammarion, 1981.
ŠRÁMEK, Jiří: Panorama francouzské literatury od počátku po současnost. Brno: Host, 2012 ISBN
978-80-7294-565-8.
ŠRÁMEK, Jiří: Panorama francouzské literatury od počátku po současnost 2. Brno: Host, 2012 ISBN
978-80-7294-565-8
ŠRÁMEK, Jiří: Dějiny francouzské literatury v kostce. Olomouc: Votobia, 1997 ISBN 80-7198-240-7.
LAGARDE, André, MICHARD, Laurent: Francouzská literatura 19. století; přeložili Jiří Našinec, Jiří Pelán, Aleš Pohorský a kol. Praha: Garamond, 2008 ISBN 978-80-7407-026-6.
Povinné čítanie podľa aktualizovaného zoznamu v príslušnom akademickom roku. Literatúra sa dopĺňa na začiatku a v priebehu semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky jazyk (B2), slovenský jazyk, český jazyk na úrovni B1 pre porozumenie odporúčanej literatúry.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Truhlářová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-116/21	Dejiny francúzskej literatúry 4

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 30 % z celkového hodnotenia priebežne na základe seminárnej práce a aktívnej účasti na seminári; 70 % hodnotenia tvorí záverečná ústna skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 30/70

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu má chronologický prehľad základných vývinových etáp dejín francúzskej literatúry (próza, poézia, divadlo) v 20. storočí s prihliadnutím na kľúčové texty a žánrové špecifiká, na povahu francúzskeho literárneho dedičstva a jeho podoby v slovenskom literárnom kontexte. Získanými vedomosťami sa študent vie zorientovať v základe literárneho vzdelania, umožňujúceho prehĺbenejšie štúdium literatúry, a základ kultúrneho rozhľadu v oblasti literatúry.

Stručná osnova predmetu:
Literatúra a literárny život vo Francúzsku; základné estetické smery vo francúzskej literatúre 20. storočia; francúzska poézia na prelome 19. a 20. storočia; literárna avantgarda: kubizmus, dadaizmus a surrealizmus; absurdné divadlo na pozadí tradičnej dramatickej tvorby; situácia románu v 1. polovici 20. storočia, základné tendencie povojnovej prózy.

Odporúčaná literatúra:
Vantuch, A., Povchanič, Š., Kenížová-Bednárová, K., Šimková, S. : Dejiny francúzskej literatúry. Bratislava: Causa Editio 1995; ISBN 80-85533-14-6
Viara, Dominque, Vercier, Bruno: Současná francouzská literatura dědictví, modernita, prekl. Jovanka Šotolová, Petr Dytrt, Ladislav Václavík a kol., Praha: garamond 2008, ISBN 978-80-7407-034-1
Labouret, Denis: Histoire de la littérature française des XXe et XXI siècles. Paris: Armand Colin 2018. ISBN 978-2-200-62238-1

Povinné čítanie podľa aktualizovaného zoznamu v príslušnom akademickom roku. Doplnková aktuálna študijná a pracovná literatúra bude k dispozíícii na začiatku semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky jazyk na úrovni B2, slovenský jazyk, receptívna znalosť českého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-128/21	Dejiny francúzskej literatúry 5

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a aktivita na hodinách, študent získa 70 % z celkového hodnotenia priebežne na základe seminárnej práce a aktívnej účasti na seminári; 30 % hodnotenia tvorí záverečná ústna skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu.
Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 70/30

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu má prehľad aj hlbšiu znalosť konkrétnej témy, žánru alebo smeru v rámci dejín francúzskej literatúry na základe štúdia literatúry a interpretácie literárnych textov. Študent je schopný zorientovať sa v práci s konkrétnym študijným materiálom, má schopnosť analytického čítania a komentovania vybratých textov vo vzájomnej spolupráci učiteľa a študentov.

Stručná osnova predmetu:
Tematicky a žánrovo koncipovaný seminár, zameraný na čítanie a analýzu literárnych textov z rôznych historických období, osvetlenie určitej literárnej problematiky v hlbších literárno-historických, poetologických i jazykovo-štylistických súvislostiach. Kurz sa obmieňa na základe aktuálnej ponuky: dejiny francúzskeho divadla, dejiny francúzskeho románu, román 21. storočia, dejiny francúzskej novely, renesančná poézia a dejiny sonetu od 16. do 20. storočia, vývin poézie - poézia prekliatych básnikov, avantgardy a francúzska poézia, dejiny fantastickej literatúry vo Francúzsku, dejiny komiksu vo frankofónnych krajinách a pod.

Odporúčaná literatúra:
VANTUCH, A., POVCHANIČ, Š., KENÍŽOVÁ-BEDNÁROVÁ, K., ŠIMKOVÁ, S. : Dejiny francúzskej literatúry. Bratislava: Causa Editio 1995; ISBN 80-85533-14-6
VIART, Dominique, VERCIER, Bruno: Současná francouzská literatura dědictví, modernita, prekl. Jovanka Šotolová, Petr Dytrt, Ladislav Václavík a kol., Praha: Garamond 2008, ISBN 978-80-7407-034-1

LABOURET, Denis: Histoire de la littérature française des XXe et XXI siècles. Paris: Armand Colin 2018. ISBN 978-2-200-62238-1
LAGARDE, André, MICHARD, Laurent: Francouzská literatura 19. století; přeložili Jiří Našinec, Jiří Pelán, Aleš Pohorský a kol. Praha: Garamond, 2008 ISBN 978-80-7407-026-6
GUTH. Paul: Histoire de la littérature française Tome 1 Du moyen age à la révolution.Paris: Flammarion, 1981.
GUTH. Paul: Histoire de la littérature française Tome 2 De la révolution à la Belle Époque. Paris: Flammarion, 1981.
ŠRÁMEK, Jiří: Panorama francouzské literatury od počátku po současnost. Brno: Host, 2012 ISBN 978-80-7294-565-8
ŠRÁMEK, Jiří: Panorama francouzské literatury od počátku po současnost 2. Brno: Host, 2012 ISBN 978-80-7294-565-8
POVCHANIČ, Štefan: Od sentimentalizmu k symbolizmu. Francúzska literatúra 19. storočia. Bratislava: Albert Marenčin 2019. ISBN 978-80-569-0538-8
Pracovné a študijné texty k staršej francúzskej literatúre budú k dispozícii na začiatku semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky jazyk na úrovni B2, slovenský jazyk, receptívna znalosť českého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD., doc. PhDr. Jana Truhlářová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-410/21	Dejiny hispanoamerickej literatúry 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-09/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 60% hodnotenia, úspešné absolvovanie ústnej skúšky tvorí 40% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: A: 100-90 B: 89-85 C: 84-75 D: 74-70 E: 69-60 FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 60/40

Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent základnú orientáciu vo vývinových tendenciách hispanoamerickej literatúry od jej počiatkov po koniec 19. storočia. Je schopný pochopiť jej špecifiká a vývin vzhľadom na širšie historické a kultúrne súvislosti. Vie analyzovať ťažiskové literárne diela tohto obdobia a formulovať výsledky vlastnej interpretácie.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod. Hispanoamerická literatúra – pojem a periodizácia.
2. Predhispánske literatúry.
3. Literatúra obdobia španielskej konquisty.
4. Denníky, listy, kroniky.
5. Renesančný epos (La Araucana).
6. Hispanoamerická literatúra ako produkt mestizácie (El Inca Garcilaso de la Vega).
7. Hispanoamerický synkretický barok (Sor Juana Inés de la Cruz).
8. Hispanoamerická literatúra obdobia emancipácie.
9. Hispanoamerický klasicizmus.
10. Prvý hispanoamerický román.
11. Romantizmus v hispanoamerickej poézii (J. M. Heredia, J. Hernández).

12. Romantizmus v hispanoamerickej próze (J. Isaacs: María).

Odporúčaná literatúra:

BELLINI, Giuseppe. Nueva historia de la literatura hispanoamericana. Madrid: Castalia, 2003. ISBN 84-7039-757-5
OVIEDO, José Miguel. Historia de la literatura hispanoamericana 1. De los orígenes a la Emacipación. Madrid: Alianza, 2005. ISBN 84-206-8200-4.
OVIEDO, José Miguel. Historia de la literatura hispanoamericana 2. Del Romanticismo al Modernismo. Madrid: Alianza, 2005. ISBN 84-206-8200-4.
FUENTES, Carlos. Pohřbené zrcadlo. Praha: Mladá fronta, 2003. ISBN 978-80-20410283.
TODOROV, Tzvetan. Dobytí Ameriky. Problém druhého. Praha: Mladá fronta, 1996. ISBN 80-204-0582-8.
HOUSKOVÁ, Anna. Imaginace Hispánské Ameriky. Praha: Torst, 1998. ISBN 80-7215-069-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, španielsky, receptívna znalosť českého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 160

A	B	C	D	E	FX
30,63	21,25	20,0	15,63	5,63	6,88

Vyučujúci: doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-412/21	Dejiny hispanoamerickej literatúry 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-12/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 60% hodnotenia, úspešné absolvovanie ústnej skúšky tvorí 40% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: A: 100-90 B: 89-85 C: 84-75 D: 74-70 E: 69-60 FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 60/40

Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent orientáciu vo vývinových tendenciách hispanoamerickej literatúry od konca 19. storočia do polovice 20. storočia. Rozumie jej vývinu vzhľadom na širšie historické a kultúrne súvislosti. Je schopný analyzovať ťažiskové literárne diela tohto obdobia a formulovať výsledky vlastnej interpretácie.

Stručná osnova predmetu:
1. Hispanoamerický romantizmus a počiatky modernizmu (J. Martí)
2. Hispanoamerický modernizmus (R. Darío)
3. Od modernizmu k regionalizmu (H. Quiroga)
4. Hispanoamerická poézia od postmodernizmu k avantgarde 1 (sencillismo, negrismo)
5. Hispanoamerická poézia od postmodernizmu k avantgarde 2 (creacionismo, ultraísmo)
6. Typológia hispanoamerického románu 1. pol. 20. storočia
7. Román o mexickej revolúcii (M. Azuela: Los de abajo)
8. Romány o indiánovi (J. Icaza: Huasipungo)
9. Telurický román 1 (J. E. Rivera: La Vorágine)
10. Telurický román 2 (R. Guiraldes: Don Segundo Sombra)
11. Telurický román 3 (R. Gallegos: Doña Bárbara)

12. Počiatky krízy hispanoamerického románu

Odporúčaná literatúra:

BELLINI, Giuseppe. Nueva historia de la literatura hispanoamericana. Madrid: Castalia, 2003. ISBN 84-7039-757-5
OVIEDO, José Miguel. Historia de la literatura hispanoamericana 2. Del Romanticismo al Modernismo. Madrid: Alianza, 2005. ISBN 84-206-8200-4.
OVIEDO, José Miguel. Historia de la literatura hispanoamericana 3. Postmodernismo, Vanguardia, Regionalismo. Madrid: Alianza, 2007. ISBN 84-206-8200-4.
FUENTES, Carlos. Pohřbené zrcadlo. Praha: Mladá fronta, 2003. ISBN 80-204-1028-7.
HOUSKOVÁ, Anna. Visión de Hispanoamérica. Praha: Karolinum, 2010. ISBN 978-80-246-1769-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, španielsky, receptívna znalosť českého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 71

A	B	C	D	E	FX
56,34	16,9	19,72	5,63	1,41	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-213/21	Dejiny portugalskej literatúry 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpPG-05/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 20% z celkového hodnotenia priebežne na základe aktivity na hodinách a čítania predpísanej literatúry. 80% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

Výsledky vzdelávania:
Študent sa po absolvovaní predmetu orientuje v histórii portugalskej literatúry od textov stredovekých trubadúrov po koniec osemnásteho storočia, vie zaradiť autorov a ich diela do historického kontextu, ovláda základné pojmy a vie analyzovať preberané diela.

Stručná osnova predmetu:
- stredoveká literatúra – piesne trubadúrov, spevníky
- stredoveká literatúra - náučná próza, rytierske romány
- portugalské kroniky – Fernão Lopes
- Gil Vicente a základy portugalského divadla
- renesančná literatúra
- Sá de Miranda
- Luís de Camões – lyrika
- Luís de Camões – epika
- Fernão Mendes Pinto – Peregrinação – literatúra o zámorských objavoch
- Bernardim Ribeiro – Menina e Moça
- baroková literatúra
- Padre António Vieira

Odporúčaná literatúra:
Primárna:
Camões, Luís de: Lusovci. SNKLHU, Praha, 1958.
Lopes, Fernão: Kronika vlády Dona Pedra I.. Argo, Praha, 2009. ISBN 978-80-257-0231-4.

Sekundárna:
Saraiva, António José: A épica medieval portuguesa. Instituto de Cultura Portuguesa, Lisboa, 1979.
Saraiva, António José – Lopes, Óscar: Dejiny portugalské literatury. Odeon, Praha, 1972.
Ďalšie texty budú mať študenti k dispozícii v MS Teams. Napr.:
- vybraná trubadúrska lyrika
- sonety Luísa de Camões a Sá de Mirandu
- Gil Vicente: Auto da barca do inferno.
- Padre António Vieira - Sermão de Santo António aos Peixes

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, portugalský, receptívna znalosť českého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
11,76	9,8	15,69	29,41	25,49	7,84

Vyučujúci: Mgr. Silvia Slaničková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-214/21	Dejiny portugalskej literatúry 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpPG-08/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 20% z celkového hodnotenia priebežne na základe aktivity na hodinách a čítania predpísanej literatúry. 80% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

Výsledky vzdelávania:
Študent sa po absolvovaní predmetu orientuje v histórii portugalskej literatúry devätnásteho storočia, vie zaradiť autorov a ich diela do historického kontextu, ovláda základné pojmy a vie analyzovať preberané diela.

Stručná osnova predmetu:
- arkadizmus a preromantizmus – Manuel Maria de Barbosa Bocage
- romantizmus
- prvá fáza romantizmu – Almeida Garrett
- prvá fáza romantizmu – Alexandre Herculano
- druhá fáza romantizmu – Camilo Castelo Branco
- tretia fáza romantizmu – Júlio Dinis
– João de Deus
- realizmus - Geração de 70
- realizmus - Antero de Quental
- realizmus - Eça de Queirós
– Eça de Queirós - vybrané romány
- Cesário Verde – poézia

Odporúčaná literatúra:
Primárna:
Branco, Camilo Castelo: Zhoubná láska. Odeon, Praha, 1979.
Dinis, Júlio: A Morgadinha dos Canaviais. Caminho, Lisboa, 1987.

Herculano, Alexandre: Lendas e Narrativas. Venda Nova: Bertrand, 1992. ISBN 972-25-0164-X.
Queirós, Eça de: Zločin pátra Amara. Bratislava: Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1961.
Sekundárna:
Saraiva, António José – Lopes, Óscar: Dejiny portugalské literatury. Odeon, Praha, 1972.
Ďalšie texty budú mať študenti k dispozícii v MS Teams. Napr.:
- vybraná poézia Almeidu Garretta
- vybraná poézia Antera de Quental
- vybraná poézia Joãa de Deus
- vybraná poézia Cesária Verde

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, portugalský, receptívna znalosť českého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 47

A	B	C	D	E	FX
23,4	14,89	23,4	17,02	12,77	8,51

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Truhlářová, CSc., Mgr. Silvia Slaničková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-215/21	Dejiny portugalskej literatúry 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 30% z celkového hodnotenia priebežne na základe aktivity na hodinách, čítania predpísanej literatúry a vypracovania referátu, ktorý odprezentuje na hodine. 70% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študent má po absolvovaní predmetu prehľad v literárnych smeroch a prúdoch portugalskej literatúry do polovice dvadsiateho storočia. Orientuje sa v autoroch a ich dielach, vie ich analyzovať a prostredníctvom nich definovať historický kontext. Pri analýze diel dokáže aplikovať literárno-teoretické vedomosti získané z predchádzajúcich seminárov a vyvodzovať vlastné závery.

Stručná osnova predmetu:
- Florbela Espanca
- prelom storočia - Camilo Pessanha, Raúl Brandão
- prvý modernizmus – Revista Orpheu
- Fernando Pessoa a jeho heteronymy
- Mário de Sá Carneiro
- Almada Negreiros
- druhý modernizmus – Revista Presença
- Miguel Torga
- Branquinho da Fonseca
- Ferreira de Castro a počiatky neorealizmu
- Carlos de Oliveira
- José Rodrigues Miguéis

Odporúčaná literatúra:
Primárna:
Castro, Ferreira de: A Selva. Lisboa: Guimarães Editores, 1991. ISBN 972-665-310-X.
Espanca, Florbela: Sonetos. Amadora: Livraria Bertrand, 1984.

Espanca, Florbela: Masky osudu. Praha: One Woman Press, 2004. ISBN 80-86356-29-9.
Fonseca, Branquinho da. O Barão e outros contos. Mem Martins: Europa-América, 1979.
Miguéis, José Rodrigues. Znepokojujúce dobrodružstvo. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1989 ISBN 80-220-0085-X.
Pessoa, Fernando: Kniha neklidu. Praha: Argo, 2007. ISBN 978-80-7203-912-8.
Pessoa, Fernando: Bankár anarchista a iné prózy. Bratislava: Portugalský inštitút, 2021. ISBN 978-80-99967-01-5
Sekundárna:
Saraiva, António José – Lopes, Óscar: Dejiny portugalské literatury. Odeon, Praha, 1972.
Ďalšie texty budú mať študenti k dispozícii v MS Teams.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, portugalský, receptívna znalosť českého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
37,5	25,0	12,5	0,0	25,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Truhlářová, CSc., Mgr. Silvia Slaničková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-216/21	Dejiny portugalskej literatúry 4

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 30% z celkového hodnotenia priebežne na základe aktivity na hodinách, čítania predpísanej literatúry a vypracovania referátu, ktorý odprezentuje na hodine. 70% hodnotenia tvorí záverečná seminárna práca. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu.
Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študent vie definovať pojmy, analyzovať diela modernej portugalskej literatúry, na ich pozadí interpretovať literárno-historický kontext a orientovať sa v postkoloniálnej tematike.

Stručná osnova predmetu:
- poézia - Alexandre O´Neill
- poézia - Eugénio de Andrade
- poézia - Mário Cesariny de Vasconcelos
- Sophia de Mello Breyner Andresen
- existencializmus - Vergílio Ferreira
- Maria Judite de Carvalho, Fernando Namora
- José Cardoso Pires
- Lídia Jorge
- José Saramago
- António Lobo Antunes
- José Luís Peixoto
- Afonso Cruz, Gonçalo M. Tavares

Odporúčaná literatúra:
Primárna:
Andresen, Sophia de Mello Breyner: Příkladné povídky. Praha: Torst, 2007. ISBN 978-80-7215-300-8.
Ferreira, Vergílio: Manhã Submersa. Amadora: Bertrand, 1983.
Jorge, Lídia: A costa dos murmúrios. Lisboa: Dom Quixote, 1992. ISBN 972-20-0217-1.

Namora, Fernando. Domingo à tarde. Amadora: Bertrand, 1982.
Peixoto, José Luís. Cintorín klavírov. Bratislava: Portugalský inštitút, 2017. ISBN 978-80-89137-95-4.
Pires, José Cardoso: Balada da Praia dos Cães. Lisboa: Dom Quixote, 1995. ISBN 972-20-1232-0.
Saramago, José: Memorial do Convento. Lisboa: Caminho, 1998. ISBN 972-21-0026-2.
Ďalšie texty budú mať študenti k dispozícii v MS Teams.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, portugalský, receptívna znalosť českého jazyka

Poznámky:
Slovak, Portuguese, receptive knowledge of the Czech language

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Silvia Slaničková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-314/21	Dejiny rumunskej literatúry 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpRM-018/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a aktivita na hodinách, 1 seminárna práca, 1 test počas semestra, záverečná ústna skúška. Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 50/50. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študent po absolvovaní predmetu pozná začiatky rumunskej literatúry, literatúru písanú najprv v staroslovienčine, potom v rumunčine, literatúru stredoveku, humanizmu, osvietenstva až po začiatok 19. storočia vrátane predstaviteľov a diel.

Stručná osnova predmetu:
Písomná kultúra a literatúra v staroslovienčine, preklady. Začiatky literatúry v rumunskom jazyku. Nástup tlačiarní. Podoby humanizmu. Náboženská a svetská literatúra v Moldavsku a Valašsku. Literárny život v 18. storočí fanariotov, preklady, adaptácie a nové žánre. Vznik osvietenského hnutia, Sedmohradská škola. Význam anakreontskej poézie.

Odporúčaná literatúra:
Ústredná knižnica:
Vajdová, Libuša – Páleníková, Jana – Kenderessy, Eva: Dejiny rumunskej literatúry. Bratislava : AnaPres, 2017. ISBN: 978-80-89137-96-1
Slovník rumunských spisovatelu. Praha : Nakladatelství Libri, 2001. ISBN: 80-7277-069-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
40,0	10,0	30,0	10,0	10,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 12.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-315/21	Dejiny rumunskej literatúry 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpRM-016/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a aktivita na hodinách, 1 seminárna práca, 1 test počas semestra, záverečná ústna skúška. Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 60/40. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

Výsledky vzdelávania:
Študent po absolvovaní predmetu pozná rumunskú literatúru 19. storočia, jej predstaviteľov a ich diela, orientuje sa v jednotlivých literárnych smeroch a pozná základný literárny kánon.

Stručná osnova predmetu:
Rozvoj školstva a tlače, osveta, cyrilika a latinka. Literatúra medzi osvietenstvom a romantizmom. Dve obdobia rumunského romantizmu, revoluční romantici, romantická novela. Prvé rumunské romány. Kultúrne a literárne hnutie Junimea. Od biedermeieru cez tragický romantizmus k realizmu. Druhé obdobie romantizmu a M. Eminescu. Sedmohradské videnie reality.

Odporúčaná literatúra:
Ústredná knižnica:
Vajdová, Libuša – Páleníková, Jana – Kenderessy, Eva: Dejiny rumunskej literatúry. Bratislava : AnaPres, 2017. ISBN: 978-80-89137-96-1
Slovník rumunských spisovatelu. Praha : Nakladatelství Libri, 2001. ISBN: 80-7277-069-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, rumunský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	B	C	D	E	FX
52,38	23,81	14,29	9,52	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 12.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-316/21	Dejiny rumunskej literatúry 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpRM-017/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a aktivita na hodinách, 1 seminárna práca, 1 test počas semestra, záverečná ústna skúška. Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 60/40. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

Výsledky vzdelávania:
Študent po absolvovaní predmetu pozná rumunskú literatúru prvej polovice 20. storočia, smery, autorov a ich diela, vývinové tendencie v literatúre a kultúre, orientuje sa v rozmanitých podobách medzivojnového románu a je oboznámený s autormi medzivojnovej poézie a s ich dielom, pozná rumunskú avantgardu a jej prínos pre modernú európsku literatúru.

Stručná osnova predmetu:
Základné hnutia a názory na začiatku 20. storočia. Tradicionalizmus a modernizmus. Samanatorizmus, poporanizmus, sedmohradský ruralizmus, symbolizmus. Sburatorul a synchronizmus, gandirizmus. Román a diskusie okolo neho. Moderný román, autentickosť, psychologizmus, mýtizmus. Podoby rumunskej avantgardy, poézia v medzivojnovom období.

Odporúčaná literatúra:
Ústredná knižnica:
Vajdová, Libuša – Páleníková, Jana – Kenderessy, Eva: Dejiny rumunskej literatúry. Bratislava : AnaPres, 2017. ISBN: 978-80-89137-96-1
Slovník rumunských spisovatelu. Praha : Nakladatelství Libri, 2001. ISBN: 80-7277-069-1.
Páleníková, Jana: Rumunský medzivojnový román. Teórie a realita. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2011. ISBN: 978-80-223-2565-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, rumunský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
60,0	15,0	20,0	0,0	0,0	5,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., Mgr. Klaudia Donková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-317/21	Dejiny rumunskej literatúry 4

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpRM-010/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a aktivita na hodinách, 1 seminárna práca, 1 test počas semestra, záverečná ústna skúška. Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 60/40. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

Výsledky vzdelávania:
Študent po absolvovaní predmetu pozná spoločensko-historický kontext druhej polovice 20. storočia, v ktorom vznikala literatúra označovaná ako „literatúra za komunizmu“, jej vývinové tendencie, spisovateľov a ich diela.

Stručná osnova predmetu:
Spoločensko-historický kontext v rokoch 1948 – 1989. Nová spoločnosť, nový život, nová literatúra. 50. roky – poézia, próza. 60. roky – obnova prózy, poviedka. 60. roky - obnova poézie, oneirizmus. Politický román. Mýtický román. Intelektuálna próza. Generácia ´80 – na ceste k postmoderne.

Odporúčaná literatúra:
Ústredná knižnica:
Vajdová, Libuša – Páleníková, Jana – Kenderessy, Eva: Dejiny rumunskej literatúry. Bratislava : AnaPres, 2017. ISBN: 978-80-89137-96-1
Slovník rumunských spisovatelu. Praha : Nakladatelství Libri, 2001. ISBN: 80-7277-069-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, rumunský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	B	C	D	E	FX
72,22	11,11	11,11	5,56	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., Mgr. Klaudia Donková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-409/21	Dejiny španielskej literatúry 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-09/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 40% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 60% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 40%/ záverečné 60%

Výsledky vzdelávania:
Študent získa prehľad o základných tendenciách vo vývoji španielskej literatúry od jej prvopočiatkov v 11. storočí až po vrcholné diela španielskej renesancie s prihliadnutím na širší európsky kultúrny kontext. Osvojí si základné poznatky o významných dielach španielskej literatúry tohto obdobia a monografických portrétoch ich autorov.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod. Počiatky literatúry na Pyrenejskom poloostrove.
2. Primitívna ľudová mozarabská a galícijsko-portugalská lyrika.
3. Španielsky hrdinská epos Pieseň o Cidovi.
4. Vrcholní predstavitelia umelej lyriky v Španielsku 14. Storočia (J. de Mena, J. Manrique).
5. Počiatky divadla (prelopisti).
6. Celestina – na pomedzí románu a drámy.
7. Španielska mystická poézia (San Juan de la Cruz, Santa Teresa de Jesús).
8. Španielska pikareska.
9. Španielske romancero.
10. Španielska renesančná poézia (Garcilaso de la Vega).

11. Španielska renesančná próza (Miguel de Cervantes).
12. Miguel de Cervantes: Don Quijote de la Mancha.

Odporúčaná literatúra:
Diccionario de Literatura Española e Hispanoamericana. Dirigido por R. Gullón, 2 tomos, Alianza Editorial, 1993. ISBN 8420652474. Checa Cremades, Jorge: La poesía en los siglos de oro: Renacimiento. Madrid: Playor, 1982. ISBN 8435902803. Estébanez Calderón, Demetrio: Breve diccionario de términos literarios, Biblioteca de consulta, Alianza Editorial, Madrid 2000. ISBN 978-84-9104-183-2. Introducción a la literatura española a través de los textos I-II. ISTMO. 2009. ISBN 978-8470900983. Marín, Juan María y Rey Hazas, Antonio: Antología de la literatura española hasta el siglo XIX. SGEL, 2007. ISBN 8471434733. Quilis, Antonio: Métrica española, Barcelona, Ariel 1984. ISBN 978-8434406339.
+ primárna literatúra

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 170

A	B	C	D	E	FX
32,35	23,53	18,82	12,94	5,29	7,06

Vyučujúci: doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD., doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-411/21	Dejiny španielskej literatúry 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 40% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 60% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 40%/ záverečné 60%

Výsledky vzdelávania:
Študent má prehľad o základných vývinových etapách španielskej literatúry od Zlatého veku po začiatok 20. storočia. Na základe hlbšieho štúdia kľúčových literárnych textov tohto obdobia a monografických portrétov ich autorov má schopnosť vnímať literárne diela v širšom historicko-kultúrnom kontexte.

Stručná osnova predmetu:
1. Zlatý vek španielskej literatúry
2. Baroková lyrika (L. de Góngora, F. de Quevedo)
3. Baroková próza (B. Gracián)
4. Baroková dráma 1 (Lope de Vega)
5. Baroková dráma 2 (Calderón de la Barca)
6. Klasicizmus v španielskej literatúre (poézia a dráma)
7. Romantizmus v španielskej poézii G. A. Béquer, R. de Castro)
8. Romantizmus v španielskej dráme (Duque de Rivas)
9. Realizmus v španielskej literatúre (B. Pérez Galdós, L. Alas „Clarín“)
10. Literárna Generácia 1898
11. Generácia 1898 poézia (A. Machado), dráma (R. Valle-Inclán)
12. Generácia 1898 próza (Miguel de Unamuno)

Odporúčaná literatúra:

Alborg, Juan Luis: Historia de la literatura española. Tomo I, II. Madrid. 1980. ISBN 978-8424931285. Checa Cremades, Jorge: La poesía en los siglos de oro: Barroco. Madrid: Playor, 1989. ISBN 978-8435903158. Diccionario de Literatura Española e Hispanoamericana. Dirigido por R. Gullón, 2 tomos, Alianza Editorial, 1993. ISBN 978-8420652474. Estébanez Calderón, Demetrio: Breve diccionario de términos literarios, Biblioteca de consulta, Alianza Editorial, Madrid 2000. ISBN 978-8420636177. Introducción a la literatura española a través de los textos. T. III-IV ISTMO. 2009. ISBN 978-8470900983. Shaw, Donald: La generación del 98, Madrid: Catedra, 1982. ISBN 978-84376001151. Quilis, Antonio: Métrica española, Barcelona, Ariel 1984. ISBN 978-8434483828.

+ primárna literatúra

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský , španielsky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	B	C	D	E	FX
68,75	31,25	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD., doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-520/21	Dejiny talianskej literatúry 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpTA-107/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30 bodov) na vopred zadanú tému z daného obdobia dejín talianskej literatúry.
b) v skúškovom období ústna skúška (70 bodov)
Podmienkou pripustenia na skúšku je získanie aspoň 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
100 – 92: A
91-84: B
83-76: C
75-68: D
67-60: E
59-0: Fx
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Oboznámenie sa so začiatkami talianskej literatúry na pozadí historických, politických a kultúrnych pomerov doby. Študent/ka dokáže analyzovať vybrané významné diela talianskej literatúry, ktoré sú súčasťou svetového kultúrneho dedičstva (Dante, Petrarca, Bocaccio) a hľadať literárne a medziliterárne súvislosti daného obdobia.

Stručná osnova predmetu:
1. Oboznámenie s obsahom predmetu. Spoločensko-politické a kultúrne pozadie talianskeho Duecenta a Trecenta v talianskej literatúre. Svätý František z Assisi (Laudes creaturarum), Iacopone da Todi.
2. Il dolce stile nuovo v talianskej literatúre.
3. Dante Alighieri a jeho odkaz pre taliansku a svetovú literatúru. La Vita Nuova. Le Rime.

4. Dante Alighieri – Božská komédia – celkový odkaz diela, kontext.
5. Dante Alighieri – Božská komédia – analýza diela.
6. Dante Alighieri – Božská komédia – analýza diela.
7. Dante Alighieri – Božská komédia – analýza diela.
8. Francesco Petrarca – osobnosť autora a jeho dielo. Il Canzoniere.
9. Francesco Petrarca – Il Canzoniere – analýza diela.
10. Giovanni Boccaccio – význam autora pre taliansku literatúru. Le Rime.
11. Giovanni Boccaccio – Dekameron – analýza diela.
12. Giovanni Boccaccio – Dekameron – analýza diela.

Odporúčaná literatúra:

BATTISTINI, A. Letteratura italiana. Dalle origini al Seicento. Bologna: Il Mulino, 2014.
KOPRDA, P. Talianska literatúra 1. Začiatky a 13. storočie. Nitra: UKF, 2013.
KOPRDA, P. – BALKOVÁ, M. Talianska literatúra 2a. Štrnáste storočie. Nitra: UKF, 2013.
PROCACCI, G. Dějiny Itálie. Praha: Lidové noviny, 2007.
ŠAVELOVÁ, M. Dalle origini a Petrarca. Commento e traduzione dei testi scritti. Nitra: UKF, 2021.
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Vybrané časti z talianskych kníh, potrebné na seminárne práce, budú poskytnuté vyučujúcim.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovensk, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 156

A	B	C	D	E	FX
53,85	32,69	7,69	3,21	2,56	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Ivan Šuša, PhD., doc. Mgr. Pavol Štubňa, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-521/21	Dejiny talianskej literatúry 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpTA-108/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30 bodov) na vopred zadanú tému z daného obdobia dejín talianskej literatúry.
b) v skúškovom období ústna skúška (70 bodov)
Podmienkou pripustenia na skúšku je získanie aspoň 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
100 – 92: A
91-84: B
83-76: C
75-68: D
67-60: E
59-0: Fx
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Oboznámenie sa s periodizáciou a základnými smermi v talianskej literatúre v rozpätí od 14. do 16. storočia na pozadí spoločenských, politických a kultúrnych udalostí príslušných historických období. Študent/ka dokáže analyzovať vybrané diela talianskej literatúry uvedeného obdobia a chápať areálové presahy medzi nimi.

Stručná osnova predmetu:
1. Oboznámenie sa s predmetom v kontexte historických, politických a kultúrnych pomerov doby (14 -16. storočie).
2. Humanizmus v talianskej literatúre (umanesimo fiorentino, umanesimo cortigiano)
3. Lodovico Ariosto – Orlando furioso. Le Satire.

4. Občiansko-politická literatúra. Niccolo Machiavelli – medzi literatúrou a politikou. Dielo a odkaz.
5. Niccolo Machiavelli – Il Principe.
6. Francesco Guicciardini. Guicciardini versus Machiavelli. Dielo I Ricordi a La Storia d'Italia
7. Klasicizmus, manierizmu s barok v talianskej literatúre. Charakteristiky, osobnosti.
8. Torquatto Tasso – La Gerusalemme Liberata. La Gerusalemme conquistata – analýza diel.
9. Vedecká spisba – Galileo Galilei .
10. Historická a etická spisba – Tommaso Campanella
11. Poézia (Le Rime – Tommaso Campanella, Alessandro Tassoni).
12. Vznik a rozvoj viacerých žánrov a žánrových foriem (romány – eroticko-dobrodružný, historicko-politický, vzťah román-novela, epištolárne formy prózy, cestopisná próza).

Odporúčaná literatúra:

BALBONI, P. E. Letteratura italiana per stranieri. Storia, testi, analisi, attività. Roma: Edilingua, 2019.
BATTISTINI, A. Letteratura italiana. Dalle origini al Seicento. Bologna: Il Mulino, 2014.
HRUŠKA, F. Od Dvorana k Palomarovi. Podoby talianskej literatúry. Bratislava: ANA Press, 2009.
KOPRDA, P. – BALKOVÁ, M. Talianska literatúra 2a. Štrnáste storočie. Nitra: UKF, 2013.
KOPRDA, P. – GRITTIOVÁ, M. Talianska literatúra 4. Šestnáste storočie. Nitra: UKF, 2013.
ŠUŠA, I. – PRANDO, P. Občiansko-politická literatúra v súvislostiach. Počiatky talianskej a slovenskej občiansko-politickej literatúry. Banská Bystrica: Fakulta politických vied a medzinárodných vzťahov UMB, 2010.
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Vybrané časti z talianskych kníh, potrebné na seminárne práce, budú poskytnuté vyučujúcim.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 127

A	B	C	D	E	FX
69,29	18,11	11,02	0,79	0,79	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Ivan Šuša, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-522/21	Dejiny talianskej literatúry 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30 bodov) na vopred zadanú tému z daného obdobia dejín talianskej literatúry.
b) v skúškovom období ústna skúška (70 bodov)
Podmienkou pripustenia na skúšku je získanie aspoň 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
100 – 92: A
91-84: B
83-76: C
75-68: D
67-60: E
59-0: Fx
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Predmet rozširuje doteraz získané informácie z talianskej literatúry (1, 2). Študent/ka dokáže analyzovať vybrané významné diela talianskej literatúry, ktoré sú súčasťou svetového kultúrneho dedičstva a hľadať literárne a medziliterárne súvislosti daného obdobia.

Stručná osnova predmetu:
1. Oboznámenie sa s obsahom predmetu.
2. Guido Giunzelli e Guido Cavalcanti v kontexte dejín talianskej literatúry.
3. Dante Alighieri v slovenskej recepcii.
4. Francesco Petrarca v slovenskej recepcii.
5. Giovanni Bocaccio v slovenskej recepcii.
6. Lorenzo de‘Medici (Il trionfo di Bacco e di Arianna).
7. Matteo Maria Boiardo (poema cavaleresco).
8. Jazyková otázka v talianskej literatúre – Bembo, Castiglione.

9. Vzťah literatúry a kultúry (Quattrocento, Cinquecento).
10. Vzťah literatúry a kultúry (Quattrocento, Cinquecento)
11. Práca s textom a audiovizuálnymi materiálmi.
12. Práca s textom a audiovizuálnymi materiálmi.

Odporúčaná literatúra:

BALBONI, P. E. Letteratura italiana per stranieri. Storia/testi/analsii/attività. Roma: Edilingua, 2019.
BATTISTINI, A. Letteratura italiana. Dalle origini al Seicento. Bologna: Il Mulino, 2014.
PROCACCI, G. Dějiny Itálie. Praha: Lidové noviny, 2007.
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Ivan Šuša, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-523/21	Dejiny talianskej literatúry 4

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30 bodov) na vopred zadanú tému z daného obdobia dejín talianskej literatúry.
b) v skúškovom období ústna skúška (70 bodov)
Podmienkou pripustenia na skúšku je získanie aspoň 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
100 – 92: A
91-84: B
83-76: C
75-68: D
67-60: E
59-0: Fx
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Predmet rozširuje doteraz získané informácie z talianskej literatúry (1, 2, 3). Študent/ka dokáže analyzovať vybrané významné diela talianskej literatúry, ktoré sú súčasťou svetového kultúrneho dedičstva a hľadať literárne a medziliterárne súvislosti daného obdobia.

Stručná osnova predmetu:
1. Oboznámenie sa s obsahom predmetu.
2. Seicento v talianskej literatúre. Vzťah literatúry a kultúry daného obdobia.
3. Giovan Battista Marino v kontexte dejín talianskej literatúry.
4. Osvietenstvo v talianskej literatúre.
5. Ciro di Pers (Orologio da polvere), Ottavio Rinuccini (Il lamento di Arianna). Analýza textu.
6. Lombardské osvietenstvo. Cesare Beccaria.
7. Lombardské osvietenstvo. Giuseppe Parini.
8. Práca s textom a audiovizuálnym materiálom.

9. Prechod od Seicento k Settecento. Diferencie, analógie.
10. Význam talianskeho divadla. Dramatická tvorba Seicenta a smerom k Settecentu
11. Seicento v slovenskej recepcii.
12. Seicento v slovenskej recepcii.

Odporúčaná literatúra:

BALBONI, P. E. Letteratura italiana per stranieri. Storia/testi/analsii/attività. Roma: Edilingua, 2019.
BATTISTINI, A. Letteratura italiana. Dalle origini al Seicento. Bologna: Il Mulino, 2014.
PROCACCI, G. Dějiny Itálie. Praha: Lidové noviny, 2007.
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Ivan Šuša, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-103/21	Fonetika a fonológia francúzskeho jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/FRa-8/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 100 bodov z celkového hodnotenia priebežne na základe práce na hodine, pravidelného odovzdávania domácich zadaní, prípravy na seminár a kontrolných testov (ústny prejav).
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa z celkového hodnotenia menej ako 60 bodov z priemeru vypočítaného z práce na seminári, domácich zadaní a kontrolných testov.
Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie.
Termíny jednotlivých kontrolných testov vyučujúci oznámi vopred, v priebehu výučby.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: 100

Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní predmetu má študent základné poznatky o fonetickom a fonologickom systéme francúzskeho jazyka so zameraním na jeho správne používanie v praxi nielen v ústnom prejave, ale aj z hľadiska pravopisu. Študent je oboznámený so vzájomnými vzťahmi, ktoré existujú medzi fonémami a grafémami, a je schopný správne porozumieť jednak francúzskej výslovnosti a jednak pravopisu. Rovnako rozumie prozodickému systému, čiže plynulosti francúzskej vety v ústnom prejave.

Stručná osnova predmetu:
1. Zvuky (fonetika a fonológia)
2. Vokalický systém francúzštiny (celkový pohľad na systém)
3. Ústne samohlásky

4. Nosové samohlásky
5. Precvičovanie problematických samohláskových zvukov
6. Konsonantický systém francúzštiny (celkový pohľad na systém)
7. Problematika písania a vyslovovania hlásky "h"
8. Prozódia (prízvuk, rytmus, intonácia)
9. Povinné a nepovinné viazanie vo francúzštine
10. Fonetická transkripcia
11. Fonéma a graféma vo francúzštine (homofónia a homografia)
12. Francúzsky pravopis (pravopisná reforma vo Francúzsku)

Odporúčaná literatúra:

- ABRY, Dominique a VELDEMAN-ABRY, Julie. Phonétique. Paris: CLE International, 2007. ISBN 978-2-09-033067-0.
- DUPRIEZ, Dominique. La nouvelle orthographe en pratique. Bruxelles: De Boeck/Duculot, 2018. ISBN 978-2-8073-1571-6.
- GARDES-TAMINE, Joëlle. La Grammaire 1 Phonologie, morphologie, lexicologie. Paris: Colin, 1998. ISBN 2-200-21852-4.
- KAMOUN, Chanèze a RIPAUD, Delphine. Phonétique essentielle du français B1-B2. Paris: Didier, 2017. ISBN 978-2-278-08731-0.
- RIEGEL, Martin - PELLAT, Jean-Christophe a RIOUL, René. Grammaire méthodique du français. Paris: PUF, 2016. ISBN 978-2-13-073285-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky jazyk (úroveň B2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 144

A	B	C	D	E	FX
26,39	20,14	20,83	10,42	8,33	13,89

Vyučujúci: Mgr. Jean-Baptiste Claude Pier Bernard, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-203/21	Fonetika a fonológia portugalského jazyka 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpPG-01/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 30% z celkového hodnotenia priebežne na základe aktivity na hodinách, transkripcií, nahrávok a dvoch diktátov. 70% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študent po absolvovaní predmetu pozná pravidlá správnej výslovnosti európskej portugalčiny, vie definovať základné pojmy z fonetiky a fonológie, popísať artikuláciu a distribúciu portugalských samohlások a niektorých spoluhláskových skupín. Rozumie rozdielom medzi slovenčinou a portugalčinou z hľadiska fonetiky a fonológie a vie transkribovať slová s vybranými fonetickými javmi.

Stručná osnova predmetu:
- pravidlá výslovnosti európskej portugalčiny
- pravidlá výslovnosti európskej portugalčiny - dvojhlásky a trojhlásky
- vývoj fonetiky a fonológie
- fonačné a artikulačné ústrojenstvo
- umiestnenie prízvuku
- medzinárodná transkripčná abeceda
- úvod do fonetického prepisu a jeho aplikácia na portugalčinu
- portugalský vokalický systém
- distribúcia orálnych samohlások
- nazálne samohlásky
- portugalský konsonantický systém - laterály
- vibranty

Odporúčaná literatúra:

Cunha, Celso – Cintra, Luís F. Lindley: Nova Gramática do Português Contemporâneo. Edições João Sá da Costa, Lisboa, 2014. ISBN 978-972-9230-67-7.
Drobník, Michal – Marcelliová Jana: Fonetika portugalského jazyka. Anapress, Bratislava, 2005. ISBN
80-89137-17-2.
Časti ďalších materiálov budú mať študenti k dispozícii v MS Teams:
Tláskal, Jaromír: Fonetika a fonologie evropské portugalštiny. Karolinum, Praha, 2006. ISBN 9788024612287.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, receptívna znalosť českého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 86

A	B	C	D	E	FX
27,91	20,93	23,26	10,47	10,47	6,98

Vyučujúci: Mgr. Silvia Slaničková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-206/21	Fonetika a fonológia portugalského jazyka 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpPG-02/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 30% z celkového hodnotenia priebežne na základe aktivity na hodinách, transkripcií, nahrávok a dvoch diktátov. 70% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študent je schopný po absolvovaní predmetu plynule čítať akékoľvek neznáme texty v portugalskom jazyku, vie popísať a vysvetliť fonologické javy v slovách a vetách a transkribovať ich. Dokáže rozoznať rozličné varianty portugalského jazyka a odchýlky od normy.

Stručná osnova predmetu:
- portugalský konsonantický systém
- okluzívy
- nazály
- frikatívy
- ústne dvojhlásky
- nosové dvojhlásky
- ústne trojhlásky
- nosové trojhlásky
- viazanie slov – javy na švoch slov
- suprasegmentálne javy reči
- varianty európskej portugalčiny (Madeira, Azory)
- základné rozdiely brazílskej normy oproti európskej

Odporúčaná literatúra:
Cunha, Celso – Cintra, Luís F. Lindley: Nova Gramática do Português Contemporâneo. Edições João Sá da Costa, Lisboa, 2014. ISBN 978-972-9230-67-7.

Drobník, Michal – Marcelliová Jana: Fonetika portugalského jazyka. Anapress, Bratislava, 2005. ISBN
80-89137-17-2.
Časti nasledujúcich materiálov budú mať študenti k dispozícii v MS Teams:
Tláskal, Jaromír: Fonetika a fonologie evropské portugalštiny. Karolinum, Praha, 2006. ISBN 9788024612287.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, portugalský, receptívna znalosť českého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	B	C	D	E	FX
20,29	27,54	21,74	24,64	2,9	2,9

Vyučujúci: Mgr. Silvia Slaničková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-401/21	Fonetika a fonológia španielskeho jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-01/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa celkové hodnotenie na základe aktívnej účasti na prednáškach, za vypracovanie semestrálnej práce a úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 93 -100 % , B: 85 - 92 %, C: 77- 84 % , D: 69-76 %, E: 60-68 %, FX: 59 % a menej.
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40 / 60

Výsledky vzdelávania:
Študent sa oboznámi s predmetmi výskumu fonetiky a fonológie a so základnými pojmami pre opis zvukovej roviny španielskeho jazyka. Na základe teoretických poznatkov a porovnania rozdielov fonematického inventáru materinského a študovaného jazyka si postupne automatizuje charakteristiky artikulačnej bázy španielčiny a trénuje správnu výslovnosť jednotlivých hlások v závislosti od fónického kontextu v prúde reči a náležitú intonáciu. Získa prehľad o hlavných zvukových charakteristikách variantov španielčiny v hispanofónnom svete.

Stručná osnova predmetu:
1. Jazyk, reč, komunikačná činnosť.
2. Relevantné vlastnosti zvuku. Orgány pre tvorbu hovorenej reči.
3. Hlásky verzus fonémy. Dištinktívny príznak. Artikulačná báza.
4. Fonetika a fonológia ako komplementárne disciplíny.
5. Španielsky vokalický systém a jeho porovnanie so slovenským.
6. Španielsky konsonantický systém: okluzívy a špecifiká ich artikulácie.
7. Španielsky konsonantický systém: semiokluzívy, konstriktívy, likvidy.
8. Fonetická abeceda a druhy fonetickej transkripcie.
9. Suprasegmentálne javy, modulácia zvuku, intonácia.
10. Fonosyntax. Interferenčné javy medzi slovenčinou a španielčinou.
11. Charakteristika vybraných zvukových javov španielčiny v L. Amerike.
12. Estetické využitie zvukového plánu vo viazanej reči.

Odporúčaná literatúra:

NAVARRO TOMÁS, T. Manual de pronunciación española. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1961
SÁNCHEZ, A. – MATILLA, J. A. Manual práctico de corrección fonética del español. Madrid: SGEL, S. A., 1998, ISBN: 84-7143-022-3
VERTANOVÁ, S. Fonetika, fonológia, fonosyntax španielskeho jazyka na pozadí artikulačnej bázy slovenčiny. Bratislava: UK, 2019, ISBN 978-80-223-4674-0

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 219

A	B	C	D	E	FX
11,42	21,46	24,2	22,37	8,68	11,87

Vyučujúci: doc. Mgr. Silvia Bondarenko Vertánová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-129/21	Francúzska teória literatúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 20 % z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej účasti na seminári (čítanie a komentáre sprievodných textov); 80 % hodnotenia tvorí záverečná ústna skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 20/80

Výsledky vzdelávania:
Študenti majú znalosti základných francúzskych literárnoteoretických pojmov potrebných pre systematickú prácu s textami literárneho charakteru, ich interpretáciu a kritiku. Sú schopní nazerať na literárny text cez optiku vzdelaného čitateľa a intencionálneho čítania, interpretovať text s cieľom ďalšieho (metatextového) použitia. Poznajú v prehľadnej forme vývin a špecifiká francúzskeho literárnokritického myslenia, teóriu čítania a významné postavy francúzskej literárnej kritiky.

Stručná osnova predmetu:
Základné francúzske pojmy z literárnej vedy, teórie literatúry, dejín literatúry a literárnej kritiky; literárno-kritické inštrumentárium; literatúra v kontexte; modality písania a kategórie rozprávača; intertextualita; francúzska literárna kritika; A. Compagnon, J. Derrida, R. Barthes, A. Foucault a ich teoretické koncepty; kategórie literárnych druhov a žánrov v lit. kritike; priebežná analýza pracovných textov.

Odporúčaná literatúra:
Compagnon, A.: Démon teórie. Bratislava: Kalligram 2006. ISBN 80-7149-804-1
Harpáň, M.: Teória literatúry. Bratislava: Tigra, 2004. ISBN 80-88869-37-4
Mikuláš R. a kol. : Podoby literárnej vedy (Teórie, metódy, smery), Bratislava, Veda 2016, ISBN 978-80-224-1524-8
Todorov, Tz.: Poetika prózy. Praha: Triáda 2000. ISBN 80-86138-27-5
Hyperlexikón literárnovedných pojmov: http://hyperlexikon.sav.sk/
Francúzske pracovné a študijné texty budú k dispozícii na začiatku semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky jazyk na úrovni B2, slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-boRO-126/21	**Názov predmetu:** Francúzske gramatické cvičenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: **Forma výučby:** cvičenie **Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):** **Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28 **Metóda štúdia:** prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpFR-053/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa 100 bodov z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej účasti na seminári, prípravy úloh a cvičení ako aj ďalšej požadovanej práce na seminári, ktorá vyplynie z preberaného učiva. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 bodov z celkového hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: 100	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní seminára ovláda také javy francúzskeho jazyka, ktoré mu robia ťažkosti alebo v ktorých si nie je veľmi istý. Študent má zručnosti a je schopný správne používať jazyk v písanom prejave a ústnom prejave, je schopný gramatické vedomosti aplikovať v praktickom používaní jazyka a vie analyzovať vlastnú jazykovú produkciu.	
Stručná osnova predmetu: Obsahová štruktúra seminára závisí od problémov, ktoré jednotliví študenti pociťujú pri používaní jazyka a cieľom seminára je tieto problémy zmenšovať a odstraňovať. Predmet teda nemá presnú osnovu, tá sa prispôsobuje aktuálnej skupine. Pravidelne sa však robia : 1. Cvičenia zamerané na rôzne problematické javy francúzštiny 2. Diktáty 3. Obohacovanie lexikálnej zásoby 4. Cvičenia zamerané na komunikáciu a ústny prejav 5. Preklady do francúzskeho jazyka a ich analýza	

Odporúčaná literatúra:
Nevyžaduje sa štúdium odbornej literatúry.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky jazyk (B2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX
97,37	2,63	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jean-Baptiste Claude Pier Bernard, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-122/21	Francúzske jazykové analýzy textu 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/FRa-27/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) počas výučbovej časti študent získa 40 bodov z celkového hodnotenia priebežne za prácu na seminári, prípravu textov a ich analýzu na seminári, 30 bodov za vlastnú pisateľskú tvorbu (odovzdáva 3 texty za semester)
b) v skúškovom období 30 bodov za ústnu skúšku pozostávajúcu z krátkej jazykovej interpretácie literárneho textu.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa z celkového hodnotenia menej ako 60 bodov z priemeru vypočítaného z práce počas výučby a záverečnej ústnej skúšky.
Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie.
Témy domácich zadaní vyučujúca oznámi na začiatku a v priebehu semestra.
Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: 70 / záverečné hodnotenie: 30

Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní kurzu študent má znalosti o jazykovom systéme francúzštiny v rámci jeho fungovania v literárnom texte. Študent je schopný aplikovať teoretické poznatky nadobudnuté počas seminárov francúzskej morfosyntaxe a sledovať ich významové pôsobenie v literárnom texte. Študent vníma a interpretuje jednotlivé jazykové javy prostredníctvom literárneho textu, presnejšie prostredníctvom prozaického textu a je schopný analyzovať text na základe jazykových dominánt. Študent disponuje aj praktickými zručnosťami pri tvorbe vlastného umeleckého textu a chápe pôsobenie jazykových prostriedkov v tvorivej a kreatívnej praxi.

Stručná osnova predmetu:

1. Jazykové dominanty v texte a interpretačná terminológia (analýza textu - Denis Diderot)
2. Pohľad na jednu literárnu tému cez rôzne autorské štýly (Sylvie Germain a Louis Ferdinand Céline - literárne a jazykové spracovanie vojnovej témy)
3. Raymond Queneau a 99 jazykových spôsobov ako napísať príbeh
4. Minulé časy v umeleckom texte : Sorj Chalandon
5. Prítomný čas a jeho funkcie v umeleckom : Jean-Jacques Rousseau
6. Jazyková podoba rozprávača v 17. storočí (Madame de La Fayette)
7. Jazyková podoba rozrpávača v 21. storočí (F. A. Finkelstein)
8. Priama, nepriama a polopriama reč u Emila Zolu
9. Polyfónia v texte (Annie Ernaux).
10. Metodológia analýzy textu - zhrnutie
11. Samostatná analýza textu - precvičovanie
12. Samostatná analýza textu - precvičovanie

Výber analyzovaných autorov je orientačný, texty sa pravidelne aktualizujú.

Odporúčaná literatúra:

Nevyžaduje sa štúdium sekundárnej literatúry.
V prípade potreby bude doplnková literatúra prezentovaná na začiatku a počas semestra.
V MS TEAMS sú dostupné ďalšie študijné materiály potrebné na jednotlivé semináre.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky jazyk (úroveň B2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 59

A	B	C	D	E	FX
83,05	8,47	3,39	0,0	0,0	5,08

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Puchovská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-124/22	Francúzske jazykové analýzy textu 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/FRa-28/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) počas výučbovej časti študent získa 40 bodov z celkového hodnotenia priebežne za prácu na seminári, prípravu textov a ich analýzu na seminári, 30 bodov za vlastnú pisateľskú tvorbu (odovzdáva 3 texty za semester)
b) v skúškovom období 30 bodov za ústnu skúšku pozostávajúcu z krátkej jazykovej interpretácie literárneho textu.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa z celkového hodnotenia menej ako 60 bodov z priemeru vypočítaného z práce počas výučby a záverečnej ústnej skúšky.
Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie.
Témy domácich zadaní vyučujúca oznámi na začiatku a v priebehu semestra.
Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: 70 / záverečné hodnotenie: 30

Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní kurzu študent má znalosti o jazykovom systéme francúzštiny v rámci jeho fungovania v literárnom texte. Študent je schopný aplikovať teoretické poznatky nadobudnuté počas seminárov francúzskej morfosyntaxe a sledovať ich významové pôsobenie v literárnom texte. Študent vníma a interpretuje jednotlivé jazykové javy prostredníctvom literárneho textu, presnejšie prostredníctvom prozaického textu a básnického textu je schopný analyzovať tieto texty na základe jazykových dominánt. Študent disponuje aj praktickými zručnosťami pri tvorbe

vlastného umeleckého textu a chápe pôsobenie jazykových prostriedkov v tvorivej a kreatívnej praxi.

Stručná osnova predmetu:
1. Štylistické figúry v prozaickom texte - cvičenia na ich identifikáciu
2. Victor Hugo a umelecké spracovanie búrky
3. Erik Orsenna a metaforický opis osoby
4. Jean-Baptiste Andrea
5. Portrét postavy (Michel Leiris, Amélie Nothomb)
6. Veta v umeleckom texte (Marcel Proust, Louis Ferdinand Céline, Claude Simon)
7. Prechod k poetickému textu: báseň v próze a lyrizovaná próza (Charles Baudelaire, Francis Ponge, Sylvie Germain)
8. Vertikálne čítanie básne. Štylistický paralelizmus (Jean Supervieille)
9. Gramatická výstavba básne (Verlaine)
10. Slovo v centre poetického písania (Francis Ponge)
11. Samostatná analýza prozaického textu - precvičovanie
12. Samostatná analýza básnického textu - precvičovanie
Výber analyzovaných autorov je orientačný, texty sa pravidelne aktualizujú.

Odporúčaná literatúra:
Nevyžaduje sa štúdium sekundárnej literatúry.
V prípade potreby bude doplnková literatúra prezentovaná na začiatku a počas semestra.
V MS TEAMS sú dostupné ďalšie študijné materiály potrebné na jednotlivé semináre.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky jazyk (B2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	B	C	D	E	FX
80,49	9,76	4,88	0,0	2,44	2,44

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Puchovská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-102/21	Francúzske jazykové cvičenia 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/FRa-8/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 100 bodov z celkového hodnotenia priebežne na základe práce na hodine, pravidelného odovzdávania domácich zadaní, prípravy na seminár a kontrolných testov (ústny prejav a písomný prejav).
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa z celkového hodnotenia menej ako 60 bodov z priemeru vypočítaného z práce na seminári, domácich zadaní a kontrolných testov.
Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie.
Termíny jednotlivých kontrolných testov vyučujúci oznámi vopred, v priebehu výučby.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie : 100

Výsledky vzdelávania:
Seminár prebieha s lektorom francúzskeho jazyka a po jeho absolvovaní má študent zopakované kľúčové javy francúzskej gramatiky a písomného prejavu. Ďalej rozvíja ústny prejav a porozumenie rôznym typom diskurzov v písanej alebo hovorenej podobe. Výučba prebieha v ucelených tematických blokoch (slovná zásoba - gramatika - vedieť vyjadriť) a po absolvovaní predmetu má študent prehĺbené zručnosti vo všetkých jazykových kompetenciách.

Stručná osnova predmetu:
1. Životospráva (stravovanie a šport - vyjadrenie cieľa - komentovať a prikázať)
2. Cestovanie (prázdniny a turizmus - vyjadrenie príčiny - spýtať sa a reklamácia)
3. Príroda (prostredie a podnebie - osobné zámená - opis)
4. Médiá (rôzne druhy médií - trpný rod - poradiť a napísať článok)

5. Umenie (kino a múzeá - príčastie - kritika diela alebo tendencie)
6. História (politika a dejiny - vyjadrenie dôsledku - napísať portrét a rozprávať)
7. Práca (svet práce a profesie - vyjadrenie opozície a prípustky - napísať motivačný list)
8. Pocity (priateľstvo - subjunktív - povedať svoj názor)
9. Budúcnosť (trendy - vzťažná veta - vyjadriť svoj cieľ)
10. Minulosť (precvičovanie minulých časov - napísať príbeh v minulosti)
11. Konverzačné témy
12. Konverzačné témy

Odporúčaná literatúra:

Lektor pracuje s vybranými materiálmi, ktoré sa týkajú aktuálne preberaného učiva. Čerpá napríklad z nižšie uvedených publikácií:

- ABBADIE, Christian - CHOVELON, Bernadette a MORSEL, Marie-Helene. L'expression française écrite et orale. Fontaine: Presses universitaires de Grenoble, 2003. ISBN 978-2-7061-2310-8.
- AKYUZ, Anne a kol. Exercices de grammaire en contexte : niveau avancé. Paris: Hachette, 2008. ISBN 978-2-01-155170-2.
- BARFETY, Michele. Expression orale niveau 3 : B2. Paris: CLE International, 2015. ISBN 978-2-09-038006-4.
- BOURMAYAN, Anouch. Grammaire essentielle du français B2. Paris: Didier, 2017. ISBN 978-2-278-08732-7.
- CHOVELON, Bernadette a BARTHE, Marie. Expression et style perfectionner son expression en français. Fontaine: Presses universitaires de Grenoble, 2015. ISBN 978-2-7061-2491-4.
- MORSEL, Marie-Hélène - RICHOU, Claude a DESCOTES-GENON, Christiane. Fontaine: Presses universitaires de Grenoble, 2018. ISBN 978-2-7061-2982-7.

Lektor pracuje aj s audiovizuálnymi materiálmi, ktoré sa každý rok aktualizujú.
Nie je potrebné štúdium odbornej literatúry.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky jazyk (úroveň B2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 148

A	B	C	D	E	FX
25,0	20,95	18,24	12,16	8,11	15,54

Vyučujúci: Mgr. Jean-Baptiste Claude Pier Bernard, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-107/21	Francúzske jazykové cvičenia 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/FRa-9/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 100 bodov z celkového hodnotenia priebežne na základe práce na hodine, pravidelného odovzdávania domácich zadaní, prípravy na seminár a kontrolných testov (ústny prejav a písomný prejav).
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa z celkového hodnotenia menej ako 60 bodov z priemeru vypočítaného z práce na seminári, domácich zadaní a kontrolných testov.
Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie.
Termíny jednotlivých kontrolných testov vyučujúci oznámi vopred, v priebehu výučby.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: 100

Výsledky vzdelávania:
Seminár prebieha s lektorom francúzskeho jazyka a po jeho absolvovaní má študent zopakované kľúčové javy francúzskej gramatiky a písomného prejavu. Ďalej rozvíja ústny prejav a porozumenie rôznym typom diskurzov v písanej alebo hovorenej podobe. Výučba prebieha v ucelených tematických blokoch (slovná zásoba - gramatika - vedieť vyjadriť) a po absolvovaní predmetu má študent prehĺbené zručnosti vo všetkých jazykových kompetenciách.

Stručná osnova predmetu:
Tematické okruhy:
1. Vzdelávanie a výchova
2. Orientácia v informáciách
3. Intelektuálne schopnosti

4. Komentovať a posudzovať spoločenský problém
5. Pochopiť a vysvetliť svet, ktorý nás obklopuje
6. Pochopiť druhého, tolerancia a rešpekt, alterita
7. Pokrok a jeho dopady
8. Veda a technológie
9. Administrácia a urbanizácia
10. Záľuby - záľuby voľného času
11. Súčasné francúzske umenie (televízia, kino, divadlo
12. Kultúrny život vo Francúzsku

Odporúčaná literatúra:

Lektor pracuje s vybranými materiálmi, ktoré sa týkajú aktuálne preberaného učiva. Čerpá napríklad z nižšie uvedených publikácií:

- ABBADIE, Christian - CHOVELON, Bernadette a MORSEL, Marie-Helene. L'expression française écrite et orale. Fontaine: Presses universitaires de Grenoble, 2003. ISBN 978-2-7061-2310-8.
- AKYUZ, Anne a kol. Exercices de grammaire en contexte : niveau avancé. Paris: Hachette, 2008. ISBN 978-2-01-155170-2.
- BARFETY, Michele. Expression orale niveau 3 : B2. Paris: CLE International, 2015. ISBN 978-2-09-038006-4.
- BOURMAYAN, Anouch. Grammaire essentielle du français B2. Paris: Didier, 2017. ISBN 978-2-278-08732-7.
- CHOVELON, Bernadette a BARTHE, Marie. Expression et style perfectionner son expression en français. Fontaine: Presses universitaires de Grenoble, 2015. ISBN 978-2-7061-2491-4.
- MORSEL, Marie-Hélène - RICHOU, Claude a DESCOTES-GENON, Christiane. Fontaine: Presses universitaires de Grenoble, 2018. ISBN 978-2-7061-2982-7.

Lektor pracuje aj s audiovizuálnymi materiálmi, ktoré sa každý rok aktualizujú.
Nie je potrebné štúdium odbornej literatúry.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky jazyk (úroveň B2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 113

A	B	C	D	E	FX
35,4	31,86	12,39	4,42	5,31	10,62

Vyučujúci: Mgr. Jean-Baptiste Claude Pier Bernard, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-121/21	Francúzske jazykové cvičenia 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/FRa-20/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 100 bodov z celkového hodnotenia priebežne na základe práce na hodine, pravidelného odovzdávania domácich zadaní, prípravy na seminár a kontrolných testov (ústny prejav a písomný prejav).
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa z celkového hodnotenia menej ako 60 bodov z priemeru vypočítaného z práce na seminári, domácich zadaní a kontrolných testov.
Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie.
Termíny jednotlivých kontrolných testov vyučujúci oznámi vopred, v priebehu výučby.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: 100

Výsledky vzdelávania:
Študent po absolvovaní tohto kurzu disponuje jazykovými zručnosťami, ktoré sú potrebné jednak v bežných komunikačných situáciách, jednak v situáciách zameraných na spracovanie špeciálnych tém. Ovláda základy administratívnej korešpondencie a je schopný prakticky použiť jednotlivé gramatické javy v rámci písomného a ústneho prejavu.

Stručná osnova predmetu:
1. Korešpondencia - typológia korešpondencie
2. Komerčná a profesijná korešpondencia
3. Ústny prejav - cvičenia na ústny prejav
4. Telefonická konverzácia
5. Pochopiť informácie (rádio a televízia)

6. Akademické písanie - poznámky
7. Resumé
8. Analýza textov a ich syntéza
9. Odborný jazyk a situácie odborného ústneho prejavu
10. Prezentácia a prednáška s power pointom
11. Koncepcia esejistického textu
12. Princípy autokorekcie písomného a ústneho prejavu

Odporúčaná literatúra:
Lektor pracuje s materiálmi (rôzne typy textov, cvičenia, filmy, nahrávky), ktoré sa týkajú aktuálne preberanej témy a predstavujú väčšiu alebo menšiu kompetenčnú náročnosť. Nevyžaduje sa štúdium odbornej literatúry.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky jazyk (úroveň B2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	B	C	D	E	FX
58,49	28,3	7,55	1,89	3,77	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jean-Baptiste Claude Pier Bernard, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-123/21	Francúzske jazykové cvičenia 4

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 100 bodov z celkového hodnotenia priebežne na základe práce na hodine, pravidelného odovzdávania domácich zadaní, prípravy na seminár a kontrolných testov (ústny prejav a písomný prejav).
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa z celkového hodnotenia menej ako 60 bodov z priemeru vypočítaného z práce na seminári, domácich zadaní a kontrolných testov.
Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie.
Termíny jednotlivých kontrolných testov vyučujúci oznámi vopred, v priebehu výučby.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: 100

Výsledky vzdelávania:
Kurz je zameraný na konsolidáciu už nadobudnutých jazykových zručností so zameraním na porozumenie písanému a ústnemu prejavu a konverzačné cvičenia, ako aj na princípy francúzskeho jazykového systému a lexikálnych zvláštností frankofónnych krajín. Cieľom kurzu je poskytnúť priestor na neustále rozvíjanie a upevňovanie jazykových zručností, ktoré študent nadobudol počas predchádzajúcich semestrov.

Stručná osnova predmetu:
Osnova predmetu sa prispôsobuje jazykovej úrovni a potrebám študentov. V rámci kurzu lektor ponúka aktivity a úlohy zamerané na zlepšenie jazykovej kompetencie a konsolidáciu či zvýšenie úrovne ovládania francúzskeho jazyka vo všetkých štyroch jazykových kompetenciách: porozumenie písanému a ústnemu prejavu, ústna a písomná produkcia.

Odporúčaná literatúra:

Lektor pracuje s materiálmi (rôzne typy textov, cvičenia, filmy, nahrávky), ktoré sa týkajú aktuálne preberanej témy a predstavujú väčšiu alebo menšiu kompetenčnú náročnosť. Nie je potrebné štúdium odbornej literatúry.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky jazyk (úroveň B2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jean-Baptiste Claude Pier Bernard, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-312/21	Gramatické cvičenia 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpRM-009/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a aktivita na hodinách, úspešné absolvovanie priebežných testov, úspešné absolvovanie záverečnej skúšky. Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 50/50. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študent si komplexne prehĺbi svoje gramatické kompetencie v rumunskom jazyku. Po absolvovaní predmetu bude schopný gramaticky korektnej jazykovej produkcie v hovorenom aj písanom diskurze.

Stručná osnova predmetu:
1. Rozvíjanie praktickej gramatickej kompetencie vo vybraných oblastiach rumunskej morfológie.
2. Rozvíjanie praktickej gramatickej kompetencie vo vybraných oblastiach rumunskej syntaxe.
3. Rozvíjanie praktickej gramatickej kompetencie vo vybraných oblastiach rumunskej ortografie.
4. Cvičenia zamerané na rôzne problematické javy rumunčiny.
5. Diktáty.
6. Obohacovanie lexikálnej zásoby – odborné texty.
7. Obohacovanie lexikálnej zásoby – umelecké texty.
8. Obohacovanie lexikálnej zásoby – populárno-náučné texty.
9. Obohacovanie lexikálnej zásoby – oficiálna komunikácia: úradné listiny, emaily a pod.
10. Cvičenia zamerané na komunikáciu a ústny prejav.
11. Samostatná tvorivá činnosť v rumunskom jazyku – písaný diskurz.
12. Samostatná tvorivá činnosť v rumunskom jazyku – hovorený diskurz.

Odporúčaná literatúra:
Knižnica rumunskej sekcie:
Pop, Liana – Moldovean, Victoria: Gramatica limbii romane. Casa cartii de stiinta, Cluj, 2019. ISBN: 978-606-17-1429-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, rumunský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	B	C	D	E	FX
31,82	13,64	31,82	13,64	4,55	4,55

Vyučujúci: Mgr. Martin Dorko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-313/21	Gramatické cvičenia 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpRM-013/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a aktivita na hodinách, úspešné absolvovanie priebežných testov, úspešné absolvovanie záverečnej skúšky. Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 50/50. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študent si komplexne prehĺbi svoje gramatické kompetencie v rumunskom jazyku. Po absolvovaní predmetu bude schopný gramaticky korektnej jazykovej produkcie v náročnejšom hovorenom aj písanom diskurze.

Stručná osnova predmetu:
Gramatický rozbor náročných textov v rumunskom jazyku - odborné texty.
Gramatický rozbor náročných textov v rumunskom jazyku - umelecké texty.
Gramatický rozbor náročných textov v rumunskom jazyku - populárno-náučné texty.
Gramatický rozbor náročných textov v rumunskom jazyku - oficiálna komunikácia: úradné listiny, zmluvy.
Praktické cvičenia zamerané na vybrané problematické javy rumunskej gramatiky - osobné zámená v datíve.
Praktické cvičenia zamerané na vybrané problematické javy rumunskej gramatiky - kondicionál.
Praktické cvičenia zamerané na vybrané problematické javy rumunskej gramatiky - imperatív.
Praktické cvičenia zamerané na vybrané problematické javy rumunskej gramatiky - konjunktív.
Spisovná a gramaticky správna komunikácia a ústny prejav.
Najfrekventovanejšie ustálené slovné spojenia v rumunčine.
Samostatná tvorivá činnosť v rumunskom jazyku - písaný diskurz.
Samostatná tvorivá činnosť v rumunskom jazyku - hovorený diskurz.

Odporúčaná literatúra:
Knižnica rumunskej sekcie:

Pop, Liana – Moldovean, Victoria: Gramatica limbii romane. Casa cartii de stiinta, Cluj, 2019. ISBN: 978-606-17-1429-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, rumunský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX
47,06	35,29	5,88	5,88	5,88	0,0

Vyučujúci: Mgr. Martin Dorko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-505/21	Gramatické cvičenia z taliančiny 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpTA-101/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 20 % z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej práce na seminári a krátkych 5 minútových testov zameraných na preberanú slovnú zásobu. V skúškovom období bude jeden písomný test. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 92%, na získanie hodnotenia B 91% - 84%, na získanie hodnotenia C 83% - 76%, na získanie hodnotenia D 75% - 68% a na získanie hodnotenia E 67% - 60%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska z písomného testu aspoň hodnotenie E.
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent získal základné schopnosti všeobecnej komunikácie v talianskom jazyku so zreteľom na porozumenie, ústne i písomné vyjadrovanie sa v bežných situáciách.

Stručná osnova predmetu:
- prítomný čas slovies,
- zdvorilostná forma,
- niektoré nepravidelné slovesá,
- používanie predložiek,
- základné a radové číslovky, zlomky, dátum,
- osobné zámená (znelé a neznelé),
- zvratné a modálne slovesá

Témy: opis osoby, sviatky, hodiny, rodina, mesto, bývanie.

Odporúčaná literatúra:
SACCARDINIOVÁ, Michaela. Taliančina pre samoukov, Bratislava: MIKULA, s.r.o., 2016.
Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníc - študentom k dispozícii v MS TEAMS.
Aktualizované nahrávky podľa výberu učiteľa.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 255

A	B	C	D	E	FX
14,12	10,59	18,43	20,39	18,04	18,43

Vyučujúci: PaedDr. Zora Cardia Jačová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-506/21	Gramatické cvičenia z taliančiny 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpTA-102/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 20 % z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej práce na seminári a krátkych 5 minútových testov zameraných na preberanú slovnú zásobu. V skúškovom období bude jeden písomný test. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 92%, na získanie hodnotenia B 91% - 84%, na získanie hodnotenia C 83% - 76%, na získanie hodnotenia D 75% - 68% a na získanie hodnotenia E 67% - 60%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska z písomného testu aspoň hodnotenie E.
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent získal teoreticko-praktické poznatky o jednotlivých slovných druhoch a naučil sa ovládať spisovnú taliančinu slovom i písmom. Získal schopnosť všeobecnej komunikácie v talianskom jazyku so zreteľom na porozumenie, ústne i písomné vyjadrovanie sa v bežných situáciách.

Stručná osnova predmetu:
- minulý čas zložený,
- imperfektum,
- častice Ci, Ne,
- vzťažné zámená,
- rozkazovací spôsob.

Témy: škola, nákupy, obchody, šatník, kuchyňa.

Odporúčaná literatúra:
SACCARDINIOVÁ, Michaela. Taliančina pre samoukov, Bratislava: MIKULA, s.r.o., 2016.
Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníc - študentom k dispozícii v MS TEAMS.
Aktualizované nahrávky podľa výberu učiteľa.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 200

A	B	C	D	E	FX
12,5	10,5	22,5	15,5	21,0	18,0

Vyučujúci: PaedDr. Zora Cardia Jačová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-402/21	Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-04/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 30% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 70% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 30%/ záverečné 70%

Výsledky vzdelávania:
Študent porozumie hlavným myšlienkam zložitého textu na konkrétne aj abstraktné témy vrátane odborných diskusií vo svojej špecializácii. Komunikuje na takom stupni plynulosti a spontánnosti, ktorý mu umožňuje viesť bežnú konverzáciu s rodenými hovoriacimi bez toho, aby to predstavovalo zvýšené úsilie. Dokáže vytvoriť jasný, podrobný text na rôzne témy a vysvetliť svoje stanovisko k aktuálnym témam s uvedením výhod aj nevýhod rôznych možností.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky absolvovania, uvedenie materiálov a odbornej literatúry; 2. Komentovať správy; 3. Politika a história; 4 Masmédiá; 5. Vyjadriť svoj názor. Argumentovať; 6.Vyjadriť súhlas/nesúhlas; 7. Slovná zásoba na tému voľný čas a cestovný ruch; 8. Hovoriť o spomienkach. Vyjadriť túžby; 9. Šport. Tradície; 10. Záverečná písomná a ústna skúška.

Odporúčaná literatúra:
Sans, N. (coord.): Aula Internacional 4 Nueva edición B2.1. Madrid: Difusión, 2014.
Ulašin, B. Španielčina pre samoukov. Easton Group Languages Masters, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

španielsky, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 185

A	B	C	D	E	FX
30,81	35,14	16,76	9,73	6,49	1,08

Vyučujúci: doc. Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD., Mgr. Mirian Núñez López

Dátum poslednej zmeny: 11.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-404/21	Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-05/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 30% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 70% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 30%/ záverečné 70%

Výsledky vzdelávania:
Študent porozumie hlavným myšlienkam zložitého textu na konkrétne aj abstraktné témy vrátane odborných diskusií vo svojej špecializácii. Komunikuje na takom stupni plynulosti a spontánnosti, ktorý mu umožňuje viesť bežnú konverzáciu s rodenými hovoriacimi bez toho, aby to predstavovalo zvýšené úsilie. Dokáže vytvoriť jasný, podrobný text na rôzne témy a vysvetliť svoje stanovisko k aktuálnym témam s uvedením výhod aj nevýhod rôznych možností.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky absolvovania, uvedenie materiálov a odbornej literatúry; 2. Hovoriť o pocitoch. Hovoriť o povahe a osobnosti človeka; 3. Ľudské vzťahy; 4. Mestské subkultúry; 5. Mestá; 6. Slovná zásoba na tému mesto. Slovná zásoba na tému cestovanie; 7. Viera verzus presvedčenia; 8.Stanoviť podmienky. Určiť požiadavky; 9. Politika a spoločnosť. Vzdelávanie; 10. Záverečná písomná a ústna skúška.

Odporúčaná literatúra:
Sans, N. (coord.): Aula Internacional 4 Nueva edición B2.1. Madrid: Difusión, 2014.
Ulašin, B. Španielčina pre samoukov. Easton Group Languages Masters, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
španielsky, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 152

A	B	C	D	E	FX
34,21	33,55	24,34	4,61	2,63	0,66

Vyučujúci: doc. Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD., Mgr. Mirian Núñez López

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-415/21	Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-06/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 30% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 70% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 30%/ záverečné 70%

Výsledky vzdelávania:
Študent sa dokáže vyjadriť plynulo a spontánne, takmer bez zjavnej námahy, bez zjavného hľadania výrazov, dokáže zvoliť vhodnú formuláciu zo širokých možností jazyka na to, aby sa jasne vyjadril bez nutnosti obmedzovať to, čo chce povedať. Dokáže porozumieť širokému rozsahu náročných, dlhších textov a rozoznať ich implicitné významy, má zvládnutý taký široký lexikálny repertoár, ktorý mu umožňuje opismi ľahko prekonať prípadné medzery, vie využívať jazyk pružne a účinne na spoločenské, akademické či profesijné účely,
je schopný vytvoriť zrozumiteľný, dobre usporiadaný a podrobný text na zložité témy.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky hodnotenia, uvedenie materiálov a odbornej literatúry; 2. Voľný čas. Význam voľného času. Odporúčania na trávenie voľného času; 3. Slovná zásoba na tému kino, divadlo a literatúra. Vyjadriť preferencie; 4. Rozprávať o móde a módnych trendoch. Slovná zásoba na tému móda; 5. Argumentačné texty. Pracovné pohovory; 6. Pracovný trh a pracovné ponuky. Slovná zásoba na tému pracovné podmienky; 7. Vlastnosti zamestnanca. Slovná zásoba na tému pracovný trh; 8. Konektory. Vlastnosti dobrého šéfa; 9. Spokojnosť v práci. Napísať správu o spokojnosti v práci vo vlastnej krajine; 10. Záverečná písomná a ústna skúška.

Odporúčaná literatúra:
VV.AA. Vitamina C1 – Libro del alumno. Madrid: Sgel, 2016.
Ulašin, B. Španielčina pre samoukov. Bratislava: Easton Group Languages Masters, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
španielsky, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 109

A	B	C	D	E	FX
40,37	36,7	14,68	2,75	2,75	2,75

Vyučujúci: doc. Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD., Mgr. Mirian Núñez López

Dátum poslednej zmeny: 11.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-416/21	Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 4

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-07/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 30% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 70% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 30%/ záverečné 70%

Výsledky vzdelávania:
Študent sa dokáže vyjadriť plynulo a spontánne, takmer bez zjavnej námahy, bez zjavného hľadania výrazov, dokáže zvoliť vhodnú formuláciu zo širokých možností jazyka na to, aby sa jasne vyjadril bez nutnosti obmedzovať to, čo chce povedať, dokáže porozumieť širokému rozsahu náročných, dlhších textov a rozoznať ich implicitné významy, má zvládnutý taký široký lexikálny repertoár, ktorý mu umožňuje opismi ľahko prekonať prípadné medzery, dokáže využívať jazyk pružne a účinne na spoločenské, akademické či profesijné účely,
dokáže vytvoriť zrozumiteľný, dobre usporiadaný a podrobný text na zložité témy.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky hodnotenia, uvedenie materiálov a odbornej literatúry; 2. Vzdelávanie. Alternatívne modely vzdelávania; 3. Slovná zásoba na tému vzdelávanie. Vyjadriť preferencie. Neuroveda. Tajomstva mozgu; 4. Superhrdinovia. Mimoriadne talenty; 5. Rozprávať o spomienkach; 6. Geografia. Slovná zásoba na tému geografia; 7. Cestovanie. Exotické destinácie; 8. Slovná zásoba na tému cestovný ruch. Obľúbené destinácie. Masový turizmus; 9. Cestopisná literatúra, cestovatelia; 10. Záverečná písomná a ústna skúška.

Odporúčaná literatúra:

VV.AA. Vitamina C1 – Libro del alumno. Madrid: Sgel, 2016.
Ulašin, B. Španielčina pre samoukov. Bratislava: Easton Group Languages Masters, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
španielsky, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
29,41	49,02	15,69	1,96	3,92	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD., Mgr. Mirian Núñez López

Dátum poslednej zmeny: 11.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-417/21	Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 5

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 30% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 70% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 30%/ záverečné 70%

Výsledky vzdelávania:
Študent sa vie vyjadriť plynulo a spontánne, takmer bez zjavnej námahy, bez zjavného hľadania výrazov, dokáže zvoliť vhodnú formuláciu zo širokých možností jazyka na to, aby sa jasne vyjadril bez nutnosti obmedzovať to, čo chce povedať, dokáže porozumieť širokému rozsahu náročných, dlhších textov a rozoznať ich implicitné významy, má zvládnutý taký široký lexikálny repertoár, ktorý mu umožňuje opismi ľahko prekonať prípadné medzery, dokáže využívať jazyk pružne a účinne na spoločenské, akademické či profesijné účely,
dokáže vytvoriť zrozumiteľný, dobre usporiadaný a podrobný text na zložité témy.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky absolvovania, uvedenie materiálov a odbornej literatúry; 2. Opis športovej disciplíny. Slovná zásoba na tému šport; 3. Neznáme športové disciplíny. Prezentácia o alternatívnom športe; 4. Poskytnúť pomoc. Slovná zásoba na tému zdravie. Mindfulness, stratégie v boji proti stresu; 5. Rozprávať o estetických preferenciách. Slovná zásoba na tému starostlivosť o krásu. Prezentácia o nových trendoch v starostlivosti o krásu; 6. Priebeh rokovania. Slovná zásoba na tému ekonomika, marketing, obchod; 7. Produktivita v práci. Ako funguje mozog manažéra; 8. Výber najšetrnejšieho, najmárnotratnejšieho, najimpulzívnejšieho a najrozumnejšieho spolužiaka – rolové hry; 9. Neuromarketing. Komunikačné stratégie na tému marketing; 10. Záverečná písomná a ústna skúška.

Odporúčaná literatúra:
VV.AA. Vitamina C1 – Libro del alumno. Madrid: Sgel, 2016.
Ulašin, B. Španielčina pre samoukov. Bratislava: Easton Group Languages Masters, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
španielsky, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
25,0	62,5	12,5	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD., Mgr. Mirian Núñez López

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-418/21	Jazykové cvičenia zo španielskeho jazyka 6

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 30% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 70% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 30%/ záverečné 70%

Výsledky vzdelávania:
Študent sa dokáže vyjadriť plynulo a spontánne, takmer bez zjavnej námahy, bez zjavného hľadania výrazov, dokáže zvoliť vhodnú formuláciu zo širokých možností jazyka na to, aby sa jasne vyjadril bez nutnosti obmedzovať to, čo chce povedať, dokáže porozumieť širokému rozsahu náročných, dlhších textov a rozoznať ich implicitné významy, má zvládnutý taký široký lexikálny repertoár, ktorý mu umožňuje opismi ľahko prekonať prípadné medzery, dokáže využívať jazyk pružne a účinne na spoločenské, akademické či profesijné účely,
dokáže vytvoriť zrozumiteľný, dobre usporiadaný a podrobný text na zložité témy.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod: prezentácia predmetu, podmienky hodnotenia, uvedenie materiálov a odbornej literatúry; 2. Anglicizmy. Sexizmus v jazyku; 3. Hispánski umelci. Hispánske celebrity; 4. Debatovať o aktuálnych témach. Literárne texty; 5. Štylistické cvičenia. Prispôsobiť príbeh určitému štýlu; 6. Nové technológie. Míľniky technologického rozvoja; 7. Kultúrne rozdiely. Argentínčania; 8. Nové fóbie. Vedecká televízna relácia Redes; 9.Masmédia v Španielsku; 10. Záverečná písomná a ústna skúška.

Odporúčaná literatúra:
VV.AA. Vitamina C1 – Libro del alumno. Madrid: Sgel, 2016.

Ulašin, B. Španielčina pre samoukov. Bratislava: Easton Group Languages Masters, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
španielsky, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
20,0	80,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD., Mgr. Mirian Núñez López

Dátum poslednej zmeny: 11.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-202/21	Jazykové cvičenia z portugalského jazyka 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 6 **Za obdobie štúdia:** 84
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 6

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpPG-03/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 30% z celkového hodnotenia priebežne na základe troch priebežných testov a aktívnej účasti na hodinách; 70% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30 %/70 %

Výsledky vzdelávania:
Študent je schopný komunikovať v portugalskom jazyku o bežných témach a v každodenných situáciách, má základy portugalskej gramatiky, ovláda prítomný čas pravidelných aj niektorých nepravidelných slovies.

Stručná osnova predmetu:
- osobné podmetové zámená
- slovesá ser, estar, haver v prítomnom čase
- určitý a neurčitý člen
- základné predložky a ich sťahovanie s členmi
- prítomný čas pravidelných slovies
- prítomný čas základných nepravidelných slovies
- rozkazovací spôsob pravidelných slovies
- pozícia prídavného mena, stupňovanie prídavných mien, absolútny superlatív
- ukazovacie a privlastňovacie zámená
- vyjadrenie prítomného priebehového času a budúceho času pomocou perifrastických konštrukcií
- osobné zámená priameho a nepriameho predmetu
- určovanie času a väzby s časom
- témy preberané počas semestra: pozdravy, predstavovanie, základné osobné informácie, rodina, škola, v obchode, v meste, v reštaurácii, v kaviarni, u lekára, bývanie, obliekanie, zamestnanie, prázdniny, voľný čas, ročné obdobia

Odporúčaná literatúra:

Havlíková, Marie - Alves, Carlos Manuel Pinheiro: Portugalština pro samouky. Leda, Praha, 2003. ISBN 80-7335-008-4
Časti nasledujúcich materiálov budú mať študenti k dispozícii v MS Teams:
Jindrová, Jaroslava – Mlýnková, Ludmila – Schalková, Eva: Portugalština. Leda, Praha, 2001. ISBN 9788073353803
Rosa, Leonel Melo: Vamos lá começar! Lidel, Lisboa, 2017. ISBN 978-989-752-259-8
Tavares, Ana: Português XXI 1. Lidel, Lisboa, 2020. ISBN 9789727578078

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 85

A	B	C	D	E	FX
40,0	20,0	9,41	14,12	9,41	7,06

Vyučujúci: Mgr. Jana Benková Marcelliová, PhD., Mgr. Ján Tupý, PhD., Alcides Manuel Drogu Murtinheira

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-205/21	Jazykové cvičenia z portugalského jazyka 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 6 **Za obdobie štúdia:** 84
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 6

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpPG-04/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 30% z celkového hodnotenia priebežne na základe troch priebežných testov a aktívnej účasti na hodinách; 70% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študent získa lepšie komunikačnej schopnosti v portugalskom jazyku, je schopný diskutovať o bežných témach, ovláda základný gramatický systém portugalčiny.

Stručná osnova predmetu:
- rozkazovací spôsob nepravidelných slovies
- pretérito perfeito simples pravidelných slovies
- pretérito perfeito simples nepravidelných slovies
- pretérito imperfeito pravidelných slovies
- pretérito imperfeito nepravidelných slovies
- rozdiely v použití pretérito perfeito simples a pretérito imperfeito
- použitie všetkých doposiaľ preberaných časov
- postavenie neprízvučných zámen
- prízvučné predmetové zámená s predložkou
- osobný infinitív a jeho použitie
- nahrádzanie konjunktívu osobným infinitívom
- tvorenie prísloviek
- témy preberané počas semestra: sviatky a tradície, doprava, cestovanie, ľudské telo, životopis, hľadanie zamestnania, problémy súčasnej spoločnosti

Odporúčaná literatúra:
Havlíková, Marie - Alves, Carlos Manuel Pinheiro: Portugalština pro samouky. Leda, Praha, 2003. ISBN 80-7335-008-4

Časti nasledujúcich materiálov budú mať študenti k dispozícii v MS Teams:
Jindrová, Jaroslava – Mlýnková, Ludmila – Schalková, Eva: Portugalština. Leda, Praha, 2001. ISBN 9788073353803
Rosa, Leonel Melo: Vamos lá começar! Lidel, Lisboa, 2017. ISBN 978-989-752-259-8
Tavares, Ana: Português XXI 1. Lidel, Lisboa, 2020. ISBN 9789727578078

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, portugalský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 66

A	B	C	D	E	FX
43,94	18,18	12,12	15,15	9,09	1,52

Vyučujúci: Mgr. Jana Benková Marcelliová, PhD., Alcides Manuel Drogu Murtinheira, Mgr. Ján Tupý, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-207/21	Jazykové cvičenia z portugalského jazyka 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 6 **Za obdobie štúdia:** 84
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 6

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpPG-06/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 30% z celkového hodnotenia priebežne na základe dvoch priebežných testov a aktívnej účasti na hodinách; 70% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študent získa hlbšie komunikačné zručnosti a rozšíri si slovnú zásobu, má širšiu jazykovú kompetenciu a schopnosť vyjadrovať sa písomne aj ústne k rôznym témam a problémom.

Stručná osnova predmetu:
- osobný vs. neosobný infinitív
- zložený osobný infinitív
- pravidelné minulé príčastie
- nepravidelné minulé príčastie
- dvojité minulé príčastie
- pretérito mais-que-perfeito composto
- futuro imperfeito
- pretérito perfeito composto
- rozdiely v použití doposiaľ preberaných časov
- trpný rod
- použitie činného a trpného rodu v portugalčine a v slovenčine
- gerundium
- témy preberané počas semestra: televízia, reklama, hudba, predpovede počasia, prírodné katastrofy, stravovanie a životný štýl, príčiny vzniku stresu, šport a zdravie, odvetvia lekárskej vedy, zdravotný systém v Portugalsku, alternatívna medicína

Odporúčaná literatúra:

Havlíková, Marie - Alves, Carlos Manuel Pinheiro: Portugalština pro samouky. Leda, Praha, 2003. ISBN 80-7335-008-4
Časti nasledujúcich materiálov budú mať študenti k dispozícii v MS Teams:
Jindrová, Jaroslava – Mlýnková, Ludmila – Schalková, Eva: Portugalština. Leda, Praha, 2001. ISBN 9788073353803
Coimbra, Olga Mata – Coimbra, Isabel: Gramática Activa 2. Lidel, Lisboa, 2002. ISBN: 978-972-757-639-5
Rosa, Leonel Melo: Vamos lá continuar. Lidel, Lisboa, 2020. ISBN: 978-989-752-497-4
Tavares, Ana: Português XXI 2. Lidel, Lisboa, 2020. ISBN 978-989-752-381-6

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, portugalský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
38,46	17,31	23,08	7,69	5,77	7,69

Vyučujúci: Mgr. Jana Benková Marcelliová, PhD., Alcides Manuel Drogu Murtinheira, Mgr. Ján Tupý, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-208/21	Jazykové cvičenia z portugalského jazyka 4

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 4 **Za obdobie štúdia:** 56
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpPG-09/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 30% z celkového hodnotenia priebežne na základe dvoch priebežných testov a aktívnej účasti na hodinách; 70% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študent vie používať konjunktív základných slovesných časov, má schopnosť ústne a písomne sa vyjadrovať k náročnejším témam, orientuje sa v základných rozdieloch medzi európskou a brazílskou portugalčinou na morfosyntaktickej a lexikálnej úrovni.

Stručná osnova predmetu:
- konjunktív vs. indikatív
- konjunktív prítomného času
- konjunktív budúceho času
- konjunktív imperfekta
- rozdielne použitie prebratých konjunktívov
- hromadné podstatné mená
- rozdiely medzi európskou a brazílskou portugalčinou na fonetickej a lexikálnej úrovni
- rozdiely medzi európskou a brazílskou portugalčinou na morfosyntaktickej úrovni
- ir, vir ako pomocné slovesá
- dar, ficar, passar s predložkami
- ďalšie slovesá s predložkami
- sémantické, fonetické a grafické vzťahy medzi slovami
- témy preberané počas semestra: reálie lusofónnych krajín, tradičné vs. moderné zamestnania, nezamestnanosť, konzumný vs. udržateľný životný štýl, brazílske veľkomestá, celosvetový význam Amazonského pralesa

Odporúčaná literatúra:

Havlíková, Marie - Alves, Carlos Manuel Pinheiro: Portugalština pro samouky. Leda, Praha, 2003. ISBN 80-7335-008-4
Časti nasledujúcich materiálov budú mať študenti k dispozícii v MS Teams:
Jindrová, Jaroslava – Mlýnková, Ludmila – Schalková, Eva: Portugalština. Leda, Praha, 2001. ISBN 9788073353803
Coimbra, Olga Mata – Coimbra, Isabel: Gramática Activa 2. Lidel, Lisboa, 2002. ISBN: 978-972-757-639-5
Rosa, Leonel Melo: Vamos lá continuar. Lidel, Lisboa, 2020. ISBN: 978-989-752-497-4
Tavares, Ana: Português XXI 2. Lidel, Lisboa, 2020. ISBN 978-989-752-381-6

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, portugalský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 47

A	B	C	D	E	FX
46,81	25,53	12,77	8,51	6,38	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jana Benková Marcelliová, PhD., Alcides Manuel Drogu Murtinheira, Mgr. Ján Tupý, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-210/21	Jazykové cvičenia z portugalského jazyka 5

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 4 **Za obdobie štúdia:** 56
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 30% z celkového hodnotenia priebežne na základe dvoch priebežných testov a aktívnej účasti na hodinách; 70% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda konjunktív všetkých slovesných časov, vie nahrádzať konjunktív osobným infinitívom, má širokú slovnú zásobu z oblasti spoločenskej, politickej a kultúrnej situácie v Portugalsku aj v iných lusofónnych krajinách, má zvýšenú úroveň písomného i ústneho prejavu.

Stručná osnova predmetu:
- konjunktív vs. osobný infinitív
- konjunktív minulého, predminulého a zloženého budúceho času
- pretérito mais-que-perfeito composto
- podmienkové vety
- predložky a predložkové spojenia
- frazeologizmy v európskej portugalčine
- množné číslo zložených podstatných mien
- témy: spoločenská, politická a kultúrna situácia v Portugalsku (porovnanie so Slovenskom), ochrana životného prostredia, príčiny a dôsledky emigrácie a imigrácie, starnutie európskej populácie, nové technológie

Odporúčaná literatúra:
Havlíková, Marie - Alves, Carlos Manuel Pinheiro: Portugalština pro samouky. Leda, Praha, 2003. ISBN 80-7335-008-4
Časti nasledujúcich materiálov budú mať študenti k dispozícii v MS Teams:
Coimbra, Olga Mata – Coimbra, Isabel: Gramática Activa 2. Lidel, Lisboa, 2002. ISBN: 978-972-757-639-5

Jindrová, Jaroslava – Mlýnková, Ludmila – Schalková, Eva: Portugalština. Leda, Praha, 2001. ISBN 9788073353803
Néry-Plch, Fátima – Španková, Silvie – Burianová, Zuzana: Portugalština pro pokročilé. AP, Brno, 2006. ISBN 80-902652-8-6
Rosa, Leonel Melo: Vamos lá continuar. Lidel, Lisboa, 2020. ISBN 978-989-752-497-4.
Tavares, Ana: Português XXI 3. Lidel, Lisboa, 2018. ISBN 978-989-752-374-8
Články z tlače.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, portugalský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
63,64	27,27	9,09	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Alcides Manuel Drogu Murtinheira, Mgr. Ján Tupý, PhD., Mgr. Jana Benková Marcelliová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-212/21	Jazykové cvičenia z portugalského jazyka 6

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 4 **Za obdobie štúdia:** 56
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 30% z celkového hodnotenia priebežne na základe dvoch priebežných testov a aktívnej účasti na hodinách; 70% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška.Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda všetky portugalské slovesné časy v indikatíve a konjunktíve, je schopný vyjadrovať sa kultivovanou portugalčinou k rôznym témam písomnou aj ústnou formou, má základné vedomosti o angolskom variante portugalčiny.

Stručná osnova predmetu:
- review of the time sequence in the indicative
- time sequence in the subjunctive
- subjunctive and indicative in conditional sentences
- indirect speech in the indicative and subjunctive
- review of all verb tenses in the indicative
- review of all verb tenses in the subjunctive
- review of irregular verbs
- prepositions and prepositional phrases
- verb-subject correspondence
- verbs with variant forms
- morphosyntactic analysis of selected articles
- specific features of Angolan Portuguese at the morphosyntactic and lexical level

Odporúčaná literatúra:
Havlíková, Marie - Alves, Carlos Manuel Pinheiro: Portugalština pro samouky. Leda, Praha, 2003. ISBN 80-7335-008-4
Časti nasledujúcich materiálov budú mať študenti k dispozícii v MS Teams:

Coimbra, Olga Mata – Coimbra, Isabel: Gramática Activa 2. Lidel, Lisboa, 2002. ISBN: 978-972-757-639-5
Jindrová, Jaroslava – Mlýnková, Ludmila – Schalková, Eva: Portugalština. Leda, Praha, 2001. ISBN 9788073353803
Néry-Plch, Fátima – Španková, Silvie – Burianová, Zuzana: Portugalština pro pokročilé. AP, Brno, 2006. ISBN 80-902652-8-6
Rosa, Leonel Melo: Vamos lá continuar. Lidel, Lisboa, 2020. ISBN 978-989-752-497-4.
Tavares, Ana: Português XXI 3. Lidel, Lisboa, 2018. ISBN 978-989-752-374-8
Články z tlače.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, portugalský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
33,33	22,22	22,22	0,0	22,22	0,0

Vyučujúci: Alcides Manuel Drogu Murtinheira, Mgr. Jana Benková Marcelliová, PhD., Mgr. Ján Tupý, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-509/21	Jazykové cvičenia z taliančiny 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 6 **Za obdobie štúdia:** 84
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 6

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpTA-103/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V skúškovom období bude písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 93%, na získanie hodnotenia B 92% - 85%, na získanie hodnotenia C 84% - 77%, na získanie hodnotenia D 76% - 69% a na získanie hodnotenia E 68% - 60%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska aspoň hodnotenie E.
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

Výsledky vzdelávania:
Prehľad talianskej gramatiky. Získavanie schopností všeobecnej komunikácie v talianskom jazyku so zreteľom na porozumenie, ústne i písomné vyjadrovanie sa v najbežnejších situáciách. Študenti získavajú prehľad v rôznych spoločensko-kultúrnych oblastiach prostredníctvom aktuálnych tém

Stručná osnova predmetu:
Podstatné mená, prídavné mená, členy, prítomný čas slovies, niektoré nepravidelné slovesá, predložky, číslovky, zvratné slovesá, modálne slovesá, privlastňovacie zámená a prídavné mená.

Odporúčaná literatúra:
RIZZO, Giovanna., ZIGLIO, Luciana. Nuovo Espresso 1. Firenze: Alma, 2014. ISBN 8861823181.
NOCCHI, Susanna. Nuova Grammatica pratica della lingua italiana. Firenze: Alma, 2014. ISBN 9788861822474.
BAILINI, Sonia. I verbi italiani. Firenze: Alma, 2004. ISBN ‍8886440871.
MEZZADRI, Marco. Grammatica essenziale della lingua italiana con esercizi. Corciano: Guerra, 2001. ISBN 88-7715-454-3
Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníc - študentom dostupné v MS TEAMS.
Aktualizované nahrávky podľa výberu učiteľa

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 237

A	B	C	D	E	FX
54,43	23,21	11,81	3,8	5,49	1,27

Vyučujúci: PaedDr. Daniele Tomasello

Dátum poslednej zmeny: 07.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-510/21	Jazykové cvičenia z taliančiny 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 6 **Za obdobie štúdia:** 84
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 6

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpTA-104/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V skúškovom období bude písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 93%, na získanie hodnotenia B 92% - 85%, na získanie hodnotenia C 84% - 77%, na získanie hodnotenia D 76% - 69% a na získanie hodnotenia E 68% - 60%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska aspoň hodnotenie E.
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

Výsledky vzdelávania:
Prehľad talianskej gramatiky. Získavanie schopností všeobecnej komunikácie v talianskom jazyku so zreteľom na porozumenie, ústne i písomné vyjadrovanie sa v najbežnejších situáciách. Študenti získavajú prehľad v rôznych spoločensko-kultúrnych oblastiach prostredníctvom aktuálnych tém.

Stručná osnova predmetu:
Používanie minulých časov (minulý čas zložený a imperfektum), podmieňovací spôsob, rozkazovací spôsob, budúci čas, “ci” a “ne”, vzťažné a osobné zámená.

Odporúčaná literatúra:
NOCCHI, Susanna. Nuova Grammatica pratica della lingua italiana. Firenze: Alma, 2014. ISBN 9788861822474.
BAILINI, Sonia. I verbi italiani. Firenze: Alma, 2004. ISBN ‍8886440871.
MEZZADRI, Marco. Grammatica essenziale della lingua italiana con esercizi. Corciano: Guerra, 2001. ISBN 88-7715-454-3
Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníc - študentom dostupné v MS TEAMS.
Aktualizované nahrávky podľa výberu učiteľa

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 179

A	B	C	D	E	FX
32,4	29,61	16,76	12,85	8,38	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Daniele Tomasello

Dátum poslednej zmeny: 07.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-511/21	Jazykové cvičenia z taliančiny 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 4 **Za obdobie štúdia:** 56
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpTA-106/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V skúškovom období bude písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 93%, na získanie hodnotenia B 92% - 85%, na získanie hodnotenia C 84% - 77%, na získanie hodnotenia D 76% - 69% a na získanie hodnotenia E 68% - 60%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska aspoň hodnotenie E.
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

Výsledky vzdelávania:
Prehľad talianskej gramatiky. Získavanie schopností všeobecnej komunikácie v talianskom jazyku so zreteľom na porozumenie, ústne i písomné vyjadrovanie sa v najbežnejších situáciách. Študenti získavajú prehľad v rôznych spoločensko-kultúrnych oblastiach prostredníctvom aktuálnych tém.

Stručná osnova predmetu:
Konjunktív, časová súslednosť, predminulý čas, dávno minulý čas, podmienkové vety, implicitné formy slovies, priama a nepriama reč, pasívna forma slovies, niektoré spojky, ktoré si vyžadujú konjunktív.

Odporúčaná literatúra:
NOCCHI, Susanna. Nuova Grammatica pratica della lingua italiana. Firenze: Alma, 2014. ISBN 9788861822474.
BAILINI, Sonia. I verbi italiani. Firenze: Alma, 2004. ISBN ‍8886440871.
MEZZADRI, Marco. Grammatica essenziale della lingua italiana con esercizi. Corciano: Guerra, 2001. ISBN 88-7715-454-3
Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníc - študentom dostupné v MS TEAMS.
Aktualizované nahrávky podľa výberu učiteľa

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 154

A	B	C	D	E	FX
25,97	24,03	17,53	14,29	18,18	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Daniele Tomasello

Dátum poslednej zmeny: 07.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-125/21	Kondenzácia a amplifikácia francúzskeho textu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 50 % z celkového hodnotenia priebežne na základe práce na hodine, pravidelného odovzdávania domácich zadaní, prípravy na seminár. 50% študent získa na základe záverečnej písomnej skúšky (koncepcia a tvorba resumé alebo syntézy viacerých dokumentov).
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa z celkového hodnotenia menej ako 60 bodov z priemeru vypočítaného z práce počas výučby a záverečného testu.
Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie.
Témy domácich zadaní vyučujúca oznámi na začiatku a v priebehu semestra.
Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: 50 / záverečné hodnoteni: 50

Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní kurzu má študent jazykové zručnosti, ktoré sú potrebné jednak pri kondenzácii (zhustení) textu, čiže pri zhrnutí sekundárneho dokumentu, pri stručnom vyjadrení základných myšlienok a záverov napríklad odborného textu (resumé, syntéza, správa, posudok, referát), jednak pri amplifikácii textu, čiže jeho rozšírení a transformácii. Študent má základné vedomosti a nácvik v rámci transformácie textu, ktoré využije vo vlastnej jazykovej praxi, napríklad ako textový korektor, vydavateľský redaktor alebo kultúrno-osvetový pracovník.

Stručná osnova predmetu:
1. Základné pojmy (resumé, syntéza, správa, posudok, referát)
2. Transformácia textu na jazykovej úrovni
3. Transformácia komplexných jazykových štruktúr

4. Analýza lexikálnych polí
5. Logické konektory
6. Redukcia odstavca a krátkeho textu
7. Redukcia dlhších textov
8. Základné princípy písania resumé, správy, posudku a referátu
9. Nácvik
10. Základné princípy písania syntézy viacerých dokumentov
11. Nácvik
12. Opačný proces - nácvik amplifikácie textu

Odporúčaná literatúra:
Lektor pracuje s materiálmi (rôzne typy textov), ktoré sa týkajú aktuálne preberanej témy a predstavujú väčšiu alebo menšiu kompetenčnú náročnosť. Nie je potrebné štúdium odbornej literatúry.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky jazyk (úroveň B2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jean-Baptiste Claude Pier Bernard, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-219/21	Konverzačné cvičenia z portugalského jazyka 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpPG-040/17

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 50% z celkového hodnotenia priebežne na základe aktivity na hodinách, vypracovávania písomných aj ústnych zadaní a dvoch prekladových písomiek. 50% hodnotenia tvorí záverečná ústna skúška. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu.
Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študent je schopný konverzovať na základné témy každodenného života, pýtať sa a poskytovať informácie. Má širšiu slovnú zásobu a ovládajú bežné komunikačné frázy.

Stručná osnova predmetu:
- posluchové, komunikačné a textové cvičenia na témy:
• rodina
• bývanie
• reštaurácia, kaviareň
• nakupovanie
• orientácia v meste
• cestovanie

Odporúčaná literatúra:
Cascalho, Marília Margareth: Português ao Vivo Textos e Exercícios. Lidel, Lisboa, 1999.
Davies, Helen et al.: Obrázkový portugalsko-český slovník. Fraus, Plzeň, 2001.
Oliveira, Carla – Coelho, Luísa – Ballmann, Maria José: Aprender Português – Nível A1/A2. Texto Editores, Alfragide, 2006.
Oliveira, Carla – Coelho, Luísa: Aprender Português – Caderno de Exercícios. Texto Editores, Alfragide, 2014.
Oliveira, Carla – Coelho, Luísa: Guia Prático de Conversação. Texto Editora, Alfragide, 2008.
Svobodová, Iva: 1000 portugalských slovíček. Edika, Brno, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	B	C	D	E	FX
50,0	17,19	10,94	10,94	6,25	4,69

Vyučujúci: Alcides Manuel Drogu Murtinheira, Mgr. Jana Benková Marcelliová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-220/21	Konverzačné cvičenia z portugalského jazyka 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpPG-041/18

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 50% z celkového hodnotenia priebežne na základe aktivity na hodinách, vypracovávania písomných aj ústnych zadaní a dvoch prekladových písomiek. 50% hodnotenia tvorí záverečná ústna skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50 %/50 %

Výsledky vzdelávania:
Študenti sú schopní nadviazať na znalosti z predmetu Konverzačné cvičenia z portugalského jazyka 1, disponujú rozšírenou slovnou zásobou týkajúcou sa ďalších konverzačných tém každodenného života. Dokážu interagovať v bežných situáciách a porozumieť nahrávkam.

Stručná osnova predmetu:
- posluchové, komunikačné a textové cvičenia na témy:
• supermarket
• oblečenie
• film, hudba
• lekár, choroby
• pošta, banka, úrady
• voľný čas

Odporúčaná literatúra:
Predmetné časti materiálov, ktoré sa v danom semestri nenachádzajú v ústrednej knižnici, budú študentom sprístupnené cez MS Teams:
Cascalho, Marília Margareth: Português ao Vivo Textos e Exercícios. Lidel, Lisboa, 1999.
Davies, Helen et al.: Obrázkový portugalsko-český slovník. Fraus, Plzeň, 2001.
Oliveira, Carla – Coelho, Luísa – Ballmann, Maria José: Aprender Português – Nível A1/A2. Texto Editores, Alfragide, 2006.

Oliveira, Carla – Coelho, Luísa: Aprender Português – Caderno de exercícios. Texto Editores, Alfragide, 2014.
Oliveira, Carla – Coelho, Luísa: Guia Prático de Conversação. Texto Editora, Alfragide, 2008.
Svobodová, Iva: 1000 portugalských slovíček. Edika, Brno, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, portugalský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 35

A	B	C	D	E	FX
71,43	11,43	0,0	17,14	0,0	0,0

Vyučujúci: Alcides Manuel Drogu Murtinheira, Mgr. Ján Tupý, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-221/21	Konverzačné cvičenia z portugalského jazyka 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpPG-23/21

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 50 % z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej účasti na hodinách; 50 % hodnotenia tvorí záverečná ústna skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50 %/50 %

Výsledky vzdelávania:
Študenti sú schopní nadviazať na znalosti z predmetu Konverzačné cvičenia z portugalského jazyka 2, disponujú rozšírenou slovnou zásobou týkajúcou sa ďalších konverzačných tém každodenného života. Dokážu interagovať v bežných situáciách a porozumieť komplexnejším nahrávkam.

Stručná osnova predmetu:
- posluchové, komunikačné a textové cvičenia na témy:
• flóra a fauna
• drogy a závislosti
• životný štýl
• duševné zdravie
• gastronómia

Odporúčaná literatúra:
Predmetné časti materiálov, ktoré sa v danom semestri nenachádzajú v ústrednej knižnici, budú študentom sprístupnené cez MS Teams:
Cascalho, Marília Margareth: Português ao vivo Textos e Exercícios. Lidel, Lisboa, 1999.
Davies, Helen et al.: Obrázkový portugalsko-český slovník. Fraus, Plzeň, 2001.
Oliveira, Carla – Coelho, Luísa – Ballmann, Maria José: Aprender Português – Nível A1/A2. Texto Editores, Alfragide, 2006.
Oliveira, Carla – Coelho, Luísa: Aprender Português – Caderno de exercícios. Texto Editores, Alfragide, 2014.
Oliveira, Carla – Coelho, Luísa: Guia Prático de Conversação. Texto Editora, Alfragide, 2008.

Svobodová, Iva: 1000 portugalských slovíček. Edika, Brno, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, portugalský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX
70,59	29,41	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Alcides Manuel Drogu Murtinheira, Mgr. Ján Tupý, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-222/21	Konverzačné cvičenia z portugalského jazyka 4

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpPG-24/21

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 50 % z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej účasti na hodinách; 50 % hodnotenia tvorí záverečná ústna skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50 %/50 %

Výsledky vzdelávania:
Študenti sú schopní nadviazať na znalosti z predmetu Konverzačné cvičenia z portugalského jazyka 3, disponujú rozšírenou slovnou zásobou týkajúcou sa ďalších konverzačných tém každodenného života. Dokážu reagovať na celospoločenské témy a porozumieť komplexnejším prehovorom.

Stručná osnova predmetu:
- posluchové, komunikačné a textové cvičenia na témy:
• moderné technológie
• moria a oceány
• cestovný ruch
• životné prostredie
o odpad
o zdroje energie
o ľudstvo a pandémie
o globálne otepľovanie

Odporúčaná literatúra:
Predmetné časti materiálov, ktoré sa v danom semestri nenachádzajú v ústrednej knižnici, budú študentom sprístupnené cez MS Teams:
Cascalho, Marília Margareth: Português ao vivo Textos e Exercícios. Lidel, Lisboa, 1999.
Davies, Helen et al.: Obrázkový portugalsko-český slovník. Fraus, Plzeň, 2001.
Oliveira, Carla – Coelho, Luísa: Aprender Português 2 – Caderno de exercícios. Texto Editores, Alfragide, 2014.

Oliveira, Carla – Coelho, Luísa: Aprender Português 2 – Nível B1. Texto Editores, Alfragide, 2014.
Oliveira, Carla – Coelho, Luísa: Guia Prático de Conversação. Texto Editora, Alfragide, 2008.
Svobodová, Iva: 1000 portugalských slovíček. Edika, Brno, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, portugalský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
77,78	22,22	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Alcides Manuel Drogu Murtinheira, Mgr. Ján Tupý, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-223/21	Konverzačné cvičenia z portugalského jazyka 5

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 50 % z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej účasti na hodinách; 50 % hodnotenia tvorí záverečná ústna skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50 %/50 %

Výsledky vzdelávania:
Študenti sú schopní nadviazať na znalosti z predmetu Konverzačné cvičenia z portugalského jazyka 4, disponujú rozšírenou slovnou zásobou týkajúcou sa ďalších konverzačných tém každodenného života. Dokážu pohotovo a plynule reagovať na celospoločenské i vybrané špecifické témy a porozumieť komplexným prehovorom, diskusiám a argumentáciám.

Stručná osnova predmetu:
- posluchové, komunikačné a textové cvičenia na témy:
• extrémizmus
• trh práce a hospodárstvo
• vesmír
• geografické názvoslovie
• fyzikálne veličiny
• konšpiračné teórie a fake news

Odporúčaná literatúra:
Predmetné časti materiálov, ktoré sa v danom semestri nenachádzajú v ústrednej knižnici, budú študentom sprístupnené cez MS Teams:
Cascalho, Marília Margareth: Português ao vivo Textos e Exercícios. Lidel, Lisboa, 1999.
Davies, Helen et al.: Obrázkový portugalsko-český slovník. Fraus, Plzeň, 2001.
Casteleiro, João Malaca – Oliveira, Carla – Coelho, Luísa: Aprender Português 3 – Manual. Texto Editores, Alfragide, 2014.
O' Hara, Scarlett et al.: Bilingual Visual Dictionary. DK Publishing, New York, 2010.

Oliveira, Carla – Coelho, Luísa: Aprender Português 2 – Nível B1. Texto Editores, Alfragide, 2014.
Oliveira, Carla – Coelho, Luísa: Guia Prático de Conversação. Texto Editora, Alfragide, 2008.
Svobodová, Iva: 1000 portugalských slovíček. Edika, Brno, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, portugalský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Alcides Manuel Drogu Murtinheira, Mgr. Ján Tupý, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KKSF/A-boRO-009/22	Latinčina 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študent píše jeden priebežný testy, ktorý musí zvládnuť aspoň na 50%, aby bol pripustený k záverečnej súbornej písomnej skúške.
Klasifikačná stupnica:
100-93% : A
92-85: B
84-77: C
76-69: D
68-61: E
60-0: FX
Študent má počas semestra povolené max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Za prípadnú ďalšiu (len vážnymi dôvodmi odôvodniteľnú) absenciu vypracuje osobitnú písomnú úlohu po dohode s vyučujúcim. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40 / 60%

Výsledky vzdelávania:
Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti z vybraných javov latinskej normatívnej gramatiky. Disponuje poznatkami z latinskej mennej a slovesnej flexie. Pozná skloňovanie substantív a adjektív 1.-3. deklinácie, privlastňovacích zámen, časovanie slovies prvých dvoch konjugácií v prézente.

Stručná osnova predmetu:
Jazykové cvičenie zamerané na získavanie a upevňovanie znalostí latinčiny; Systematický výklad a sprístupňovanie gramatického systému latinského jazyka; Úvod do gramatického systému latinčiny;
Preberané okruhy:
1. postavenie latinčiny v rámci indoeurópskej jazykovej rodiny, abeceda, výslovnosť, prízvuk
2. Prézentný kmeň: slovesá I. konjugácie
3. Substantíva I. deklinácie
4. Slovesá II. konjugácie

5. Substantíva II. deklinácie
6. Adjektíva a adverbiá I. a II. deklinácie, privlastňovacie zámená, predložky
7. Sloveso esse a zloženiny
8. Deponentné slovesá
9. Substantíva III. deklinácie (konsonantické kmene)
10. Substantíva III. deklinácie (i-kmene)
11. Adjektíva III. deklinácie, adverbiá III. deklinácie
12. Particípium prézenta aktíva

Odporúčaná literatúra:

• BALEGOVÁ, Jana. Lingua Latina - Cursus communis. Košice : UPJŠ, 2019. (dostupné online) ISBN 978-80-8152-815-6.
• BALEGOVÁ, Jana a Anabela, KATRENIČOVÁ. Lingua Latina - Cvičebnica pre filológov. Košice : UPJŠ, 2019. (dostupné online). ISBN 978-80-8152-812-5.
• DEKANOVÁ, Alexandra a Emanuel JIRKAL. Ita. Latinčina. Základy. Enigma, 2015. ISBN 978- 80-89132-37-9. (a skoršie vydania).
• ŠPAŇÁR, Július a Ján HORECKÝ. Gramatika latinského jazyka. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1993. ISBN 80-08-02155-1. (a skoršie vydania).
• PANCZOVÁ, Helena: Latinčina I. diel. Lingea, 2018. ISBN 978-80-81452-07-9.
• ŠPAŇÁR, Július a Jozef HRABOVSKÝ. Latinsko-slovenský a slovenský-latinský slovník. Slovenské pedagogické nakladateľstvo – Mladé letá, 2012. ISBN 978-80-10022-33-5. (a skoršie vydania).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
SK

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 232

A	B	C	D	E	FX
28,88	25,0	18,97	7,33	8,62	11,21

Vyučujúci: doc. Mgr. Ľudmila Eliášová Buzássyová, PhD., doc. Mgr. Marcela Andoková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KKSF/A-boRO-010/22	Latinčina 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študent píše jeden priebežný test, ktorý musí zvládnuť aspoň na 50 %, aby bol pripustený k záverečnej súbornej písomnej skúške.
Klasifikačná stupnica:
100-93% : A
92-85: B
84-77: C
76-69: D
68-61: E
60-0: FX
Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra.
Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti.
Študent má počas semestra povolené max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Za prípadnú ďalšiu (len vážnymi dôvodmi odôvodniteľnú) absenciu vypracuje osobitnú písomnú úlohu po dohode s vyučujúcim. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40% / 60%

Výsledky vzdelávania:
Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti z vybraných javov latinskej normatívnej gramatiky. Disponuje poznatkami z latinskej mennej a slovesnej flexie. Pozná väčšiu časť latinského slovesného systému; ovláda najpoužívanejšie latinské slovesá s ich úplnými paradigmami. Ovláda stupňovanie adjektív a adverbií. Osvojí si vybrané syntaktické javy z pádovej syntaxe. Ovláda princípy stavby latinskej vety a niektorých typov súvetí.

Stručná osnova predmetu:
1. Stupňovanie adjektív a adverbií
2. Indikatív imperfekta
3. Substantíva IV. deklinácie
4. Indikatív futúra

5. Substantíva V. deklinácie
6. Ukazovacie zámená
7. Opytovacie, vzťažné zámená
8. Neurčité zámená, zámené adjektíva
9. Číslovky
10. Indikatív perfekta aktíva
11. Stupnice slovies
12. Supínum

Odporúčaná literatúra:

• BALEGOVÁ, Jana. Lingua Latina - Cursus communis. Košice : UPJŠ, 2019. (dostupné online) ISBN 978-80-8152-815-6.
• BALEGOVÁ, Jana a Anabela, KATRENIČOVÁ. Lingua Latina - Cvičebnica pre filológov. Košice : UPJŠ, 2019. (dostupné online). ISBN 978-80-8152-812-5.
• DEKANOVÁ, Alexandra a Emanuel JIRKAL. Ita. Latinčina. Základy. Enigma, 2015. ISBN 978- 80-89132-37-9. (a skoršie vydania).
• ŠPAŇÁR, Július a Ján HORECKÝ. Gramatika latinského jazyka. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1993. ISBN 80-08-02155-1. (a skoršie vydania).
• PANCZOVÁ, Helena: Latinčina I. diel. Lingea, 2018. ISBN 978-80-81452-07-9.
• ŠPAŇÁR, Július a Jozef HRABOVSKÝ. Latinsko-slovenský a slovenský-latinský slovník. Slovenské pedagogické nakladateľstvo – Mladé letá, 2012. ISBN 978-80-10022-33-5. (a skoršie vydania).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
SK

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 105

A	B	C	D	E	FX
31,43	21,9	14,29	10,48	13,33	8,57

Vyučujúci: doc. Mgr. Ľudmila Eliášová Buzássyová, PhD., doc. Mgr. Marcela Andoková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-112/21	Lexikológia francúzskeho jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) počas výučbovej časti študent získa 50 bodov z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej práce na seminári (príprava na seminár, pravidelné odovzdávanie domácich zadaní, aktívne zapájanie do vyučovacieho procesu),
b) v skúškovom období 50 bodov zo záverečného testu, ktorý sa opiera o semestrálne preberané učivo.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa z celkového hodnotenia menej ako 60 bodov z priemeru vypočítaného z práce počas výučby a záverečného testu.
Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie.
Témy domácich zadaní vyučujúca oznámi na začiatku a v priebehu semestra.
Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: 50 / záverečné hodnotenie: 50

Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní kurzu študent má poznatky o gramatickej a lexikálnej morfológii (slovo a morféma, slovotvorba) a o gramatickej a lexikálnej sémantike. Pozná vzájomné vzťahy medzi lexikálnymi jednotkami z hľadiska ich slovotvornej štruktúry a významu (homonymia, synonymia, antonymia, a pod.). Má zručnosti v odbornej terminológii, ktorá je potrebná najmä pri lexikálnej analýze textov.

Stručná osnova predmetu:
1. Slovo a morféma
2. Gramatická morfológia slova (gramatické morfémy)
3. Derivačné/flektívne/relačné afixy

4. Zhoda vo francúzštine
5 Lexikálna morfológia slova (derivácia, kompozícia, konverzia)
6. Skratky a skracovanie slov
7. Lexikálna sémantika (homonymia, synonymia, antonymia)
8. Hyponymia, polysémia, konotácia
9. Lexikálne pole
10. Lexikografia
11. - 12. Lexikálna analýza textu

Odporúčaná literatúra:
LEHMANN, A. - MARTIN-BERTHET, F.: Lexicologie: Sémantique, morphologie et lexicographie, Paris: Armand Colin 2018, ISBN 978-2-200-35332-2.
PICOCHE, J.: Précis de lexicologie francaise, Paris: Nathan, 1995, ISBN 209-190-547X.
RIEGEL, M. - PELLAT, J.-CH. - RIOUL, R.: La grammaire méthodique du français, Paris: PUF 2016, ISBN 978-2-13-073285-3.
TAMINE GARDES, J.: La grammaire Tome 1: Phonologie, morphologie, lexicologie, Paris: Armand Colin 1998, ISBN 2-200-21852-4.
Francúzske a slovenské slovníky
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.
V MS TEAMS sú dostupné ďalšie študijné materiály potrebné na jednotlivé semináre.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky jazyk (úroveň B2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Puchovská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-211/21	Lexikológia portugalského jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpPG-10/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 30% z celkového hodnotenia priebežne na základe referátu a aktívnej účasti na hodinách; 70% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študent má základné teoretické vedomosti z oblasti portugalskej lexikológie aj praktické zručnosti potrebné na rozvíjanie slovnej zásoby.

Stručná osnova predmetu:
- základné pojmy (slovo, lexéma, slovná zásoba, lexikológia, lexikografia)
- historický vývoj portugalskej lexiky (latinčina ako základ portugalčiny, jazyky prítomné pred romanizáciou, jazyky, ktoré ovplyvnili portugalskú lexiku po vzniku portugalčiny ako samostatného jazyka)
- slovotvorné postupy v portugalčine
- derivácia
- kompozícia
- skratky a akoronymy
- metafora, metonymia
- preberanie slov z iných jazykov a ich adaptácia, sémantické výpožičky
- najnovšie tendencie v neológii
- homonymia, polysémia
- synonymia, antonymia
- frazeológia

Odporúčaná literatúra:
Buescu, Maria Leonor Carvalhão: Historiografia da Língua Portuguesa, Livraria Sá da Costa Editora, Lisboa, 1984. ISBN 0023700000006

Hricsina, Jan: Vývoj portugalského jazyka. Karolinum, Praha, 2015. (dostupné pnline)
Machado, José Pedro: Dicionário Etimológico da Língua Portuguesa. Livros Horizonte, Lisboa, 1995. ISBN 972-24-0781-3
Teyssier, Paul: História da Língua Portuguesa. Livraria Sá da Costa Editora, Lisboa, 1984. ISBN 9789725621295
Vilela, Mário: Estudos de Lexicologia do Português. Livraria Almedina, Coimbra, 1994.
Časti nasledujúcich materiálov budú mať študenti k dispozícii v MS Teams:
Correia, Margarita – Lemos, Lúcia San Payo de: Inovação Lexical em Português. Edições Colibri, Lisboa, 2005. ISBN 9789727725328
Vilela, Mário: Estudos de Lexicologia do Português. Livraria Almedina, Coimbra, 1994. ISBN 0360000067773

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, portugalský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 45

A	B	C	D	E	FX
15,56	40,0	15,56	20,0	6,67	2,22

Vyučujúci: Mgr. Jana Benková Marcelliová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-boRO-407/21	**Názov predmetu:** Lexikológia španielskeho jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: **Forma výučby:** seminár **Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):** **Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28 **Metóda štúdia:** prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 50% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 50% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia (priebežné/záverečné): 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí základné zákonitosti z oblasti španielskej lexikológie a sémantiky, z klasifikácie slovnej zásoby z hľadiska pôvodu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Lexikológia ako lingvistická disciplína, slovo, sémiotický trojuholník, onomaziológia, semaziológia; 2. domáca slovná zásoba; prevzatia, kalky, exotizmy, slová z iberských jazykov (kataláncina, galícijčina, baskičtina, portugalčina) 3. prevzatia, adaptácia prevzatí 4. anglicizmy, galicizmy 5. arabizmy, galicizmy, italianizmy, iné prevzatia 6. latinizmy a grécizmy, etymologické dublety; 7. hispanoamerické varianty; 8. regionálna slovná zásoba (andalúzsky, kanársky, murcijský, extremadurský dialekt); 9. neologizmy, archaizmy a historizmy, okazionalizmy, dynamické tendencie v španielskej lexike; 10. vertikálne členenie: spisovná, hovorová, subštandardná lexika; 11. členenie podľa štýlov; 12. expresivita, eufemizmy, tabuizácia.	

Odporúčaná literatúra:
CANO AGUILAR, R.: El español a través de los tiempos. Madrid, Arco/Libros, 1998; GÓMEZ CAPUZ, J.: Los préstamos del español: Lengua y sociedad. Madrid, Arco/Libros, 2004; GÓMEZ CAPUZ, J.: La inmigración léxica. Madrid, Arco/Libros, 2005; LAMÍQUIZ, V.: Lengua española. Método y estructuras lingüísticas. Barcelona, Ariel, 1987; LANG, M. F.: Formación de palabras en español. Madrid, Cátedra, 1992; SECO, M.: Gramática esencial del español. Madrid, Espasa, 1994; TRUP, L.: Capítulos de la lexicología comparada. Bratislava, Stimul, 1996; TRUP, L.: Španielska lexikológia. Banská Bystrica, UMB, 1999. ULAŠIN, B.: Lexikológia španielskeho jazyka. Bratislava, UK, 2022.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	B	C	D	E	FX
29,73	21,62	29,73	13,51	5,41	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-408/21	Lexikológia španielskeho jazyka 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 40% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 60% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia: 40% priebežné/60% záverečné

Výsledky vzdelávania:
Študent si osvojí základné zákonitosti z oblasti španielskej lexikológie a sémantiky.

Stručná osnova predmetu:
1. slovotvorné postupy : prefixácia, sufixácia
2. parasyntéza, kompozícia,
3. krátenie, skratky, iniciálové slová
4. konverzia, kríženie, spätná derivácia,
5. univerbizácia, multiverbizácia
6. viacslovné pomenovania, frazeologizmy
7. sémantika, sémantické zmeny : metafora, metonymia, synekdocha
8. synonymia, antonymia, homonymia, paronymia, hyperonymia, hyponymia
9. vlastné mená : antroponymá, toponymá, chrématonymá
10. lexikografia, slovníky
11. kolokabilita, sémiotika
12. zradné slová: slovenčina - španielčina.

Odporúčaná literatúra:
CANO AGUILAR, R.: El español a través de los tiempos. Madrid, Arco/Libros, 1998; GÓMEZ CAPUZ, J.: Los préstamos del español: Lengua y sociedad. Madrid, Arco/Libros, 2004; GÓMEZ

CAPUZ, J.: La inmigración léxica. Madrid, Arco/Libros, 2005; LAMÍQUIZ, V.: Lengua española. Método y estructuras lingüísticas. Barcelona, Ariel, 1987; LANG, M. F.: Formación de palabras en español. Madrid, Cátedra, 1992; SECO, M.: Gramática esencial del español. Madrid, Espasa, 1994; TRUP, L.: Capítulos de la lexicología comparada. Bratislava, Stimul, 1996; TRUP, L.: Španielska lexikológia. Banská Bystrica, UMB, 1999. ULAŠIN, B. Lexikológia španielskeho jazyka. Bratislava, UK, 2022.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	B	C	D	E	FX
15,79	26,32	10,53	15,79	26,32	5,26

Vyučujúci: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-507/21	Lexikológia talianskeho jazyka 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpTA-105/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V skúškovom období bude tak ústna, ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 92%, na získanie hodnotenia B 91% - 84%, na získanie hodnotenia C 83% - 76%, na získanie hodnotenia D 75% - 68% a na získanie hodnotenia E 67% - 60%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent ovláda všetky jazykové vrstvy talianskej lexiky v ich diachronickom aj synchronickom priereze, vie rozoznať neutrálnu lexiku od expresívne zafarbenej lexiky, ovláda základnú frazeológiu taliančiny. Má dostatočne vybudovanú slovnú zásobu na generovanie textu v rôznych jazykových štýloch, ovláda významové nuansy slov vďaka orientácii vo významových vzťahoch talianskej lexiky. Dokáže účelne narábať s výkladovými slovníkmi taliančiny pri odvodzovaní významu slov.

Stručná osnova predmetu:
-archaizmy, neologizmy, slovotvorba, významové vzťahy medzi slovami: synonymia, antonymia, polysémia, homonymia. Paremiológia (frazeologizmy, príslovia a porekadlá), mládežnícky žargón, expresívna lexika, výpožičky, rétorické figúry

Odporúčaná literatúra:
Sehnal: Praktická lexikológia talianskeho jazyka. UK Bratislava, 2018 ISBN 978-80-223-4363-3
Sehnalová, Sehnal: Veľký taliansko-slovenský frazeologický slovník. Kniha-spoločník Bratislava 2005 ISBN80-88814-43-X Dardano-Trifone, La grammatica italiana con nozioni di linguistica, Torino, 1995 ISBN 88-420-4309-5

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 152

A	B	C	D	E	FX
28,29	19,74	27,63	14,47	7,89	1,97

Vyučujúci: doc. PhDr. Roman Sehnal, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-508/21	Lexikológia talianskeho jazyka 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpTA-109/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V skúškovom období bude tak ústna, ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 92%, na získanie hodnotenia B 91% - 84%, na získanie hodnotenia C 83% - 76%, na získanie hodnotenia D 75% - 68% a na získanie hodnotenia E 67% - 60%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent ovláda všetky jazykové vrstvy talianskej lexiky v ich diachronickom aj synchronickom priereze, vie rozoznať neutrálnu lexiku od expresívne zafarbenej lexiky, ovláda základnú frazeológiu taliančiny. Má dostatočne vybudovanú slovnú zásobu na generovanie textu v rôznych jazykových štýloch, ovláda významové nuansy slov vďaka orientácii vo významových vzťahoch talianskej lexiky. Dokáže účelne narábať s výkladovými slovníkmi taliančiny pri odvodzovaní významu slov.

Stručná osnova predmetu:
Archaizmy, neologizmy, slovotvorba, významové vzťahy medzi slovami: synonymia, antonymia, polysémia, homonymia. Paremiológia talianskeho jazyka (frazeologizmy, príslovia a porekadlá), mládežnícky žargón, expresívna lexika, výpožičky, rétorické figúry.

Odporúčaná literatúra:
Sehnal: Praktická lexikológia talianskeho jazyka. UK Bratislava, 2018 ISBN 978-80-223-4363-3
Sehnalová, Sehnal: Veľký taliansko-slovenský frazeologický slovník. Kniha-spoločník Bratislava 2005 ISBN80-88814-43-X
Dardano-Trifone, La grammatica italiana con nozioni di linguistica, Torino, 1995 ISBN 88-420-4309-5
Výkladový tal. slovník

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 128

A	B	C	D	E	FX
24,22	24,22	25,0	15,63	10,16	0,78

Vyučujúci: doc. PhDr. Roman Sehnal, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-021/21	Metodologický seminár k záverečným prácam

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 100 bodov z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej účasti na seminári, prípravy úloh a cvičení ako aj ďalšej požadovanej práce na seminári, ktorá vyplynie z preberaného učiva. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 bodov z celkového hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Nepovoľujú sa absencie, študent musí absenciu riadne zdôvodniť.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: 100 / 0

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná problémy a špecifiká písania vedeckej práce, resp. bakalárskej práce. Študent pozná základné postupy pri spracovávaní bakalárskej témy či zdrojov ako aj pri uvažovaní o problematike témy či formulovaní myšlienkovej tézy. Študent disponuje praktickými zručnosťami v oblasti citovania a parafrázovania zdrojov či pri zápise referenčnej bibliografie do poznámkového aparátu. Vie tiež skoncipovať úvod a záver práce, je si vedomí špecifík vedeckého textu.

Stručná osnova predmetu:
Študenti si počas semestra budú vzájomne referovať o napredovaní a čiastkových výsledkoch svojich bakalárskych prác a o problémoch, ktoré ich téma ukazuje.
1. Analýza témy a problematiky
2. Formulácia hypotéz a cieľov práce
3. Metódy výskumu
4. Základné postupy pri hľadaní zdrojov
5. Kategorizácia zdrojov
6. Bibliografický záznam
7. Citácia a parafrázovanie

8. Úvod a záver vedeckej práce
9. Osnova práce
10. Formálna stránka vedeckej práce
11. Práca s korpusom a jeho analýza
12. Znaky vedeckého textu

Odporúčaná literatúra:

- LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf
- LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf
- Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf
- Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, príslušný románsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Puchovská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-321/21	Moldavská literatúra

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a aktivita na hodinách, 1 seminárna práca, záverečná ústna skúška. Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 50/50. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študent po absolvovaní predmetu pozná historický a kultúrny kontext Moldavska 19. storočia, základné východiská moldavskej literatúry, jej históriu s dôrazom na 20. storočie, literárne generácie, spisovateľov, ich diela a preklady do slovenčiny.

Stručná osnova predmetu:
Historický a kultúrny kontext Moldavska. Začiatky moldavskej literatúry. Kultúrno-politické zoskupenia a literatúra na prelome 19.-20. storočia. Rumunská identita v Moldavsku. Literatúra v medzivojnovom období. Moldavská literatúra ako súčasť sovietskej literatúry. 50., 60. a 70. roky. Postmoderna v 80. rokoch. Deväťdesiate roky a posttotalitný exil, tranzícia, prelom tisícročí.

Odporúčaná literatúra:
Ústredná knižnica:
Vajdová, Libuša – Páleníková, Jana – Kenderessy, Eva: Dejiny rumunskej literatúry. Bratislava : Anapres, 2017. ISBN: 978-80-89137-96-1.
Slovník rumunských spisovatelu. Praha : Nakladatelství Libri, 2001. ISBN: 80-7277-069-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, rumunský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., Mgr. Klaudia Donková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 13.05.2022
Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-101/21	Morfosyntax francúzskeho jazyka 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/FRa-1/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) počas výučbovej časti študent získa 10 bodov z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej práce na seminári (príprava na seminár, splnenie zadaných úloh a cvičení, aktívne zapájanie do vyučovacieho procesu),
b) v skúškovom období 60 bodov zo záverečného testu, ktorý bude zodpovedať aktuálne prebranému učivu a 30 bodov zo záverečnej ústnej skúšky (gramatická analýza krátkeho literárneho textu). Podmienkou na pripustenie študenta k ústnej skúške je úspešné zvládnutie písomného textu. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa z celkového hodnotenia menej ako 60 bodov z priemeru vypočítaného z práce na seminári, záverečného testu a ústnej skúšky.
Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie.
Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: 10 / záverečné hodnotenie: 90

Výsledky vzdelávania:
Študent získa celistvejší prehľad, ako aj širšie poznatky v oblasti slovných druhov, ich morfologického tvorenia, pravidiel používania a aplikácie v diskurze. Keďže je výučba v tomto semestri zameraná na všetky slovné druhy okrem slovesa, študent má zručnosti najmä v rámci týchto jazykových jednotiek, čím docieli ich prehĺbenie aj v rovine konfrontácie jazykovej normy a úzu. Jednotlivé jazykové kategórie a javy dokáže študent aplikovať a analyzovať na základe komparácie francúzštiny a slovenčiny a postupne začne vnímať rozdiely a podobnosti medzi týmito

dvoma jazykmi a identifikovať ich vo vlastnej jazykovej praxi (preklad a tlmočenie, učiteľstvo a edičná prax).

Stručná osnova predmetu:

1. Slovné druhy – všeobecný úvod a terminológia
2. Kategória podstatného mena (delenie, morfologická kategória rodu a čísla)
3. Prídavné meno (morfologická kategória rodu a čísla, postavenie prídavného mena)
4. Determinant
5. Bezpríznakové funkcie francúzskeho člena
6. Príznakové funkcie francúzskeho člena
7. Osobné zámená
8. Ostatné zámenné kategórie (privlastňovacie, ukazovacie, opytovacie, zvolacie, zvratné, neurčité)
9. Tvorenie a používanie prísloviek
10. Predložky a spojky (miestna a časová orientácia vo francúzštine)
11. Citoslovcia a onomatopoje
12. Gramatická analýza komiksu

Odporúčaná literatúra:

- CHARAUDEAU, Patrick. Grammaire du sens et de l'expression. Limoge: Lambert-Lucas, 2019. ISBN 978-2-35935-241-2.
- GREVISSE, Maurice, GOOSSE, André. Le Bon Usage. Bruxelles: De Boeck/Duculot, 2008. ISBN 978-2-8011-1404-9.
- NARJOUX, Cécile. Le Grevisse de l'étudiant. Grammaire graduelle du français. Bruxelles: De Boeck/Duculot, 2018. ISBN 978-2-8073-0819-0.
- RIEGEL, Martin, PELLAT, Jean-Cristophe a RIOUL, René. Grammaire méthodique du français. Paris: PUF, 2016. ISBN 978-2-13-073285-3
- TARABA, Ján. Francúzska gramatika. Bratislava: SPN, 2008. ISBN 978-80-10-01379-1
- WILMET, Marc. Grammaire critique du français. Bruxelles: Duculot, 2010. ISBN 978-2-8011-1610-4.
Centre national de ressources textuelles et lexicales : https://www.cnrtl.fr
Slovníkový portál Jazykovedného ústavu Ľ. Štúra SAV : https://slovnik.juls.savba.sk/
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.
V MS TEAMS sú dostupné ďalšie študijné materiály potrebné na jednotlivé semináre.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky jazyk (úroveň B2), slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 153

A	B	C	D	E	FX
26,14	10,46	20,92	10,46	13,73	18,3

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Puchovská, PhD., Mgr. Jean-Baptiste Claude Pier Bernard, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-106/21	Morfosyntax francúzskeho jazyka 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/FRa-2/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) počas výučbovej časti študent získa 10 bodov z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej práce na seminári (príprava na seminár, splnenie zadaných úloh a cvičení, aktívne zapájanie do vyučovacieho procesu),
b) v skúškovom období 60 bodov zo záverečného testu, ktorý bude zodpovedať aktuálne prebranému učivu a 30 bodov zo záverečnej ústnej skúšky (gramatická analýza krátkeho literárneho textu). Podmienkou na pripustenie študenta k ústnej skúške je úspešné zvládnutie písomného textu. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa z celkového hodnotenia menej ako 60 bodov z priemeru vypočítaného z práce na seminári, záverečného testu a ústnej skúšky.
Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie.
Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: 10 / záverečné hodnotenie: 90

Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní predmetu je študent schopný hĺbkovo analyzovať slovesný systém vo francúzštine. Analýza slovesa rozdelená do dvoch semestrov ponúka študentovi viac priestoru na osvojovanie si javov, ktoré sa vnímajú ako kľúčové, a teda sa istejšie orientuje v danej problematike. Študent má nielen teoretické poznatky o fungovaní slovesa vo francúzštine, ale aj praktické zručnosti pri jeho používaní, či pri vnímaní rozdielov v rámci slovesného systému v slovenčine a vo francúzštine vzhľadom na preklad a tlmočenie, učiteľstvo a edičnú prax.

Stručná osnova predmetu:

1. Základné charakteristiky francúzskeho slovesa
2. Neosobné slovesné konštrukcie a defektné slovesá
3. Morfológia slovies prvej časovacej skupiny a jej špecifiká
4. Morfológia slovies druhej časovacej skupiny a jej špecifiká
5. Morfológia slovies tretej časovacej skupiny a jej špecifiká
6. Zhoda slovesnej formy s podmetom
7. Zhoda minulého príčastia v zložených minulých časoch
8. Slovesné časy – prítomný čas (časové a vidové používanie časov, štylistické a modálne funkcie)
9. Slovesné časy - budúci čas (časové a vidové používanie časov, štylistické a modálne funkcie)
10. Úvod do minulých časov
11. Časová súslednosť - analýza časov v rámci nepriamej a polopriamej reči
12. Analýza literárneho textu z hľadiska systému časov

Odporúčaná literatúra:

- CHARAUDEAU, Patrick. Grammaire du sens et de l'expression. Limoge: Lambert-Lucas, 2019. ISBN 978-2-35935-241-2.
- GREVISSE, Maurice, GOOSSE, André. Le Bon Usage. Bruxelles: De Boeck/Duculot, 2008. ISBN 978-2-8011-1404-9.
- NARJOUX, Cécile. Le Grevisse de l'étudiant. Grammaire graduelle du français. Bruxelles: De Boeck/Duculot, 2018. ISBN 978-2-8073-0819-0.
- RIEGEL, Martin, PELLAT, Jean-Cristophe a RIOUL, René. Grammaire méthodique du français. Paris: PUF, 2016. ISBN 978-2-13-073285-3
- TARABA, Ján. Francúzska gramatika. Bratislava: SPN, 2008. ISBN 978-80-10-01379-1
- WILMET, Marc. Grammaire critique du français. Bruxelles: Duculot, 2010. ISBN 978-2-8011-1610-4.

Centre national de ressources textuelles et lexicales : https://www.cnrtl.fr
Slovníkový portál Jazykovedného ústavu Ľ. Štúra SAV : https://slovnik.juls.savba.sk/
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.
V MS TEAMS sú dostupné ďalšie študijné materiály potrebné na jednotlivé semináre.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky jazyk (úroveň B2), slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 113

A	B	C	D	E	FX
31,86	21,24	16,81	8,85	5,31	15,93

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Puchovská, PhD., Mgr. Jean-Baptiste Claude Pier Bernard, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-111/21	Morfosyntax francúzskeho jazyka 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/FRa-35/18

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) počas výučbovej časti študent získa 10 bodov z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej práce na seminári (príprava na seminár, splnenie zadaných úloh a cvičení, aktívne zapájanie do vyučovacieho procesu),
b) v skúškovom období 60 bodov zo záverečného testu, ktorý bude zodpovedať aktuálne prebranému učivu a 30 bodov zo záverečnej ústnej skúšky (gramatická analýza krátkeho literárneho textu). Podmienkou na pripustenie študenta k ústnej skúške je úspešné zvládnutie písomného textu. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa z celkového hodnotenia menej ako 60 bodov z priemeru vypočítaného z práce na seminári, záverečného testu a ústnej skúšky.
Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie.
Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: 10 / záverečné hodnotenie: 90

Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní predmetu je študent schopný hĺbkovo analyzovať slovesný systém vo francúzštine. Analýza slovesa rozdelená do dvoch semestrov ponúka študentovi viac priestoru na osvojovanie si javov, ktoré sa vnímajú ako kľúčové, a teda sa istejšie orientuje v danej problematike. Študent má nielen teoretické poznatky o fungovaní slovesa vo francúzštine, ale aj praktické zručnosti pri jeho používaní, či pri vnímaní rozdielov v rámci slovesného systému v slovenčine a vo francúzštine vzhľadom na preklad a tlmočenie, učiteľstvo a edičnú prax.

Stručná osnova predmetu:

1. Konkurenčné časy Passé simple a Passé composé
2. Imparfait vo vzťahu k ostatným minulým časom a jeho modálne použitie
3. Predminulosť: Plus-que-parfait a Passé antérieur
4. Slovesné spôsoby – porovnanie indikatívu a subjunktívu a ich konkurenčné použitie
5. Tvorenie podmienky a kondicionál
6. Príčastie prítomné a minulé vs adjektívne použitie príčastia
7. Prechodník
8. Slovesný rod
9. Používanie pasívnych konštrukcií a zvratných slovies v porovnaní so slovenčinou
10. Opakovanie problematiky zhôd minulého príčastia pri zvratných slovesách
11. Valencia a tranzitívnosť slovesa
12. Slovesný vid francúzskeho slovesa (perifrastické vyjadrenie vidu) v porovnaní so slovenčinou

Odporúčaná literatúra:

- CHARAUDEAU, Patrick. Grammaire du sens et de l'expression. Limoge: Lambert-Lucas, 2019. ISBN 978-2-35935-241-2.
- GREVISSE, Maurice, GOOSSE, André. Le Bon Usage. Bruxelles: De Boeck/Duculot, 2008. ISBN 978-2-8011-1404-9.
- NARJOUX, Cécile. Le Grevisse de l'étudiant. Grammaire graduelle du français. Bruxelles: De Boeck/Duculot, 2018. ISBN 978-2-8073-0819-0.
- RIEGEL, Martin, PELLAT, Jean-Cristophe a RIOUL, René. Grammaire méthodique du français. Paris: PUF, 2016. ISBN 978-2-13-073285-3
- TARABA, Ján. Francúzska gramatika. Bratislava: SPN, 2008. ISBN 978-80-10-01379-1
- WILMET, Marc. Grammaire critique du français. Bruxelles: Duculot, 2010. ISBN 978-2-8011-1610-4.

Centre national de ressources textuelles et lexicales : https://www.cnrtl.fr
Slovníkový portál Jazykovedného ústavu Ľ. Štúra SAV : https://slovnik.juls.savba.sk/
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.
V MS TEAMS sú dostupné ďalšie študijné materiály potrebné na jednotlivé semináre.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky jazyk (úroveň B2), slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 71

A	B	C	D	E	FX
21,13	21,13	19,72	18,31	15,49	4,23

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Puchovská, PhD., Mgr. Jean-Baptiste Claude Pier Bernard, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-114/21	Morfosyntax francúzskeho jazyka 4

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/FRa-36/18

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) počas výučbovej časti študent získa 10 bodov z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej práci na seminári (príprava na seminár, splnenie zadaných úloh a cvičení, aktívne zapájanie do vyučovacieho procesu),
b) v skúškovom období 60 bodov zo záverečného testu, ktorý bude zodpovedať aktuálne prebranému učivu a 30 bodov zo záverečnej ústnej skúšky (gramatická analýza krátkeho literárneho textu). Podmienkou na pripustenie študenta k ústnej skúške je úspešné zvládnutie písomného textu. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa z celkového hodnotenia menej ako 60 bodov z priemeru vypočítaného z práce na seminári, záverečného testu a ústnej skúšky.
Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie.
Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: 10 / záverečné hodnotenie: 90

Výsledky vzdelávania:
Študent má teoretické znalosti v oblasti francúzskej syntaxe (rozbor a analýza jednoduchej vety a súvetia), ako aj v rámci jej špecifík v porovnaní so slovenčinou. Z praktického hľadiska študent disponuje zručnosťami a istotou pri pochopení a používaní francúzskych polysémantických spojok, čo mu pomáha pri zlepšovaní jeho vyjadrovacej kompetencie. V tomto duchu je študent schopný používať aj slovosled vo francúzštine a pri tvorení viet zapojí poznatky z predchádzajúcich seminárov. Seminár uzatvára pohľad na jazykový systém francúzštiny, a študent

je teda schopný vnímať ho v širších súvislostiach a prepájať jeho jednotlivé roviny aj z hľadiska svojej profesionálnej praxe (preklad a tlmočenie, učiteľstvo a edičná prax).

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod – čo je to veta a čo už veta nie je?
2. Všeobecný pohľad na tematiku a jej terminológia
3. Rozbor jednoduchej vety: základná štruktúra francúzskej vety
4. Typy jednoduchých viet podľa modálnosti
5. Priraďovacie súvetie a juxtapozícia
6. Podraďovacie súvetie (celkový pohľad na podraďovacie súvetia vo francúzštine)
7. Predmetové vedľajšie vety (charakteristika a používanie)
8. Vzťažné vedľajšie vety (problematika vzťažného zámena)
9. Vedľajšie vety príslovkového určenia (kategorizácia a pohľad na polysémantickosť podraďovacích spojok)
10. Nepriame opytovacie vedľajšie vety
11. Podraďovacie vedľajšie vety bez uvádzacej spojky (problém identifikácie)
12. Slovosled a inverzia podmetu v jednoduchej vete

Odporúčaná literatúra:

- CHARAUDEAU, Patrick. Grammaire du sens et de l'expression. Limoge: Lambert-Lucas, 2019. ISBN 978-2-35935-241-2.
- GREVISSE, Maurice, GOOSSE, André. Le Bon Usage. Bruxelles: De Boeck/Duculot, 2008. ISBN 978-2-8011-1404-9.
- LE GOFFIC, Pierre. Grammaire de la phrase française. Paris: Hachette, 1993. ISBN 978-2-01-020383-1
- NARJOUX, Cécile. Le Grevisse de l'étudiant. Grammaire graduelle du français. Bruxelles: De Boeck/Duculot, 2018. ISBN 978-2-8073-0819-0.
- RIEGEL, Martin, PELLAT, Jean-Cristophe a RIOUL, René. Grammaire méthodique du français. Paris: PUF, 2016. ISBN 978-2-13-073285-3
- TARABA, Ján. Francúzska gramatika. Bratislava: SPN, 2008. ISBN 978-80-10-01379-1
- WILMET, Marc. Grammaire critique du français. Bruxelles: Duculot, 2010. ISBN 978-2-8011-1610-4.

Centre national de ressources textuelles et lexicales : https://www.cnrtl.fr
Slovníkový portál Jazykovedného ústavu Ľ. Štúra SAV : https://slovnik.juls.savba.sk/

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.
V MS TEAMS sú dostupné ďalšie študijné materiály potrebné na jednotlivé semináre.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky jazyk (úroveň B2), slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 50

A	B	C	D	E	FX
30,0	24,0	18,0	16,0	10,0	2,0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Puchovská, PhD., Mgr. Jean-Baptiste Claude Pier Bernard, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-201/21	Morfosyntax portugalského jazyka 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpPG-01/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 30% z celkového hodnotenia priebežne na základe vypracúvania písomných zadaní a aktívnej účasti na hodinách; 70% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študent má základné teoretické vedomosti z oblasti portugalskej morfológie a syntaxe, orientuje sa v portugalských slovných druhoch, má prehľad o členoch, podstatných a prídavných menách ako aj o syntaktickej stavbe portugalskej vety a o vetných členoch.

Stručná osnova predmetu:
- slovné druhy v portugalčine, kontrastívne javy v slovenčine
- členy: tvary určitého člena, použitie určitého člena
- členy: tvary neurčitého člena, použitie neurčitého člena, elipsa člena
- podstatné mená: klasifikácia podstatných mien, gramatická kategória rodu a čísla
- podstatné mená: stupeň podstatných mien
- prídavné mená: významová klasifikácia prídavných mien, rod a číslo prídavných mien, zložené prídavné mená, prídavné mená označujúce národnosť a zemepisný pôvod
- prídavné mená: kategória stupňa, postavenie prídavného mena, zhoda prídavného mena s podstatným menom
- predmet syntaxe, syntaktická stavba vety
- elementárne syntaktické jednotky – vetné členy
- podmet, prísudok, prívlastok, prístavok
- menné prísudky
- príslovkové určenie

Odporúčaná literatúra:

Benková Marcelliová, Jana – Slaničková, Silvia: Úvod do portugalských neslovesných slovných druhov. Stimul, Bratislava, 2020. ISBN 978-80-223-5074-7
Cunha, Celso – Cintra, Luís F. Lindley: Nova Gramática do Português Contemporâneo. Edições João Sá da Costa, Lisboa, 2014. ISBN 978-972-9230-67-7
Fonseca, Joaquim: Estudos de Sintaxe – Semântica e Pragmática do Portugues. Porto Editora, Porto, 1993. ISBN 972-0-40111-7
Metzeltin, Miguel: Gramática Explicativa da Língua Portuguesa: II Sintaxe: Anapress, Bratislava, 2007. ISBN 978-80-89137-29-9
Raposo, Eduardo Buzaglo Paiva – Nascimento, Maria Fernanda Bacelar do – Mota, Maria Antónia Coelho da – Segura, Luísa – Mendes, Amália: Gramática do Português – Volume I. Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, 2013. ISBN 978-972-31-1456-0
Raposo, Eduardo Buzaglo Paiva – Nascimento, Maria Fernanda Bacelar do – Mota, Maria Antónia Coelho da – Segura, Luísa – Mendes, Amália: Gramática do Português – Volume II. Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, 2013. ISBN 978-972-31-1457-7
Časti nasledujúcich materiálov budú mať študenti k dispozícii v MS Teams:
Svobodová, Iva: Stylisticko-pragmatické faktory použití členu v současné portugalštine. Masarykova univerzita, Brno, 2010. ISBN: 978-80-210-5181-2
Svobodová, Iva: Morfologie současného portugalského jazyka I – Slovní druhy neslovesné. Masarykova univerzita, Brno, 2014. ISBN: 978-80-210-7008-0

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Slovak

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 86

A	B	C	D	E	FX
34,88	17,44	20,93	10,47	9,3	6,98

Vyučujúci: Mgr. Jana Benková Marcelliová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-204/21	Morfosyntax portugalského jazyka 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpPG-02/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 30% z celkového hodnotenia priebežne na základe vypracúvania písomných zadaní a aktívnej účasti na hodinách; 70% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študent sa orientuje v portugalskej morfológii a syntaxi, má prehľad o determinátoroch, kvantifikátoroch, zámenách, všetkých neohybných slovných druhoch ako aj o syntagmách a syntaxi súvetia.

Stručná osnova predmetu:
- determinátory (privlastňovacie ukazovacie, vzťažné, neurčité, opytovacie)
- kvantifikátory (univerzálne, existenciálne)
- - kvantifikátory (vzťažné, opytovacie, číselné)
- zámená (osobné, ukazovacie, privlastňovacie)
- zámená (neurčité, vzťažné, opytovacie)
- neohybné slovné druhy: príslovky, predložky
- neohybné slovné druhy: spojky, citoslovcia
- typológia syntagiem, spôsoby spájania slov do syntagiem
- syntax súvetia
- hlavná veta
- priraďovacie súvetia – zlučovacie, vylučovacie, odporovacie, stupňovacie
- podraďovacie súvetia, vedľajšie vety – podmetové, prísudkové, prívlastkové, predmetové, príslovkové

Odporúčaná literatúra:
Benková Marcelliová, Jana – Slaničková, Silvia: Úvod do portugalských neslovesných slovných druhov. Stimul, Bratislava, 2020. ISBN 978-80-223-5074-7

Cunha, Celso – Cintra, Luís F. Lindley: Nova Gramática do Português Contemporâneo. Edições João Sá da Costa, Lisboa, 2014. ISBN 978-972-9230-67-7
Fonseca, Joaquim: Estudos de Sintaxe – Semântica e Pragmática do Portugues. Porto Editora, Porto, 1993 ISBN 972-0-40111-7
Metzeltin, Miguel: Gramática Explicativa da Língua Portuguesa: II Sintaxe: Anapress, Bratislava, 2007. ISBN 978-80-89137-29-9
Raposo, Eduardo Buzaglo Paiva – Nascimento, Maria Fernanda Bacelar do – Mota, Maria Antónia Coelho da – Segura, Luísa – Mendes, Amália: Gramática do Português – Volume I. Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, 2013. ISBN 978-972-31-1456-0
Raposo, Eduardo Buzaglo Paiva – Nascimento, Maria Fernanda Bacelar do – Mota, Maria Antónia Coelho da – Segura, Luísa – Mendes, Amália: Gramática do Português – Volume II. Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, 2013. ISBN 978-972-31-1457-7
Časti nasledujúcich materiálov budú študentom k dispozícii v MS Teams:
Svobodová, Iva: Morfologie současného portugalského jazyka I – Slovní druhy neslovesné. Masarykova univerzita, Brno, 2014. ISBN: 978-80-210-5181-2

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, portugalský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	B	C	D	E	FX
20,29	27,54	20,29	24,64	4,35	2,9

Vyučujúci: Mgr. Jana Benková Marcelliová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-209/21	Morfosyntax portugalského jazyka 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpPG-11/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 30 % z celkového hodnotenia priebežne na základe vypracovávania zadaní na týždennej báze a aktívnej účasti na hodinách; 70 % hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30 %/70 %

Výsledky vzdelávania:
Prehĺbenie teoretických a praktických vedomostí o slovesnom systéme portugalčiny. Študent ovláda používanie slovesných časov a spôsobov v plnom rozsahu, dokáže uplatňovať pravidlá časovej súslednosti v portugalskom jazyku a vníma kontrasty s používaním časov a spôsobov v slovenskom jazyku.

Stručná osnova predmetu:
- minulé časy
- podmieňovací spôsob
- imperatív
- konjunktív prítomného, minulého, predminulého a budúceho času
- gerundium (jednoduché, zložené)
- činný a trpný rod
- systémový prehľad nepravidelných tvarov
- časová súslednosť
- predložkové väzby

Odporúčaná literatúra:
Benková Marcelliová, Jana – Slaničková, Silvia: Úvod do portugalských neslovesných slovných druhov. Stimul, Bratislava, 2020.
Predmetné časti materiálov, ktoré sa v danom semestri nenachádzajú v ústrednej knižnici, budú študentom sprístupnené cez MS Teams:

Caseiro, Manuela - Ventura, Helena: Guia Prático de Verbos com Preposições. Lidel, Lisboa, 2011.
Casteleiro, João Malaca et al.: Aprender Português 3 – Manual. Texto Editores, Alfragide, 2007.
Cunha, Celso – Cintra, Luís F. Lindley: Breve Gramática do Português Contemporâneo. Edições João Sá da Costa, Lisabon, 1997.
Cunha, Celso – Cintra, Luís F. Lindley: Nova Gramática do Português Contemporâneo. Edições João Sá da Costa, Lisboa, 2014.
Henriques, Teresa Sousa – de Freitas, Frederico: Qual é a dúvida?. Lidel, Lisboa, 2011.
Oliveira, Carla – Coelho, Luísa: Aprender Português 2 – Nível B1. Texto Editores, Alfragide, 2014.
Rosa, Leonel Melo: Vamos lá começar! Explicações e Exercícios de Gramática. Lidel, Lisabon, 2011.
Raposo, Eduardo Buzaglo Paiva – Nascimento, Maria Fernanda Bacelar do – Mota, Maria Antónia Coelho da – Segura, Luísa – Mendes, Amália: Gramática do Português – Volume I. Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, 2013.
Raposo, Eduardo Buzaglo Paiva – Nascimento, Maria Fernanda Bacelar do – Mota, Maria Antónia Coelho da – Segura, Luísa – Mendes, Amália: Gramática do Português – Volume II. Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, 2013.
Rosa, Leonel Melo: Vamos lá continuar!. Lidel, Lisabon, 2011.
Svobodová, Iva: Morfologie současného portugalského jazyka II – sloveso. Masarykova univerzita, Brno, 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, portugalský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	B	C	D	E	FX
33,33	15,38	23,08	15,38	12,82	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ján Tupý, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-305/21	Morfosyntax rumunského jazyka 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpRM-014/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a aktivita na hodinách, úspešné absolvovanie priebežných testov, úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 30/70.
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študent si v rámci predmetu osvojí základné poznatky z rumunskej morfológie a syntaxe so zreteľom na ich praktické využitie v komunikácii.

Stručná osnova predmetu:
- slovné druhy: všeobecný úvod a terminológia,
- členy: určitý, neurčitý,
- členy: privlastňovací - genitívny,
- členy: ukazovací - adjektívny,
- substantíva: gram. kategórie,
- substantíva: sémantická charakteristika rodov,
- substantíva: deklinácie,
- substantíva: číslo,
- adjektíva: klasifikácia,
- adjektíva: deklinácie,
- adjektíva: substantívna konkordancia,
- adjektíva: stupňovanie.

Odporúčaná literatúra:
Knižnica rumunskej sekcie:
ACADEMIA ROMÂNĂ: DOOM -Dic#ionarul ortografic, ortoepic #i morfologic al limbii române, (edi#ia a- II, revizuită #i adăugită). Univers Enciclopedic Gold, 2010. ISBN: 978-606-8162-08-9.

ACADEMIA ROMÂNĂ: Gramatica de bază a limbii române. Univers Enciclopedic Gold, 2010. ISBN: 978-606-704-138-5.
DUMITRU, C.: Tratat de gramatica limbii române, Morfologia. Bucure#ti , 1999. ISBN: 973-611-091-5.
MIHAIESCU, M.: Fi#e de ortografie, ortoepie #i punctua#ie. Tiparg, 2013. ISBN: 978-973-735-699-4.
PESTREA SUCIU, S.: Gramatica de la A la Z. Paralela 45, 2012. ISBN: 978-973-47-1426-1.
VASILACHE, GH.N.: Ghid de ortografie, ortoepie #i morfosintaxă a limbii române. Polirom, 2011. ISBN: 978-9734619917.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, rumunský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	B	C	D	E	FX
66,67	23,81	4,76	0,0	4,76	0,0

Vyučujúci: Mgr. Martin Dorko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-306/21	Morfosyntax rumunského jazyka 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpRM-015/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a aktivita na hodinách, úspešné absolvovanie priebežných testov, úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 30/70. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študent si osvojí vybrané gramatické okruhy v rumunskom jazyku, najmä základy morfológie a morfosyntaxe.

Stručná osnova predmetu:
- zámená - všeobecná terminológia, klasifikácia,
- zámená - osobné zámená,
- zámená - zvratné zámená,
- zámená - ukazovacie zámená,
- zámená - privlastňovacie zámená,
- zámená - opytovacie zámená,
- zámená - neurčité zámená,
- zámená - vymedzovacie zámená,
- zámená - ohýbanie zámen,
- číslovky a ich klasifikácia,
- číslovky - radové číslovky,
- syntax jednoduchej vety.

Odporúčaná literatúra:
Knižnica rumunskej sekcie:
ACADEMIA ROMÂNĂ: DOOM -Dic#ionarul ortografic, ortoepic #i morfologic al limbii române, (edi#ia a- II, revizuită #i adăugită). Univers Enciclopedic Gold, 2010. ISBN: 978-606-8162-08-9.

ACADEMIA ROMÂNĂ: Gramatica de bază a limbii române. Univers Enciclopedic Gold, 2010. ISBN: 978-606-704-138-5.
DUMITRU, C.: Tratat de gramatica limbii române, Morfologia. Bucure#ti , 1999. ISBN: 973-611-091-5.
MIHAIESCU, M.: Fi#e de ortografie, ortoepie #i punctua#ie. Tiparg, 2013. ISBN: 978-973-735-699-4.
PESTREA SUCIU, S.: Gramatica de la A la Z. Paralela 45, 2012. ISBN: 978-973-47-1426-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, rumunský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	B	C	D	E	FX
72,73	22,73	4,55	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Martin Dorko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-307/21	Morfosyntax rumunského jazyka 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpRM-008/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a aktivita na hodinách, úspešné absolvovanie priebežných testov, úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 30/70. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študent po absolvovaní predmetu dokáže aplikovať teoretické poznatky z rumunskej morfosyntaxe a je schopný analyzovať a porozumieť syntakticky náročnejším textom.

Stručná osnova predmetu:
- adverbiá: základná terminológia a klasifikácia,
- adverbiá: príslovkové slovné spojenia,
- adverbiá: špecifické gramatické javy,
- konjunkcie,
- partikuly,
- interjekcie,
- morfologické a morfosyntaktické parametre rumunského slovesa,
- menná a slovesná časť prísudku,
- problematika aspektuality (vid a spôsob slovesného deja na pozadí slovenčiny ako cieľového jazyka),
- syntax súvetia: priraďovacie a podraďovacie súvetie,
- syntax súvetia: typy vedľajších viet,
- praktické cvičenia, práca so syntakticky náročným textom.

Odporúčaná literatúra:
Knižnica rumunskej sekcie:

ACADEMIA ROMÂNĂ: DOOM -Dic#ionarul ortografic, ortoepic #i morfologic al limbii române, (edi#ia a- II, revizuită #i adăugită). Univers Enciclopedic Gold, 2010. ISBN: 978-606-8162-08-9.
ACADEMIA ROMÂNĂ: Gramatica de bază a limbii române. Univers Enciclopedic Gold, 2010. ISBN: 978-606-704-138-5.
DUMITRU, C.: Tratat de gramatica limbii române, Morfologia. Bucure#ti , 1999. ISBN: 973-611-091-5.
MIHAIESCU, M.: Fi#e de ortografie, ortoepie #i punctua#ie. Tiparg, 2013. ISBN: 978-973-735-699-4.
PESTREA SUCIU, S.: Gramatica de la A la Z. Paralela 45, 2012. ISBN: 978-973-47-1426-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, rumunský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	B	C	D	E	FX
63,64	18,18	13,64	4,55	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Martin Dorko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-308/21	Morfosyntax rumunského jazyka 4

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpRM-012/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a aktivita na hodinách, úspešné absolvovanie priebežných testov, úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 30/70. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študent po absolvovaní predmetu dokáže analyzovať a porozumieť syntakticky a lexikálne náročnejším textom v rumunskom jazyku a zároveň je schopný takéto texty vyprodukovať.

Stručná osnova predmetu:
- porozumenie syntakticky náročnejším textom,
- praktický rozbor rumunskej vety,
- určovanie vetných členov,
- určovanie slovných druhov,
- určovanie hlavných a vedľajších viet,
- hľadanie synoným,
- samostatná tvorivá činnosť s použitím pokročilej gramatiky a širokej slovnej zásoby,
- produkcia písomného diskurzu na vybranú tému,
- produkcia hovoreného diskurzu na vybranú tému,
- pravidlá používania čiarky v rumunskej vete,
- náležitosti písania odborných prác v rumunskom jazyku.

Odporúčaná literatúra:
Knižnica rumunskej sekcie:
ACADEMIA ROMÂNĂ: DOOM -Dic#ionarul ortografic, ortoepic #i morfologic al limbii române, (edi#ia a- II, revizuită #i adăugită). Univers Enciclopedic Gold, 2010. ISBN: 978-606-8162-08-9.

ACADEMIA ROMÂNĂ: Gramatica de bază a limbii române. Univers Enciclopedic Gold, 2010. ISBN: 978-606-704-138-5.
DUMITRU, C.: Tratat de gramatica limbii române, Morfologia. Bucure#ti , 1999. ISBN: 973-611-091-5.
MIHAIESCU, M.: Fi#e de ortografie, ortoepie #i punctua#ie. Tiparg, 2013. ISBN: 978-973-735-699-4.
PESTREA SUCIU, S.: Gramatica de la A la Z. Paralela 45, 2012. ISBN: 978-973-47-1426-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, rumunský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	B	C	D	E	FX
57,14	28,57	14,29	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Martin Dorko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-403/21	Morfosyntax španielskeho jazyka 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-01/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 40% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 60% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 40/60

Výsledky vzdelávania:
Študent si osvojí tvaroslovnú rovinu španielskeho jazyka. Funkčno-sémantická konfrontácia morfologických kategórii španielčiny a slovenčiny s dôrazom na kontrastívne javy. Teoreticko-metodologické východiská morfológie v španielskej a slovenskej jazykovednej tradícii, nové trendy vo vyčleňovaní a opise slovných druhov v hispánskej jazykovede.

Stručná osnova predmetu:
1. Morfológia a jej miesto v jazykovede, morféma ako základná jednotka
2. funkčno-sémantická charakteristika člena určitého a neurčitého
3. podstatné mená, gramatické kategórie rod a číslo, kategória pádu v slovenčine, jej materiálne a významové náprotivky v španielčine
4. prídavné mená, zhoda prídavného mena s podstatným menom, postavenie prídavného mena, stupňovanie
5. zámená : osobné, privlastňovacie
6. Zámená ukazovacie, opytovacie, vzťažné, neurčité, záporné zámená
7. číslovky základné, radové,násobné, zlomkové, hromadné, neurčité, podielové
8. slovesá: osobné, neosobné, tranzitívne, netranzitívne, terminatívne, neterminatívne, defektné

9. gramatické kategórie slovesa: osoba, číslo, čas, spôsob, rod, vid
10. systém slovesných časov v španielčine a v slovenčine v oznamovacom spôsobe
11. podmieňovací spôsob, rozkazovací spôsob
12. základné princípy a pravidlá časovej súslednosti v španielčine

Odporúčaná literatúra:
CASTAÑEDA CASTRO, A.: Enseñanza de gramática avanzada de ELE. Madrid, SGEL, 2014; GÓMEZ TORREGO, L.: Gramática didáctica del español. Madrid, Ediciones SM, 2000; LAMÍQUIZ, V.: Lengua española. Método y estructuras lingüísticas. Barcelona, Ariel, 2004; TRUP, L.: Gramatika španielčiny I. Výslovnosť, pravopis, morfológia. Bratislava, Letra, 2007; ULAŠIN, B.: Španielčina pre samoukov. Bratislava, Eastonebooks, 2009; ZAVADIL, B. – ČERMÁK, P.: Mluvnice současné španělštiny. Praha, Karolinum, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 183

A	B	C	D	E	FX
10,93	22,95	19,13	22,4	14,75	9,84

Vyučujúci: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-405/21	Morfosyntax španielskeho jazyka 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-02/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 40% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 60% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 40/60

Výsledky vzdelávania:
Osvojenie tvarovej a funkčno-sémantickej zložky španielskeho slovesa s osobitným zreteľom na kontrasty medzi španielčinou a slovenčinou v kategóriach času, vidu a slovesného spôsobu a v neohybných slovných druhoch.

Stručná osnova predmetu:
1. kategória vidu a spôsobu slovesného deja v španielčine a slovenčine
2. subjuntivo v podmetových a predmetových vetách
3. subjuntivo vo vetách časových, vzťažných, želacích
4. subjuntivo vo vetách podmienkových a prípustkových
5. subjuntivo vo vetách príčinných, účelových, dôsledkových
6. neurčité slovesné tvary
7. slovesné opisné väzby
8. ser – estar – haber
9. predložky
10. príslovky, spojky, pragmatické markátory a citoslovcia.

Odporúčaná literatúra:

CASTAÑEDA CASTRO, A.: Enseñanza de gramática avanzada de ELE. Madrid, SGEL, 2014; GARCÍA SANTOS, J. F.: Sintaxis del español. Nivel de perfeccionamiento. Madrid, Santillana, 1993; GÓMEZ TORREGO, L.: Gramática didáctica del español. Madrid, Ediciones SM, 2000; LAMÍQUIZ, V.: Lengua española. Método y estructuras lingüísticas. Barcelona, Ariel, 2004; TRUP, L.: Gramatika španielčiny I. Výslovnosť, pravopis, morfológia. Bratislava, Letra, 1997; ULAŠIN, B.: Španielčina pre samoukov. Bratislava, Eastonebooks, 2009; ZAVADIL, B. – ČERMÁK, P.: Mluvnice současné španělštiny. Praha, Karolinum, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 146

A	B	C	D	E	FX
23,29	30,82	21,92	10,96	8,9	4,11

Vyučujúci: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-406/21	Morfosyntax španielskeho jazyka 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 30% celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej účasti na seminároch, vychádzajúcej z poznania primárnej literatúry. 70% hodnotenia tvorí aktívna účasť na záverečnom kolokviu a formulovanie relevantných téz do diskusie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 93-100%, B: 85-92%, C: 77-84%, D: 69-76%, E: 60-68%, FX: 59 % a menej Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študent si osvojí teoretické postuláty, poznatky a metodologické východiská, na ktorých je vybudovaná syntax španielskeho jazyka ako osobitná lingvistická disciplína. Konfrontácia vetných typov v španielčine a slovenčine. Zhody a rozdiely medzi oboma jazykmi v subordinačno-koordinančnej rozvetvenosti španielskeho a slovenského súvetia.

Stručná osnova predmetu:
1. Predmet syntaxe, Veta a výpoveď, syntaktická stavba vety 2. elementárne syntaktické jednotky: vetné členy 3. základné otázky syntagmatiky, typológia syntagiem, determinatívna, predikatívna a koordinatívna syntagma, substantívna, slovesná a adverbiálna syntagma, spôsoby spájania slov do syntagiem 4. podmet, zamlčaný podmet, nulový podmet 5. prísudok, slovesný a menný prísudok, valencia predikátov; obligatórne, potenciálne a fakultatívne valenčné pozície, gramatická zhoda, nominálna a pronominálna zhoda, väzba, primkýnanie 6. predmet priamy, nepriamy, predložkový 7. prívlastok zhodný, nezhodný, doplnok, príslovkové určenie 8. súvetie, priraďovacie súvetie zlučovacie, vylučovacie, stupňovacie, odporovacie 9. podraďovacie súvetie, klasifikácia vedľajších viet: podmetové, prísudkové, doplnkové, predmetové, prívlastkové 10. vedľajšie vety príslovkové (miestne, časové, spôsobové), podmienkové, prípustkové 11. vedľajšie vety účelové, príčinné, dôsledkové 12. téma a réma; slovosled.

Odporúčaná literatúra:

GARCÍA SANTOS, Juan Felipe. Sintaxis del español. Nivel de perfeccionamiento. Madrid: Santillana, 1993. ISBN 84-294-3743-6. HERNÁNDEZ, Guillermo: Análisis gramatical. Madrid, SGEL, 2004. ISBN 978-84-9778-120-6. ULAŠIN, B.: Španielčina pre samoukov. Bratislava, Eastonebooks, 2009. ISBN 978-80-8109-106-3. ZAVADIL, Bohumil – ČERMÁK, Petr. Mluvnice současné španělštiny. Praha: Karolinum, 2010. ISBN 978-80-246-1641-4.2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-501/21	Morfosyntax talianskeho jazyka 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpTA-101/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 20% z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej práce na seminári. V skúškovom období bude jeden písomný test. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 92%, na získanie hodnotenia B 91% - 84%, na získanie hodnotenia C 83% - 76%, na získanie hodnotenia D 75% - 68% a na získanie hodnotenia E 67% - 60%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska z písomného testu aspoň hodnotenie E.
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent pozná pravidlá správnej výslovnosti a systém talianskych hlások. Pozná teoreticko-praktické vedomosti z oblasti talianskej morfológie, oboznámil sa s talianskymi slovnými druhmi a získal prehľad o členoch a podstatných menách.

Stručná osnova predmetu:
Slovné druhy v taliančine. Určitý, neurčitý a delivý člen. Osobitné používanie členov (používanie člena s vlastnými pod. menami, s geografickými názvami, pred privlastňovacími a neurčitými adjektívami, pred názvami dní, ročných období a mesiacov). Vynechávanie člena. Zložené predložkové členy. Podstatné mená ich delenie, rod a číslo. Tvorenie ženského rodu. Singulária a pluráliá tantum. Nemenné a zložené podstatné mená.

Odporúčaná literatúra:
CARDIA JAČOVÁ, Zora. Grammatica italiana. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2021.
HAMPLOVÁ, S. Mluvnice italštiny, Praha: Leda, 2004.
Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníc - študentom k dispozícii v MS TEAMS.
Aktualizované nahrávky podľa výberu učiteľa.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský na úrovni materinského jazyka, český jazyk pre porozumenie odporúčanej literatúre

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 254

A	B	C	D	E	FX
12,99	11,02	17,32	22,44	18,11	18,11

Vyučujúci: PaedDr. Zora Cardia Jačová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-502/21	Morfosyntax talianskeho jazyka 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpTA-102/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 20% z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej práce na seminári. V skúškovom období bude jeden písomný test. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 92%, na získanie hodnotenia B 91% - 84%, na získanie hodnotenia C 83% - 76%, na získanie hodnotenia D 75% - 68% a na získanie hodnotenia E 67% - 60%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska z písomného testu aspoň hodnotenie E.
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent získal teoreticko-praktické vedomosti z oblasti talianskej morfológie, oboznámil sa s talianskymi slovnými druhmi a získal prehľad o prídavných menách a zámenách.

Stručná osnova predmetu:
Prídavné mená a ich delenie. Akostné prídavné mená: rod a číslo. Postavenie a stupňovanie akostných prídavných mien. Determinačné prídavné mená (privlastňovacie, ukazovacie, neurčité, opytovacie a zvolacie. Číslovky (základné, radové, násobné, zlomky). Zámená (osobné, privlastňovacie, ukazovacie, neurčité, opytovacie a zvolacie), Vzťažné zámená. Používanie zámenných častíc ci a ne.

Odporúčaná literatúra:
CARDIA JAČOVÁ, Zora. Grammatica italiana. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2021.
HAMPLOVÁ, S. Mluvnice italštiny, Praha: Leda, 2004.
Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníc - študentom k dispozícii v MS TEAMS.
Aktualizované nahrávky podľa výberu učiteľa.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský na úrovni materinského jazyka, český jazyk pre porozumenie odporúčanej literatúre

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 199

A	B	C	D	E	FX
11,06	10,55	21,61	17,59	21,61	17,59

Vyučujúci: PaedDr. Zora Cardia Jačová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-503/21	Morfosyntax talianskeho jazyka 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpTA-105/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V skúškovom období bude tak ústna, ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 92%, na získanie hodnotenia B 91% - 84%, na získanie hodnotenia C 83% - 76%, na získanie hodnotenia D 75% - 68% a na získanie hodnotenia E 67% - 60%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti majú teoretické a praktické poznatky potrebné na analýzu talianskej vety, súvetí a jednotlivých vetných členov. Dokážu sa orientovať v štruktúre vety, rozumejú syntaktickým vzťahom talianskeho jazyka a vedia aplikovať nadobudnuté poznatky v praktickom používaní jazyka pri budovaní talianskeho textu.

Stručná osnova predmetu:
Vetný rozbor jednoduchej vety (podmet, prísudok, predmet, atribút, prístavok, doplňujúce vetné členy – komplementá). Základné pojmy.

Odporúčaná literatúra:
Roman Sehnal: Syntax talianskeho jazyka. Vydavateľstvo UK. Bratislava ISBN 978-80-223-4963-5
Roman Sehnal: Štylistika talianskeho jazyka. Vydavateľstvo UK, Bratislava ISBN 978-80-223-4365-7
Nunzio La Fauci: Compendio di sintassi italiana. Mulino, Bologna 2009 ISBN 978-88-15-12579-8
Caterina Donati: La sintassi. Regole e strutture. Mulino.Bologna 2008 ISBN 978-88-15-12575-0
Dardano-Trifone: Grammatica della lingua italiana, Zanichelli, Bologna. 1995 ISBN ISBN 88-420-4309-5

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 152

A	B	C	D	E	FX
34,21	19,08	23,03	15,79	5,92	1,97

Vyučujúci: doc. PhDr. Roman Sehnal, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-504/21	Morfosyntax talianskeho jazyka 4

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpTA-109/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V skúškovom období bude tak ústna, ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100 - 92%, na získanie hodnotenia B 91% - 84%, na získanie hodnotenia C 83% - 76%, na získanie hodnotenia D 75% - 68% a na získanie hodnotenia E 67% - 60%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti majú teoretické a praktické poznatky potrebné na analýzu talianskej vety, súvetí a jednotlivých vetných členov. Dokážu sa orientovať v štruktúre vety, rozumejú syntaktickým vzťahom talianskeho jazyka a vedia aplikovať nadobudnuté poznatky v praktickom používaní jazyka pri budovaní talianskeho textu.

Stručná osnova predmetu:
Analýza priraďovacích a podraďovacích súvetí v taliančine. Základné pojmy.

Odporúčaná literatúra:
Roman Sehnal: Syntax talianskeho jazyka. Vydavateľstvo UK. Bratislava 2021ISBN 978-80-223-4963-5
Roman Sehnal: Štylistika talianskeho jazyka. Vydavateľstvo UK. Bratislava 2017 ISBN 978-80-223-4365
Nunzio La Fauci: Compendio di sintassi italiana. Mulino, Bologna 2009
Caterina Donati: La sintassi. Regole e strutture. Mulino.Bologna 2008
Dardano-Trifone: Grammatica della lingua italiana, Zanichelli, Bologna. 1995

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 128

A	B	C	D	E	FX
22,66	25,78	26,56	16,41	7,81	0,78

Vyučujúci: doc. PhDr. Roman Sehnal, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-boRO-099/21	**Názov predmetu:** Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK).

Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnú hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou.

Kritériá hodnotenia bakalárskej práce:

1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitostí na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz;
2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava.

Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100

Výsledky vzdelávania:

Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný

program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.

Stručná osnova predmetu:

1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými.
2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch.
3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Overí sa schopnosť študenta fundovane a primerane obhájiť vlastné postupy, metodológiu a kritické uvažovanie, ktoré využil v rámci samostatnej tvorivej činnosti pri písaní bakalárskej práce.

Odporúčaná literatúra:

LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf

• Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf

• Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, jazyk sekcie, na ktorej študent odovzdáva bakalársku prácu

Dátum poslednej zmeny: 27.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-119/21	Písomný prejav vo francúzštine

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/FRa-38/18

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 100 bodov z celkového hodnotenia priebežne na základe práce na hodine, pravidelného odovzdávania domácich zadaní, prípravy na seminár a kontrolných testov, ktoré sa budú týkať preberaného učiva v rámci písomného prejavu.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa z celkového hodnotenia menej ako 60 bodov z priemeru vypočítaného z práce na seminári, domácich zadaní a kontrolných testov.
Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie.
Termíny jednotlivých kontrolných testov vyučujúci oznámi vopred, v priebehu výučby.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: 100

Výsledky vzdelávania:
Kurz vedie lektor a je zameraný na písomný prejav francúzskeho jazyka a jazykové kompetencie študenta, ktoré z neho vyplývajú. Predmet je koncipovaný aj ako doplňujúci seminár k predmetom Francúzske jazykové cvičenia 1 a Morfosyntax francúzskeho jazyka 1. Študent po absolvovaní tohto predmetu vie efektívne používať francúzsky jazyk v písomnom prejave, a to v rôznych komunikačných situáciách a zvláda problémové miesta v ovládaní francúzskeho jazyka v týchto situáciách. Študent disponuje optimálnymi praktickými znalosťami francúzskeho jazyka v tejto oblasti.

Stručná osnova predmetu:
Osnova predmetu sa každý rok prispôsobuje potrebám študentov. V rámci písomného prejavu lektor pracuje v týchto okruhoch:

1. Aplikácia gramatických pravidiel v rámci písania uceleného textu
2. Koncepcia retrospektívneho rozprávania
3. Logické a chronologické konektory
5. Vyjadrenie príčiny, dôsledku a prípustky
6. Písanie pre administratívne účely (životopis, motivačný list)
7. Tematické písanie

Odporúčaná literatúra:
Lektor pracuje s materiálmi, ktoré sa týkajú aktuálne preberanej témy a predstavujú väčšiu alebo menšiu kompetenčnú náročnosť. Nie je potrebné štúdium odbornej literatúry.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky jazyk (úroveň B2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 91

A	B	C	D	E	FX
18,68	15,38	24,18	8,79	14,29	18,68

Vyučujúci: Mgr. Jean-Baptiste Claude Pier Bernard, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-515/21	Písomný prejav v taliančine 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V skúškovom období bude tak ústna, ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 93%, na získanie hodnotenia B 92% - 85%, na získanie hodnotenia C 84% - 77%, na získanie hodnotenia D 76% - 69% a na získanie hodnotenia E 68% - 60%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska zo skúšky hodnotenie E.
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Komplexný rozvoj komunikačných jazykových kompetencii na adekvátnej úrovni v závislosti od situačného kontextu. Efektívne využívanie lexikálnych, gramatických, syntaktických a štylistických prostriedkov v písomnom prejave.

Stručná osnova predmetu:
Naučiť študentov pracovať s informáciami, vedieť ich selektovať, zaujať k nim kritický postoj a podložiť svoje tvrdenia argumentmi. Nácvik ústneho prejavu na témy z každodenného života, vyjadrenie vlastného názoru, výhod a nevýhod rôznych alternatív. Písanie súvislých prejavov na rôzne témy podľa úrovne predmetu: mesto, voľný čas, umenie, dom a bývanie, inštrukcie, recepty a jedlo, ľudia a mladí ľudia. Vyjadrenie a zdôvodnenie vlastného postoja.

Odporúčaná literatúra:
BERTONI, Silvia. Le parole italiane. Firenze: Alma, 2003. ISBN 8886440928.
DELLE DONNE, Elisabetta. L'italiano praticamente. Corciano: Guerra, 1999. ISBN 88-7715-156-0.
GUASTALLA, Carlo. Giocare con la scrittura. Firenze: Alma, 2004. ISBN 888644088X.
GUGLIELMINO, Luciana, PATERNA, Emanuela. Una parola tira l'altra 1. Corciano: Guerra, 2006. ISBN 88-7715-875-1.
GUGLIELMINO, Luciana, PATERNA, Emanuela. Una parola tira l'altra 2. Corciano: Guerra, 2007. ISBN 88-7715-994-6.
Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníc - študentom dostupné v MS TEAMS. Denná tlač a rôzne periodiká, talianske výkladové slovníky.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX
57,69	30,77	7,69	3,85	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Daniele Tomasello

Dátum poslednej zmeny: 07.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-516/21	Písomný prejav v taliančine 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V skúškovom období bude tak ústna, ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 93%, na získanie hodnotenia B 92% - 85%, na získanie hodnotenia C 84% - 77%, na získanie hodnotenia D 76% - 69% a na získanie hodnotenia E 68% - 60%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska zo skúšky hodnotenie E.
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Komplexný rozvoj komunikačných jazykových kompetencii na adekvátnej úrovni v závislosti od situačného kontextu. Efektívne využívanie lexikálnych, gramatických, syntaktických a štylistických prostriedkov v písomnom prejave.

Stručná osnova predmetu:
Naučiť študentov pracovať s informáciami, vedieť ich selektovať, zaujať k nim kritický postoj a podložiť svoje tvrdenia argumentmi. Písanie súvislých prejavov na rôzne témy, vyjadrenie a zdôvodnenie vlastného postoja na rôzne témy, podľa úrovne predmetu: voľný čas, umenie, rôzne problémy, ľudia a mladí ľudia, filmy a kinematografia, literatúra. Nácvik písomného prejavu v administratívnom štýle: úradný list, životopis, žiadosť, sťažnosť, oznámenie. Písomné spracovanie prečítaného textu.

Odporúčaná literatúra:
BERTONI, Silvia. Le parole italiane. Firenze: Alma, 2003. ISBN 8886440928.
DELLE DONNE, Elisabetta. L'italiano praticamente. Corciano: Guerra, 1999. ISBN 88-7715-156-0.
GUASTALLA, Carlo. Giocare con la scrittura. Firenze: Alma, 2004. ISBN 888644088X.
GUGLIELMINO, Luciana, PATERNA, Emanuela. Una parola tira l'altra 1. Corciano: Guerra, 2006. ISBN 88-7715-875-1.
GUGLIELMINO, Luciana, PATERNA, Emanuela. Una parola tira l'altra 2. Corciano: Guerra, 2007. ISBN 88-7715-994-6.

Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníc - študentom dostupné v MS TEAMS. Denná tlač a rôzne periodiká, talianske výkladové slovníky.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX
35,29	41,18	17,65	0,0	5,88	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Daniele Tomasello

Dátum poslednej zmeny: 07.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-517/21	Písomný prejav v taliančine 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V skúškovom období bude tak ústna, ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 93%, na získanie hodnotenia B 92% - 85%, na získanie hodnotenia C 84% - 77%, na získanie hodnotenia D 76% - 69% a na získanie hodnotenia E 68% - 60%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska zo skúšky hodnotenie E.
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Komplexný rozvoj komunikačných jazykových kompetencii na adekvátnej úrovni v závislosti od situačného kontextu. Efektívne využívanie lexikálnych, gramatických, syntaktických a štylistických prostriedkov v písomnom prejave.

Stručná osnova predmetu:
Naučiť študentov pracovať s informáciami, vedieť ich selektovať, zaujať k nim kritický postoj a podložiť svoje tvrdenia argumentmi. Písanie súvislých prejavov na rôzne témy, vyjadrenie a zdôvodnenie vlastného postoja na rôzne témy, podľa úrovne predmetu: rôzne problémy, umenie, ľudia a mladí ľudia, novinárstvo, masmédia. Nácvik písomného prejavu v obchodnom styku: obchodná, finančná, ekonomická, právnická korešpondencia. Písomné spracovanie prečítaného textu.

Odporúčaná literatúra:
BERTONI, Silvia. Le parole italiane. Firenze: Alma, 2003. ISBN 8886440928.
DELLE DONNE, Elisabetta. L'italiano praticamente. Corciano: Guerra, 1999. ISBN 88-7715-156-0.
GUASTALLA, Carlo. Giocare con la scrittura. Firenze: Alma, 2004. ISBN 888644088X.
GUGLIELMINO, Luciana, PATERNA, Emanuela. Una parola tira l'altra 1. Corciano: Guerra, 2006. ISBN 88-7715-875-1.
GUGLIELMINO, Luciana, PATERNA, Emanuela. Una parola tira l'altra 2. Corciano: Guerra, 2007. ISBN 88-7715-994-6.

Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníc - študentom dostupné v MS TEAMS. Denná tlač a rôzne periodiká, talianske výkladové slovníky.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
66,67	33,33	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Daniele Tomasello

Dátum poslednej zmeny: 07.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-108/21	Praktická fonetika francúzskeho jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/FRa-9/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 100 bodov z celkového hodnotenia priebežne na základe práce na hodine, pravidelného odovzdávania domácich zadaní, prípravy na seminár a kontrolných testov (ústny prejav).
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa z celkového hodnotenia menej ako 60 bodov z priemeru vypočítaného z práce na seminári, domácich zadaní a kontrolných testov.
Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie.
Termíny jednotlivých kontrolných testov vyučujúci oznámi vopred, v priebehu výučby.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: 100

Výsledky vzdelávania:
Kurz je vedený lektorom francúzskeho jazyka a po jeho absolvovaní má študent zopakované a zvládnuté kľúčové javy francúzskej výslovnosti a pravopisu. Keďže je seminár zameraný na praktickú aplikáciu teoretických poznatkov z prvého semestra, študent po jeho absolvovaní disponuje zručnosťami jednak v ústnom prejave, v porozumení hovorenému diskurzu a v písanom prejave – aplikácia pravopisných pravidiel, rozlišovanie starého a nového pravopisu. Študent má zvládnuté aj obtiažne javy francúzskeho fonetického systému pre slovenského študenta.

Stručná osnova predmetu:
Seminár je zameraný najmä na nácvik a precvičovanie teoretických poznatkov a lektor koncipuje osnovu predmetu aj podľa potrieb študentov, prevažne je však seminár postavený na nižšie uvedených typoch cvičení a aktivít:

1. Nácvik a precvičovanie vokalického systému francúzštiny
2. Nácvik a precvičovanie konsonantického systému francúzštiny
3. Nácvik čítania (prízvuk, rytmus, intonácia, viazanie)
4. Posluchy a ich transkripcia
5. Hovorená francúzština – posluchy
6. Pravopisné cvičenia a diktáty

Odporúčaná literatúra:

- ABRY, Dominique a VELDEMAN-ABRY, Julie. Phonétique. Paris: CLE International, 2007. ISBN 978-2-09-033067-0.
- DUPRIEZ, Dominique. La nouvelle orthographe en pratique. Bruxelles: De Boeck/Duculot, 2018. ISBN 978-2-8073-1571-6.
- GARDES-TAMINE, Joëlle. La Grammaire 1 Phonologie, morphologie, lexicologie. Paris: Colin, 1998. ISBN 2-200-21852-4.
- KAMOUN, Chanèze a RIPAUD, Delphine. Phonétique essentielle du français B1-B2. Paris: Didier, 2017. ISBN 978-2-278-08731-0.
- RIEGEL, Martin - PELLAT, Jean-Christophe a RIOUL, René. Grammaire méthodique du français. Paris: PUF, 2016. ISBN 978-2-13-073285-3.

Lektor pracuje najmä s audiovizuálnymi doplnkovými materiálmi a aktualizuje výber didaktického materiálu na precvičovanie jednotlivých javov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky jazyk (úroveň B2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 112

A	B	C	D	E	FX
33,04	33,04	13,39	4,46	5,36	10,71

Vyučujúci: Mgr. Jean-Baptiste Claude Pier Bernard, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-115/21	Praktická lexikológia francúzskeho jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 50 % z celkového hodnotenia priebežne na základe práce na seminári, prípravy a lexikálnej analýzy textov, ako aj na základe priebežných testov, ktoré budú zodpovedať aktuálne prebranému učivu. 50% študent získa na základne záverečného testu.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa z celkového hodnotenia menej ako 60 bodov z priemeru vypočítaného z práce počas výučby a záverečného testu.
Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie.
Témy domácich zadaní vyučujúca oznámi na začiatku a v priebehu semestra.
Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: 50 / záverečné hodnotenie: 50

Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní kurzu majú študenti praktické znalosti v rôznych tematických oblastiach slovnej zásoby a vedia túto slovnú zásobu efektívne používať v písomnom a ústnom prejave. Práca so slovnou zásobou a špecifickými termínmi je predpokladom porozumenia a rozboru rôznych druhov textov (odborné, umelecké, právnické, žurnalistické, spoločenskovedné a pod.). Študenti sú schopní zvoliť relevantné slovo v špecifickom kontexte, majú prehľad o základnej terminológii v oblasti politiky, ekonomiky, ekológie, práva, spoločenských vied, atď. a sú schopní danú slovnú zásobu využiť v praxi.

Stručná osnova predmetu:
Témy v rámci lexikálnych rozborov:
1. Politika

2. Ekonómia
3. Práca v podnikoch
4. Vzdelávanie a školstvo
5. Súčasné spoločenské problémy
6. Rodina
7. Ekológia a klimatické zmeny
8. Psychológia a sociológia
9. Zmena a nové technológie ;
10. Neologizmy, slang, verlan
11. Dialektizmy a archaizmy
12. Anglicizmy v texte

Odporúčaná literatúra:
Nevyžaduje sa štúdium odbornej literatúry.
Pracuje sa s vybranými materiálmi, ktoré sa týkajú aktuálne preberaných tém.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky jazyk (úroveň B2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Puchovská, PhD., Mgr. Jean-Baptiste Claude Pier Bernard, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-118/21	Praktická štylistika francúzskeho jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 50 % z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej účasti na seminári (čítanie a komentáre sprievodných textov, rešerše a diskusia) a tvorba vlastných písaných a ústnych textov ; 50 % hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa z celkového hodnotenia menej ako 60 bodov z priemeru vypočítaného z práce počas výučby a záverečného testu.
Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie.
Témy domácich zadaní vyučujúca oznámi na začiatku a v priebehu semestra.
Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: 50 / záverečné hodnotenie: 50

Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní kurzu má študent prehľad o jednotlivých funkčných štýloch vo francúzskom jazyku, so zameraním na typológiu textov (naratívny text, deskriptívny text, poetický text, dialogický text, explikačný a odborný text) a o ich špecifikách so zreteľom na jazykovú prax. Rovnako sa orientuje v jednotlivých žánroch, ktoré spadajú pod uvedené typy textov. Študent pri analýze a čítaní textov dokáže aplikovať teoretické poznatky a je vedený k tvorbe vlastných textov, a má zručnosti pri koncipovaní textov v rôznych funkčných štýloch.

Stručná osnova predmetu:
1. Typológia textov a ich štylistická špecifikácia
2. Štylistická charakteristika naratívneho textu a jeho žánre
3. Štylistická charakteristika deskriptívneho textu a jeho žánre

4. Štylistická charakteristika poetického textu a jeho žánre
5. Koncepcia vlastného textu
6. Štylistická charakteristika explikačného textu a jeho žánre
7. Koncepcia ústneho prejavu
8. Štylistická charakteristika odborného textu a jeho žánre
9. Administratívna a odborná komunikácia
10. Štylistická charakteristika dialogického textu a jeho žánre
11. Prepis textu do iného funkčného štýlu

Odporúčaná literatúra:
Nevyžaduje sa štúdium odbornej literatúry.
Pracuje sa s vybranými materiálmi, ktoré sa týkajú aktuálne preberaných tém.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky jazyk (úroveň B2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Puchovská, PhD., Mgr. Jean-Baptiste Claude Pier Bernard, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-311/21	Preklad do rumunského jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpRM-011/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Osvojenie si vybraných okruhov lexikálnej zásoby, odovzdanie zadaných textov na preklad na požadovanej úrovni, splnenie hodnotiacich kritérií pri jednotlivých odovzdaných prekladoch. Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 70/30. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C74-70: D 69-60: E 59-0: FX.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30

Výsledky vzdelávania:
Študent dokáže preložiť nenáročný slovenský text do rumunského jazyka s minimom gramatických a štylistických chýb.

Stručná osnova predmetu:
- Lingvistická a štylistická analýza vybraných slovenských textov - populárno-náučný text.
- Lingvistická a štylistická analýza vybraných slovenských textov - správa o aktuálnom dianí.
- Lingvistická a štylistická analýza vybraných slovenských textov - krátka poviedka.
- Lingvistická a štylistická analýza vybraných slovenských textov - cestovateľský blog.
- Lingvistická a štylistická analýza vybraných slovenských textov - rozprávka pre deti.
- Lingvistická a štylistická analýza vybraných slovenských textov - tlačová správa.
- Lingvistická a štylistická analýza vybraných slovenských textov - historický článok.
- Terminologická jednotnosť.
- Prekladateľské stratégie v prípadoch polysémantickosti vybraných lexém cieľového i východiskového jazyka.

Odporúčaná literatúra:
Ústredná knižnica:
Masár, I.: Príručka slovenskej terminológie. Bratislava 1990. ISBN: 80-224-0341-5.
Knižnica rumunskej sekcie:
Moldovan, V.: Teoria #i practica traducerii. Timi#oara 1995. ISBN: 973-683-495-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, rumunský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
53,33	40,0	6,67	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Martin Dorko, PhD., Mgr. Marius Traian Mihet, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-310/21	Rozvoj jazykových kompetencií

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpRM-006/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a aktivita na hodinách, úspešné absolvovanie priebežných testov, úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 50/50. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študent si absolvovaním predmetu precvičí a upevní svoje jazykové zručnosti v rumunčine. Rozšíri si teoretické jazykové vedomosti z rumunskej gramatiky, naučí sa vyhýbať štandardným chybám v písomnom i ústnom prejave.

Stručná osnova predmetu:
- Rozširovanie a upevňovanie tematickej slovnej zásoby v hovorenom aj písomnom prejave: fauna.
- Rozširovanie a upevňovanie tematickej slovnej zásoby v hovorenom aj písomnom prejave: flóra.
- Rozširovanie a upevňovanie tematickej slovnej zásoby v hovorenom aj písomnom prejave: bývanie.
- Rozširovanie a upevňovanie tematickej slovnej zásoby v hovorenom aj písomnom prejave: európske záležitosti.
- Rozširovanie a upevňovanie tematickej slovnej zásoby v hovorenom aj písomnom prejave: spoločnosť, vzťahy a komunikácia.
- Rozširovanie a upevňovanie tematickej slovnej zásoby v hovorenom aj písomnom prejave: umenie.
- Rozširovanie a upevňovanie tematickej slovnej zásoby v hovorenom aj písomnom prejave: cestovanie.
- Rumunčina v rôznych situáciách.
- Posluch a porozumenie počutého textu.
- Reprodukcia počutého textu.
- Precvičovanie písomného prejavu.

- Základy jazyka kongresov a zmlúv.

Odporúčaná literatúra:
Práca s vybranými tematicky zameranými textami z novín, kníh či blogov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, rumunský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	B	C	D	E	FX
44,44	11,11	22,22	16,67	0,0	5,56

Vyučujúci: Mgr. Martin Dorko, PhD., Mgr. Marius Traian Mihet, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-518/21	Rozvoj jazykových kompetencií v taliančine 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna účasť na hodinách. V skúškovom období bude jeden písomný test. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 92%, na získanie hodnotenia B 92% - 84%, na získanie hodnotenia C 83% - 76%, na získanie hodnotenia D 75% - 68% a na získanie hodnotenia E 67% - 60%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska z písomného testu aspoň hodnotenie E.
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

Výsledky vzdelávania:
Študent po úspešnom absolvovaní predmetu si upevnil teoretické jazykové vedomosti najmä z oblasti talianskej gramatiky. Získal schopnosť vyhnúť sa najčastejším chybám, ktoré sú spôsobené interferenciou materinského jazyka.

Stručná osnova predmetu:
Správne používanie predložiek a predložkových väzieb (a/di), časová súslednosť, používanie konjunktívu, podmienkové vety, implicitné a pasívne formy slovies.
Obsahová osnova predmetu sa prispôsobuje špecifickým požiadavkám študentov.

Odporúčaná literatúra:
Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníc - študentom k dispozícii v MS TEAMS. Denná tlač a rôzne periodiká, talianske výkladové slovníky.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Zora Cardia Jačová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 11.05.2022
Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-519/21	Rozvoj jazykových kompetencií v taliančine 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna účasť na hodinách. V skúškovom období bude jeden písomný test. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 92%, na získanie hodnotenia B 92% - 84%, na získanie hodnotenia C 83% - 76%, na získanie hodnotenia D 75% - 68% a na získanie hodnotenia E 67% - 60%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska z písomného testu aspoň hodnotenie E.
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

Výsledky vzdelávania:
Študent po úspešnom absolvovaní predmetu si upevnil teoretické jazykové vedomosti najmä z oblasti talianskej gramatiky. Získal schopnosť vyhnúť sa najčastejším chybám, ktoré sú spôsobené interferenciou materinského jazyka.

Stručná osnova predmetu:
Správne používanie predložiek a predložkových väzieb (a/di), časová súslednosť, používanie konjunktívu, podmienkové vety, implicitné a pasívne formy slovies.
Obsahová osnova predmetu sa prispôsobuje špecifickým požiadavkám študentov.

Odporúčaná literatúra:
Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníc - študentom k dispozícii v MS TEAMS. Denná tlač a rôzne periodiká, talianske výkladové slovníky.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Zora Cardia Jačová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 11.05.2022
Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-309/21	Rumunská lexikológia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpRM-019/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a aktivita na hodinách, úspešné absolvovanie priebežných testov, úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 20/80. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

Výsledky vzdelávania:
Študent si absolvovaním predmetu rozšíri vedomosti z rumunskej lexikológie a aktívnu slovnú zásobu. Oboznámi sa s lexikálnou terminológiou, s derivačnými a kompozičnými slovotvornými postupmi a pochopí heterogénne vzťahy medzi jednotlivými leximi.

Stručná osnova predmetu:
- Základné pojmy lexikálnej sémantiky.
- Polysémická lexika.
- Vzťahy medzi leximi (synonymia, antonymia, homonymia, paronymia).
- Lexikálne cvičenia.
- Slovotvorné spôsoby a postupy.
- Sémantická slovotvorba.
- Najpoužívanejšie rumunské afixy.
- Najpoužívanejšie rumunské prefixy.
- Najpoužívanejšie rumunské sufixy.
- Dynamika lexikálnej zásoby.
- Nácvik produktívneho používania osvojenej lexikálnej zásoby.

Odporúčaná literatúra:
Knižnica rumunskej sekcie:
ANGELESCU, G.: Dic#onar de sinonime, omonime, paronime, antonime, pleonasme. Editura Aula, 2002. IBAN: 9789738206724.

BIDU-VRĂNCEANU, A.: Lexic comun, lexic specializat. Editura Universită#ii din Bucureşti 2000. ISBN: 9789735754860.
MOCANU M.Z., BANICA GH.: Limba română contemporană. Formarea cuvintelor. Editura Tiparg, 2010. ISBN: 978-973-735
STOICHI#OIU-ICHIM, A.: Vocabularul limbii române actuale. Dinamica, influen#e, creativitate. Editura ALL, 2010. ISBN: 9736843947
ZUGUN, P.: Lexicologia limbii române. Editura Tehnopress, 2000. ISBN: 9789738048416.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, rumunský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX
37,5	45,83	16,67	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Martin Dorko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-320/21	Rumunská literatúra v slovenskej kultúre

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a aktivita na hodinách, 1 seminárna práca, 1 test počas semestra, záverečná ústna skúška. Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 50/50. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študent po absolvovaní predmetu pozná históriu slovenskej rumunistiky, ktorú utvárali aj preklady z rumunskej literatúry. Stredná Európa vrátane Slovenska sa definovala nielen vo vzťahu k Západu, ale veľmi výrazne aj vo vzťahu k Východu, ktorého súčasťou je aj Rumunsko. Výsledkom vzdelávania bude schopnosť absolventa orientovať sa vo vzájomných slovensko-rumunských kultúrnych vzťahoch s dôrazom na literatúru.

Stručná osnova predmetu:
Slovenské recepčné prostredie. Začiatky slovenskej rumunistiky. Situácia na začiatku 20. storočia. Dvadsiate a tridsiate roky. Časopisecké preklady. Začiatky knižného prekladu. Literárnohistorická reflexia rumunskej literatúry. Rozmach knižného prekladu v druhej polovici 20. storočia.

Odporúčaná literatúra:
Ústredná knižnica:
Vajdová Libuša: Rumunská literatúra v slovenskej kultúre (1890 – 1990). Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV, 2000. ISBN: 80-88815-07-X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, rumunský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., Mgr. Klaudia Donková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-301/21	Rumunské jazykové cvičenia 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 6 **Za obdobie štúdia:** 84
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpRM-002/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a aktivita na hodinách, plnenie zadaní, úspešné absolvovanie priebežných testov, úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky. Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 50/50. Študentovi sa povoľujú max. 3 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študent má po absolvovaní predmetu základné vedomosti z rumunskej gramatiky, disponuje elementárnou slovnou zásobou a dokáže viesť jednoduchý dialóg v rumunskom jazyku.

Stručná osnova predmetu:
- fonetika,
- cvičenia na výslovnosť, diktáty,
- budovanie základnej slovnej zásoby,
- používanie členov,
- osobné a privlastňovacie zámená,
- tvorba plurálu,
- časovanie,
- skloňovanie,
- konjunktív,
- zložený minulý čas,
- základné konverzačné témy,
- samostatná tvorivá činnosť v cudzom jazyku.

Odporúčaná literatúra:
Knižnica rumunskej sekcie:
ACADEMIA ROMÂNĂ: DEX - Dic#ionar explicativ al limbii române. Univers Enciclopedic Gold, 2009. ISBN: 978-6067041613.
KOHN, D.: Puls. Manual de limba română pentru străini. Polirom, 2009. ISBN: 9734611526.

PLATON, E. - SONEA, I. - VÎLCU, D.: Manual de limba română ca limbă străină (RLS) A1 - A2. Editura Casa Căr#ii de #tiin#ă, 2012. ISBN: 978-606-37-0485-7.
POP, L.: Română cu sau fără profesor. Editura Echinox, Cluj, 2003. ISBN: 978-9739114042.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	B	C	D	E	FX
38,1	33,33	14,29	0,0	14,29	0,0

Vyučujúci: Mgr. Martin Dorko, PhD., Mgr. Marius Traian Mihet, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-302/21	Rumunské jazykové cvičenia 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 6 **Za obdobie štúdia:** 84
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpRM-003/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a aktivita na hodinách, plnenie zadaní, úspešné absolvovanie priebežných testov, úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky. Študentovi sa povoľujú max. 3 absencie bez udania dôvodu. Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 50/50. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študent nadobudne schopnosť ústnej aj písomnej komunikácie v rumunskom jazyku, dokáže diskutovať o bežných témach a orientuje sa v základnom gramatickom systéme rumunčiny.

Stručná osnova predmetu:
- prehĺbenie vedomostí z rumunskej gramatiky: budúci čas,
- prehĺbenie vedomostí z rumunskej gramatiky: imperfektum,
- prehĺbenie vedomostí z rumunskej gramatiky: rozkazovací spôsob,
- prehĺbenie vedomostí z rumunskej gramatiky: podmieňovací spôsob,
- prehĺbenie vedomostí z rumunskej gramatiky: neosobné slovesné tvary,
- rozšírenie slovnej zásoby,
- konverzácia na témy z bežného života,
- konverzácia na témy z aktuálneho diania v Rumunsku a vo svete,
- prezentácie študentov na ľubovoľnú tému,
- prezentácie študentov na ľubovoľnú tému 2,
- opakovanie všetkých gramatických javov,
- cvičenia na vety na preklad.

Odporúčaná literatúra:
Knižnica rumunskej sekcie:
ACADEMIA ROMÂNĂ: DEX - Dic#ionar explicativ al limbii române. Univers Enciclopedic Gold, 2009. ISBN: 978-6067041613.
KOHN, D.: Puls. Manual de limba română pentru străini. Polirom, 2009. ISBN: 9734611526.

PLATON, E. - SONEA, I. - VÎLCU, D.: Manual de limba română ca limbă străină (RLS) A1 - A2. Editura Casa Căr#ii de #tiin#ă, 2012. ISBN: 978-606-37-0485-7.
POP, L.: Română cu sau fără profesor. Editura Echinox, Cluj, 2003. ISBN: 978-9739114042.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, rumunský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	B	C	D	E	FX
54,55	36,36	0,0	9,09	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Martin Dorko, PhD., Mgr. Marius Traian Mihet, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-303/21	Rumunské jazykové cvičenia 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 6 **Za obdobie štúdia:** 84
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpRM-004/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a aktivita na hodinách, plnenie zadaní, úspešné absolvovanie priebežných testov, úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky. Študentovi sa povoľujú max. 3 absencie bez udania dôvodu. Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 50/50. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študent zvládne uvádzať teoretické znalosti z rumunskej gramatiky do praxe, pracuje so širšou slovnou zásobou a zvláda náročnejšiu konverzáciu v rumunskom jazyku.

Stručná osnova predmetu:
- rozširovanie slovnej zásoby,
- praktické precvičovanie problematických gramatických javov: skloňovanie,
- praktické precvičovanie problematických gramatických javov: časovanie nepravidelných slovies,
- praktické precvičovanie problematických gramatických javov: zámená v datíve,
- praktické precvičovanie problematických gramatických javov: konjunktív,
- praktické precvičovanie problematických gramatických javov: minulý čas,
- praktické precvičovanie problematických gramatických javov: podmieňovací spôsob,
- počúvanie a reprodukovanie literárneho textu i hovorovej rumunčiny,
- konverzačné cvičenia na vybrané témy,
- samostatná tvorivá činnosť v rumunskom jazyku,
- zdokonaľovanie písomného prejavu.

Odporúčaná literatúra:
Knižnica rumunskej sekcie: ACADEMIA ROMÂNĂ: DEX - Dic#ionar explicativ al limbii române. Univers Enciclopedic Gold, 2009. ISBN: 978-6067041613. KOHN, D.: Puls. Manual de limba română pentru străini. Polirom, 2009. ISBN: 9734611526. PLATON, E. - SONEA, I. - VÎLCU, D.: Manual de limba română ca limbă străină (RLS) A1 - A2. Editura Casa Căr#ii

de #tiin#ă, 2012. ISBN: 978-606-37-0485-7. POP, L.: Română cu sau fără profesor. Editura Echinox, Cluj, 2003. ISBN: 978-9739114042.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, rumunský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	B	C	D	E	FX
26,32	26,32	21,05	10,53	15,79	0,0

Vyučujúci: Mgr. Martin Dorko, PhD., Mgr. Marius Traian Mihet, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-304/21	Rumunské jazykové cvičenia 4

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 4 **Za obdobie štúdia:** 56
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpRM-005/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a aktivita na hodinách, plnenie zadaní, úspešné absolvovanie priebežných testov, úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 50/50. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študent zvládne náročnejšiu konverzáciu v rumunskom jazyku s využitím širokej slovnej zásoby. Ovláda všetky javy rumunskej gramatiky potrebné pre produkciu spisovného hovoreného či písomného diskurzu náročnejšej úrovne.

Stručná osnova predmetu:
- práca s vybranými textami zameraná na upevňovanie a rozširovanie slovnej zásoby - zdravotníctvo,
- práca s vybranými textami zameraná na upevňovanie a rozširovanie slovnej zásoby - školstvo,
- práca s vybranými textami zameraná na upevňovanie a rozširovanie slovnej zásoby - kultúra,
- práca s vybranými textami zameraná na upevňovanie a rozširovanie slovnej zásoby - politika,
- práca s vybranými textami zameraná na upevňovanie a rozširovanie slovnej zásoby - veda a technika,
- práca s vybranými textami zameraná na upevňovanie a rozširovanie slovnej zásoby - spoločenské otázky,
- práca s vybranými textami zameraná na upevňovanie a rozširovanie slovnej zásoby - história,
- práca s vybranými textami zameraná na upevňovanie a rozširovanie slovnej zásoby - šport a voľný čas,
- písomné aj ústne cvičenia na problémové gramatické javy,
- konverzácia na vybrané témy zo súčasnej rumunskej kultúry a civilizácie,
- počúvanie a porozumenie hovoreného prejavu v rumunčine,
- preklad a reprodukcia písaného i hovoreného slova.

Odporúčaná literatúra:

Knižnica rumunskej sekcie: ACADEMIA ROMÂNĂ: DEX - Dic#ionar explicativ al limbii române. Univers Enciclopedic Gold, 2009. ISBN: 978-6067041613. KOHN, D.: Puls. Manual de limba română pentru străini. Polirom, 2009. ISBN: 9734611526. PLATON, E. - SONEA, I. - VÎLCU, D.: Manual de limba română ca limbă străină (RLS) A1 - A2. Editura Casa Căr#ii de #tiin#ă, 2012. ISBN: 978-606-37-0485-7. POP, L.: Română cu sau fără profesor. Editura Echinox, Cluj, 2003. ISBN: 978-9739114042.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, rumunský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	B	C	D	E	FX
54,55	18,18	9,09	4,55	13,64	0,0

Vyučujúci: Mgr. Martin Dorko, PhD., Mgr. Marius Traian Mihet, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-011/21	Seminár k bakalárskej práci

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 100% hodnotenia priebežne za pravidelnú účasť na seminári, konzultácie so školiteľom a priebežné odovzdávanie vypracovaných častí bakalárskej práce. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent sa na základe individuálnej prípravy, účasti na seminári a konzultácií so školiteľom orientuje v zvolenej oblasti, má spracovanú relevantnú výskumnú tému, rozčlenenú na jednotlivé etapy práce a vyhotovený podrobný zoznam primárnej a sekundárnej literatúry. Má sformulovanú hypotézu, špecifikované metódy výskumu a uvedený predpokladaný poznávací prínos svojej práce. Pri spracúvaní zvolenej problematiky je schopný čerpať a správne citovať z vybraných bibliografických zdrojov a vie samostatne kriticky myslieť.

Stručná osnova predmetu:
Zoznámenie sa s požiadavkami na bakalársku prácu a odporučeným postupom na jej vypracovanie, presné vymedzenie témy, výber primárnej a sekundárnej literatúry, koncepcia a osnova bakalárskej práce, stanovenie metód výskumu, príprava výskumu, vlastný výskum a spracovanie výsledkov výskumu, konzultácie o nejasnostiach a otázkach súvisiacich s bakalárskou prácou.

Odporúčaná literatúra:
Základná literatúra (všeobecná): • BIELIK, Lukáš et al. Slovník metodologických pojmov. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016. ISBN 978-80-223-4276-6. • LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf • LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf • OCHRANA, F. Metodologie, metody

a metodika vědeckého výzkumu. Praha: Karolinum, 2019. ISBN 978-80-246-4200-0. • STEINEROVÁ, Jela. Kvalitatívne metódy výskumu v informačnej vede. In: ProInFlow: časopis pro informační vědy [online]. 2015, No. 2, s. 12-28 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://www.phil.muni.cz/journals/index.php/proinflow/article/view/2015-2-3 • STEINEROVÁ, Jela. Metodologické problémy výskumov v informačnej vede. In: ProInflow [online]. In: ProInFlow. 2011, roč. 3, 4. 1, s. 4-18 [cit. 2020-08-09]. ISSN 1804-2406. Dostupné na: https://www.phil.muni.cz/journals/index.php/proinflow/article/view/2011-1-2 • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/ zaverecne-prace/ • ZOUHAR, M., BIELIK, L. a Miloš KOSTEREC. Metóda: metodologické a formálne aspekty. Bratislava: Univerzita Komenského, 2017. ISBN 978-80-223-4352-7. Ďalšia literatúra závisí od zvolenej témy záverečnej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, jazyk sekcie, na ktorej študent odovzdáva bakalársku prácu

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD., Mgr. Jana Benková Marcelliová, PhD., PaedDr. Zora Cardia Jačová, PhD., Mgr. Martin Dorko, PhD., Mgr. Stanislava Moyšová, PhD., doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD., Mgr. Zuzana Puchovská, PhD., doc. Mgr. Mónica Sánchez Presa, PhD., doc. PhDr. Roman Sehnal, PhD., Mgr. Silvia Slaničková, PhD., doc. Mgr. Pavol Štubňa, PhD., doc. PhDr. Ivan Šuša, PhD., doc. PhDr. Jana Truhlářová, CSc., Mgr. Ján Tupý, PhD., prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., doc. Mgr. Silvia Bondarenko Vertánová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-117/21	Štylistika francúzskeho jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/FRa-15/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) počas výučbovej časti študent získa 50 bodov z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej práce na seminári (príprava na seminár, pravidelné odovzdávanie domácich zadaní, aktívne zapájanie do vyučovacieho procesu),
b) v skúškovom období 50 bodov zo záverečného testu, ktorý sa opiera o semestrálne preberané učivo.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa z celkového hodnotenia menej ako 60 bodov z priemeru vypočítaného z práce počas výučby a záverečného testu.
Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie.
Témy domácich zadaní vyučujúca oznámi na začiatku a v priebehu semestra.
Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie:50 / záverečné hodnotenie: 50

Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní kurzu je študent schopný orientovať sa v problematike francúzskej štylistiky a štylistických analýz textov, rozumie v čom je francúzske ponímanie štylistiky odlišné od slovenského. Má poznatky o základných odborných pojmoch a disciplínach, ktoré súvisia so štylistickým rozborom rôznych druhov textu (literárny text, esejistický text, odborný a vedecký text).

Stručná osnova predmetu:

1. Základné pojmy a terminológia štylistickej analýzy textu
2. Štylistika na rozhraní lingvistiky a literatúry
3. Výstavbové prvky textu
4. Výpoveď a polyfónia v literárnom texte
5. Prozaický text a jeho znaky (narácia - opis - reč postáv)
6. Poetický text a jeho znaky (štylistické figúry)
7. Divadelný text a jeho znaky (dialógy)
8. Veta a rytmus
9. Lexikálne výrazové prostriedky
10. Charakteristika esejistického textu
11. Charakteristika odborného a vedeckého textu.
12. Metodológia štylistického rozboru textu

Odporúčaná literatúra:

- FINDRA, Ján. Štylistika slovenčiny. Martin: Vydavateľstvo Osveta, 2004. ISBN 80-8063-142-5
- MAINGUENEAU, Dominique. Linguistique pour le texte littéraire. Paris: Armand Colin, 2007. ISBN 978-2-2003-4323-1.
- MAINGUENEAU, Dominique. Analyser les textes de communication. Paris: Armand Colin, 2011. ISBN 978-2-200-34706-2.
- MISTRÍK, Jozef. Štylistika. Bratislava: SPN, 1997. ISBN 80-08-02529-8.
- MOLINIÉ, George. Stylistique. Paris: PUF, 1993. ISBN 2-13-054711-7.

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.
V MS TEAMS sú dostupné ďalšie študijné materiály potrebné na jednotlivé semináre.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky jazyk (úroveň B2), slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 65

A	B	C	D	E	FX
72,31	18,46	6,15	1,54	1,54	0,0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Puchovská, PhD., Mgr. Marianna Uherková, PhD., Mgr. Jean-Baptiste Claude Pier Bernard, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-322/21	Teória literatúry v rumunskej jazykovej oblasti

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a aktivita na hodinách, 1 test počas semestra, záverečný test. Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 50/50. Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študent po absolvovaní predmetu získa teoretické vedomosti potrebné pre výskum literatúry a pre kritické hodnotenie literárnych prejavov, oboznámi sa so špecifikami rumunskej teórie literatúry, s jej históriou a hlavnými predstaviteľmi.

Stručná osnova predmetu:
Literatúra – autor – čitateľ.
Vývin literárnych druhov a žánrov.
Štylistické figúry.
Metrika a prozódia.
Teória prózy s dôrazom na román.
Literárne smery.
Rumunská teória literatúry a jej predstavitelia.

Odporúčaná literatúra:
Ústredná knižnica:
Slovník rumunských spisovatelu. Praha : Nakladatelství Libri, 2001. ISBN: 80-7277-069-1.
Knižnica rumunskej sekcie:
Bomher, Noemi: 13 pasi spre bucuria lecturii. Iasi : Universitas XXI, 2002. ISBN: 973-8344-22-0.
Petras, Irina: Teoria literaturii: curente literare, figuri de stil, genuri si specii literare, metrica si prozodie, dictionar-antologie. Bucuresti : Editura didactica si pedagogica, 1996. ISBN: 9373048747.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, rumunský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 13.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-120/21	Ústny prejav vo francúzštine

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/Fra-39/18

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 100 bodov z celkového hodnotenia priebežne na základe práce na hodine, pravidelného odovzdávania domácich zadaní, prípravy na seminár a kontrolných testov, ktoré sa budú týkať preberaného učiva v rámci ústneho prejavu.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa z celkového hodnotenia menej ako 60 bodov z priemeru vypočítaného z práce na seminári, domácich zadaní a kontrolných testov.
Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie.
Termíny jednotlivých kontrolných testov vyučujúci oznámi vopred, v priebehu výučby.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: 100

Výsledky vzdelávania:
Kurz vedie lektor a je zameraný na ústny prejav francúzskeho jazyka a jazykové kompetencie študenta, ktoré z neho vyplývajú. Predmet je koncipovaný aj ako doplňujúci seminár k predmetom Francúzske jazykové cvičenia 2 a Morfosyntax francúzskeho jazyka 2. Študent po absolvovaní tohto predmetu vie efektívne používať francúzsky jazyk v ústnom prejave, a je si jazykovo istejší v rôznych komunikačných situáciách. Študent disponuje optimálnymi praktickými znalosťami francúzskeho jazyka v tejto oblasti.

Stručná osnova predmetu:
Osnova predmetu sa každý rok prispôsobuje potrebám študentov. V rámci ústneho prejavu lektor pracuje v týchto okruhoch:
1. Aplikácia gramatických javov v rôznych komunikačných situáciách

2. Ústny prejav v pracovnej oblasti
3. Ústny prejav v súkromnej oblasti
4. Prerozprávanie udalostí, ktoré sa odohrali v minulosti
5. Opis predmetov a zážitkov
6. Ústna syntéza hlavných myšlienok
7. Výklad problematiky a explikácia
8. Prezentácia seba a svoje práce
9. Argumentácia a vyjadrenie názoru
10. Diskusia a voľná konverzácia

Odporúčaná literatúra:
Lektor pracuje s materiálmi, ktoré sa týkajú aktuálne preberanej témy a predstavujú väčšiu alebo menšiu kompetenčnú náročnosť. Nie je potrebné štúdium odbornej literatúry.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky jazyk (úroveň B2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 67

A	B	C	D	E	FX
28,36	23,88	8,96	14,93	4,48	19,4

Vyučujúci: Mgr. Jean-Baptiste Claude Pier Bernard, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-512/21	Ústny prejav v taliančine 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V skúškovom období bude ústna skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 93%, na získanie hodnotenia B 92% - 85%, na získanie hodnotenia C 84% - 77%, na získanie hodnotenia D 76% - 69% a na získanie hodnotenia E 68% - 60%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska zo skúšky hodnotenie E.
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Komplexný rozvoj komunikačných jazykových kompetencii na adekvátnej úrovni v závislosti od situačného kontextu. Efektívne využívanie lexikálnych, gramatických, syntaktických a štylistických prostriedkov v ústnom prejave.

Stručná osnova predmetu:
Naučiť študentov pracovať s informáciami, vedieť ich selektovať, zaujať k nim kritický postoj a podložiť svoje tvrdenia argumentmi. Nácvik ústneho prejavu na témy z každodenného života, vyjadrenie vlastného názoru, výhod a nevýhod rôznych alternatív, rozvoj a rozšírenie slovnej zásoby. Dialógy, monológy a cvičenia na rôzne témy, podľa úrovne predmetu: škola, čas a počasie, ľudské telo a pocity, rodina, zdravie, voľný čas, denné činnosti.

Odporúčaná literatúra:
BAILINI, Sonia, CONSONNO, Silvia. Ricette per parlare. Firenze: Alma, 2017. ISBN 8861825036.
BERTONI, Silvia. Le parole italiane. Firenze: Alma, 2003. ISBN 8886440928.
DELLE DONNE, Elisabetta. L'italiano praticamente. Corciano: Guerra, 1999. ISBN 88-7715-156-0.
GUGLIELMINO, Luciana, PATERNA, Emanuela. Una parola tira l'altra 1. Corciano: Guerra, 2006. ISBN 88-7715-875-1.
GUGLIELMINO, Luciana, PATERNA, Emanuela. Una parola tira l'altra 2. Corciano: Guerra, 2007. ISBN 88-7715-994-6.

Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníc - študentom dostupné v MS TEAMS. Denná tlač a rôzne periodiká, talianske výkladové slovníky.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX
69,23	15,38	15,38	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Daniele Tomasello

Dátum poslednej zmeny: 07.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-513/21	Ústny prejav v taliančine 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V skúškovom období bude ústna skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 93%, na získanie hodnotenia B 92% - 85%, na získanie hodnotenia C 84% - 77%, na získanie hodnotenia D 76% - 69% a na získanie hodnotenia E 68% - 60%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska zo skúšky hodnotenie E.
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Komplexný rozvoj komunikačných jazykových kompetencii na adekvátnej úrovni v závislosti od situačného kontextu. Efektívne využívanie lexikálnych, gramatických, syntaktických a štylistických prostriedkov v ústnom prejave.

Stručná osnova predmetu:
Naučiť študentov pracovať s informáciami, vedieť ich selektovať, zaujať k nim kritický postoj a podložiť svoje tvrdenia argumentmi. Nácvik ústneho prejavu na témy z každodenného života, vyjadrenie vlastného názoru, výhod a nevýhod rôznych alternatív. rozvoj a rozšírenie slovnej zásoby. Dialógy, monológy a cvičenia na rôzne témy, podľa úrovne predmetu: voľný čas, denné činnosti, oblečenie a farby, jedlo a kuchyňa, nákupy, šport, zvieratá.

Odporúčaná literatúra:
BAILINI, Sonia, CONSONNO, Silvia. Ricette per parlare. Firenze: Alma, 2017. ISBN 8861825036.
BERTONI, Silvia. Le parole italiane. Firenze: Alma, 2003. ISBN 8886440928.
DELLE DONNE, Elisabetta. L'italiano praticamente. Corciano: Guerra, 1999. ISBN 88-7715-156-0.
GUGLIELMINO, Luciana, PATERNA, Emanuela. Una parola tira l'altra 1. Corciano: Guerra, 2006. ISBN 88-7715-875-1.
GUGLIELMINO, Luciana, PATERNA, Emanuela. Una parola tira l'altra 2. Corciano: Guerra, 2007. ISBN 88-7715-994-6.

Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníc - študentom dostupné v MS TEAMS. Denná tlač a rôzne periodiká, talianske výkladové slovníky

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
86,67	0,0	0,0	0,0	0,0	13,33

Vyučujúci: PaedDr. Daniele Tomasello

Dátum poslednej zmeny: 07.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-514/21	Ústny prejav v taliančine 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V skúškovom období bude ústna skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 93%, na získanie hodnotenia B 92% - 85%, na získanie hodnotenia C 84% - 77%, na získanie hodnotenia D 76% - 69% a na získanie hodnotenia E 68% - 60%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska zo skúšky hodnotenie E.
Študentovi sa povoľujú max. 2 absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Komplexný rozvoj komunikačných jazykových kompetencii na adekvátnej úrovni v závislosti od situačného kontextu. Efektívne využívanie lexikálnych, gramatických, syntaktických a štylistických prostriedkov v ústnom prejave.

Stručná osnova predmetu:
Naučiť študentov pracovať s informáciami, vedieť ich selektovať, zaujať k nim kritický postoj a podložiť svoje tvrdenia argumentmi. Nácvik ústneho prejavu na témy z každodenného života, vyjadrenie vlastného názoru, výhod a nevýhod rôznych alternatív, rozvoj a rozšírenie slovnej zásoby. Dialógy, monológy a cvičenia na rôzne témy, podľa úrovne predmetu: zamestnanie a práca, ľudské pocity, dom a bývanie, cestovanie, miesta a dopravné prostriedky, voľný čas, denné činnosti.

Odporúčaná literatúra:
BAILINI, Sonia, CONSONNO, Silvia. Ricette per parlare. Firenze: Alma, 2017. ISBN 8861825036.
BERTONI, Silvia. Le parole italiane. Firenze: Alma, 2003. ISBN 8886440928.
DELLE DONNE, Elisabetta. L'italiano praticamente. Corciano: Guerra, 1999. ISBN 88-7715-156-0.
GUGLIELMINO, Luciana, PATERNA, Emanuela. Una parola tira l'altra 1. Corciano: Guerra, 2006. ISBN 88-7715-875-1.
GUGLIELMINO, Luciana, PATERNA, Emanuela. Una parola tira l'altra 2. Corciano: Guerra, 2007. ISBN 88-7715-994-6.

Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníc - študentom dostupné v MS TEAMS. Denná tlač a rôzne periodiká, talianske výkladové slovníky

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
60,0	20,0	20,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Daniele Tomasello

Dátum poslednej zmeny: 07.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-413/21	Úvod do dejín a kultúry hispanofónnej jazykovej oblasti 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-10/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 40% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 60% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 40%/ záverečné 60%

Výsledky vzdelávania:
Študent absolvovaním predmetu nadobudne základné vedomosti a prehľad o významných historických procesoch, udalostiach a osobnostiach, ktoré formovali kultúrny protirečivý profil Španielska od prehistórie až do začiatku novoveku.

Stručná osnova predmetu:
1. Geo-socio-politický úvod. Problematika periodizácie.
2. Najstaršie dejiny Pyrenejského polostrova, prehistorické umenie.
3. Prerománske národy (Tartessovia, Iberovia a Kelti).
4. Romanizácia a jej kultúrny prínos.
5. Vizigóti a ich kultúrne dedičstvo.
6. Moslimské Španielsko.
7. Reconquista a prvé kresťanské kráľovstvá.
8. Stredoveké umenie a kultúra.
9. Začiatky renesancie.
10. Katolícki králi Izabela Kastílska a Ferdinand Aragónsky - začiatky moderného Španielska.
11. Krištof Kolombus, zámorské objavy a stret dvoch kultúr. Staré americké civilizácie.

Odporúčaná literatúra:

Abrantes, R., Araceli, F., Manzarbeitia S.: Arte español para extranjeros. ebook.Nerea. Quinta edición, 2012. Alvar Ezquerra, J. (coord.): Diccionario de historia de España. Istmo, 2003; Bajo Álvarez, F.: Historia de España, SGEL, 1998; Espino, J., Morán, M. : Historia del arte español. 2003. Pérez, J. La España de los Reyes Católicos. Madrid, 2004. Quesada Marco, Sebastián: Curso de civilización española, SGEL (2008); Ubieto, A., Reglá, J.M.; Seco, C: Introducción a la historia de España. Barcelona: Teide, 1991. Elektronické a internetové zdroje: www.elpais.es; www.elmundo.es; www.abc.es; www.rtve.es; www.ine.es

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 158

A	B	C	D	E	FX
50,63	18,99	17,09	10,13	0,63	2,53

Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-414/21	Úvod do dejín a kultúry hispanofónnej jazykovej oblasti 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/A-bpSP-10/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 40% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 60% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu: priebežné 40%/ záverečné 60%

Výsledky vzdelávania:
Študent absolvovaním predmetu získa základnú orientáciu v kultúrnych dejinách Španielska a hispanoamerických krajín od 18. storočia po súčasnosť, pričom sa dôraz bude klásť na pochopenie zložitosti politického a kultúrneho vývinu týchto krajín. Absolvent nadobudne schopnosť interpretovať rôzne španielske texty v kultúrno-historickom kontexte.

Stručná osnova predmetu:
1. Habsburgovci na španielskom tróne. Karol V a Filip II.
2. Veľmocenský úpadok v 17. storočí.
3. Bourbonovci na španielskom tróne a ich reformy.
4. Nepokojné 19. storočie: Napoleonské vojny.
5. Emancipačné úsilia hispanoamerických krajín.
6. Od absolutizmu Fernanda VII. k Prvej španielskej republike.
7. Reštaurácia Bourbonovcov.
8. Druhá španielska republika.
9. Španielska občianska vojna a jej dôsledky.
10. Hispanoamerické krajiny na konci 19. a začiatku 20. storočia.

11. Prekonávanie politickej nestability a ekonomickej zaostalosti.
10.

Odporúčaná literatúra:
Alvar Ezquerra, J. (coord.): Diccionario de historia de España. Istmo, 2003; Comellas, J.L.: Historia de España moderna y contemporánea. Madrid: Rialp, 2003; Halperin Donghi, Tulio: Historia contemporánea de América Latina. Madrid: Alianza, 2001. López Moreno, Cristina: España contemporánea - edición actualizada. Madrid: SGEL, 2015. Nuñez Jiménez, Antonio. Un mundo aparte: aproximación a la historia de América Latina y el Caribe. Madrid: Ediciones de la Torre, 1994; Ubieto, A., Reglá, J.M.; Seco, C: Introducción a la historia de España. Barcelona: Teide, 1991 Vázquez, G., Martínez Díaz, N.: Historia de América Latina. SGEL, Madrid, 1998. Elektronické a internetové zdroje: www.elpais.es; www.elmundo.es; www.abc.es; www.rtve.es; www.ine.es

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 117

A	B	C	D	E	FX
44,44	20,51	19,66	11,97	0,85	2,56

Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-001/21	Úvod do dejín a kultúry románskeho sveta 1 (Španielsko, Portugalsko, Latinská Amerika)

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 50% z celkového hodnotenia na základe seminárnej práce a aktívnej účasti na seminári; 50% hodnotenia tvorí záverečná písomná práca. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študent po absolvovaní predmetu nadobudne základné vedomosti o významných historických udalostiach Španielska a Portugalska, orientuje sa vo formovaní národov a vývoji štátov na Pyrenejskom polostrove a v dejinách a kultúre krajín španielskeho a portugalského jazyka v Latinskej Amerike a v Afrike. Rozumie medzikultúrnym vplyvom a súvislostiam, je schopný interpretovať udalosti v historicko-kultúrnom kontexte a aplikovať získané poznatky pri štúdiu jazyka a literatúry.

Stručná osnova predmetu:
- najstaršie dejiny Pyrenejského polostrova, romanizácia;
- moslimovia na Pyrenejskom polostrove;
- španielsky a portugalský stredovek; reconquista; vznik samostatného Portugalska;
- humanizmus a renesancia;
- Portugalsko a Španielsko ako koloniálne veľmoci – spoločenské a kultúrne dôsledky;
- Personálna únia, zapojenie do európskych konfliktov;
- emancipačné snahy krajín Latinskej Ameriky, krach španielskej koloniálnej politiky;
- nezávislosť Brazílie;
- Španielsko v 20. storočí;
- Portugalsko v 20. storočí;
- krajiny Latinskej Ameriky v 20. storočí;
- kultúrne a literárne dedičstvo hispanofónnych a lusofónnych krajín.

Odporúčaná literatúra:

Gombrich, E. H.: Stručné dějiny lidstva. Praha: Aurora, 1999. ISBN 9788073870003.
Hrivíková, T., Maier T.: Korene európskej civilizácie. Bratislava: Ekonóm, 2012. ISBN 978-80-225-3355-3.
Chalupa, J.: Dějiny Argentiny, Uruguaye, Chile. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 1999. ISBN 80-7106-323-1.
Kašpar, O. Mánková, E.: Dějiny Mexika. Nakladatelství Lidové noviny, 2009. ISBN 978-80-7106-340-7.
Klíma, J.: Dejiny Portugalska. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2007. ISBN 978-80-7106-903-4
Klíma, J.: Dejiny Brazílie. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 1998. ISBN 978-80-7422-107-1
Klíma, J.. Přehled dejin Latinské Ameriky. Hradec Králové: Gaudeamus, 2011. ISBN 978-807-435 117-4.
Roedl, B.: Dějiny Peru a Bolívie. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2018. ISBN 978-80-7106-839-6.
Száraz, P. (ed.): Španielsko a stredná Európa: minulosť a prítomnosť vzájomných vzťahov. UK, 2004 (dostupné aj na internete). ISBN 80-223-1960-0.
Ubieto A. a kol. Dějiny Španělska. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 1995. ISBN 80-7106-117-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, receptívna znalosť českého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX
21,43	39,29	17,86	10,71	7,14	3,57

Vyučujúci: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD., Mgr. Silvia Slaničková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-003/21	Úvod do dejín a kultúry románskeho sveta 2 (Francúzsko, Taliansko, Rumunsko)

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 50% z celkového hodnotenia priebežne na základe seminárnej práce a aktívnej účasti na hodinách; 50% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu.
Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študent má po absolvovaní predmetu základné vedomosti o vybraných historických udalostiach v jednotlivých románskych krajinách (Francúzsko, Taliansko, Rumunsko), o ich súčasnom vývine i postavení v zjednotenej Európe a sú schopní uvažovať o jednotlivých románskych kultúrach aj medzikultúrnych vplyvoch a súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:
Francúzsko: Pojem geografickej, politickej a literárnej frankofónie. Významové rozvrstvenie pojmu francúzskosť a jeho dejiny s prihliadnutím na historický vývin pôvodne frankofónnych krajín a na dejiny francúzskej a belgickej kolonizácie a dekolonizácie v Afrike a Ázii. Politické, profesionálne a kultúrne frankofónne organizácie. Poznámky k dejinám francúzštiny a koncept univerzálnosti francúzskeho jazyka. Francúzsky eurocentrizmus. Francúzsky jazyk v diplomacii. Francúzske kultúrne dedičstvo a kultúra bývalých kolónií vo Francúzsku.
Rumunsko: Minulosť a súčasnosť Rumunska v nerománskej juhovýchodnej Európe. Vplyv byzantsko-slovanského pravoslávia na kultúrne dejiny Rumunska. Vplyv Byzancie a Osmanskej ríše. Rumunsko medzi Východom a Západom. Vzťah Rumunska a Francúzska od 19. storočia. Súčasné mýty a symboly, Orient, balkanizmus. Vzťah Rumunska k strednej Európe a Slovensku.
Taliansko: Druhy štátnych útvarov v stredoveku. Humanizmus a renesancia. Náboženstvo a vplyv rímskokatolíckej cirkvi. Vznik jednotného národného štátu – Pinocchiov efekt, formovanie národného povedomia vs. lokálpatriotizmus. Taliansko v dvoch svetových vojnách. Marshallov plán hospodárskej rekonštrukcie. Organizovaný zločin a politická moc, Taliansko dnes.

Odporúčaná literatúra:

Gombrich, E., H.: Stručné dějiny lidstva. Praha: Aurora 1999. ISBN 80-85974-65-7
Koźmiński, M.: Európska civilizácia: úvahy a eseje. Bratislava: Kalligran 2006. ISBN 80-7149-734-7
Vašš, M.: Zmenení Parížom: Slovenskí umelci a Paríž v 20. storočí. Bratislava: Marenčin PT 2020. ISBN 978-80-569-0443-5
Ferro, M.: Dějiny Francie. Praha: nakladatelství Lidové noviny 2006. ISBN 80-7106-888-8
Kopecký, P., Chren P.: Frankofónna Afrika 1. Bratislava: Iris, 2014.ISBN 978-80-8153-020-3
Kopecký, P., Chren P., Grosu, G.: Frankofónna Afrika 2. Bratislava: Iris, 2015. ISBN 978-80-8153-039-5
Pop, I. A.: Dejiny Sedmohradska. Bratislava: AnaPres 2018. ISBN 978-80-89137-99-2
Vajdová, L. – Páleníková, J. – Kenderessy, E.: Dejiny rumunskej literatúry. Bratislava: AnaPres, 2017. ISBN 978-80-89137-96-1
Treptow, K. W.: Dejiny Rumunska. Praha: Nakladatelství Lidové noviny 2000. ISBN 80-7106-348-7
LUPO, Salvatore. Dejiny mafie. Bratislava: Kalligram, 2001. ISBN 80-7149-443-7
PROCACCI, Giuliano. Dejiny Itálie. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2007. ISBN 80-7106-151-2
Zoznam ďalších textov bude k dispozícii na začiatku semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, receptívna znalosť českého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
50,0	33,33	16,67	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD., doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., doc. PhDr. Jana Truhlářová, CSc., doc. PhDr. Ivan Šuša, PhD., Mgr. Klaudia Donková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-002/21	Úvod do jazykovedy

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktivita na hodinách a vypracúvanie písomných zadaní, tvorí 30% hodnotenia, úspešné absolvovanie písomnej skúšky tvorí 70% známky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59 a menej. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študent po absolvovaní predmetu nadobudne základné vedomosti o jazykovednej terminológii, o predmete jazykovedy, o jednotlivých jazykových rovinách, jazykovom znaku, o vzťahu jazyka a spoločnosti, jazyka a myslenia.

Stručná osnova predmetu:
1. jazyk a jazykoveda;
2. ontogenéza a fylogenéza jazyka (genetická klasifikácia s dôrazom na románske jazyky a dialekty);
3. funkcie jazyka;
4. jazyková politika a kultúra;
5. langue a parole;
6. štruktúra jazyka (fonetika a fonológia, gramatika, slovná zásoba, sémantika);
7. jazykové typológie a univerzálie;
8. pragmatika;
9. štýl a štylistika;
10. etapy vývoja lingvistiky;
11. súčasné trendy (kognitívna lingvistika, sociolingvistika a i.).

Odporúčaná literatúra:

ČERMÁK, František: Jazy a jazykověda, přehled a slovníky. Praha: Karolinum, 2011. ISBN 978-80-246-1946-0.
DOLNÍK, Juraj: Základy lingvistiky. Bratislava: FF UK, 1999. ISBN 80-85697-95-5.
HORECKÝ, Ján: Vývin a teória jazyka. 1. vyd. Bratislava: SPN 1983.
ONDRUŠ, Šimon - SABOL, Ján: Úvod do štúdia jazykov. Bratislava: SPN, 1984.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1091

A	B	C	D	E	FX
13,57	16,41	16,87	18,52	18,88	15,77

Vyučujúci: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-004/21	Úvod do korpusovej lingvistiky

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) počas výučbovej časti študent získa 50 bodov z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej účasti na seminári, prípravy úloh a cvičení v jazykových korpusoch Aranea ako aj ďalšej požadovanej práce na seminári, ktorá vyplynie z preberaného učiva,
b) v skúškovom období 50 bodov zo záverečnej písomnej práce, ktorej základom je práca s korpusom a analýza výsledkov vyhľadávania. Túto prácu študent odovzdá v skúškovom období. Študent dostane na výber tému, ktorú spracuje podľa pokynov vyučujúceho v skúškovom období. Témy písomnej práce sa pravidelne aktualizujú.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa z celkového hodnotenia menej ako 60 bodov z priemeru vypočítaného z práce na seminári a záverečnej písomnej práce.
Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie.
Termín a témy záverečnej práce budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: 50 / záverečné hodnotenie: 50

Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní predmetu je študent schopný samostatnej práce s jazykovými korpusmi Aranea so zameraním na slovenský jazyk a príslušný románsky jazyk, prácu s korpusom môže však rozšíriť aj na iné jazyky vzhľadom na to, že získal s daným nástrojom základnú univerzálnu zručnosť. Nadobudnuté poznatky je schopný využiť aj pri práci s inými elektronickými jazykovými korpusmi. Práca s korpusmi Aranea je zameraná jednak na prehĺbenie znalostí a zručností v rámci praktického ovládania jazyka, a jednak študent vníma korpus ako veľmi dobrú pomôcku napríklad pri redaktorskej práci, pri odbornej práci s jazykom, resp. prekladom (tvorba glosárov, overenie

javu v kontexte, porovnanie prekladateľského riešenia v korpuse a pod.), ako aj pri práci učiteľa cudzieho jazyka, kde má jazykový korpus rôznorodé využitie (tvorba cvičení, ilustračný materiál, reflexívna gramatika a pod.)

Stručná osnova predmetu:

1. Jazykové korpusy a ich využitie
2. Korpusová lingvistika
3. Anotácia korpusov (súbor morfologických značiek „tagset“ / morfosyntaktická anotácia)
4. Jednoduché hľadanie
5. Frekvenčné zoznamy a ich využitie
6. Kontextové vyhľadávanie
7. Kolokácie (kolokačná štatistika)
8. Kolokačná analýza / kolokácie so slovným spojením
9. Jazyk CQL - jednoduchá syntax CQL
10. Regulárne výrazy

11 - 12. Aplikácia korpusového vyhľadávania v rámci lexikologických, morfologických a syntaktických javov slovenčiny a príslušných románskych jazykov.

Odporúčaná literatúra:

BENKO, Vladimír. – BUTAŠOVÁ, Anna. – PUCHOVSKÁ, Zuzana.: Webové korpusy Aranea. Učebnica pre učiteľov jazykov, prekladateľov, tlmočníkov, filológov a študentov filologických odborov, Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2019, ISBN 9 788022 34663.
ČERMÁK, František.: Korpus a korpusová lingvistika. Praha: Univerzita Karlova, Karolinum 2017, ISBN 978-80-246-3710-5.
ĎURČO, Peter. – MAJCHRÁKOVÁ, Daniela.: Slovník slovných spojení. Podstatné mená. Trnava: Filozofická fakulta Univerzity sv. Cyrila a Metoda v Trnave [Jazykovedný ústav Ľ. Štúra SAV] 2015, ISBN 978-80-224-1612-2.
GARABÍK, Radovan a kol.: Frekvenčný slovník slovenčiny na báze Slovenského národného korpusu, Bratislava: VEDA 2017, 978-80-224-1630-6.
- ŠIMKOVÁ, Mária a kol. Slovenský národný korpus texty, anotácie, vyhľadávanie. Bratislava: Jazykovedný ústav Ľudovíta Štúra SAV, 2017. ISBN 978-80-88814-98-6.
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.
V MS TEAMS sú dostupné ďalšie študijné materiály potrebné na jednotlivé semináre.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, príslušný románsky jazyk, český jazyk (B1) pre porozumenie odporúčanej literatúre

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 440

A	B	C	D	E	FX
73,64	14,09	6,59	2,5	0,45	2,73

Vyučujúci: prof. Mgr. Bohdan Ulašin, PhD., Mgr. Zuzana Puchovská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-104/21	Úvod do kultúry frankofónnej jazykovej oblasti 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/FRa-21/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 30 % z celkového hodnotenia priebežne na základe seminárnej práce a aktívnej účasti na seminári; 70 % hodnotenia tvorí záverečná ústna alebo písomná skúška.
Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 20 bodov z priebežného hodnotenia. Akceptujú sa dve odôvodnené absencie.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30% priebežné hodnotenie / 70% záverečné hodnotenie

Výsledky vzdelávania:
Študent má stručný prehľad historického vývoja a dejín kultúry na území dnešného Francúzska a frankofónnych krajín v Európe od počiatkov po koniec 16. storočia. Disponuje základnými znalosťami o politickom, spoločenskom, kultúrnom vývine v danom období na území Francúzska a ďalších frankofónnych krajín v Európe. Vzhľadom na skutočnosť, že francúzska a frankofónna kultúra mali takmer vo všetkých historických obdobiach ďalekosiahly dosah aj na vývin v iných krajinách, študent je schopný vnímať tieto poznatky v širších európskych súvislostiach, má vedomosti o základných architektonických a výtvarných štýloch, ktoré na týchto územiach v danom období vznikli a o ich pôsobení na vývin kultúry a umenia v Európe. Je schopný porozumieť súvislostiam historických skutočností a ich presahom na súčasnú spoločensko-politickú a kultúrnu situáciu v Európe a vo svete.

Stručná osnova predmetu:
1. Pravek a osídlenie Francúzska. Praveké umenie.

2. Gália ako samostatné územie so svojbytnou kultúrou.
3. Gália ako súčasť Rímskej ríše.
4.Franská ríša, Clovis a merovejská dynastia.
5. Karolovská dynastia, karolínska renesancia.
6.Vznik Francúzskeho kráľovstva, kapetovská dynastia, románske umenie. Clunyjská reforma.
7.Križiacke výpravy, upevňovanie kráľovskej moci, rozvoj miest a mestskej kultúry.
8. Gotické umenie. Stredoveké univerzitné myslenie.
9. Neskorý stredovek, storočná vojna, burgundské a flámske vojvodstvo, kultúrny, ekonomický a politický vývoj v 14. a 15. storočí.
10.16. Storočie, politický vývoj. Humanizmus, renesancia a reformácia. Renesančné umenie vo Francúzsku a vo Flámsku. Flámska maliarska škola od Van Eycka po Rubensa.
11. Náboženské vojny, pozícia Francúzska na medzinárodnej scéne, burgundské územie ako súčasť habsburskej dŕžavy.
12. Henrich IV. a upevnenie centralizovanej moci. Ukončenie náboženských vojen. Nantský edikt.

Odporúčaná literatúra:

CARPENTIER, Jacques - LEBRUN, François: Histoire de France. Paris : Seuil 2001, 2006, 2010;
préface de Jacques Le Goff. Paris: Seuil, 1996,ISBN 2-02-010879-8 aj ako elektronický dokument https://archive.org/details/jean-carpentier-francois-lebrun-histoire-de-france-seuil-1987/page/8/mode/2up
DUBY, Georges: Dějiny Francie od počátků po současnost; přeložil Vladimír Cinke; překlad básní Jiří Našinec. Praha: Univerzita Karlova, 2003 ISBN 80-7184-514-0
DUBY, Georges: Dames du XIIe siècle 1 Héloise, Aliénor, Iseut et quelques autres. Paris: Gallimard, 1999. ISBN -07-040305-X
DUBY, Georges: Le Moyen Age De Hugues Capet à Jeanne d'Arc 987-1460. Paris: Hachette, 1994
ISBN 2-01-016606-X
DUBY, Georges:Le chevalier, la femme et le prêtre.Paris: Hachette, 1999 ISBN 2-01-278965-X book
LE GOFF, Jacques: La Civilisation de l'Occident médiéval. Paris: Arthaud, 1992 ISBN 2-7003-0458-6
LE GOFF, Jacques: Pour un autre Moyen Age Temps, travail et culture en Occident: 18 essais. Paris: Gallimard, 1994 ISBN 2-07-072256-2
HUIZINGA, Johan: Jeseň stredoveku. Homo ludens; preložili Viktor Krupa a Ivan Mojík. Bratislava: Tatran, 1990 ISBN 80-222-0211-8
Doplnková literatúra sa bude prezentovať na začiatku a v prebehu semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky jazyk (B2), slovenský jazyk, český jazyk (B1) pre porozumenie odporúčanej literatúre.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 149

A	B	C	D	E	FX
35,57	17,45	12,75	7,38	8,05	18,79

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Truhlářová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-boRO-109/21	**Názov predmetu:** Úvod do kultúry frankofónnej jazykovej oblasti 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KRom/FRa-22/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 30 % z celkového hodnotenia priebežne na základe seminárnej práce a aktívnej účasti na seminári; 70 % hodnotenia tvorí záverečná ústna alebo písomná skúška.
Klasifikačná stupnica:
100-90: A
89-85: B
84-75: C
74-70: D
69-60: E
59-0: FX
Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 20 bodov z priebežného hodnotenia. Akceptujú sa dve odôvodnené absencie.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30% priebežné hodnotenie / 70% záverečné hodnotenie

Výsledky vzdelávania:
Študent má komplexný prehľad spoločensko-historického vývoja, dejín kultúry a umenia na území dnešného Francúzska a frankofónnych krajín v Európe od 17. storočia po 20.-21. storočie.
Disponuje hlbšími znalosťami o politickom, spoločenskom, kultúrnom vývine v danom období na území Francúzska a ďalších frankofónnych krajín v Európe. Vzhľadom na skutočnosť, že francúzska a frankofónna kultúra mali takmer vo všetkých historických obdobiach ďalekosiahly dosah aj na vývin v iných krajinách, študent je schopný vnímať tieto poznatky v širších európskych súvislostiach, získa vedomosti o základných architektonických a výtvarných štýloch, ktoré na týchto územiach v danom období vznikli a o ich pôsobení na vývin kultúry a umenia v Európe. Je schopný tiež porozumieť súvislostiam historických skutočností a ich presahom na súčasnú spoločensko-politickú a kultúrnu situáciu v Európe a vo svete.

Stručná osnova predmetu:
1.Francúzsko v 17. storočí, barok a klasicizmus, rozmach absolutizmu.Tridsaťročná vojna,

2. Mocenské postavenie Francúzska v Európe, Ľudovít XIV. a klasicizmus.
3.18. storočie - Osvietenstvo a jeho základné princípy. Kríza absolutistickej monarchie.
4. Umenie 18. storočia, rokoko a Ľudovít XV.
5.Veľká francúzska revolúcia
6. Revolúcia a jej dosah na spoločensko-politický vývin v Európe.
7. Napoleonské výboje. Viedenský kongres.
8.Spoločenský a hospodársky rozvoj v prvej polovici 19. storočia, revolúcie 19. storočia. Romantizmus, 2. republika.Vznik Belgického kráľovstva.
9. Vývin v druhej polovici 19. storočia, scientizmus a pozitivizmus.2. Cisárstvo. Rozvoj urbanizmu v 19. storočí. Paríž a Brusel. Poulart a Huysmans. Svetové výstavy v Paríži a Bruseli.Maliarstvo v 19. storočí. Koloniálne výboje.
10. 3. francúzska republika. Dreyfusova aféra. Impresionizmus. Fin de siècle a umelecké smery. Symbolizmus v Begicku a vo Francúzsku, dekadencia. Valónska škola. Belle époque a secesia.
11.1. svetová vojna, medzivojnové roky, 2. svetová vojna. Umelecké avantgardy
12.Povojnový vývin, 4. a 5. republika, revolučný rok 1968. Dekolonizácia. Umenie, architektúra a hudba v druhej polovici 20. storočia.

Odporúčaná literatúra:

CARPENTIER, Jacques - LEBRUN, François: Histoire de France. Paris : Seuil 2001, 2006, 2010; préface de Jacques Le Goff. Paris: Seuil, 1996,ISBN 2-02-010879-8 aj ako elektronický dokument https://archive.org/details/jean-carpentier-francois-lebrun-histoire-de-france-seuil-1987/page/8/mode/2up
DUBY, Georges: Dějiny Francie od počátků po současnost; přeložil Vladimír Cinke; překlad básní Jiří Našinec. Praha: Univerzita Karlova, 2003 ISBN 80-7184-514-0
RÉMOND, René:Introduction à l' histoire de notre temps 2 Le XIXe siècle 1815-1914. Paris: Seuil, 1974 ISBN 2-02-000658-8
RÉMOND, René: Introduction à l' histoire de notre temps 3 Le XXe siècle de 1914 à nos jours. Paris: Seuil, 1989 ISBN 2-02-010656-6
FERRO, MARC: Dějiny Francie; přeložily Jitka Matejů a Doubravka Olšáková. Praha: Lidové noviny, 2006 ISBN 978-80-7106-403-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky jazyk (B2), slovenský jazyk, český jazyk (B1) pre porozumenie odporúčanej literatúre

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 116

A	B	C	D	E	FX
49,14	15,52	12,93	6,03	2,59	13,79

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Truhlářová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-008/21	Úvod do štúdia literatúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent musí v elementárnom rozsahu zvládnuť problematiku teoretických základov literatúry; vyžaduje sa prezencia na prednáškach, aktívna účasť na prednáškach (20%), záverečná písomná práca a kolokvium (80%): v oboch častiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60-% úspešnosť.
Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu.
Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-85: B 84-75: C 74-70: D 69-60: E 59-0: FX
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha hodnotenia predmetu (priebežné/ záverečné):20/80

Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní kurzu majú absolventi základnú orientáciu vo filologickej vedeckej disciplíne, ktorej predmetom je výskum literatúry a literárneho diela na diachrónnej a synchrónnej rovine z rôznych metodologických aspektov. Študenti majú prehľad o súčastiach a interdisciplinárnych presahoch literárnej vedy, o vzťahoch medzi dejinami literatúry, kritikou a teóriou literatúry. Získané základné vedomosti sú schopní ďalej rozvíjať, vedia prehlbovať prácu s literárnym textom, pochopiť procesuálne, kontextové a medziliterárne súvislosti románskeho a stredoeurópskeho/ slovenského jazykového a kultúrneho areálu, interpretovať literárny text.

Stručná osnova predmetu:
Vzťah filológie a literárnej vedy; empirická literárna veda; sociológia literatúry; charakteristika a vzťah pojmov literárna história a literárna teória; otázky a podoby literárnej recepcie; recepčná estetika; literárna komunikácia; literárny proces; intertextualita; paratextualita; metódy výskumu literárneho diela (textologická, historicko-kontextualizačná, interpretácia, formalizácia).

Odporúčaná literatúra:
Compagnon A.: Démon teórie: literatúra a bežné myslenie. Bratislava: Kalligram 2006, ISBN 80-7149-804-1;
Culler, J.: Krátký úvod do literární teorie. Host: Brno 2015, ISBN 978-80-7491-233-7;
Harpáň, M.: Teória literatúry. Bratislava: Tigra, 2004. ISBN 80-88869-37-4
Hyperlexikón literárnovedných pojmov http://hyperlexikon.sav.sk/sk/index/;

Mikuláš R. a kol. : Podoby literárnej vedy (Teórie, metódy, smery), Bratislava, Veda 2016, ISBN 978-80-224-1524-8 ;
Nünning, A., Trávníček, J. a Holý, J. (eds.): Lexikon teorie literatury a kultury. Koncepce / osobnosti / základní pojmy. Brno: Host, 2006, ISBN 80-7294-170-4 ;
Rakús S.: Poetika prozaického textu (Látka, téma, problém, tvar). Levoča: Modrý Peter, 2015, ISBN 978-80-89545-40-7 ;
Ricoeur, P.: Čas a literárne rozprávanie. Bratislava: Iris 2004, ISBN 80-89018-29-7;
Šabík Vincent: Diskurzy o estetike. Bratislava: Vyd. Spolku slov. spis. 2003, ISBN 80-8061-105-X;
Štraus, F.: Základy slovenskej verzológie. Bratislava: LIC 2003;
Teplan, D. (ed.): Semiotika literatúry. Teoretické východiská a súčasné dilemy. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015, ISBN 978-80-558-0928-1;

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, receptívna znalosť českého jazyka

Poznámky:
Slovak language, receptive knowledge of Czech language

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1021

A	B	C	D	E	FX
37,9	26,44	15,48	7,93	4,31	7,93

Vyučujúci: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD., doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-023/21	Vybrané kapitoly z#románskych literatúr 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent získa 20 % z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej účasti na seminári; 80 % hodnotenia tvorí záverečná seminárna práca. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne dve absencie bez udania dôvodu.
Klasifikačná stupnica: 100-90: A, 89-85: B, 84-75: C, 74-70: E, 69-60: E, 59-0: Fx
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní predmetu má študent prehľad o autoroch a dielach, ktoré tvoria živý kánon románskych literatúr. Orientuje sa v literárno-historickom kontexte, v ktorom diela vznikli, a je schopný identifikovať, ako sa tieto diela premietajú do kultúry jednotlivých národov aj celého románskeho sveta.

Stručná osnova predmetu:
1. úvod do literatúr románskeho sveta
2. - 3. Eça de Queirós a moderný portugalský román; heteronymia Fernanda Pessou;
4. - 6. Don Quijote de la Mancha - prvý moderný európsky román; Denníky Krištofa Kolumba – prvé správy o Novom svete; Lorcove Cigánske romance ako spojenie avantgardy s tradíciou;
7. - 8. Mircea Eliade a jeho fantastická poviedka;
9. - 10. Machiavelliho Knieža a vznik politických vied; Pirandello a existenciálna kríza moderného človeka;
11. - 12. F. R. de Chateaubriand - romány a memoáre; G. Flaubert a moderný román.

Odporúčaná literatúra:
Saraiva, A. J. – Lopes, Ó.: Dějiny portugalské literatury. Praha: Odeon 1972.
Burianová, Z.: Slovník spisovatelů Španělska a Portugalska: baskická literatura, galicijská literatura, katalánská literatura, portugalská literatura, španělská literatura. 1. vyd. Praha: Libri 1999. ISBN: 80-85983-54-0.
Vantuch, A., Povchanič, Š., Kenížová-Bednárová, K., Šimková, S.: Dejiny francúzskej literatúry. Bratislava: Causa editio 1995.

Vajdová, L. – Páleníková, J. – Kenderessy, E.: Dejiny rumunskej literatúry, Bratislava: AnaPress 2017. ISBN: 978-80-89137-96-1.
Queirós, Eça de. Maiové. Praha: Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1957.
Pessoa, F.: Bankár anarchista a iné prózy. Bratislava: Portugalský inštitút, 2021. ISBN: 978-80-99967-01-5.
Cesty Kryštofa Kolumba. Denníky, listy, dokumenty. Praha: Orbis 1958.
Cervantes Saavedra, M. de: Dômyselný rytier Don Quijote de la Mancha. Bratislava: Tatran1979. García Lorca, F.: Cigánske romance. Bratislava: Slovenský spisovateľ 2005. ISBN: 80-220-1343-9.
Eliade, M.: V tieni ľalie. Bratislava: Petrus 2005. ISBN: 80-88939-75-5.
Eliade, M.: Paměti. Praha: H&H 2007. ISBN: 80-7319-049-4.
MACHIAVELLI, Niccolo: Knieža. Martin: Thetis, 2009. ISBN 9788097011529.
PIRANDELLO, Luigi. Ilúzia a skutočnosť. Bratislava: Slovenský spisovateľ1972.
Chateaubriand, F.. R. de: Atala a René. Bratislava: 1943. Flaubert, G.: Pani Bovaryová. Bratislava: Tatran 1989.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, receptívna znalosť českého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
66,67	33,33	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Pavol Štubňa, PhD., doc. PhDr. Jana Truhlářová, CSc., doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD., Mgr. Silvia Slaničková, PhD., Mgr. Klaudia Donková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KRom/A-boRO-022/21	Základy filozofie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent priebežne absolvuje počas výučbového obdobia semestra ústnu prezentáciu vybraného problému a na konci semestra absolvuje záverečný test. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 % z celkového hodnotenia. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencie bez udania dôvodu.

Výsledky vzdelávania:
Získanie základnej orientácie vo filozofických problémoch, zvládnutie pojmového/ terminologického aparátu filozofických disciplín ako konceptuálnej bázy sociálnych a humanitných vied. Porozumenie kľúčovým problémom filozofie a ich vybraným riešeniam. Rozvíjanie schopnosti kritickej reflexie aktuálnych problémov rozvoja ľudského myslenia a spoločnosti z filozofického hľadiska.

Stručná osnova predmetu:
Filozofia v systéme kultúrnych aktivít. Historické premeny problémového poľa filozofie a paradigmy európskeho filozofického myslenia. Filozofia a veda. Povaha a metódy filozofického myslenia, filozofická argumentácia. Filozofické disciplíny a smery. Pojmový aparát filozofie ako konceptuálna báza sociálnych a humanitných vied. Vybrané kľúčové problémy filozofie a rozličné podoby ich tematizácie (problém poznania a vedy, problém človeka, problém vzťahu mysle a tela, problém jazyka, problém morálky a zdôvodnenia morálnych noriem, problém spravodlivosti).

Odporúčaná literatúra:
Liesman, K.- Zenaty, G.: O myšlení. Olomouc 1994. Hollis, M.: Pozvání do filosofie. Brno 2001. Popkin, R. H., Stroll, A.: Filozofie pro každého. Praha 2000. Peregrin, J: Filozofie pro normální lidi. Praha 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 19.01.2021

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KKSF/A-boRO-006/22	Základy latinskej filológie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) počas výučbovej časti (priebežne) 10% - účasť na prednáškach, interakcia
b) v skúškovom období: písomný test 90%
Študent má počas semestra povolené max. 2 absencie s preukázanými dokladmi.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
100-93%: A
92-85%: B
84-77%: C
76-69%: D
68-61%: E
60-0%: FX
Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 10% priebežne, 90% záver

Výsledky vzdelávania:
Študent po úspešnom absolvovaní predmetu chápe význam štúdia latinčiny a antickej kultúry v európskych kultúrnych dejinách a špeciálne na Slovensku.

Stručná osnova predmetu:
1. Latinčina – obsah pojmu „mŕtvy jazyk“; podoby ďalšieho života mŕtveho jazyka; význam štúdia latinčiny.
2. Živé latinské slová a okrídlené výroky. Latinčina ako jazyk vedy.
3. Latinčina v konkurenčnom prostredí jazykov na Apeninskom polostrove, rozmach latinčiny, jej premeny a vývoj k románskym jazykom.
4. Latinčina v Uhorsku. Latinčina a slovenčina, recepcie antických vzorov v slovenskej literatúre.
5. Latinčina a anglofónny svet. Recepcie antických vzorov v anglickej literatúre.
6. Latinka a iné písma – historický prierez.
7. Antika a humanistická vzdelanosť. Od latinčiny k národným jazykom.

8. Latinské nápisy v Bratislave.
9. Civilizácia Rimanov a jej dedičstvo v každodennom živote.
10. Antika v umení naprieč storočiami.
11. Latinčina, antika a Harry Potter.
12. Latinčina, antika a popkultúra.

Odporúčaná literatúra:

• ANDOKOVÁ, Marcela a Daniela HRNČIAROVÁ, eds. Bežný život starých Rimanov. Bratislava: Iris, 2020. 9788082000644
• BRODŇANSKÁ, Erika a Adriána KOŽELOVÁ: Antická kultúra pre prekladateľov. Prešov: Prešovskej univerzity v Prešove, 2017. ISBN 978-80-555-1891-6
Dostupné tiež na: https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Brodnanska3
• CIMERMANOVÁ, Ivana a Michaela SEPEŠIOVÁ (eds.). Výzvy 2017: Súčasné výzvy vo vyučovaní jazykov: ako ďalej? Zborník príspevkov. Nitra: SlovakEdu, 2017. 978-80-89864-03-4; dostupné tiež na:
https://slovakedu.com/_files/200004053-bb8eabc86b/Vyzvy2017_Proceedings.pdf
• JANOVIAK, Ján a Július ŠPAŇÁR. Život a literatúra v starom Ríme. Bratislava, Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1961.
• STROH, Wilfried. Latina je mrtvá, ať žije latina. Malé dějiny velkého jazyka. Praha: OIKOYMENH, 2016. ISBN: 978-80-7298-508-1

Doplnková literatúra

Študijné materiály z prednášok v MS Teams.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	B	C	D	E	FX
25,4	15,87	30,16	9,52	12,7	6,35

Vyučujúci: doc. Mgr. Ľudmila Eliášová Buzássyová, PhD., doc. Mgr. Marcela Andoková, PhD., Mgr. Barbora Machajdíková, PhD., Mgr. Ivan Lábaj, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.